مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق



أعلام مجمع اللغة العربية بدمشق في مئة عام

(١٩١٩ـ ٢٠١٩م)

إعداد

مروان البواب

مراجعة

أ. د. محمد مكي الحسني

أ. د. مازن المبارك

١٤٤١هـ - ٢٠١٩م

أعلام

مجمع اللغة العربية بدمشق

في مئة عام

(١٩١٩ـ ٢٠١٩م)



مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق

أعلام مجمع اللغة العربية بدمشق في مئة عام

(١٩١٩ـ ٢٠١٩م)

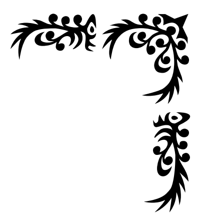
إعداد

مروان البواب

مراجعة

أ. د. محمد مكي الحسني   أ. د. مازن المبارك

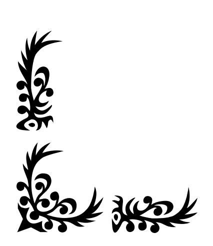
١٤٤١هـ - ٢٠١٩م

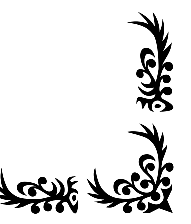


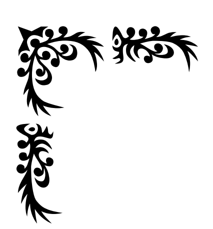
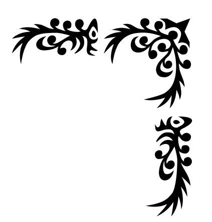
مجمع اللغة العربية بدمشق

الطبعة الأولى

١٤٤١هـ - ٢٠١٩م



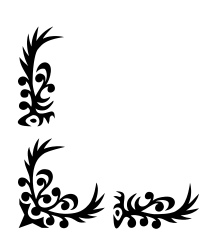


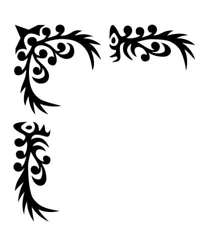



"اذكـروا مَـن عنـدكم مـن الرجـال الـذين ينفعـونكم في الشـدائد، ودوّنوا أسماءهم في جريدة، لئلا تنسَوهم، ونوّهوا بهم عند كل سانحة، واحرصوا عليهم حرصكم على أعز عزيز ... تجاوزوا عن سيئاتهم، وانتفعوا بحسناتهم."

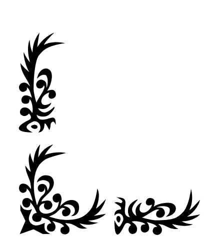
الشيخ طاهر الجزائري (١٨٥٢ – ١٩٢٠م)

عضو المجمع العلمي العربي بدمشق



بسم الله الرحمن الرحيم



فهرس الكتاب

(تابع) فهرس الكتاب

فاتحة القول

أ. د. مازن المبارك
عضو مجمع اللغة العربية بدمشق

لقد رأيت – بعد أن راجعت الكتاب – أن من حقّ واضعه الأستاذ مروان البواب عليّ أن أثني على جهوده فيه، وأن أهنئه بالقدرة على استخلاص الحكمة التي انطوت عليها كلمة الشيخ طاهر الجزائري التي أوصى فيها بتخليد أسماء العلماء وإحياء ذكرهم، ليكونوا قدوة للأجيال القادمة. وهي الكلمة التي تصدرت أولى صفحات الكتاب، ثم جاء الكتاب كلُّه تحقيقًا لها ومرآة لتجلّياتها.

إن هذا الكتاب ثمرة ناضجة لعمل دؤوب استطاع الأستاذ البواب أن يقدّم فيه أنموذجًا وافيًا يمثّل ما عُرفت به أمتنا من عناية بتراجم الأعلام حتى غدت المكتبة العربية أغنى مكتبات العالم بكتب الرجال، سواء منها ما كان مجموعًا بحسب اختصاصات العلماء من لغويين ونحويين وفقهاء ومحدّثين وأطباء ومؤرخين... أو ما كان منها خاصًّا بتصنيفهم في طبقات، أو كان خاصًّا بواحد من الأئمة الأعلام.

واستطاع أن يسخّر في عمله كلَّ ما عُرف عنه من دقة في العلم، ومنطقية في الترتيب والتصنيف، وصحة في اللغة والترقيم، وأناقة في الإخراج، فجاء الكتاب على هذا النحو موسوعة مجمعية تحكي حياة أجيال من العلماء الذين جمعهم (مجمع اللغة العربية)، ووحدت بينهم اللغة الواحدة ورسالة خدمتها ورعايتها، فلم يفرق بينهم

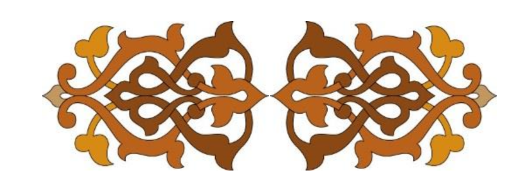
دين ولا جنس ولا سياسة ولا نزعة من نزعات أهل الأرض التي فرقت بين أبناء العربية في هذا الزمان!

لقد ظهر جليًّا في هذا الكتاب القيّم أن على علماء الأمة أن يجتمعوا على كلمة (اقرأ)، وأن الله يرفع الذين أوتوا العلم درجات، وأن اللغة الواحدة تجمع الناطقين بها، وأن المجمعيين كانوا على أمر واحد جامع، وعلى غاية واحدة، سخّروا لها حياتهم وبذلوا فيها جهودهم، فكان مجمعًا للعرب كلّهم على اختلاف أقطارهم، وكانت العربية هي العروة التي جمعت بينهم ووحَّدت هدفهم وشدَّت أزرهم حين تمسَّكوا بها وشدُّوا أزرها، وعبَّرت عن وحدتهم ووحدة أمتهم.

إن كتاب (أعلام مجمع اللغة العربية في مئة عام) موسوعة تاريخية تضم تراجم قادة فكريين استطاعوا بإيمانهم وصدقهم وإخلاصهم أن يحققوا في عقود من السنين ما لم يستطع غيرهم أن يحققه في مئات السنين على تفاوت ما بين العصور من إمكانات مادية ووسائل تقنية كانت مفقودة في عصرهم متوفرة عند الذين جاؤوا بعدهم.

وإني عملًا بقوله تعالى ﴿ولا تبخسوا الناس أشياءهم﴾، واعترافًا بالفضل لأهله، أتوجه بالشكر إلى مجمع اللغة العربية بدمشق، وإلى الأستاذ مروان البواب، وإلى كل الذين شاركوا في صنع هذا الكتاب الذي جاء مرآة لعقود من السنين، ولجهود عشرات من العلماء في ميادين العمل العربي المشترك في لغة الأمة ومجتمعها وتاريخها وحضارتها.

والحمد لله رب العالمين.



مقدمة الكتاب

هذا ثَبَتٌ بتراجم موجزة لأعلام مجمع اللغة العربية بدمشق (المجمع العلمي العربي سابقًا) على مدى قرن كامل من الزمان (١٩١٩ – ٢٠١٩م).

هؤلاء الأعلام هم أعضاء المجمع[١] الذين وصفهم الدكتور عدنان الخطيب (في حفلة استقباله عضوًا عاملًا في المجمع سنة ١٩٦٠م) بأنهم أثَّلوا[٢] في نفوس أجيالهم حبَّ العربية، وبذلوا ما بذلوا في تعليمها والدفاع عنها. ووصفهم في كتابه (المجمعيون في خمسين عامًا – سنة ١٩٦٨م) بأنهم أعلام حملوا مشعل النهضة العلمية في العصر الحديث، وأضاؤوا به طريق المجد وسبيل الحضارة والعرفان، بانين للأمة العربية صرح مجمعها الأول: مجمع اللغة العربية بدمشق.

ووصفهم الدكتور شاكر الفحام في (حفلة استقباله عضوًا عاملًا في المجمع سنة ١٩٧٥م) بأنهم الأفذاذ الخالدون الذين وطَّؤوا لنا الطريق ودمَّثوا صعابه. ظهروا والناس يخبطون في ظلماء تتقاذفهم السبل، وقد أحيط بالعربية المبينة، فإذا هي غريبة بين أهلها، لا يكاد يفصح بها لسان، فكانوا كإشراقة الفجر في يوم ربيع. دأبوا في خدمة العربية، لا يملُّون العمل ولا يعرفون الكَلَل. صدقوا العهد وأوفَوا بالوعد، وعملوا ليلهم ونهارهم لا يفترون. جروا في ميدان العربية فبرَّزوا، وتغلغلوا في شعاب الكلام فأبانوا عن جماله، وبذلوا حتى أنجحوا، وعبَّدوا الطريق لاحبًا ناهجًا لمن جاء بعدهم، وانضم إليهم إخوان لهم لحقوا بهم في مسيرتهم، يشدُّون من أزرهم، ويقتفون خطاهم، فاستد الساعد، وتراءت العربية بهيجة، تختال بأثوابها القشيبة، فإذا الناس يقرؤون صنوف العلوم بلسان عربي مبين، لا عجمة فيه ولا رطانة. وتداول الراية رجال بعد رجال، حراص على الأمانة، يكمل لاحقٌ ما بدأه سابق، وها هو ذا المجمع يتعالى شامخ الذرا، دعائمه أعز وأطول، يستقبل عامه السادس والخمسين، لم تهن قوته، ولا لانت قناته، ماضيًا يجري على غلوائه، يستمد من هذه اللغة المباركة عزمًا لا يُفلَّل حدُّه.

---

(١) كلمة (المجمع) تعني: مجمع اللغة العربية بدمشق (المجمع العلمي العربي سابقًا)، أينما وردت في هذا الكتاب.

(٢) أثَّل: أصَّل. (التاج)

ووصفهم الأستاذ أحمد راتب النفاخ (في حفلة استقباله عضوًا عاملًا في المجمع سنة ١٩٧٧م) بأنهم مجموعة من الكواكب استوت في فلك هذه الأمة ليكون لكل منهم في حياتها عمل، وليكون لهم مجتمعين أيضًا فيها عمل، منهم من هو ككواكب الهداية التي يُهتدى بها في الظلمات، ومنهم من يطلع عليها كالشمس يمدها بأسباب الخصب والحياة، ثم إن منهم من هو ككواكب الرجم التي أعدت للمردة والشياطين.

ووصفهم الدكتور عبد الكريم اليافي (في حفلة استقباله عضوًا عاملًا في المجمع سنة ١٩٧٧م) بأنهم في طليعة المحافل الفكرية خطرًا ونباهة، يصونون مفاتح التراث وكنوزه، ويتفهمون أحرازه ورموزه، ويجلون لآلئه ودرره، ويُبرزون محاسنه وغرره، ويبعثون ما يلائم من القديم، ويهذبون في حقول المعرفة اللغوية ما ينبت من بارض[١] وجميم[٢]، يؤثِّلون كل طارف وتليد، ويتلافون بالوضع والتعريب وأمثالهما كل جديد.

وسيجد القارئ الكريم طرفًا من هذه الأوصاف في سير هؤلاء الأعلام في هذا الكتاب، على تفاوت في عطاءاتهم وإسهاماتهم. وسيجدها كاملة مستوفاة في الكتب التي ترجمت لهم، والتي سردنا قائمة بها في نهاية ترجمة كلّ منهم.

❐ ❐ ❐

في سنة ١٩١٩م أسس الأعضاء الأوائل المجمعَ العلمي العربي بدمشق، وعقدوا أول اجتماع لهم في (المدرسة العادلية) قرب الجامع الأموي بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م برئاسة الأستاذ محمد كرد علي. ومنذ ذلك التاريخ لم يدخروا وسعًا في السعي نحو تحقيق الخطة التي اتفقوا عليها لإعلاء شأن العربية ودراسة أوضاعها ونشر آدابها وإحياء تراثها وتعريب ما يحتاج إليه طلاب المعرفة من كتب العلوم والصناعات والفنون المختلفة، مع وضع المصطلحات التي تنقصها، إلى جانب العناية بجمع المخطوطات العربية والآثار القديمة من تماثيل وأدوات وأوانٍ ونقود وكتابات تاريخية. وما زالت (مجلة المجمع العلمي العربي) التي ابتُدئ بنشرها في شهر ربيع الآخر سنة ١٣٣٩هـ الموافق لشهر كانون الثاني سنة ١٩٢١م، خير شاهد على ما كان يبذله أعضاء المجمع الأعلام من جهود تذكر لهم بمداد الشكر والتقدير.[٣]

❐ ❐ ❐

---

(١) البارض: أول ما يظهر من نبت الأرض. (اللسان)

(٢) الجميم: النبت الكثير، أو إذا طال حتى صار كجمَّة الشعر، أو الناهض المنتشر. (التاج)

(٣) من مقدمة كتاب (المجمعيون في خمسين عامًا) للدكتور عدنان الخطيب، مطبعة الترقي بدمشق، ١٩٦٨م.

بلغ عدد أعضاء المجمع العاملين في المئة الأولى (١٩١٩ – ٢٠١٩م) من عمره الذين تعاقبوا على كراسيّه العشرين[1] (٨٩) **تسعة وثمانين عضوًا**، وعدد الأعضاء الحاليين (١٩) **تسعة عشر عضوًا**. وشملت أماكن ولاداتهم معظم المدن السورية: دمشق وحلب وحمص واللاذقية وحماة ودرعا والرقة وطرطوس ودير الزور والنبك وصافيتا وصيدنايا وقطنا ومصياف ومعرة النعمان، وولد عدد منهم خارج سورية: في لبنان وفلسطين وليبيا.

وقد تنوعت اختصاصات هؤلاء الأعضاء فشملت معظم حقول المعرفة؛ مثل: اللغة العربية وآدابها والشريعة والقانون والتربية والاجتماع والفلسفة والطب والصيدلة والبيولوجيا والتاريخ والآثار واللسانيات والزراعة والنبات والفيزياء والرياضيات والهندسة.

وتفاوتت المدد التي قضاها هؤلاء الأعضاء في المجمع تفاوتًا كبيرًا؛ فمنهم من دامت عضويته **أكثر من خمسين سنة**، ومنهم من لم تتجاوز بضعة أشهر. مع الإشارة إلى أن الأعضاء الذين تفرغوا لأعمال المجمع هم **قلة قليلة** منهم، وأما سائرهم فكانوا يلقون المحاضرات، ويشاركون في المؤتمرات والندوات، ويكتبون المقالات في مجلة المجمع، ويؤلفون الكتب التي تصدر ضمن مطبوعات المجمع، ويحضرون الاجتماعات التي يعقدها (مجلس المجمع) و(مكتب المجمع) ولجان المجمع الدائمة والمؤقتة؛ مثل:

- **(لجنة اللغة العربية والأصول)، (لجنة المعجمات اللغوية)،**
- **(لجنة مجلة المجمع والمطبوعات)، (لجنة المخطوطات وإحياء التراث)،**
- **(لجنة مخطوطات دار الكتب الظاهرية)، (لجنة مكتبة المجمع)،**
- **(لجنة مشروع الذخيرة اللغوية)، (لجنة المعجم التاريخي للغة العربية)،**
- **(لجنة الترجمة)، (لجنة مصطلحات الهندسة الكهربائية والإلكترونية والاتصالات)،**
- **(لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة)، (لجنة مصطلحات الاستشعار عن بعد)،**
- **(لجنة مصطلحات الفيزياء)، (لجنة مصطلحات الكيمياء)،**
- **(لجنة مصطلحات الرياضيات)، (لجنة مصطلحات المعلوماتية)،**
- **(لجنة مصطلحات الإعلام)، (لجنة مصطلحات علوم التربية)،**
- **(لجنة مصطلحات العلوم الطبية)، (لجنة مصطلحات طب الأسنان)،**

---

(١) صار عدد هذه الكراسي (٢٥) ابتداء من سنة ٢٠٠٨م.

- **(لجنة مصطلحات البيئة والمجتمع والمياه)، (لجنة مصطلحات علوم الأحياء الحيوانية)،**
- **(لجنة مصطلحات علوم الأحياء النباتية)، (لجنة مصطلحات العلوم الطبيعية والزراعية)،**
- **(لجنة مصطلحات اللسانيات وتاريخ اللغة)، (لجنة مصطلحات العلوم الجيولوجية)،**
- **(لجنة مصطلحات إدارة الجودة وعلم القياس)، (لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)،**
- **(لجنة التدقيق اللغوي)، (لجنة موقع المجمع على الشابكة[١])،**
- **(لجنة النشاط الثقافي)، (لجنة النظر في المحاضرات والمقالات)،**
- **(لجنة تقويم عمل مجلس المجمع ولجانه)، (لجنة متابعة توصيات مؤتمرات المجمع)،**
- **(لجنة منح الجوائز)، (لجنة أعمال أعضاء المجمع).**

ومثلما تفاوتت المدد التي قضاها الأعضاء في المجمع تفاوتت كذلك أعمارهم سنة دخولهم إلى المجمع؛ فاثنان منهم (الشيخ محمد بهجة البيطار والأستاذ شفيق جبري) صارا عضوين في المجمع **وسنُّهما دون الثلاثين** (٢٩ عامًا)، وأربعة منهم (الدكتور محمد أنور الخطيب والدكتور محمد محفل والدكتور عبود السراج والدكتور محمد طيب تيزيني) صاروا أعضاء وقد **بلغوا الثمانين**، وسائرهم كانت أعمارهم بين الثلاثين والثمانين.

وتفاوت أيضًا عدد المقالات التي نشرها الأعضاء في (مجلة المجمع)؛ فمنهم من نشر أكثر من **٥٠٠ مقال**، ومنهم من لم ينشر سوى مقال أو مقالين. وقد شملت هذه المقالات البحوث والدراسات والمحاضرات والكلمات والتعريف بالكتب والتراجم والاستدراكات والتعقيبات.

أما المحاضرات التي ألقاها الأعضاء في المجمع، فتفاوت عددها أيضًا؛ فمنهم من ألقى أكثر من خمسين محاضرة: كالشيخ عبد القادر المغربي (**٥٥ محاضرة**)، والأستاذ محمد كرد علي (**٥١ محاضرة**)، ومنهم من لم يلق سوى بضع محاضرات، ومنهم من لم يرتق منبر الخطابة البتة.

وكان أكثر من ثلاثين عضوًا من أعضاء مجمع اللغة العربية بدمشق أعضاء في مجامع أخرى: مثل: مجمع اللغة العربية في القاهرة، واتحاد المجامع العربية، ومجمع فؤاد الأول للغة العربية، والمجمع العلمي العراقي، ومجمع اللغة العربية ألأردني، والمجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، وبيت الحكمة التونسي، والمجمع الهندي العربي.

❒ ❒ ❒

---

(١) (الشابكة) هي المقابل العربي الذي اعتمده مجمع اللغة العربية بدمشق لكلمة (الإنترنت).

سلكتُ في إعداد هذا الكتاب المنهج الآتي:

أولًا: في متن الكتاب

١. استقيتُ تراجم أعضاء المجمع من (**مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق**) في المقام الأول، ومن سيرهم الذاتية المكتوبة بخط أيديهم، ومن أضابيرهم المحفوظة في المجمع، ومن الكتب التي أُلّفت عنهم، ومما كُتب عنهم في المجلات والصحف، ومما نُشر عنهم في مواقع الشابكة وما أكثرها وما أغناها! (تجاوز مجموع صفحات هذه المصادر عشرة آلاف صفحة)

٢. قسمت السنوات المئة الأولى من عمر المجمع إلى "**عقودٍ**" عشرة؛ فالعقد الأول من حزيران ١٩١٩م حتى حزيران ١٩٢٩م، والثاني من حزيران ١٩٢٩م حتى حزيران ١٩٣٩م وهكذا. وذكرت في كل عقد تراجم الأعضاء الذين انضموا إلى المجمع في هذا العقد، ورتبتهم ترتيبًا زمنيًّا تصاعديًّا بحسب تواريخ مراسيم تعيينهم.

٣. اتَّبعت في ترجمة كل عضو التسلسل الآتي:

❖ اسم العضو مقرونًا برقم عضويته (رقم العضوية بحسب تاريخ مرسوم التعيين[(١)]).

❖ صورته الشخصية، وتحتها سنة ولادته، ووفاته (إن كان من الراحلين)، بالتقويمين الهجري والميلادي.

❖ نشأته وحياته (باختصار).

❖ أهم أعماله ومنجزاته، وأهم المناصب العلمية والإدارية التي شغلها.

❖ الأوسمة والميداليات والجوائز وشهادات التقدير التي حازها.

❖ عضويته في المجامع والهيئات والاتحادات والمجالس واللجان.

❖ تاريخ وفاة العضو الراحل بالتقويمين الهجري والميلادي.

---

(١) جرت سُنة المجمع في اختيار أعضائه أن يَعقد (مجلس المجمع) جلسة خاصة يَنتخب فيها – بالاقتراع السري – مرشحًا (أو أكثر) لعضوية المجمع، ثم يَصدر مرسوم جمهوري يقضي بتعيين هذا المرشح المنتخب عضوًا عاملًا في المجمع، ثم يقيم المجمع حفلة استقبال لهذا العضو الجديد في جلسة علنية تتضمن ثلاث كلمات: كلمة للترحيب به يلقيها رئيس المجمع، وكلمة للتعريف به يلقيها أحد أعضاء المجمع، وكلمته التي يتحدث فيها عن سلفه (وهو أحد أعضاء المجمع الراحلين الذين شغرت كراسيهم بوفاتهم). وقد كانت أول حفلة استقبال يقيمها المجمع هي حفلة استقبال العضو الثالث والعشرون الدكتور أسعد الحكيم، وذلك في سنة ١٩٢٣م.

ولما كان الفاصل الزمني بين تاريخ جلسة انتخاب عضو المجمع وصدور مرسوم تعيينه وحفلة استقباله قصيرًا حينًا (بضعة أشهر)، وطويلًا أحيانًا (بضع سنوات)، فقد اعتمدتُ تاريخ صدور المرسوم الجمهوري أساسًا في تحديد رقم العضوية.

❖ حياة العضو المجمعية؛ وفيها:

- تاريخ جلسة المجمع التي عُقدت لانتخابه عضوًا في المجمع.
- تاريخ المرسوم الجمهوري القاضي بتعيينه عضوًا عاملًا في المجمع.
- تاريخ الحفلة التي أقامها المجمع لاستقباله.
- أسماء لجان المجمع التي شارك في أعمالها.
- المؤتمرات والندوات المجمعية التي ألقى فيها محاضرة، أو شارك فيها.
- عدد المقالات التي نشرها **في مجلة المجمع**، والمدة التي نُشرت فيها.
- المحاضرات التي ألقاها **في المجمع**.
- مؤلفاته التي صدرت ضمن **مطبوعات المجمع**.

❖ آثار العضو[1] **(مرتبة ترتيبًا زمنيًّا تصاعديًّا)**؛ وفيها:

- الكتب التي ألَّفها العضو أو حققها أو ترجمها أو فهرسها، وإلى جانب كل منها اسم الناشر، ومكان النشر، وتاريخ الطباعة، وأرقام الطبعات إن وجدت.
- المحاضرات التي ألقاها في المهرجانات والاحتفالات والمؤتمرات والندوات، وأماكن انعقادها، وتواريخها.
- البحوث والدراسات والمقالات التي نشرها، وإلى جانب كل منها اسم المجلة أو الصحيفة التي نشرتها (كان المصدر الأول الذي استقيت منه هذه المعلومات **موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية**).
- الأعمال الشعرية والمسرحية والروائية والقصصية، وأماكن نشرها.
- الكتب التي نقدها أو عرَّف بها أو راجعها أو دقَّق فيها لغويًّا.
- الرسائل الجامعية التي أشرف عليها أو ناقشها.
- البرامج الإذاعية والتلفزية التي شارك فيها.
- النشاطات الأخرى التي لم يرد ذكرها آنفًا.

---

(١) رأيت أن عرض الأعمال التي ينهض بها عضو المجمع والآثار التي خلَّفها – سواء أكانت داخل المجمع أم خارجه – هي اللسان الناطق عن عطاءاته وإسهاماته في خدمة العربية، والبديل الحقيقي من عبارات الإطراء والمديح التي أرسلها عارفوه ومحبوه.

❖ مصادر ترجمة العضو (**مرتبة ترتيبًا ألفبائيًّا**)؛ وفيها:

- الكتب التي ألَّفها صاحب الترجمة عن نفسه، أو التي أُلفت عنه، وإلى جانب كل منها: اسم الناشر، ومكان النشر، وتاريخ الطباعة.
- كلمات أعضاء المجمع الذين تحدثوا في حفلات استقبالهم عن أسلافهم.
- الكلمات التي ألقيت في حفلة استقبال صاحب الترجمة عضوًا في المجمع.
- الكلمات التي ألقيت في حفلة تأبين صاحب الترجمة الراحل.
- كتب التراجم وموسوعات الأعلام ومعاجم المؤلفين، مع العزو إلى دار النشر، ومكانه، وتاريخه.
- المجلات (وخاصة **مجلة المجمع**) والصحف المحلية والعربية.
- المواقع الإلكترونية على الشابكة، وخاصة **موقع المجمع**.

ثانيًا: في ملاحق الكتاب

ألحقت بمتن الكتاب مجموعة من الملاحق (**٢٩ ملحقًا**) تضمنت جملة من الصور والجداول الإحصائية استغرقت ما يزيد على **مئة صفحة**.

من هذه الملاحق: صور رؤساء المجمع ونوابهم وأمناء المجمع والمدد التي قضوها في مناصبهم، وصور جماعية – قديمة وحديثة – لأعضاء المجمع في أماكن متعددة ومناسبات متنوعة، وصور أعضاء المجمع الحاليين (**١٩ عضوًا**)، وصور أعضاء المجمع ذوي القرابات.

ومن هذه الملاحق أيضًا: صور الأعضاء الوزراء، والأعضاء الأمراء، والأعضاء الشعراء، والأعضاء الضباط، والأعضاء الذين حازوا وسام الاستحقاق السوري، والذين حازوا جائزة الدولة التقديرية.

ومنها أيضًا: صور الأعضاء الذين تعاقبوا على رئاسة هيئة الموسوعة العربية، والأعضاء الذين تعاقبوا على إدارة المكتبة الظاهرية، والأعضاء الذين أسسوا (أو شاركوا في تأسيس) الجمعيات والمجلات والصحف وغيرها.

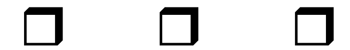
ومنها: جداول تبين اختصاصات أعضاء المجمع، والأعضاء الذين خلَفوا زملاءهم.

ومنها: جداول تتضمن أماكن ولادة الأعضاء، وسني انضمامهم إلى المجمع، والمدد التي قضاها الراحلون منهم في المجمع.

ومنها: جداول إحصائية بعدد المقالات التي نشرها الأعضاء **في مجلة المجمع**، وعدد المحاضرات التي ألقوها **في المجمع**، وعدد الكتب التي ألفوها وصدرت ضمن **مطبوعات المجمع**.

ومنها: صور مختارة – قديمة وحديثة – لبعض وثائق المجمع المبثوثة في أضابير الأعضاء، وصور الأعضاء الراحلين الذين سميت شوارع بأسمائهم تكريمًا لهم.

ومنها: جداول إحصائية بتواريخ ولادة الأعضاء ووفاة الراحلين منهم، وتواريخ عضويتهم في المجمع (جلسة الانتخاب، ومرسوم التعيين، وحفلة الاستقبال)، وأعمار الأعضاء سنة تعيينهم في المجمع.



وفي الختام أتوجه بالشكر الجزيل إلى الأستاذ الدكتور مكي الحسني والأستاذ الدكتور مازن المبارك اللذين تفضلا بمراجعة هذا الكتاب، وأبديا ملاحظات دقيقة قوَّمت منآده.

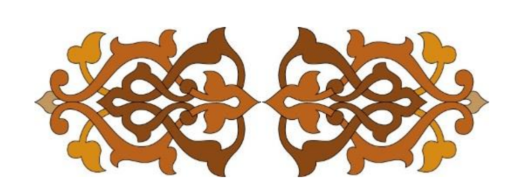
وأشكر أيضًا الدكتور نزار الحافظ والمهندسة زهيرة حمزة اللذين اطلعا على مسودة الكتاب في مراحل متعددة من تأليفه، وقدَّما جملة مقترحات تتعلق بمضمون الكتاب وإخراجه.

والشكر موصول إلى المهندس مازن الغراوي الذي صمَّم غلاف الكتاب وزودني ببعض صور أعضاء المجمع الجماعية والإفرادية وعالج صور الكتاب تنسيقًا وإخراجًا، وإلى الآنسة بسمة رحيم التي يسَّرت لي سبيل الاطلاع على أضابير أعضاء المجمع المحفوظة لديها، وإلى الأستاذ أنور درويش (أمين مكتبة المجمع) الذي هيَّأ لي أسباب الوصول إلى المراجع التي اقتضى تأليف الكتاب العودة إليها، وإلى الآنسة خلود عقاد والسيد عبد الرحمن الحلبي اللذين ساعداني على طباعة النسخ التجريبية للكتاب، وإلى الآنسة ريم القزاز التي ساعدتني على تحويل الصور والوثائق الورقية إلى نسخ إلكترونية.

دمشق ١٩/٩/٢٠١٩م

مروان البواب

عضو مجمع اللغة العربية بدمشق



أعضاء المجمع في العقد الأول

(١٩١٩ – ١٩٢٩م)

أعضاء المجمع في العقد الأول
(١٩١٩ – ١٩٢٩م)

١- محمد كرد علي



(١٢٩٣ - ١٣٧٢هـ)

(١٨٧٦ - ١٩٥٣م)

نشأته وحياته

ولد محمد كرد علي في دمشق في أواخر شهر آذار سنة ١٨٧٦م، وتلقَّى تعليمه الأولي في مدرسة الحبَّال الخاصة في حي القيمرية، وتابع تعليمه الإعدادي في المدرسة الرشدية العسكرية، ثم أتم تعليمه الثانوي في مدرسة الآباء العازاريين بدمشق، وتعلَّم في أثناء ذلك اللغة التركية والفرنسية.

اتصل بعدد من علماء دمشق المعروفين ينهل من علمهم وأدبهم، وكان أكثر هؤلاء العلماء أثرًا في توجيهه: الشيخ طاهر الجزائري والشيخ محمد المبارك والشيخ سليم البخاري، وقرأ عليهم كتب الأدب واللغة والبلاغة والفقه وعلم الاجتماع والتاريخ والفقه والتفسير والفلسفة.

وفي السابعة عشرة من عمره عمل كاتبًا في (ديوان الشؤون الأجنبية) يترجم من الفرنسية وإليها.

وفي سنة ١٨٩٧م عُهد إليه بتحرير أول جريدة صدرت في دمشق باسم (الشام)، وكانت جريدة أسبوعية، واستمر عمله فيها ثلاث سنوات، ونشر في أثناء عمله في الجريدة أبحاثًا منوعة في التاريخ والاجتماع والأدب في مجلة (المقتطف) القاهرية، فلمع اسمه وذاعت شهرته.

سافر كرد علي إلى القاهرة سنة ١٩٠١م، ولبث فيها شهورًا عشرة تولى خلالها تحرير جريدة (الرائد المصري)، واتصل بالإمام محمد عبده وحضر مجالسه. وبعد عودته إلى دمشق، رُفعت إلى واليها التركي وشاية به، ففُتش بيته فظهرت براءته، فقرر إثر ذلك الهجرة إلى مصر، وسافر إليها سنة ١٩٠٦م، وأنشأ (مجلة المقتبس) الشهرية، ونشر فيها بحوثًا علمية وأدبية وتاريخية. وتولى إلى جانب ذلك تحرير جريدة (الظاهر) اليومية، ولما أُغلقت هذه الجريدة تولى أمانة سر تحرير (جريدة المؤيد) حتى سنة ١٩٠٨م، ثم عاد إلى دمشق.

وفي دمشق أصدر (جريدة المقتبس) اليومية السياسية، إلى جانب متابعته إصدار (مجلة المقتبس) الشهرية. ولما اشتدت عليه حملات المغرضين واتهامات أصحاب النفوذ والسلطات غادر دمشق سرًّا إلى فرنسا، وعاش فيها يَدرس وينقّب عن أمهات الكتب التاريخية والاجتماعية والأدبية، والتقى بعض ساستها ومفكريها. وقد كتب عن هذه الرحلة التي أقامها بباريس (٣٥) مقالة نُشرت في كتابه (غرائب الغرب).

وفي سنة ١٩١٣م زار كرد علي إيطاليا وسويسرا وفرنسا والمجر، وكتب (٣٣) مقالة في وصف حضارة هذه الدول.

وفي سنة ١٩٢٠م تسنم كرد علي منصب وزير المعارف، وظل يشغل هذا المنصب حتى ١٩٢٢م، وقام خلال هذه المدة بزيارة جديدة لأوربا طاف فيها كلًّا من بلجيكا وهولندا وإنكلترا وإسبانيا وألمانيا وسويسرا، وكتب مشاهداته في هذه الرحلة في (٥١) مقالة أضافها إلى كتابه (غرائب الغرب) الذي أعيد طبعه في مجلدين.

وفي سنة ١٩٢٨م عُهد إلى الأستاذ محمد كرد علي بمنصب وزير المعارف ثانية، وظل وزيرًا للمعارف حتى سنة ١٩٣٢م.

توفي الأستاذ محمد كرد علي يوم الخميس في ١٨ رجب ١٣٧٢هـ الموافق ٢ نيسان ١٩٥٣م. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلَّفه من آثار قيمة.

الأستاذ محمد كرد علي المجمعي

في ١٢ شباط سنة ١٩١٩م كلَّفت الحكومةُ العربية الأستاذ محمد كرد علي رئاسةَ (ديوان المعارف). وكان من مهام الديوان: النظر في أمور المعارف، والتأليف، وتأسيس دار للآثار، والإشراف على المكتبات ولاسيما المكتبة الظاهرية، وإنشاء المدارس والإشراف عليها، ووضع مناهج التدريس والكتب المدرسية.

ولما زادت أعباء هذا الديوان اقترح الأستاذ محمد كرد علي على الحاكم العام علي رضا باشا الركابي (وكان صديقًا له) إنشاء مجمع يختص ببعض مهام ديوان المعارف، فوافق الحاكم على هذا المقترح وأصدر قرارًا بإحداث (المجمع العلمي العربي) في ٨ حزيران ١٩١٩م، فكان أول مجمع علمي عربي، وغدا كرد علي رئيسًا له. وعُقدت الجلسة الأولى لهذا المجمع بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م في مبنى المدرسة العادلية بباب البريد.

وفي سنة ١٩٢١م أصدر كرد علي (مجلة المجمع العلمي العربي)، وكتب المقالة الافتتاحية لعددها الأول. ونشر في هذه المجلة (بدءًا من المجلد الأول ١٩٢١م ولغاية المجلد الثامن والعشرين ١٩٥٣م) مقالاته ومحاضراته وكلماته وخطاباته ومراسلاته وفصولًا من كتبه، إضافة إلى تراجم الأعلام والتعريف بالكتب والمخطوطات التي ترد على المجمع. وقد **ورد اسمه في كتَّاب المجلة ٥١٩ مرة**، فكان بذلك أكثر الكتَّاب نشرًا في مجلة المجمع.

ألقى الأستاذ كرد علي **أربعًا وستين محاضرة** في ردهة المجمع في المدة (١٩٢١ – ١٩٤٥م). وكان من جملة عناوين هذه المحاضرات: (الحسبة في الإسلام)، (آثار الشهباء والفيحاء)، (تاريخ العلم في الشام)، (سكان الشام ولغاتهم)، (صفحة من تاريخ بني أمية)، (عهد تيمورلنك في الشام)، (تاريخ بلاد الشام في القرن الحادي عشر)، (الشام في القرن الثاني عشر)، (ظاهر العمر وأحمد باشا الجزار)، (عهد إبراهيم باشا المصري)، (سهل بن هارون)، (أبو حيان التوحيدي)، (أثر المستعربين من علماء المشرقيات في الحضارة العربية)، (الكتب والمكاتب في الشام)، (أديرة الشام وكنائسها)، (الشيخ طاهر الجزائري)، (شاعر النيل حافظ إبراهيم وشعره الاجتماعي)، (الفرق بين التربية الشرقية والغربية)، (مدارسنا القديمة والحديثة)، (عبد الحميد الكاتب)، (حياة العلامة أحمد تيمور باشا)، (غوطة دمشق)، (القول في حقوق المرأة)، (العلامة المراغي شيخ الأزهر).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع **عدة كتب**:

١. **المستجاد من فعلات الأجواد لأبي علي المحسن بن علي التنوخي (تحقيق)، ١٩٤٦م.**
٢. **كتاب الأشربة لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (تحقيق)، ١٩٤٧م.**
٣. **تاريخ حكماء الإسلام لظهير الدين البيهقي (تحقيق) (ط١)، ١٩٤٦م، (ط٢)، ١٩٧٦م، (ط٣)، ١٩٨٨م.**
٤. **غوطة دمشق (ط١)، ١٩٤٩م، (ط٢)، ١٩٥٢م.**
٥. **كنوز الأجداد، ١٩٤٩م.**
٦. **البيزرة في الصيد وآلاته لبازيار العزيز بالله الفاطمي (تحقيق) (ط١)، ١٩٥٢م، (ط٢)، ١٩٨٨م.**
٧. **تاريخ حكماء الإسلام لظهير الدين البيهقي (ط٢)، ١٩٧٦م.**

وفي سنة ١٩٣٢م أُنشئ مجمع اللغة العربية في القاهرة واختير الأستاذ محمد كرد علي عضوًا عاملًا فيه، وشارك كرد علي في أعمال هذا المجمع، وكان عضوًا في كثير من لجانه. وألقى في مجمع القاهرة ونشر في مجلته عدة بحوث وكلمات؛ ومن ذلك أنه ردَّ على اقتراح أحمد أمين تبسيط قواعد اللغة العربية وتسكين أواخر الكَلِم، وردَّ على اقتراح علي الجارم تيسير الكتابة العربية، وردَّ بقوة على اقتراح عبد العزيز فهمي اتخاذ الحروف اللاتينية لرسم الكتابة العربية. وقد ذكر كرد علي هذه الردود في كتابه (المذكرات).

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **يتيمة الزمان في قبعة ليفمان (رواية مترجمة)، مصر، سنة ١٨٩٤م.**
٢. **الفضيلة والرذيلة (قصة مترجمة)، مصر، سنة ١٩٠٧م.**
٣. **المجرم والبريء (أربعة أجزاء) (رواية مترجمة)، مصر، سنة ١٩٠٧م.**
٤. **تاريخ الحضارة لشارل سنيوبوس (الجزء الأول) (ترجمة)، مصر، ١٩٠٨م.**
٥. **رسائل البلغاء (مختارات)، مصر، ١٩٠٨م، دار الكتب العربية الكبرى، ١٩١٣م، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٤٦م.**
٦. **غرائب الغرب، ط١ (مجلد واحد)، ١٩١٠م، ط٢ (مجلدان)، مصر، ١٩٢٣م.**
٧. **البعثة العلمية إلى دار الخلافة الإسلامية، بيروت، ١٩١٦م.**
٨. **الرحلة الأنورية إلى الأصقاع الحجازية والشامية، بيروت، ١٩١٦م.**
٩. **خطط الشام (ستة أجزاء)، دمشق، ١٩٢٥-١٩٢٨م، وطُبع ملخص بعض فصوله في مصر سنة ١٩٥٤م باسم (دمشق مدينة السحر والشعر).**
١٠. **القديم والحديث، مصر، ١٩٢٥م.**
١١. **الإسلام والحضارة العربية (مجلدان)، مصر، ١٩٣٤-١٩٣٦م، ط٢، ١٩٥٠م.**
١٢. **أمراء البيان (جزءان)، القاهرة، ١٩٣٧م، بيروت، ١٩٦٩م.**
١٣. **سيرة أحمد بن طولون للبلوي (تحقيق)، دمشق، ١٩٣٩م.**
١٤. **دمشق مدينة السحر والشعر، سلسلة اقرأ، دار المعارف بمصر، ١٩٤٣م.**
١٥. **أقوالنا وأفعالنا، طبع في مصر سنة ١٩٤٦م.**
١٦. **كتاب الأشربة لابن قتيبة (تحقيق)، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٤٧م.**
١٧. **المذكرات (أربعة أجزاء)، دمشق، ١٩٤٨-١٩٥١م، (ج٥)، دمشق، ٢٠٠٨م.**
١٨. **المعاصرون، (اعتنى به محمد المصري)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٠م.**

ثانيًا: المقالات

نشر الأستاذ محمد كرد علي أكثر من ٦٠ مقالًا في عدد من المجلات؛ منها: (مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة الجامعة)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة المجلة الجديدة)، و(مجلة المغرب)، و(مجلة المقتبس)، و(مجلة المقتطف)، و(مجلة المنار)، و(مجلة الهلال)، و(مجلة نصوص).

مصادر ترجمته

١. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.
٢. الأستاذ العلامة المرحوم محمد كرد علي، موقع دار المقتبس.
٣. الأستاذ محمد كرد علي والهند، مختار الدين أحمد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج٣، ١٩٧٧م.
٤. الأستاذ محمد كرد علي، خير الله الشريف، الموسوعة العربية، المجلد السادس عشر.
٥. الأستاذ محمد كرد علي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٦. إضبارة الأستاذ محمد كرد علي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.
٨. أعلام العرب في السياسة والأدب، فائز سلامة، دمشق، ١٩٣٥م.
٩. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
١٠. انطباعات عن محمد كرد علي، محمد الفاسي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.
١١. تاريخ الأدب العربي الحديث، بروكلمان، الذيل الثالث.
١٢. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.
١٣. دراسة نقدية لأسلوب الأستاذ محمد كرد علي، أبو بكر الكدلوندي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦١، ج٢، ١٩٨٦م.
١٤. الذكرى المئوية لولادة الأستاذ الرئيس محمد كرد علي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.
١٥. رحلات كرد علي وأثرها في أدبه، جمال الدين الألوسي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.
١٦. رسائل الأستاذ محمد كرد علي إلى الأب أنستانس ماري الكرملي، حسين محمد عجيل، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٠م.
١٧. شامية محمد كرد علي، شفيق جبري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.
١٨. شيخ الباحثين: محمد كرد علي، محمد إبراهيم الشيباني، مركز المخطوطات والتراث والوثائق، ١٩٩٣م.

١٩. العلَّامة الجليل الأستاذ الرئيس محمد كرد علي، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج١، ٢٠٠٤م.

٢٠. العلَّامة محمد كرد علي مؤسس المجمع العلمي العربي، عبد الكريم خليفة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج١، ٢٠٠٤م.

٢١. في ذكرى الأستاذ محمد كرد علي، شوقي ضيف، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج١، ٢٠٠٤م.

٢٢. في ذكري العلامة محمد كرد علي، عبد الكريم جرمانوس، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٢٣. قدماء ومعاصرون، سامي الدهان، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦١م.

٢٤. كلمة كامل عياد في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه محمد كرد علي، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، مج٣٤، ج١، ١٩٥٩م.

٢٥. كلمة منصور فهمي في حفلة تأبين الأستاذ محمد كرد علي، مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة، مج١٠.

٢٦. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

٢٧. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٢٨. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.

٢٩. المجمعيون، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ١٩٦٦م.

٣٠. محمد كرد علي علامة الشام ومؤسس المجمع العلمي العربي، عيسى فتوح، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٨، ج٤، ١٩٩٣م.

٣١. محمد كرد علي خزانة علم، محمود العابدي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٢. محمد كرد علي في مصر، أنور الجندي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٣. محمد كرد علي من الرواد المؤسسين في مجمع القاهرة، محمد عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٤، ج٢، ١٩٨٩م.

٣٤. محمد كرد علي من خلال المقتبس، شكري فيصل، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٥. محمد كرد علي من علماء العرب الخالدين، ناجي معروف، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٦. محمد كرد علي نموذج فريد في ريادة تحقيق التراث، حسن كامل الصيرفي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٧. محمد كرد علي والمستشرقون، محمد كامل عياد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٨. محمد كرد علي وعلاقته بالعلماء والكتاب العراقيين، عبد الرزاق الهلالي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج١، ١٩٧٧م.

٣٩. محمد كرد علي: التراثي والمجدد، عبد الرحمن الحاج صالح، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج١، ٢٠٠٤م.

٤٠. محمد كرد علي: حياته وآثاره، سامي الدهان، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٠، ج٢، ١٩٥٥م.

٤١. محمد كرد علي: رجل سبق عصره، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات شامية)، مطبعة الهندي، ١٩٨٦م.

٤٢. محمد كرد علي: علَّامة الشام ومؤسس المجمع العلمي العربي، عيسى فتوح، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٨، ج٤، ١٩٩٣م.

٤٣. محمد كرد علي: علَّامة الشام ومؤسس المجمع العلمي العربي، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.

٤٤. محمد كرد علي، جمال الدين الآلوسي، مطبوعات وزارة الثقافة العراقية، بغداد، ١٩٦٦م.

٤٥. محمد كرد علي، سامي الدهان، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٥٥م.

٤٦. محمد كرد علي، شفيق جبري، القاهرة، ١٩٥٧م.

٤٧. محمد كرد علي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤٨. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٤٩. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

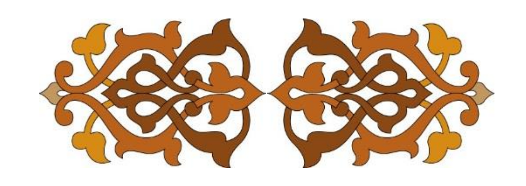
٥٠. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

٥١. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

٥٢. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٥٣. موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٩٠م.

٥٤. الموسوعة العربية الميسرة، مؤسسة فرانكلن، القاهرة، ١٩٦٥م.



٢- أنيس سلوم



(١٢٧٨ - ١٣٥٠هـ)

(١٨٦٢ - ١٩٣١م)

نشأته وحياته

ولد أنيس بن ناصيف سلوم في مدينة حمص سنة ١٨٦٢م، وتلقى تعليمه الابتدائي فيها. وفي سنة ١٨٦٩م انتقلت أسرته إلى مدينة حماة، وأخذ الصغير يتابع تلقف العلوم الابتدائية في بيته وعلى أبيه واعظ الكنيسة الإنجيلية. ولكن رغبته في متابعة تعليمه الثانوي، وظهور معالم النجابة فيه، دفعت أباه إلى إرساله إلى مدرسة (عُبَيَّة) في جبل لبنان سنة ١٨٧٥م، وبدأ أنيس يتلقى فيها تعليمًا مدرسيًّا نظاميًّا استطاع معه أن يتقن علوم العربية ويلمَّ بمبادئ اللغة الإنكليزية، وتخرج سنة ١٨٧٧م.

عاد أنيس سلوم إلى حماة معلّمًا في مدرسة ابتدائية كان أسَّسها والده، وكان إلى جانب التدريس يتابع تعلُّم الإنكليزية، استعدادًا للالتحاق بالكلية البروتستانتية السورية (الجامعة الأمريكية) في بيروت ليُتمَّ فيها دراسته، ولكن المنية داهمت أباه الواعظ الإنجيلي سنة ١٨٧٩م، فحلَّ محلَّ أبيه في الوعظ، وصعد أنيس منبر الكنيسة يعظ أفراد الطائفة الإنجيلية وهو فتًى يافع، وظل يتابع الدراسة والتحصيل ويطَّلع على آداب اللغة العربية وتاريخها، ويجهد في حفظ سور من القرآن الكريم، حتى اشتهر بين الناس بالتضلع من علم اللغة، وبامتلاك ناصيتَي النظم والنثر والقدرة على الارتجال.

وفي سنة ١٨٨٣م انتسب إلى مدرسةٍ في لبنان تُعلّم (اللاهوت) لزيادة حظّه من هذا العلم وتمهيدًا لاختياره راعيًا للكنيسة الإنجيلية في حماة، فلما عاد إليها، بعد سنة عُين راعيًا للكنيسة.

وفي سنة ١٨٩٥م اضطر أنيس سلوم إلى مغادرة حماة تاركًا منصبه الديني لاجئًا إلى قرية في جبل لبنان، مبتعدًا عن مضايقة السلطات المحلية له. وفي هذه القرية تابع نشاطه في الحقلين الديني والأدبي. فلما كانت سنة ١٨٩٧م دعته الطائفة الإنجيلية في دمشق إلى رعاية كنيستها، فانتقل إليها، ولم تمض عليه مدة حتى عرفته دمشق كلُّها خطيبًا جَهْوريَّ الصوت في المحافل السياسية والوطنية، ومتكلمًا يحسن الحديث في الندوات العلمية والأدبية، وواعظًا في الكنيسة.

وفي سنة ١٩٠٩م انتخب أنيس سلوم نائبًا في المجلس العمومي لولاية سورية عن مدينة حماة، وتكرَّر انتخابه عدة مرات. وفي سنة ١٩١٦م نُفي أنيس سلوم مع المنفيين السياسيين إلى مدينة (توقات)، وظل منفيًّا إلى أن صدر عفو عام سنة ١٩١٨م، فعاد أنيس إلى دمشق راعيًا للكنيسة الإنجيلية، وخطيبًا ومحاضرًا في المحافل.

وفي سنة ١٩٢٦م اعتلَّت صحته فخفَّ نشاطه ولازم بيته إلى أن وافاه الأجل يوم الثلاثاء في ٣٠ جمادى الآخرة ١٣٥٠هـ الموافق ١٠ كانون الأول ١٩٣١م، ودفن في دمشق.

الأستاذ أنيس سلوم المجمعي

عندما تألَّفت أول حكومة عربية في دمشق إثر جلاء الأتراك عنها سنة ١٩١٨م، كانت العناية بلغة الدواوين وتصحيح أساليب المراسلات الحكومية في طليعة المهام التي تطلعت الحكومة إلى القيام بها، وقد وجدت في الأستاذ أنيس سلوم خير من ينهض بهذه المهمة، فعهدت إليه بالإشراف على لغة الدواوين ومراقبة المراسلات الرسمية. فأخذ يجمع شباب الموظفين في غرفته بدار الحكومة، ويملي عليهم دروسًا في قواعد اللغة العربية وأصول الإنشاء ومبادئ البلاغة والبيان.

ثم اختير أنيس سلوم مع أربعة آخرين من العلماء لعضوية (الشعبة الأولى للترجمة والتأليف)، التي تحولت بتاريخ ١٢ شباط ١٩١٩م إلى (ديوان المعارف) نواة (المجمع العلمي العربي).

وقام الأستاذ أنيس سلوم مشاركًا زملاءه أعضاء المجمع العلمي المؤسّسين يعمل على تحقيق الأغراض التي أُنشئ المجمع من أجلها. وقد شغل نيابة رياسة المجمع في دورة ١٩٢٣م، وأدار المجمع مدة غياب الأستاذ الرئيس كرد علي، وكان في مقدمة أعضاء المجمع حيوية ونشاطًا.

ألقى الأستاذ سلوم في ردهة المجمع **خمس عشرة محاضرة**؛ منها: (العلم-١٩٢١م)، و(العمل بالعلم-١٩٢١م)، و(الكتب والمطالعة-١٩٢٢م)، و(من لا يكرم نفسه لا يكرم-١٩٢٣م)، و(لكل امرئ من دهره ما تعودا-١٩٢٣م)، و(تعزيز اللغة العربية-١٩٢٣م)، و(الإرادة القوية-١٩٢٣م)، و(الحياة السعيدة-١٩٢٤م)، و(الحياة الاجتماعية-١٩٢٤م)، و(الترتيب-١٩٢٤م)، و(الشجاعة-١٩٢٤م)، و(الاعتدال-١٩٢٤م)، و(أسباب الفقر وعلاجه-١٩٢٥م).

ونشر في مجلة المجمع ١٧ مقالًا في المدة (١٩٢٢ - ١٩٢٥م)، ضمَّن بعضها فوائد لغوية وعرَّف في سائرها بعشرة كتب.

وفي ٤ حزيران ١٩٢٥م قدم الأستاذ أنيس سلوم كتابًا إلى رئيس المجمع يستعفيه من وظيفته في المجمع.

من آثاره

ألَّف الأستاذ أنيس سلوم عدة كتب مختصرة (رسائل) في النحو والصرف والبيان والمنطق وعلم الاجتماع وعلم النفس والاقتصاد.

وجمع شاكر الدبس في كتابه (ذكرى أنيس سلوم) قصائد أنيس سلوم الشعرية ومقالاته النثرية وخلاصة أفكاره وما قيل في تأبينه.

مصادر ترجمته

١. الأستاذ أنيس سلوم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. إضبارة أنيس سلوم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. أنيس سلوم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤. أنيس سلوم، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.

٥. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٦. ذكرى أنيس سلوم، شاكر الدبس، مطبعة ابن زيدون، دمشق ١٩٣٤م.

٧. كلمة هاني رزق في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه أنيس سلوم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج٢، ٢٠١٠م.

٨. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

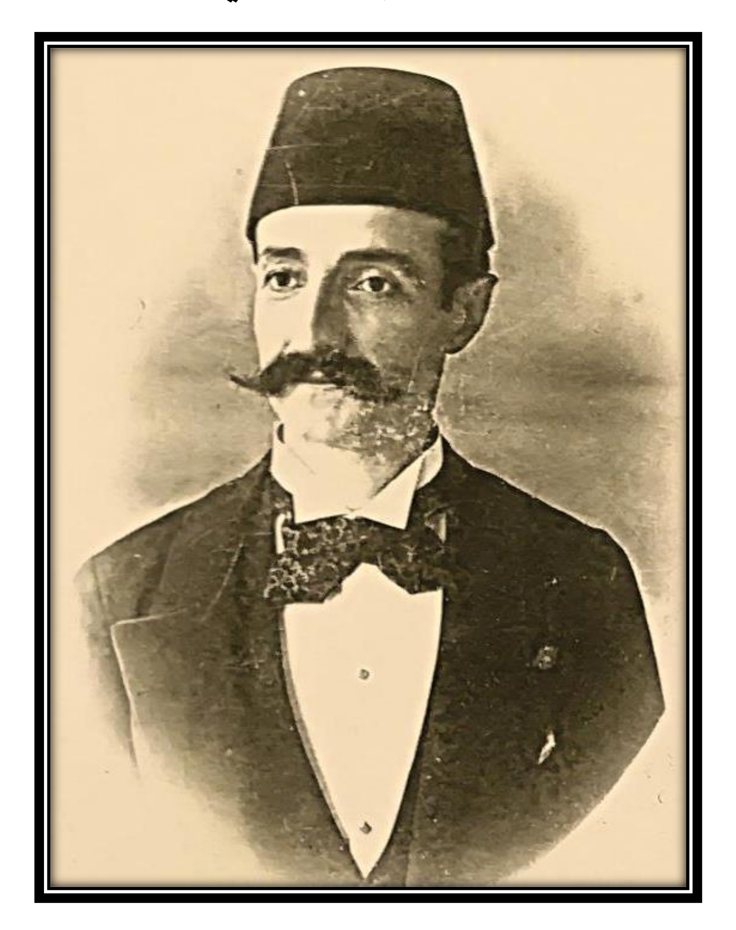
٩. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٠. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١١. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٢. وجوه مضيئة في الأدب العربي الحديث، عيسى فتوح، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٣م.

٣- سليم عنحوري



(١٢٧٢ - ١٣٥٢هـ)
(١٨٥٦ - ١٩٣٣م)

نشأته وحياته

ولد سليم بن روفائيل بن جرجس بن جبرائيل العنحوري في دمشق في ٢١ أيار ١٨٥٦م، لأسرة اشتهرت بالعلم والفضل في سورية ومصر. و(عنحوري) نسبة إلى بلدة (عَين حُوْر) التابعة لمدينة الزبداني من ريف دمشق. ولما بلغ الرابعة من عمره خُطف في فتنة ١٨٦٠م، ثم عَثر عليه أهلُه بعد شهر، فأخذوه إلى بيروت ليدرس فيها، ثم عادوا به بعد عام إلى دمشق ليدرس في المدرسة البطريركية للروم الكاثوليك.

لم يُكمل الشاب سليم دراسته بسبب وفاة والده، فاضطر إلى العمل لمساعدة أسرته (المؤلفة من ٧ أفراد)، وتابع الدراسة والمطالعة بمفرده بجهد دؤوب، يشتغل نهارًا ويدرس ليلًا، حتى إنه ينام والمصباح مُوقدٌ بين يديه، وكثيرًا ما أحرق ما حوله من الأوراق بانقلابه عليها. وأكثَرَ من الدرس والمطالعة حتى أتقن التركية والحساب والتاريخ والآداب العربية وألَمَّ بالفرنسية، واتصل في أثناء ذلك بالعلَّامتين بطرس البستاني وولده سليم، ودأب على مجالسة الأدباء ومراسلة العلماء.

وفي سنة ١٨٧٣م نُصّب رئيسًا لقلم الجنايات في مجلس عكا التمييزي، فأقام في عكا ثلاث سنوات.

وفي سنة ١٨٧٦م ترك عكا وعاد إلى دمشق، وعُين كاتبًا لمحاسبة لواء حوران، ثم حُوّلت وظيفته إلى اللاذقية، وصار يحرّر في جريدة (سورية)، وألّف في هذه الأثناء كتاب (كنز الناظم).

وفي سنة ١٨٧٨م رحل إلى الإسكندرية ثم إلى القاهرة، واتصل بآل تقلا أصحاب جريدة (الأهرام) وبجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ورياض باشا وعلي باشا مبارك، وقدَّم كتابه (كنز الناظم) إلى الخديوي إسماعيل، فرخَّص له إنشاء (مطبعة الاتحاد) وجريدة (مرآة الشرق).

عاد العنحوري إلى دمشق لما عُين مدحت باشا واليًا على سورية، وصار محررًا لمقاولات الولاية. وبحكم تمرُّسه بقوانين الدولة وأنظمة العدلية أصبح كاتبًا للمدَّعي العام.

وفي سنة ١٨٧٩م تولَّى تحرير القسم العربي بصحيفة (دمشق) السياسية الأسبوعية. ثم أصدر سنة ١٨٨٥م مجلة (مرآة الأخلاق). واحترف المحاماة سنة ١٨٩٠م، وعمل في تحرير صحيفة (الشام).

ثم درج على أن يقضيَ فصل الشتاء بالقاهرة أعوامًا عديدة، وأصدر فيها مجلة (الشتاء) سنة ١٩٠٦م. وفي دمشق شارك في تحرير صحيفة (العصر الجديد) اليومية سنة ١٩٠٨م، وسُمّي سنة ١٩١٢م رئيسًا لتحرير صحيفة (المشكاة).

في سنة ١٩١٤م نُفي العنحوري إلى الأناضول، وبقي هناك حتى نهاية ١٩١٨م، ونَظَم في أثناء ذلك ثلاثةً من دواوينه الشعرية.

وفي سنة ١٩٢١م اختير عضوًا في مجلس الشورى السوري.

حصل على عدد من الأوسمة العثمانية والمصرية تقديرًا لأدبه وإنجازاته؛ ففي سنة ١٨٩٤م مُنح الوسام المجيدي الثالث، ولما شخص إلى الآستانة سنة ١٨٩٥م نال الرتبة الثالثة ثم شخص إليها ثانية سنة ١٨٩٨م فنال الرتبة الثانية ولَقَبَ (بك) والوسام العثماني الثالث.

ونال فوق الأوسمة العثمانية أوسمة أجنبية؛ منها: وسام القديس سلفسترس والقديس بطرس من قداسة البابا، ورتبة ضابط من جمعية الصليب الأحمر، ووسام الافتخار التونسي.

توفي الأستاذ سليم عنحوري يوم الإثنين في ١٨ ربيع الأول ١٣٥٢هـ الموافق ١٠ تموز ١٩٣٣م، ودفن في مقبرة الروم الكاثوليك في دمشق.

الأستاذ سليم عنحوري المجمعي

الأستاذ سليم عنحوري أحد الأعضاء العاملين الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق الذين حضروا الجلسة الأولى للمجمع بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م. وكان من أكثرهم نشاطًا في ملاحقة الأخطاء اللغوية ونقد أصحابها ومرتكبيها.

نشر في مجلة المجمع العلمي العربي ما يقرب من ٢٠ مقالًا في المدة (١٩٢٤ - ١٩٣١م)؛ منها: (المثنَّيات التي لا تفرد)، و(النحت والاختزال)، و(ألقاب البلاد)، و(القديم والحديث)، و(الكَرَم وتأثيره في عالم الاجتماع - محاضرة)، و(ديوان ذي الرُّمَّة).

وألقى في المجمع محاضرة بعنوان (الكرم وتأثيره في عالم الاجتماع) سنة ١٩٢٣م.

اختير الأستاذ العنحوري عضوًا في المجمع العلمي الإيطالي، وفي مجمع الفنون والآداب البلجيكية.

من آثاره

أولًا: في فقه اللغة

(كنز الناظم ومصباح الهائم)، ويسمَّى أيضًا: (القلائد الدُّرّية في فرائد اللغة العربية)، وهو معجم للمترادفات في ثمانية مجلدات، طبع في بيروت سنة ١٨٧٨م.

ثانيًا: في الشعر

١. **آية العصر-طبع بمطبعة المعارف في مصر سنة ١٩٠٤م.**
٢. **الجوهر الفرد أو الشعر العصري-فرغ من نظمه سنة ١٨٨٧م، ولكنه لم ينشر إلا سنة ١٩٠٤م.**
٣. **سحر هاروت-طبع في دمشق سنة ١٨٨٥م.**
٤. **بدائع ماروت أو شهر في بيروت-طبع في بيروت سنة ١٨٨٦م.**
٥. **السحر الحلال-نشر بعضه في مجلة الشتاء سنة ١٩٠٦م.**

ثالثًا: في الأدب والاجتماع

١. **الجن عند غير العرب.**
٢. **حديقة السوسن-نشر في مجلة الضياء.**
٣. **عكاظ في شؤون العرب قبل الإسلام.**
٤. **الخالدات.**
٥. **فلسفة الخيال.**
٦. **نهضة الشعر.**
٧. **مرآة الانقلاب.**

رابعًا: في التاريخ

المسألة الشرقية (باللغة التركية).

خامسًا: في القصة والرواية

١. **الانتقام العادل.**
٢. **أشيل.**
٣. **هند وعصام.**

سادسًا: في الترجمة

اشترك مع ابن عمه حنّا العنحوري في تعريب الروايات المسرحية الفرنسية الأدبية كرواية (إنجلينا)، و(شقاء المحبين)، و(الأسرة المفتونة).

سابعًا: في المقالات

كتب الأستاذ العنحوري كثيرًا من المقالات في عدد من المجلات والجرائد؛

فمن المجلات: (الجنان)، و(المقتطف)، و(الهلال)، و(الضياء)، و(الجوائب المصرية)، و(المقتبس)، و(الثريا)، و(الآثار)، و(الظاهر)، و(الحديقة)، و(الزهراء)، و(الزهور).

ومن الجرائد: (الأهرام)، و(المصباح)، و(لسان الحال)، و(العصر الجديد)، و(البشير)، و(الأحوال)، و(دمشق الشام).

مصادر ترجمته

١. الأخبار المروّية في تاريخ الأسر الشرقية، الأديب والمؤرخ إسكندر معلوف.

٢. أدباء في الذاكرة: سير ودراسات، عيسى فتوح، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ط١، ٢٠٠٤م.

٣. الأستاذ سليم عنحوري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. أسرة العنحوري الدمشقية ريادة في الصحافة والأدب، سهيل الملاذي، مجلة العاديات، السنة الخامسة، العدد الثالث والرابع.

٥. إضبارة الأستاذ سليم عنحوري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.

٧. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٨. أوراق فارس الخوري، تنسيق وتحقيق وتعليق الأديبة كوليت الخوري، وزارة الثقافة السورية، ٢٠١٧م.

٩. تاريخ الآداب العربية، الأب لويس شيخو، دار المشرق، ٢٠١٠م.

١٠. تاريخ الصحافة العربية، فيليب دي طرازي، المطبعة الأدبية، بيروت، ١٩١٣م.

١١. الحركة الأدبية في دمشق، الدكتور إسكندر لوقا، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ٢٠٠٨م.

١٢. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

١٣. سليم عنحوري دمشقي لا مصري، أيمن ذو الغنى، موقع الجزيرة.

١٤. سليم عنحوري: صاحب أول مجلة صدرت في سورية، فاتن دعبول، جريدة الثورة، العدد ١٥٣٩١، ٢٠١٤م.

١٥. سليم عنحوري، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٦. كلمة لبانة مشوح في حفلة استقبالها تتحدث فيها عن سلفها سليم عنحوري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج١، ٢٠١٠م.

١٧. مجلة (المسَرَّة)، بيروت، السنة ١١، الجزء ٦ (حزيران ١٩٢٥).

١٨. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٩. المرحوم سليم بك العنحوري، عيسى إسكندر المعلوف، مجلة المسرَّة، السنة ١٩، الجزء ٨، تشرين الأول ١٩٣٣م.

٢٠. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٢١. معجم الجرائد السورية (١٨٦٥ - ١٩٦٥م)، مهيار عدنان الملوحي، دار الأولى للنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٢. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

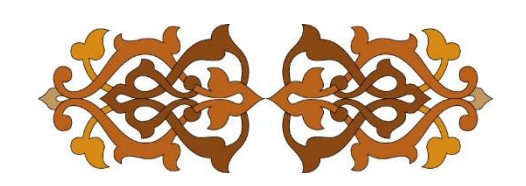
٢٣. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

٢٤. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

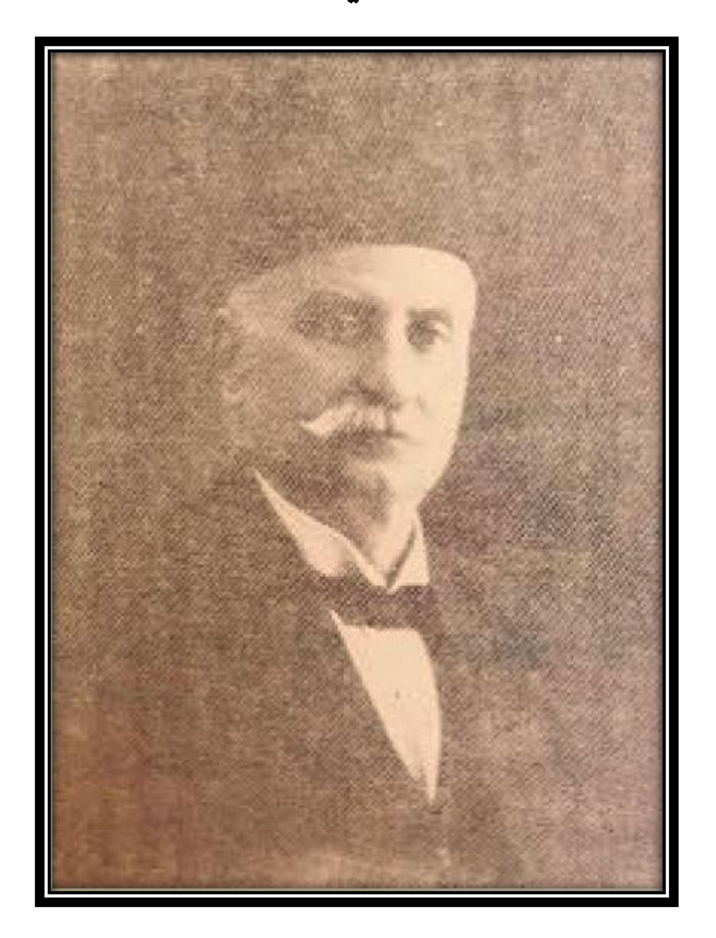
٢٥. معجم صور الشعراء بكلماتهم، أحمد العلاونة، مكتبة لبنان ناشرون، ٢٠١٣م.

٢٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٧. موسوعة الأسر الدمشقية، الدكتور محمد شريف عدنان الصوَّاف، بيت الحكمة، ٢٠١٠م.



٤- متري قندلفت



(١٢٧٦ - ١٣٥٢هـ)
(١٨٥٩ - ١٩٣٣م)

نشأته وحياته

ولد متري بن إبراهيم قندلفت في دمشق سنة ١٨٥٩م. وكان أبوه صاحب معمل لصناعة الحرير، ويرغب في أن يرى ابنه إلى جانبه في المصنع، ولكن الولد لم يكد ينهي تحصيله الأولي حتى بدا متعطشًا للعلم والمعرفة، يصادق الكتب ليل نهار مفتشًا عن مصادر يتلقى العلم منها، فاستسلم أبوه لرغباته وساعده على الالتحاق ببعض المدارس الأهلية، وسمح له بحضور مجالس بعض شيوخ عصره من العلماء، فشبَّ الولد وهو يتقن العربية والتركية.

وفي سنة ١٨٨١م ترجم كتاب (طرق الأمان لمُحْدث الإيمان) للدكتور بويد أحد كبار الوعاظ الإنجيليين، وطَبَعَت الترجمةَ (مطبعةُ الأميركان) في بيروت، ووزَّعته على مختلف البعثات التبشيرية في أرجاء البلاد العربية، فلَمَعَ اسم قندلفت وأخذت المدارس الخاصة تكلّفه تدريسَ طلابها اللغة الإنكليزية والعلوم الاجتماعية، وكان يَقبل التكليف عاكفًا في أوقات فراغه على ترجمة الكتب.

وفي سنة ١٩١٤م كان متري قندلفت في جملة المفكرين العرب الذين أمر قائد الجيش العثماني في سورية بنفيهم مع أُسَرهم إلى بلاد الأناضول بحجة الحفاظ على أمن الجيش، ونجم عن هذا النفي المفاجئ ضياع المكتبة التي كان متري قندلفت اقتناها، وفقدان جميع أوراقه الخاصة والكتب التي أفنى زهرة شبابه في نقلها إلى العربية.

أقام قندلفت في مدينة طوقان في تركيا منفيًّا، فلما خمدت نيران الحرب العالمية الأولى عاد إلى دمشق، فعيَّنته الحكومة العربية أستاذًا في مدرسة التجهيز وفي دار المعلمين، يدرّس علم النفس والتربية والإنكليزية.

وفي سنة ١٩٢١م عُين مميِّزًا في معهد الحقوق العربي بدمشق، وبقي فيه سنوات قليلة أُحيل بعدها على التقاعد، فغادر دمشق إلى بيروت وأقام فيها عاكفًا على الترجمة والتأليف وتدوين مذكراته، متنقلًا بين لبنان ومصر، حتى وافته المنية في بيروت سنة ١٩٣٣م وفيها دفن.

الأستاذ متري قندلفت المجمعي

عندما قررت الحكومة العربية إنشاء (ديوان المعارف) كان قندلفت في عداد أعضائه، لما عُرف عنه من تضلُّع من العربية وإتقان للترجمة إليها عن الإنكليزية، ثم كان عضوًا متفرغًا في المجمع العلمي العربي، وكان واحدًا من أعضاء المجمع العلمي العربي الأوائل الذين حضروا جلسته الأولى التي عقدت في المدرسة العادلية بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م، واختير قندلفت في هذه الجلسة عضوًا في القسم اللغوي الأدبي للمجمع.

وفي سنة ١٩٢٠م كُلّف الإشراف على طبع مجلة المجمع والتحرير فيها، وقد تقرر إصدارها بدءًا من عام ١٩٢١م، فقام بهذه المهمة وصدرت الأعداد الأولى من المجلة، وحرَّر فيها باب (آثار وأخبار) واصفًا فيه بعض العادِيات التي أدخلها المجمع في (دار الآثار العربية)، وكانت إدارتها جزءًا من عمله، مسجّلًا بعض الأخبار الهامة مثل الاحتفال بذكرى فقيد العربية الشيخ طاهر الجزائري. وكذلك عرَّف الأستاذ متري قندلفت بكتابين أُهديا إلى مكتبة المجمع: (الأخلاق والواجبات-١٩٢١م) و(العلم والعقل-١٩٢١م).

ألقى في ردهة المجمع محاضرة بعنوان (إحياء اللغة العربية) سنة ١٩٢١م.

وفي سنة ١٩٢١م عُين الأستاذ متري قندلفت بوظيفة مميّز في معهد الحقوق العربي، وصار من هذا التاريخ من أعضاء المجمع العلمي العربي المراسلين حتى وافاه الأجل سنة ١٩٣٣م.

آثار متري قندلفت

نُكبت آثار متري قندلفت مرتين؛ أما أولاهما فكانت من جنايات الحرب العالمية الأولى عندما نفي إلى الأناضول، وأما الثانية فكانت عند وفاته وحيدًا في بيروت حيث كانت ابنته الوحيدة في الولايات المتحدة تتابع دراستها في جامعة كولومبيا.

على أن من آثاره التي نجت من الفقدان كتابًا مطبوعًا ومخطوطتين؛ أما الكتاب فهو ترجمة لكتاب (المدرسة والاجتماع) للفيلسوف الأمريكي جون ديوي، طبع في دار المعارف في مصر سنة ١٩٢٨م، وقرَّظه الأستاذ أمير بقطر أمين الجامعة الأمريكية في القاهرة في (المقتطف) سنة ١٩٢٧م. وأما المخطوطتان؛ فأولاهما ترجمة لكتاب (مدرسة الغد) لجون ديوي، والأخرى ترجمة لكتاب (تربية الأطفال ومدارسهم) للمربية الإيطالية الشهيرة منتسوري.

نشر الأستاذ قندلفت ١٧ مقالًا في (مجلة المقتطف) في المدة (١٩٠٠ - ١٩٢٨م).

مصادر ترجمته

١. **الأستاذ متري قندلفت، أيهم بطحوش، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٦م.**

٢. **الأستاذ متري قندلفت، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.**

٣. **إضبارة الأستاذ متري قندلفت المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.**

٤. **الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.**

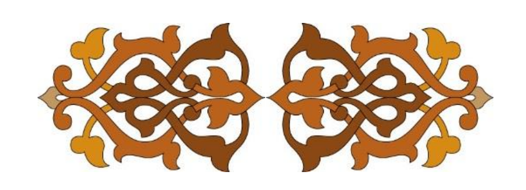
٥. **متري قندلفت، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.**

٦. **المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.**

٧. **المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.**

٨. **معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.**

٩. **موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.**



٥- سعيد الكرمي



(١٢٦٩ - ١٣٥٣هـ)
(١٨٥٢ - ١٩٣٥م)

نشأته وحياته

ولد سعيد بن علي الكرمي في (طولكرم) من أعمال فلسطين سنة ١٨٥٢م، في أسرة فلسطينية، هاجر جدُّها الأول إلى فلسطين من مصر.

تلقى تعليمه الأولي في طولكرم، ثم بعثه والده إلى مصر للالتحاق بالجامع الأزهر، حيث درس فيه علوم العربية والدين، وحضر دروس الإمام محمد عبده، واتصل بالشيخ جمال الدين الأفغاني.

ثم عاد الشيخ الكرمي إلى فلسطين وانتسب إلى سلك التعليم، ثم عُين مفتشًا للمعارف في قضاء بني صعب، ثم تولى الإفتاء في قضاء طولكرم. وانتسب إلى جمعية (حزب اللامركزية العثماني)، وأخذ يعمل في سبيل تحقيق أغراضها في طولكرم وفي غيرها من مدن فلسطين.

وفي سنة ١٩١٤م أخذت السلطات العسكرية في ديار الشام تلاحق شباب العرب ومفكريهم للقضاء على فكرة (الثورة العربية). وكان الشيخ سعيد الكرمي في عداد من سيق أمام المجلس العرفي في (عاليه) سنة ١٩١٥م، وحُكم عليه بالإعدام، غير أنه نجا من الموت لأن سِنَّه تجاوزت الرابعة والستين.

وفي سنة ١٩١٨م أصدرت السلطات العثمانية عفوًا عامًّا خرج الشيخ سعيد الكرمي على إثره من سجنه في قلعة دمشق، وأقام في دمشق مدة ثم قفل راجعًا إلى فلسطين.

وفي سنة ١٩٢٢م دعته الحكومة العربية في شرقي الأردن لتسلم منصب قاضي القضاة ووكيل الأمور الشرعية، فغادر دمشق إلى عمان. وظل الكرمي يشغل هذا المنصب حتى نهاية ١٩٢٦م، حيث اعتزل المناصب الحكومية، وعاد إلى طولكرم وعاش فيها إلى أن انتقل إلى جوار ربه يوم الإثنين في ١٣ ذي الحجة ١٣٥٣هـ الموافق ١٨ آذار ١٩٣٥م، ودُفن في ثراها.

الشيخ سعيد الكرمي المجمعي

كان الكرمي من الأوائل الذين حملوا عبء النهوض بالعربية وإصلاح لغة الدواوين، فكان من أعضاء (الشعبة الأولى للترجمة والتأليف) الذين عُينوا بتاريخ ٨ آذار ١٩١٨م، ثم أصبح عضوًا في (ديوان المعارف) الذي انقلب إلى (المجمع العلمي العربي) بتاريخ ٨ حزيران ١٩١٩م، وكان من حاضري الجلسة الأولى للمجمع في ٣٠ تموز ١٩١٩م.

عمل الشيخ سعيد الكرمي مع زملائه في إقامة المجمع على أسس متينة، ولما أُسند منصب وزير المعارف إلى الأستاذ الرئيس محمد كرد علي (رئيس المجمع) تولَّى الشيخ الكرمي نيابة رئاسة المجمع، فأدار أعمال المجمع ودارَي الآثار والكتب الظاهرية مدة سنتين على أحسن وجه، وأشرف على إصدار مجلة المجمع في مجلدَيْها الأولَين (سنة ١٩٢١م وسنة ١٩٢٢م) وشارك في تحريرهما؛ فنشر فيهما:

- **٩ مقالات؛ منها: (الإعلام بمعاني الأعلام)، و(اللغة والدخيل فيها).**
- **٦ تعريفات بالكتب الواردة إلى المجمع.**

وألقى في المجمع محاضرتين:

- **بماذا يكون انتظام المجتمع الإنساني-١٩٢١م.**
- **صناعة الإنشاء العربي-١٩٢١م.**

وفي سنة ١٩٢١ منحته السلطة الفرنسية المنتدبة وسام جوقة الشرف من رتبة فارس تقديرًا له وللمجمع العلمي العربي.

وظل الكرمي يوالي إدارة المجمع مشاركًا في تحرير مجلته إلى نهاية شهر نيسان ١٩٢٢م، يوم غادر دمشق إلى عمان معتزلًا وظيفته في المجمع، على أنه ظل عضوًا مراسلًا له في كلٍّ من شرقي الأردن وفلسطين.

من آثاره

كان الشيخ سعيد الكرمي من طلائع رجال النهضة العربية المعاصرة، فقيهًا بالدين وباللغة وعالمًا بأسرارهما، أديبًا يحسن الخطابة والاستشهاد، ناثرًا يحب السجع، ويقرض الشعر وله

قصائد يحاكي فيها شعراء الجاهلية بالجزالة والصور البدوية، وله شِعرٌ من قبيل الموشحات، ونَظمٌ في تسهيل النحو وبعض علوم العربية، وكان يُعنى بنظم شعر التأريخ.

أما آثار الكرمي العلمية فقليلة لا تتناسب مع منزلته العلمية ومكانته الاجتماعية، وذلك لاشتغاله بالشؤون السياسية وتسنُّمه المناصب الحكومية الرفيعة وانشغاله بها. على أنه ألَّف في صدر شبابه رسالة في التصوف بعنوان (واضح البرهان في الرد على أهل البهتان).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الشيخ سعيد الكرمي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٥. سعيد الكرمي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٦. الشيخ سعيد الكرمي: سيرته العلمية والسياسية، عبد الكريم الكرمي، ١٩٧٣م.

٧. الشيخ سعيد الكرمي، أحمد حامد، نابلس، مكتبة الجمعية العلمية، ١٤١٣هـ.

٨. الشيخ سعيد الكرمي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. كلمة عمر شابسيغ في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه سعيد الكرمي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٣، ٢٠٠٩م.

١٠. مجلة الأديب، حزيران، ١٩٦٨.

١١. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

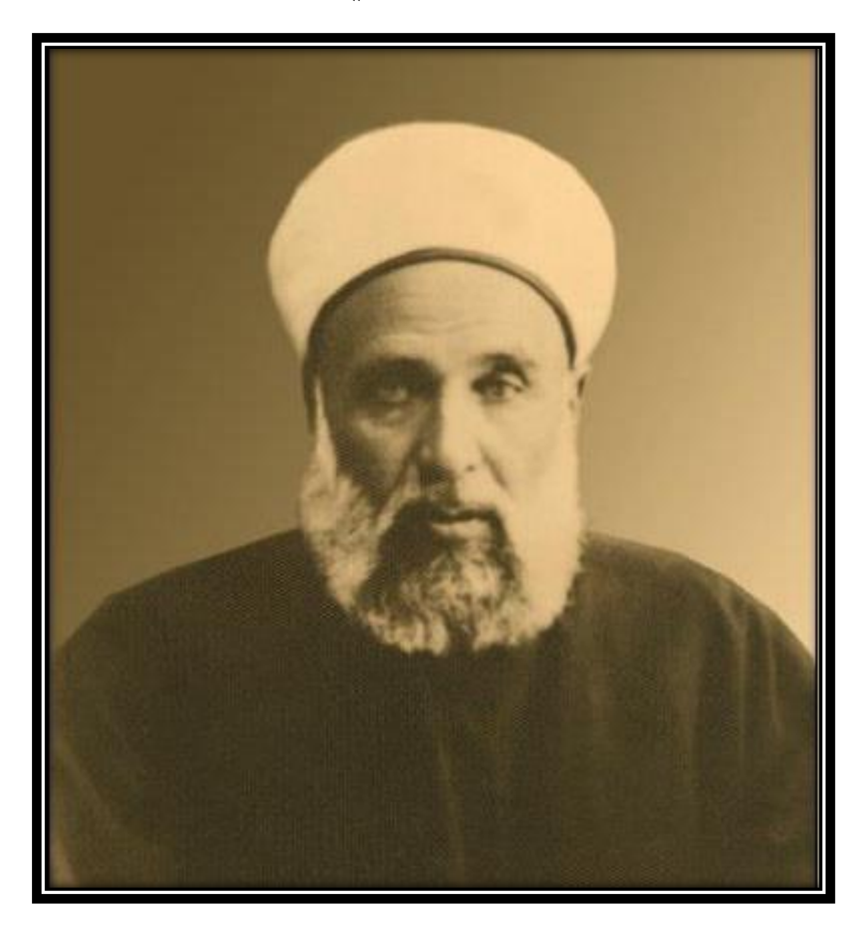
١٣. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٤. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٥. معجم المؤلفين المعاصرين، محمد خير رمضان يوسف، الرياض، ٢٠٠٤م.

١٦. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

٦- أمين سويد



(١٢٧٣ - ١٣٥٥هـ)

(١٨٥٥ - ١٩٣٦م)

نشأته وحياته

ولد محمد أمين بن محمد الدمشقي الشهير بسويد، في دمشق سنة ١٨٥٥م. تلقى علوم العربية والدين من علماء عصره: الشيخ عبد الغني الغُنيمي والشيخ بدر الدين الحسني والشيخ سليم العطّار والشيخ محمد الطيّب وغيرهم.

رحل إلى مصر وهو في ريعان شبابه، وتلقى العلم في الأزهر زهاء خمس سنوات، عاد بعدها إلى دمشق، وابتدأ يلقي دروسًا في الفقه وأصوله، فذاع صيته واشتهر، واعترف له العلماء بالتمكن من علوم الشريعة، وبالتفوق في أصول الفقه، فكلفته الحكومة العثمانية تدريسَ الفقه الحنفي في جامع درويش باشا بدمشق، ومنحته بعدها بعض الرتب العلمية العالية، وغدت غرفته في دار الحديث بدمشق محجَّ طلاب العلم.

قام برحلات عديدة إلى تركيا والهند وإيران وبخارى واليمن والمغرب للاطلاع على أحوال مختلف البلاد الإسلامية وللاستزادة من معارفه، وشارك في تأسيس (مدارس الفلاح) في الهند والحجاز.

وفي سنة ١٩١٥م اختير للتدريس في مدرسة (الكلية الصلاحية) في القدس لتخريج القضاة والمدرسين، فظل يدرّس فيها إلى أن أُغلقت باحتلال الإنكليز فلسطين، فقفل الشيخ راجعًا إلى دمشق.

وفي سنة ١٩٢١م عُهد إليه تدريس أصول الفقه في معهد الحقوق العربي بدمشق.

وفي سنة ١٩٢٥م قصد الشيخ سويد لبنان فأقام بها بضعة أشهر، ثم ارتحل عنها إلى الأردن، ثم قصد فلسطين وأقام في مدينة الخليل، ثم كُلّف التدريس بدار المعلمين في القدس فانتقل إليها.

ثم كُلّف التدريس في مكة المكرمة فأقام فيها سنة دراسية واحدة (١٩٢٨ - ١٩٢٩م)، ثم غادرها إلى الهند للإشراف على (مدارس الفلاح) فيها وللتدريس في مدرسة بومباي.

وفي سنة ١٩٣٣م عاد إلى دمشق ليستقر فيها، فعاد إلى التدريس والوعظ في مسجد زيد بن ثابت إلى أن اختاره الله إلى جواره يوم الأربعاء في ٢٠ شعبان سنة ١٣٥٥ هـ الموافق ٤ تشرين الثاني ١٩٣٦م.

الشيخ أمين سويد المجمعي

حين قامت الحكومة العربية بدمشق سنة ١٩١٨م استدعت الشيخ أمين سويد وكلّفته مع أربعة آخرين رعايةَ شؤون اللغة العربية ونشْرَ الثقافة اللغوية بين موظفي الدولة ووضْعَ المصطلحات العربية للكلمات التركية المتداولة بينهم، وعيَّنته بتاريخ ٢٨ تشرين الثاني ١٩١٨م عضوًا في (الشعبة الأولى للترجمة والتأليف) التي أصبحت (ديوان المعارف)، ثم حُوّلت لتصبح (المجمع العلمي العربي)، فكان الشيخ سويد من مؤسسيه الأوائل، وحضر الجلسة الأولى للمجمع بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م.

شارك الشيخ سويد زملاءه المجمعيين في رسم النهج الذي اختطه المجمع لنفسه لتحقيق أغراضه في خدمة العربية والنهوض بها.

ولما غادر الشيخ أمين سويد دمشق سنة ١٩٢٥م تخلى عن العمل المجمعي، وصار في عداد الأعضاء المراسلين للمجمع.

آثاره

لم يُعثر من آثار الشيخ أمين سويد على سوى مخطوطتين: الأولى (تسهيل الحصول على قواعد الأصول) وهي رسالة في علم أصول الفقه، طبعتها دار القلم بتحقيق الدكتور مصطفى الخن سنة ١٩٩١م، والأخرى بعنوان (علوم القرآن وأصوله) وهي رسالة في اختصار كتاب الإتقان للسيوطي.

ومن آثاره التي فقدت: (رسالة في تاريخ القدس) عكف على كتابتها عند إقامته في فلسطين، و(تلخيصات) صنعها عندما كُلّف التدريس في معهد الحقوق العربي.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الشيخ أمين سويد المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٣. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.

٤. الشيخ أمين سويد، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. الشيخ محمد أمين سويد الدمشقي، أبو بكر بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين الحبشي العلوي، الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير، المكتبة المكية، ١٩٩٧م.

٦. الشيخ محمد أمين سويد، خير الله الشريف، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٧. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

٨. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

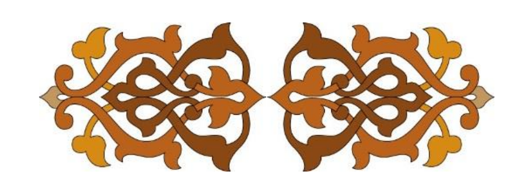
٩. مصادر الدراسة الأدبية، يوسف أسعد داغر، المكتبة الشرقية، بيروت، ١٩٧٢م.

١٠. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١١. منتخبات التواريخ لدمشق، محمد أديب تقي الدين الحصني، دار البيروني للطباعة والنشر، ٢٠٠٢م.

١٢. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٣. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.



٧- رشيد بقدونس



(١٢٩٢ - ١٣٦٢هـ)
(١٨٧٥ - ١٩٤٣م)

نشأته وحياته

ولد رشيد بن عبد الرزاق بقدونس في (حيّ الصالحية) في دمشق عام ١٨٧٥م، وأنهى دراسته الأولية في المدرسة الرشدية في دمشق، وتابع تحصيله العلمي في (مكتب عنبر)، وأتقن التركية والفرنسية واليونانية والفارسية.

التحق بالكلية الحربية في اسطنبول وتخرَّج فيها ضابط مشاة عام ١٨٩٥م، أُرسل بعدها إلى (سالونيك) في اليونان وأقام فيها ستَّ سنوات.

حارب في صفوف الجيش التركي في حرب اليونان وأُسر في (إسبرطة) عام ١٩١٣م، ثم خُلّي سبيله بعد سنة ونصف، وأُرسل إلى جبهة القوقاز مع بداية الحرب العالمية الأولى وظل فيها حتى انتهاء الحرب.

وفي سنة ١٩١٨م التحق بالجيش العربي في سورية، وعيّن برتبة قائد في الشعبة الثالثة من ديوان الشورى الحربي، وكان بصحبة الملك فيصل لما دخل دمشق بعد إعلان الاستقلال في ١٩٢٠/٣/٨م. ودرَّس خلال سنوات الحكم الفيصلي مادة التاريخ في (مكتب عنبر).

ولما دخل الفرنسيون دمشق تفرغ بقدونس لمقارعة المستعمرين الفرنسيين بفكره وقلمه، فشارك القوى الوطنية في تنظيم تجمعاتها وفي حرب العصابات.

وفي سنة ١٩٢٢م اعتقلته السلطات الفرنسية وحكمت عليه بالسجن عشر سنوات ومثلها بالنفي، ولكنه تمكن من الهرب إلى الأردن، فعُين أستاذًا في (المدرسة السلطانية) في السلط، ثم أستاذًا في (المدرسة الإسلامية الكبرى) في حيفا سنة ١٩٢٤م، وبقي فيها أربع سنوات.

وفي سنة ١٩٢٨م عاد بقدونس إلى دمشق بعد أن صدر عفو عام عن الثوار، وتابع فيها نشاطه النضالي.

من أعماله ومنجزاته

- **أصدر في مدينة (كولكي - سالونيك)، جريدة الوطن باللغة التركية، ووقَفَها على نشر الوعي القومي والدعوة إلى استقلال البلاد العربية ووحدتها.**
- **شارك في (حزب العهد) السري الذي أسَّسه عزيز المصري سنة ١٩١٣م، وكانت غايته استقلال البلاد العربية ووَحدتَها.**
- **وجَّه في ١٨ تشرين الأول ١٩٣٥م مذكرة باسم المحاربين القدماء إلى المفوض السامي الفرنسي في سورية ولبنان يطالبه فيها بالوحدة السياسية الشاملة وبالاستقلال والسيادة.**
- **شارك في إعداد البيان الأول للجبهة الوطنية المتحدة عام ١٩٣٦م، وفي نشر ميثاق الاتحاد الوطني العام، وفي المؤتمر القومي العربي في (بلودان) عام ١٩٣٧م.**
- **أسهم في تأسيس (جمعية الثقافة والتعليم الخيري) لتعليم أبناء الفقراء والأيتام وتقديم الكتب واللوازم والألبسة مجانًا، وتعليم الأميين من أرباب الحرف ليلًا. وكان عضوًا عاملًا في (جمعية النداء الخيري التعليمي)، وفي (جمعية التمدن الإسلامي).**
- **كان من مؤسسي (جمعية إسعاف المتقاعدين) لإعانة المحتاجين من المتقاعدين العسكريين والمدنيين وأرباب المهن الحرة وأسرهم بالتطبيب والأدوية اللازمة.**

وافته المنية يوم الجمعة في ١٧ جمادى الأولى ١٣٦٢هـ الموافق ٢١ أيار ١٩٤٣م.

الأستاذ رشيد بقدونس المجمعي

الأستاذ رشيد بقدونس أحد الأعضاء العاملين الأوائل في المجمع العلمي العربي، وحضر الجلسة الأولى للمجمع التي عقدت بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م في (المدرسة العادلية).

نشر الأستاذ رشيد بقدونس في مجلة المجمع العلمي العربي ثلاثة مقالات:

١. **المرحوم الأستاذ نخلة زريق، مج١، ج١١، ١٩٢١م.**
٢. **فكر فطير: أ. الكلمات العربية وكتابتها بالحروف العربية ب. الأعلام الأعجمية وكتابتها بالحروف العربية، مج٥، ج١١، ١٩٢٥م.**
٣. **الكلمات غير القاموسية، مج٩، ج٢، ١٩٢٩م.**

ورأس لجنة التعريب في المجمع العلمي العربي عشرين سنة ونيِّفًا، وكان معه فيها عبد القادر المبارك ومراد الاختيار وآخرون.

وأسهم في ترجمة الكتب العسكرية من التركية إلى العربية، منها: كتاب (تعليم المشاة) سنة ١٩١٩م، وكتاب (الفروسية) سنة ١٩٢٠م، وكتاب (سياسة الخيل)، وشارك في وضع جداول فنّ الرمي والرقيم اليومي وكتاب (الأسلحة)، وكتاب (التعبئة).

ورأس لجنة كانت مُهمَّتها تعريف المواطنين بأهميّة اللغة العربية، ونشرها بين طلاب المعاهد العليا، وكان من أعضائها: محمد سليم الجندي، ومرشد خاطر، ومصطفى الشهابي، وحمدي الخياط، وأسعد الحكيم، وجميل صليبا، ومحمد صلاح الدين الكواكبي، وأمين المعلوف.

من آثاره

١. **تعليم المشاة (ترجمة)، ١٩١٩م، ثم وضع له تفسيرًا في كتاب سماه (إيضاح المبهمات من كتاب تعليم المشاة).**
٢. **الأسلحة والفروسية وجدول الرمي المدفعي، ١٩٢٠م.**
٣. **التاريخ العام (٣ أجزاء)، مطبعة الترقي بدمشق، ١٩٢٤م.**
٤. **التاريخ القديم.**
٥. **تاريخ القرون الأخيرة.**
٦. **تاريخ القرون الوسطى.**
٧. **الجغرافية الطبيعية.**
٨. **تاريخ الكنيسة (مترجم عن اليونانية).**
٩. **آثار العرب.**
١٠. **الطب عند العرب.**

مصادر ترجمته

١. **الأستاذ رشيد بقدونس، محمد كرد علي، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، مج١٩، ج٩، ١٩٤٤م.**
٢. **الأستاذ رشيد بقدونس، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.**
٣. **إضبارة الأستاذ رشيد بقدونس المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.**

٤. الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية، زكي محمد مجاهد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٩٩٤م.

٥. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٦. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م

٧. رشيد بقدونس، زهير رشيد بقدونس، الموسوعة العربية، المجلد الخامس.

٨. رشيد بقدونس، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٩. رشيد بقدونس، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١٠. شخصيات من دمشق، رشيد بقدونس الذي ترجل بصمت، موقع دمشق الإلكتروني.

١١. كلمة أحمد قدور في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه رشيد بقدونس، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج٢، ٢٠١٠م.

١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

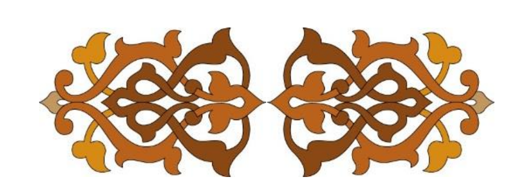
١٣. مذكراتي: صفحات من تاريخ سورية الحديث، حسن الحكيم، دار الكتاب الجديد، بيروت، ١٩٦٥م.

١٤. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٥. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١٦. مكتب عنبر، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.

١٧. من أعلام سورية: رشيد بقدونس، زهير رشيد بقدونس، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٢م.



٨- عبد القادر المبارك



(١٢٩٣ - ١٣٦٤هـ)

(١٨٧٦ - ١٩٤٥م)

نشأته وحياته

ولد عبد القادر بن محمد المبارك في دمشق سنة ١٨٧٦م، ونشأ وترعرع في كنف والده الأديب العالم محمد المبارك، وتلقَّى تعليمه المبكّر في مجالس والده الأدبية والوعظية، ثم في مدرسة (الحبَّال) في حي القيمرية في دمشق، تلك المدرسة التي أنشأها أبوه، وكان رفيقه في هذه المدرسة محمد كرد علي، فانعقدت بينهما صحبة كُتب لها أن تدوم وتثمر.

ثم درس مدة في المدرسة الرشدية العسكرية، ثم استكمل تعليمه على يد علماء عصره أمثال: طاهر الجزائري وأمين سويد وعطا الكسم وبدر الدين الحسني، فقرأ عليهم التفسير والحديث والفقه وعلوم العربية. غير أنه أظهر ميلًا للغة العربية، فآثر الاختصاص بها وعكف على دراستها وقراءة النفيس من كتبها وحفظ نصوصها، فأصبحت المعاجم اللغوية في صدره، حتى عُرف بـ(القاموس السيَّار).

وحصل في غمرة ما هو فيه على إجازات علماء عصره أمثال: والده محمد المبارك، ومحمد أديب الكيلاني، ومحمد حكيم زاده، وعبد الباقي الجزائري، وعبد الرحمن الطيبي، ومحمد أبو الخير عابدين.

وفي سنة ١٨٩٣م افتتح الشيخ عبد القادر (مكتب النجاح) في العمارة، فكان مؤسّسَه ومديره والمعلّم فيه، ثم غيَّر اسمه إلى (المدرسة العربية) تمييزًا لها [ولرسالتها وعروبتها وعربيّتها] من المدارس التي كانت تعلّم باللغة التركيّة. وفي سنة ١٩٠٥م درَّس في (المدرسة السلطانية الأولى) إضافة إلى تدريسه في مدرسته.

وفي سنة ١٩٠٩م انتقل للتدريس في (مكتب عنبر). وكان من تلامذته في هذا المكتب الشيخ علي الطنطاوي الذي قال فيه: "لم أرَ فيمن قرأتُ عليه وكنت تلميذًا له، مَن كان في درسه حياةٌ كحياة درس الشيخ المبارك... لقد كان أصمعيَّ زمانه وأبا عبيدةَ عصره، ينشر العربية ويُحبّب بها الطلاب في مكتب عنبر". وكان من تلامذته أيضًا ظافر القاسمي الذي قال في أستاذه: "كان أعلمَ أهل زمانه بالمفردات حتَّى قيل عنه: (إنه نسخة حيَّة من القاموس)؛ فقد عُرف عنه أنه كان يحفظ (فقه اللغة) و(الألفاظ الكتابية) و(القاموس المحيط) عن ظهر قلب، وكان له غَرام بالمترادف، يقصف به لسانه كالرعد دون توقُّف ولا تلعثم".

وفي سنة ١٩١٩م أُقيم احتفال كبير لاستقبال الأمير فيصل والترحيب بعودته إلى دمشق، وألقى عبد القادر المبارك في هذا الاحتفال قصيدة عبَّر فيها عن روح النقمة على الأتراك والآمال المعلَّقة على الحسين وثورته العربية.

وفي سنة ١٩٣٠م انتُدب المبارك للتدريس في مدرسة الأدب العليا [نواة كلية الآداب في الجامعة السورية]، وفي سنة ١٩٤٢م تولَّى تدريس اللغة العربية في دار المعلمين العليا.

توفي الشيخ عبد القادر المبارك يوم الثلاثاء في ٢٢ ذي الحجة ١٣٦٤هـ الموافق ٢٧ تشرين الثاني ١٩٤٥م.

الشيخ عبد القادر المبارك المجمعي

الأستاذ الشيخ عبد القادر المبارك أحد الأعضاء المؤسسين للمجمع العلمي العربي، وحضر الجلسة الأولى للمجمع التي عقدت بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م.

شارك الأستاذ المبارك في أعمال لجان التصحيح والتعريب في المجمع، وألقى في رحاب المجمع سبع محاضرات:

١. **الأخلاق والاجتماع، (١٩٢٢م).**
٢. **صفحة اجتماعية، (١٩٢٤م).**
٣. **الشعر الخالد والمجد التالد، (١٩٣٠م).**

٤. لغة المتنبي، (١٩٣٦م) (نُشرت في كتيب خاص بمحاضرات المجمع).
٥. أدب القاضي ابن خلكان في تاريخه وفيات الأعيان، (١٩٤٤م).
٦. حسن القصص في تاريخ ابن خلكان، (محاضرتان) (١٩٤٥م).

ونشر في مجلة المجمع تعريفات بأربعة كتب: (الجيش العرمرم)، و(الإفصاح عن معاني الصحاح)، و(كتاب في الشطرنج)، و(الدرر الفاخرة بمآثر الملوك العلويين بفاس الزاهرة).

من آثاره

كان الشيخ المبارك على سعة علمه وغزير اطلاعه قليلَ التآليف، وقال في ذلك: "أنا كتبي تلاميذي، كلٌ واحد من تلاميذي كتابٌ من كتبي". ومن هذا القليل الذي خلَّفه:

أولًا: الكتب

١. شرح المقصورة الدريدية (جزءان)، تحقيق إبراهيم عبد الله، دار سعد الدين، ٢٠١٨م.
٢. شرح بانت سعاد.
٣. شرح مقصورة ابن دريد، تحقيق إبراهيم عبد الله، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٤. الصبر مطية النجاح، قصيدة في الحِكَم لابن الظهير الإربلي (تحقيق)، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٠م، ٢٠٠٢م.
٥. طرائف أدبية.
٦. فرائد الأبيات، مجموعة نصوص أدبية مشروحة.
٧. كراسات مدرسية.
٨. كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ لابن الأجدابي (تحقيق)، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٢م.
٩. مختارات شعرية.
١٠. المعلومات المدنية (منقول عن التركية).

ثانيًا: الشعر

نظم الشيخ عبد القادر المبارك قصائد كثيرة؛ منها:

- قصيدة في استقبال الملك فيصل عنوانها (آية الحديث المسلسل في الترحاب بالأمير فيصل).
- قصيدة في اللغة العربية وتاريخها.
- قصيدة في النهضة الجديدة عنوانها (إحدى العبر بين البشر).
- قصيدة في الحرية والدستور في العهد العثماني بعنوان (بكر الشرق).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ الشيخ عبد القادر المبارك، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢١، ج١، ١٩٤٦م.

٢. إضبارة الشيخ عبد القادر المبارك المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.

٥. ذكريات، علي الطنطاوي، دار المنارة، جدة، ١٩٨٩م.

٦. رجالات في أمة، فاضل عفاش، دار المعرفة، دمشق، ١٩٨٦م.

٧. شخصيات وصور أدبية، إبراهيم الكيلاني، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ١٩٩٣م.

٨. الشيخ عبد القادر المبارك، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. عبد القادر المبارك: إمام اللغة وعاشقها المتيم، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.

١٠. عبد القادر المبارك، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١١. العلامة اللغوي عبد القادر المبارك، إبراهيم الزيبق، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١١م.

١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٣. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٤. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٥. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١٦. مكتب عنبر، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.

١٧. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٨. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.

١٩. النور والنار في مكتب عنبر (التجهيز ودار المعلمين)، مطيع المرابط، المطبعة العلمية، دمشق، ١٩٩١م.

٩- عبد القادر المغربي



(١٢٨٤ - ١٣٧٥هـ)

(١٨٦٧ – ١٩٥٦م)

نشأته وحياته

ولد عبد القادر بن مصطفى المغربي في ٢٠ كانون الثاني ١٨٦٧م في مدينة اللاذقية (بحسب إفادة ابنه مصطفى وابنته نعيمه نقلًا عن والدهما. وورد في مجلة المجمع العلمي العربي مج٣١ ص٤٩٩ أنه ولد في طرابلس الشام)، لأسرة كان جدها قد هاجر إليها من بلاد تونس في المغرب العربي، فنُسب إلى هذا المغرب هو وأحفاده.

تلقَّى علوم الدين واللغة على أبيه وأفاضل أسرته وبعض كبار العلماء في الشام، ثم رحل إلى بيروت يتلقى العلم عن شيوخها، وما شبَّ إلا وقد حفظ المتون في الفقه واللغة والأدب، فعُين في إحدى وظائف القضاء الشرعي الكتابية، وبقي في وظيفته بضع سنوات.

وفي سنة ١٨٩٢م رحل إلى الآستانة طلبًا للمعرفة وسعيًا وراء وظيفة أعلى، وفيها التقى كثيرًا من رجال الفكر وعلماء العصر، وفي طليعتهم جمال الدين الأفغاني.

وفي سنة ١٨٩٣م عاد المغربي إلى طرابلس، وراح ينشر فكرته في الإصلاح الديني والاجتماعي ويدعو إلى حرية الرأي والتجديد، فضاق بآرائه العلماء المتزمّتون والسلطات الحاكمة، فبدؤوا بمضايقته، ثم اعتُقل في بيروت عدة أشهر، ولما أُفرج عنه فرَّ إلى مصر في سنة ١٩٠٥م، وأخذ يحرّر

في جريدة (الظاهر)، ثم في (المؤيد). وشُغل الناس بمقالاته وقامت بينه وبين كثير من المفكرين والأدباء في مصر صداقات وصلات ودٍّ كثيرة. وفي أواخر ١٩٠٨م عاد إلى طرابلس، وراح يحرر في مختلف الجرائد والمجلات، ويكاتب الصحف المصرية، وأنشأ سنة ١٩١١م جريدة (البرهان)، واستمر في إصدارها إلى أن توقفت بسبب نشوب الحرب في سنة ١٩١٤م.

وفي سنة ١٩١٥م أسَّس بالتعاون مع الشيخ عبد العزيز جاويش (كلية صلاح الدين الأيوبي) في القدس، ودرَّس الشيخ المغربي في هذه الكلية: (السيرة النبوية) و(فنون البلاغة).

وفي سنة ١٩١٦م اختير المغربي مديرًا لتحرير جريدة (الشرق)، فجاء إلى دمشق وأقام فيها.

وفي سنة ١٩٢٣م كُلّف تدريس اللغة العربية وآدابها في (معهد الحقوق العربي) بدمشق.

انتقل الشيخ عبد القادر المغربي إلى دار الخلود في ٢٨ شوال ١٣٧٥هـ الموافق ٧ حزيران ١٩٥٦م.

الشيخ عبد القادر المغربي المجمعي

الشيخ عبد القادر المغربي أحد الأعضاء المؤسسين للمجمع العلمي العربي، وحضر الجلسة الأولى للمجمع التي عقدت بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م.

وكان الشيخ المغربي ثاني اثنين (هو والأستاذ كرد علي) رفعا للناس قواعد المجمع وأقاما دعائمه الراسخة وجعلاه حرمًا آمنًا لأفاضل العلماء والأدباء. وكان من أكثر الأعضاء إنتاجًا ببحوثه اللغوية ومحاضراته الأدبية والاجتماعية، فقد ألقى في المجمع **سبعين** محاضرة في المدة (١٩٢١ – ١٩٤٦م)، وكان الناس يُقبلون على هذه المحاضرات لما تتضمنه من نكت بارعة وطرف مستملحة وتحقيق واسع وأسلوب فنٍّ في إلقائها وتأليفها. من عناوين هذه المحاضرات: (صفحة من تاريخ أدبنا الاجتماعي)، (مخطوط تاريخي دمشقي)، (نبأ عجب من أنباء العرب)، (فصحاء الأعراب)، (سائح يصف العالم الإسلامي)، (يهود الشام منذ مئة عام)، (شهداء النساء في نشأة الإسلام)، (الأولاد وتربيتهم)، (عثرات الأفمام)، (حقوق المرأة في الإسلام)، (مناظرة عالمين في مجلس المأمون)، (بلاغة الجاحظ)، (اليابان: هل يعرفها العرب، وبماذا كانوا يسمونها؟)، (ابن خلدون في المدرسة العادلية الكبرى)، (أمثال العرب مرآة أخلاقهم)، (الكتب والتأليف في الإسلام)، (الثقالة والثقلاء)، (بين الأدبين: القديم والحديث).

ونشر في مجلة المجمع (بدءًا من المجلد الأول ١٩٢١م ولغاية المجلد الحادي والثلاثين ١٩٥٦م) مقالاته وبحوثه ومحاضراته وفتاواه اللغوية واستدراكاته وتصحيحاته اللغوية وفصولًا من كتبه، إضافة إلى تراجم الأعلام والتعريف بالكتب والمجلات والمخطوطات التي ترد على المجمع. **وقد ورد اسمه في كتَّاب المجلة ٣٨٣ مرة.**

صدر له ضمن مطبوعات المجمع كتابان:

- **عثرات اللسان في اللغة، ١٩٤٩م.**
- **الاشتقاق والتعريب، ٢٠١٥م.**

انتُخب الشيخ عبد القادر نائبًا لرئيس المجمع في ١٥ آب ١٩٤١م، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٨ آب ١٩٤١م، وظل يشغل هذا المنصب إلى حين وفاته.

وفي سنة ١٩٣٢م اختير الشيخ عبد القادر المغربي عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة، وأسهم بنصيب وافر في أعمال هذا المجمع، وشارك في عدد من لجانه، ونشر مقالات وبحوثًا في مجلته. ومن أهم مواقفه في الدفاع عن لغة الضاد ثورته العارمة ردًّا على اقتراح عبد العزيز فهمي استبدال الحروف اللاتينية بالحروف العربية.

وفي سنة ١٩٤٩ اختير عضوًا في المجمع العلمي العراقي.

وقد ظلَّ الشيخ المغربي يعمل لهذه المجامع الثلاثة ويمدها بنضيج رأيه وسديد حكمه ووسيع اطلاعه ودائب جهده إلى أن وافاه الأجل.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **البيّنات (جزءان أودعهما مقالات ورسائل في الإصلاح الديني والاجتماعي والنقد والأدب)، القاهرة، ١٩٢٥م.**
٢. **التنبيه على غلط الجاهل والنبيه لابن كمال باشا، تحقيق، مجلة المجمع بدمشق، ١٩٢٦م.**
٣. **الأخلاق والواجبات (ألفه باقتراح من وزير المعارف ساطع الحصري)، القاهرة، ١٩٢٦م.**
٤. **محمد صلى الله عليه وسلم والمرأة، ١٩٢٩م.**
٥. **مناظرة أدبية لغوية بين المغربي والبستاني والكرملي، القاهرة، ١٩٣٥م.**
٦. **الاشتقاق والتعريب، طبع في القاهرة سنة ١٩٠٨م، وأعيد طبعه فيها سنة ١٩٤٧م، وطبع في مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ٢٠١٥م.**
٧. **جمال الدين الأفغاني-ذكريات وأحاديث، القاهرة، ١٩٤٨م.**
٨. **تائية عامر بن عامر البصري، شرح وتحقيق، بيروت، ١٩٤٨م.**
٩. **تفسير جزء تبارك، القاهرة، ١٩٤٩م.**
١٠. **على هامش التفسير، القاهرة، ١٩٤٩م.**
١١. **عثرات اللسان، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٤٩م.**
١٢. **السفور والحجاب، دمشق، ١٩٥٥م.**

وله مؤلفات عديدة مخطوطة لم ترَ النور.

ثانيًا: المقالات

نشر الشيخ عبد القادر المغربي عددًا من المقالات في (مجلة (الثقافة)، و(مجلة الحديقة)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة المجمع العلمي العراقي)، و(مجلة المغرب)، و(مجلة المقتطف).

مصادر ترجمته

١. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، القاهرة، ١٩٥٩م.

٢. إضبارة الشيخ عبد القادر المغربي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.

٤. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٥. تاريخ الأدب العربي الحديث، بالألمانية، كارل بروكلمان، ١٩٤٢م.

٦. تراجم الأعلام المعاصرين في العالم الإسلامي، أنور الجندي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٠م.

٧. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٨. الشيخ عبد القادر المغربي: جانب مجهول من سيرته، محمد رضا الشبيبي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٤٠، ج٢، ١٩٦٥م.

٩. الشيخ عبد القادر المغربي، الكلمة التي ألقاها محمد عبد الغني حسن في الاحتفال الذي أقامه المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالاشتراك مع مجمع اللغة العربية في قاعة الاحتفالات بجامعة الدول العربية بالقاهرة احتفالًا بمرور مئة عام على مولد الأستاذ عبد القادر المغربي، مجلة الأديب، نيسان ١٩٦٧م.

١٠. الشيخ عبد القادر المغربي، محمد أسعد طلس، معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة، ١٩٥٨م.

١١. الشيخ عبد القادر المغربي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١٢. عالمنا العربي، نعمة زيدان، بيروت، ١٩٥٦م.

١٣. عبد القادر المغربي وآراؤه في اللغة والنحو، محمد فريد عبد الله، دار المواسم للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٩٧م.

١٤. عبد القادر المغربي: إمام اللغة وحارسها الأمين، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.

١٥. عبد القادر المغربي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٦. قدماء ومعاصرون، سامي الدهان، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦١م.

١٧. كلمة محمد عدنان الخطيب في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عبد القادر المغربي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٣٦، ج٢، ١٩٦١م.

١٨. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

١٩. المجمعي الحيّ الشيخ عبد القادر المغربي: داعية الإصلاح والتجديد، عبد الكريم الأشتر، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨١، ج١، ٢٠٠٦م.

٢٠. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٢١. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.

٢٢. المجمعيون، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ١٩٦٦م.

٢٣. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

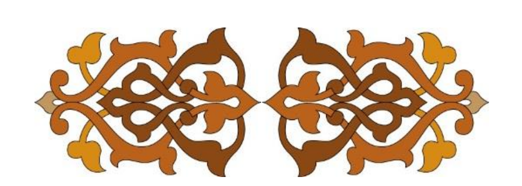
٢٤. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

٢٥. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٧. الموسوعة العربية الميسرة، مؤسسة فرانكلن، القاهرة، ١٩٦٥م.

٢٨. وفاة الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣١، ج٣، ١٩٥٦م.



١٠- عيسى إسكندر المعلوف



(١٢٨٥ - ١٣٧٥هـ)
(١٨٦٩ - ١٩٥٦م)

نشأته وحياته

ولد عيسى إسكندر المعلوف في ١١ نيسان ١٨٦٩م في قرية (كفر عقاب) من قرى جبل لبنان. تلقَّى تعليمه الابتدائي في مدرسة قريته، ثم انتقل إلى مدرسة المرسلين الإنكليز فأتقن العربية وبعض الإنكليزية والرياضيات، ثم دخل مدرسة الشوير العالية في متن لبنان، غير أنه لم يدرس فيها سوى عام واحد، مؤْثرًا الدراسة والمطالعة وحده. وصار يَحضر مجالسَ علماء عصره أمثال الشيخ إبراهيم اليازجي ويأخذ عنهم، ويقتني الكتب ملتهمًا ما فيها من معارف.

ولما بلغ الخامسة عشرة من عمره ظهرت عليه علائم النبوغ واشتُهر بالثقافة والاطلاع الواسع، فكُلّف التدريسَ في المدارس الخاصة، فقبل التكليف غير منقطع عن طلب العلم والاستزادة من المعرفة، فقرأ علوم العربية وآدابها حتى تبحَّر فيها، وطالع كتب الإنكليزية وآدابها حتى أتقنها.

وفي سنة ١٨٩٠م انتقل إلى مدينة (بعبدا) وأخذ يحرر في (جريدة لبنان)، ويكتب المقالات والأبحاث الأدبية والاجتماعية ويبعث بها إلى الجرائد والمجلات التي كانت تصدر في مدينة بيروت.

وفي سنة ١٨٩٣م عُين مدرسًا في (المدرسة الأرثوذكسية) في قرية (كفتين) من أعمال طرابلس، فقضى فيها أربع سنوات، عاد بعدها إلى تحرير (جريدة لبنان) في (بعبدا).

وفي سنة ١٩٠٠م كُلّف تدريس علوم العربية في (المدرسة البطريركية الأرثوذكسية) في دمشق، فانتقل إليها وتابع الكتابةَ في الصحف والمجلات ولاسيما (مجلة النعمة) في دمشق. وبعد سنة انتقل إلى مدينة (زحلة) ودرَّس في (الكلية الشرقية) عشر سنوات، أنشأ خلالها (مجلة المهذب)، ثم (مجلة الآثار).

فلما كانت سنة ١٩٥٢م اعتلَّت صحته وضعف بصره، فانقطع عن العمل المجهد وعن السفر وعن الكتابة والمطالعة، حتى وافته المنية في ٢٤ ذي القعدة ١٣٧٥هـ الموافق ٢ تموز ١٩٥٦م، ودفن في مدينة زحلة.

الأوسمة التي حازها

حاز الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف عددًا من الأوسمة تقديرًا للإنجازات الأدبية والتاريخية والعلمية والفكرية التي أغنى بها المكتبة العربية؛ منها:

- **وسام الاستحقاق اللبناني، منحته إياه الحكومة اللبنانية في ١٣ شباط ١٩٣٤م.**
- **وسام الاستحقاق السوري، منحته الحكومة السورية في صيف ١٩٣٦م.**
- **ميدالية مجمع اللغة العربية في القاهرة، منحه المجمع في سنة ١٩٣٧م.**

عيسى إسكندر المعلوف المجمعي

في سنة ١٩١٩م عُين عيسى إسكندر المعلوف عضوًا في (الشعبة الأولى للترجمة والتأليف)، ثم عضوًا في (ديوان المعارف) ثم أصبح عضوًا في (المجمع العلمي العربي)، وحضر مع مؤسّسي المجمع الجلسة الأولى التي عقدت في المدرسة العادلية بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م.

وفي سنة ١٩٢١م تفرَّغ للعمل في المجمع، فأخذ يكتب ويحاضر وينشر في مجلة المجمع المقالات التاريخية والاجتماعية والأدبية اللغوية والتعريفات الدقيقة لنفائس الآثار والمخطوطات والكتب الجديدة، فقد ورد اسمه في كتَّاب المجلة أكثر من ٨٥ مرة في المدة (١٩٢١ - ١٩٤١م).

وألقى في المجمع **إحدى وعشرين محاضرة** في المدة (١٩٢٠ – ١٩٢٥م)، وكان من عناوين هذه المحاضرات: (حقائق تاريخية عن دمشق وحضارتها)، (صناعات دمشق القديمة)، (وصف آثار تاريخية في متحفنا الوطني)، (الزلازل في سورية)، (البنت في البيت والمدرسة والعالم)، (الزوجة في البيت والعالم)، (مزايا الشعر الأندلسي)، (التجارة القديمة عند الأمم)، (صناعة الانتقاد عند العرب)، (سياحة إلى بغداد).

وفي ٢٦ أيلول ١٩٢٥م قدَّم الأستاذ المعلوف استقالته من المجمع لأسباب صحية، وصار عضوًا مراسلًا للمجمع في لبنان، ولم ينقطع عن مراسلته والتحرير في مجلته.

وعندما أُنشئ مجمع اللغة العربية في القاهرة كان عيسى إسكندر المعلوف من الأعضاء الرُّوَّاد، واشترك في عدد من لجانه، ونشر في مجلته بعض البحوث اللغوية، وظل يحضر جلسات المجمع السنوية إلى أن اعتلت صحته سنة ١٩٥٢م.

من آثاره

أولًا: الكتب المطبوعة

١. **الكتابة، بحث تاريخي أدبي (٤ أجزاء)، بعبدا، ١٨٩٥م.**
٢. **لمحة في الشعر والعصر، المطبعة العثمانية، بعبدا، ١٨٩٨م.**
٣. **الأخلاق مجموع عادات، المطبعة الأدبية، ١٩٠٢م.**
٤. **المبكيات، مجموعة مراثٍ، ١٩٠٣م.**
٥. **دواني القطوف في تاريخ بني المعلوف، المطبعة العثمانية، بعبدا، ١٩٠٧م.**
٦. **الأم والمدرسة، المطبعة البطريركية، بيروت، ١٩١٠م.**
٧. **تاريخ مدينة زحلة، مطبعة زحلة الفتاة، ١٩١١م.**
٨. **تاريخ الأمير بشير الكبير، مطبعة زحلة الفتاة، ١٩١٤م.**
٩. **تاريخ الطب قبل العرب، بيروت، ١٩٢١م.**
١٠. **معارضات "يا ليل الصب"، مكتبة العرب، مصر، ١٩٢١م.**
١١. **تاريخ الطب عند العرب، دمشق، ١٩٢٢م.**
١٢. **تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة، دمشق، ١٩٢٤م.**
١٣. **صناعات دمشق القديمة، ١٩٢٤م.**
١٤. **دمشق القديمة، ١٩٢٤م.**
١٥. **ترجمة الأمير سيف الدولة ابن حمدان، ١٩٢٧م.**
١٦. **ذكرى البطريرك غريغوريوس الرابع حداد، المطبعة الأدبية، بيروت، ١٩٣٠م.**
١٧. **ذكرى فوزي المعلوف، مطبعة زحلة الفتاة، ١٩٣١م.**
١٨. **كيف فتح إبراهيم باشا المصري عكا، مطبعة زحلة الفتاة، ١٩٣٢م.**
١٩. **الأسر العربية المشهورة بالطب العربي وأشهر المخطوطات الطبية، بيروت، ١٩٣٥م.**
٢٠. **الغرر التاريخية في الأسر اليازجية، مطبعة الرهبانية المخلصية، صيدا، ١٩٤٤م.**
٢١. **قصر آل العظم في دمشق، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، مصر، ٢٠١٣م.**

ثانيًا: الكتب المخطوطة

١. الأخبار المدونة والمروية في أنساب الأسر الشرقية (١٤ مجلدًا).
٢. أسرار البيان.
٣. الأسلوب القديم في التربية والتعليم.
٤. أعذب المناهل في إنشاء المقالات والرسائل.
٥. الأمثال العربية العامية.
٦. أهم خزائن الكتب العربية في العالم.
٧. تاريخ العلوم الفلكية والرياضية.
٨. تاريخ بلاد حوران.
٩. تاريخ حضارة دمشق وآثارها.
١٠. تاريخ خزائن الكتب العربية.
١١. تاريخ سورية المجوفة.
١٢. تاريخ وادي التيم وجبل القلمون.
١٣. تحفة المكاتب في المعرّب والكاتب.
١٤. التذكرة المعلوفية، عشرة أجزاء.
١٥. حياتي (كتاب في أعمال المعلوف)
١٦. ذيل في شعراء النصرانية.
١٧. رجال الحكومة والأمراء.
١٨. رسالة في التصوير.
١٩. رسالة في الموسيقا.
٢٠. شعر الخلفاء والملوك والأمراء.
٢١. شعر العميان وآثارهم.
٢٢. شعر المجانين.
٢٣. الطرق الأدبية في تاريخ اللغة العربية.
٢٤. العصريات (مجموعة أشعار كبار شعراء العصر)
٢٥. ما رأيت وما سمعت.
٢٦. معجم ألفاظ العربية العامية والدخيلة.
٢٧. معجم تحليل أسماء الأشخاص.
٢٨. معجم تحليل أسماء الأماكن.
٢٩. مغاوص الدرر في أدباء القرن التاسع عشر.
٣٠. المكتبة التاريخية.
٣١. نفائس المخطوطات.
٣٢. نوابغ النساء في الشرق والغرب.

ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف أكثر من ٢٥٠ مقالًا في مجلات عديدة؛ منها: (مجلة أبولو)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة الدهور)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة الزهراء)، و(مجلة الزهور)، و(مجلة القيثارة)، و(مجلة المشرق)، و(مجلة المعرض)، و(مجلة المقتبس)، و(مجلة المقتطف)، و(مجلة الهلال)، و(مجلة لغة العرب)، و(مجلة العصبة الأندلسية)، و(مجلة العرفان).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. إضبارة الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٤. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٥. تاريخ الصحافة العربية، فيليب دي طرازي، المطبعة الأدبية، بيروت، ١٩١٣م.

٦. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٧. العلامة عيسى إسكندر المعلوف، بقلم ولده رياض المعلوف، المجلة المخلصية، ١٩٦٢.

٨. عيسى إسكندر المعلوف، البدوي الملثم، دار المعارف، ١٩٦٩م.

٩. عيسى إسكندر المعلوف، عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٤، ج١، ١٩٦٩م.

١٠. عيسى إسكندر المعلوف، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١١. كلمة عيسى العاكوب في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عيسى إسكندر المعلوف، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٤، ٢٠٠٩م.

١٢. لبنان في روائع أعلامه، جميل جبر، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٤م.

١٣. مجلة البيدر (عدد خاص)، العدد ٥١٣، حزيران ١٩٧٠م.

١٤. مجلة الورود (عدد خاص)، الجزء السابع، كانون الأول ١٩٧٠م.

١٥. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

١٦. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٧. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.

١٨. مصادر الدراسة الأدبية، يوسف أسعد داغر، المكتبة الشرقية، بيروت، ١٩٧٢م.

١٩. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٢٠. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

٢١. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

٢٢. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

٢٣. من أعلام العرب في القومية والأدب، عبد الله يوركي حلاق، حلب، ١٩٧٨م.

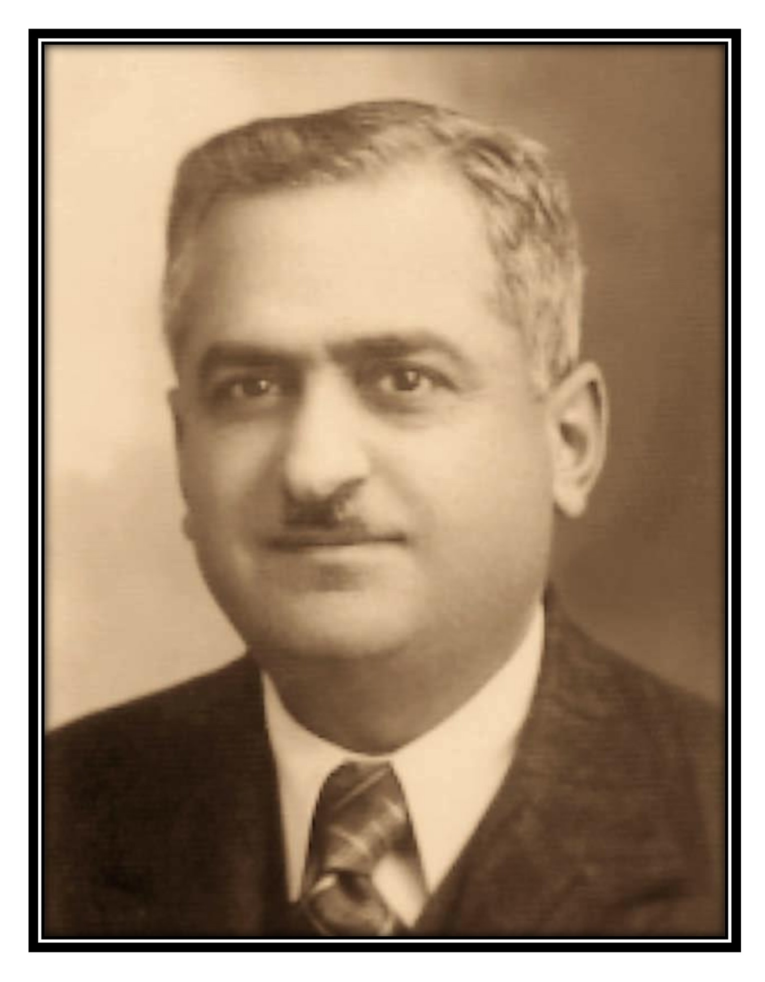
٢٤. المؤرخ عيسى إسكندر المعلوف، يوسف عبد الأحد، إضبارة الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢٥. مؤرخون أعلام من لبنان، منشورات دار النضال للطباعة، بيروت، ١٩٩٧م.

٢٦. الموسوعة العربية الميسرة، مؤسسة فرانكلن، القاهرة، ١٩٦٥م.

٢٧. وفاة الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣١، ج٤، ١٩٥٦م.

١١- مرشد خاطر



(١٣٠٥ - ١٣٨٠هـ)

(١٨٨٨ - ١٩٦١م)

نشأته وحياته

ولد مرشد بن حنَّا خاطر في غرة كانون الثاني ١٨٨٨م في قرية (بتاتر) إحدى قرى قضاء الشوف اللبناني. وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في (مدرسة الحكمة) ببيروت.

وفي عام ١٩٠٦م انتسب إلى كلية الطب الفرنسية في بيروت، وحصل على شهادة الدكتوراه من الجمهورية الفرنسية سنة ١٩١١م.

وفي عام ١٩١٥م دعي إلى الخدمة العسكرية في الجيش العثماني وعُين برتبة (رئيس) (كابيتان). وفي أثناء خدمته أسره الجيش العربي الفيصلي سنة ١٩١٨م، فانخرط فيه وعُهد إليه برئاسة القسم الجراحي في مستشفى (أبى الأسل) ورقاه إلى رتبة (قائد=قمندان).

وفي عام ١٩١٩م انتُخب أستاذًا للأمراض الجراحية وسريرياتها في (المعهد الطبي العربي) الذي أنشئ بديلًا من (المدرسة الطبية التركية)، وبقي يدرّس فيه حتى نهاية عام ١٩٥٨م.

وفي عام ١٩٢٤م أنشأ (مجلة المعهد الطبي العربي) لتكون منبرًا لنشر آخر مستجدات الطب، وظل رئيسًا لتحريرها إلى أن توقفت عام ١٩٤٤م.

وفي عام ١٩٣٢م انتُخب عضوًا في الجمعية الجراحية الفرنسية في باريس، وضابطًا في المجمع العلمي الفرنسي عام ١٩٣٧م، ورئيسًا للجمعية الطبية الجراحية في دمشق عام ١٩٣٩م.

وفي عام ١٩٤٨م عُين - إضافة إلى أعماله - رئيسًا للقسم الجراحي في مستشفى يوسف العظمة العسكري، وبقي في رئاسة القسم حتى ١٩٥٢م.

وفي عام ١٩٥٢م عُين وزيرًا للصحة، وأنشأ في أثناء توليه الوزارة مركزًا لمكافحة السل في دمشق وآخر في حمص، ومركزًا لرعاية الطفولة والأمومة بدمشق، وضاعف عدد أسِرَّة المشافي وتجهيزاتها، وأسَّس مدرسة التمريض في حلب، وأوفَد الأطباء إلى البلاد الأجنبية للتخصص.

وفي عام ١٩٥٣م ترأس وفد سورية إلى الدورة السادسة التي عقدتها الجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية في جنيف، وانتُخب رئيسًا لهذه الدورة التي شارك فيها ٨٠ دولة، فكان بذلك أول رئيس – من أبناء البلاد العربية – يرأس الجمعية العامة لهذه المنظمة.

الأوسمة التي حازها

حاز الدكتور مرشد خاطر العديدَ من الأوسمة؛ منها:

- **(وسام الشرف) من الحكومة الإيرانية عام ١٩٢٢م**
- **(ميدالية الصليب الأحمر الفرنسي) عام ١٩٣٢م**
- **(وسام الاستحقاق اللبناني المذهَّب) عام ١٩٣٨م**
- **(وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى) عام ١٩٤٨م**
- **(وسام المجمع الطبي البرازيلي) عام ١٩٥٢م**
- **(وسام المجمع الدولي للطب الشرعي والاجتماعي) عام ١٩٥٢م**
- **(وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة) عام ١٩٥٣م**
- **(وسام القديس غريغوريوس الكبير من رتبة كومندور) من قداسة البابا عام ١٩٥٣م**
- **(وسام الصحة العامة من رتبة كومندور) من فرنسا عام ١٩٥٣م.**

توفي الدكتور مرشد خاطر في ٢٥ رجب ١٣٨٠هـ الموافق ١٢ كانون الثاني ١٩٦١م. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلَّفه من آثار قيمة. وأُطلق اسمه أيضًا على إحدى قاعات مستشفى كلية الطب، وعلى أحد مدرجات مستشفى المواساة.

الدكتور مرشد خاطر المجمعي

الدكتور مرشد خاطر أحد الأعضاء العاملين الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، وقد حضر الجلسة الأولى للمجمع التي عُقدت بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م، وشارك في أعمال لجان المجمع، وكانت مهمة إحداها: تعريف المواطنين بأهميّة اللغة العربية، ونشرها بين طلاب المعاهد العليا.

ونشر الدكتور مرشد خاطر في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩ مقالًا ما بين عامي ١٩٢١م و١٩٥٧، تضمَّنت عددًا محاضراته وملاحظاته على بعض المصطلحات الطبية إضافة إلى تعريفاته بكتب ومعاجم طبية وزراعية.

وألقى في ردهة المجمع ست محاضرات: (الحمى الرزغية وكيفية الوقاية منها-١٩٢١م)، و(هواء المدن-١٩٢٣م)، و(تأثير الطرق في هواء المدن-١٩٢٣م)، و(حياة اللغة العربية-١٩٢٧م)، و(تاريخ السل والوقاية منه-١٩٢٩م)، و(فورونوف والمجتمع البشري-١٩٣٠م).

وانتُخب مرشد خاطر عضوًا مراسلًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة، والمجمع الطبي العسكري البرازيلي، والمجمع العلمي الفرنسي، والجمعية الجراحية الفرنسية.

من آثاره

أولًا: الكتب

عُني الدكتور مرشد خاطر بوضع المصطلحات الطبية، وترجم وألَّف وشارك في تأليف عدة كتب؛ منها:

1. **إصلاح النسل (بالاشتراك مع د. أحمد حمدي الخياط).**
2. **معجم الألفاظ الطبية وأعلام الأطباء، بالعربية والفرنسية، بالمشاركة الأستاذ أحمد حمدي الخياط.**
3. **معلمة طبية على حروف المعجم (بالاشتراك مع د. أحمد حمدي الخياط).**
4. **الأمراض الجراحية، موسوعة تقع في ستة مجلدات، (٦١٥٠ صفحة).**
5. **أمراض جهاز البول (ترجمة عن الفرنسية).**
6. **جراحة أنبوب الهضم (ترجمة عن الفرنسية).**
7. **الداء وسر العملية في الأمراض الولادية (ترجمة عن الفرنسية).**
8. **الدروس العملية في الأمراض النسائية. مترجم عن الفرنسية.**
9. **السريريات والمداواة الطبية، مجلدان، (٢٢٠٠ صفحة).**
10. **فن التمريض. أعيدت طباعته عدة مرات، (٥٠٠ صفحة).**
11. **معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات (ترجمه بالمشاركة مع أحمد حمدي الخياط ومحمد صلاح الدين الكواكبي).**
12. **موجز الأمراض الجراحية (جزءان).**

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور مرشد خاطر بحوثًا باللغة الفرنسية في (مجلة المجمع الجراحي الفرنسي)، وبالعربية في (مجلة المجمع العلمي العربي)، و(مجلة المعهد الطبي العربي)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة لغة العرب)، إضافة إلى مجلات أخرى في مصر ولبنان.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور مرشد خاطر المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٣. الحضارة العربية الإسلامية، عدنان محمد الخطيب، دار سيبويه للطباعة والنشر، جدة، ٢٠١٨م.

٤. الدكتور مرشد خاطر، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٣٦، ج٣، ١٩٦١م.

٥. الدكتور مرشد خاطر، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. شوكت الشطي، الطب في سورية من بلاد الشام، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦٠م.

٧. كلمة ميشيل الخوري في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه مرشد خاطر، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٦، ج٣، ١٩٧١م.

٨. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٩. مرشد خاطر: العالم المكافح والعامل المناضل، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.

١٠. مرشد خاطر، برهان العابد، الموسوعة العربية، المجلد الثامن.

١١. مرشد خاطر، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٢. مرشد خاطر، موقع شبكة المعرفة الريفية.

١٣. معالم وأعلام في بلاد العرب، أحمد قدامة، مطبعة الأديب، دمشق، ١٩٦٥م.

١٤. معجم أعلام الطب، سليم عبابنة، دار البيروني للنشر والتوزيع، أمانة عمان الكبرى، ٢٠١٢م.

١٥. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

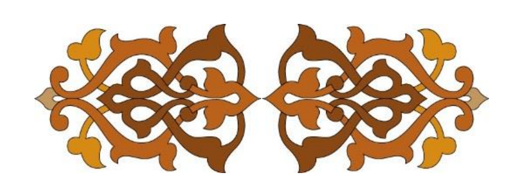
١٦. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

١٧. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

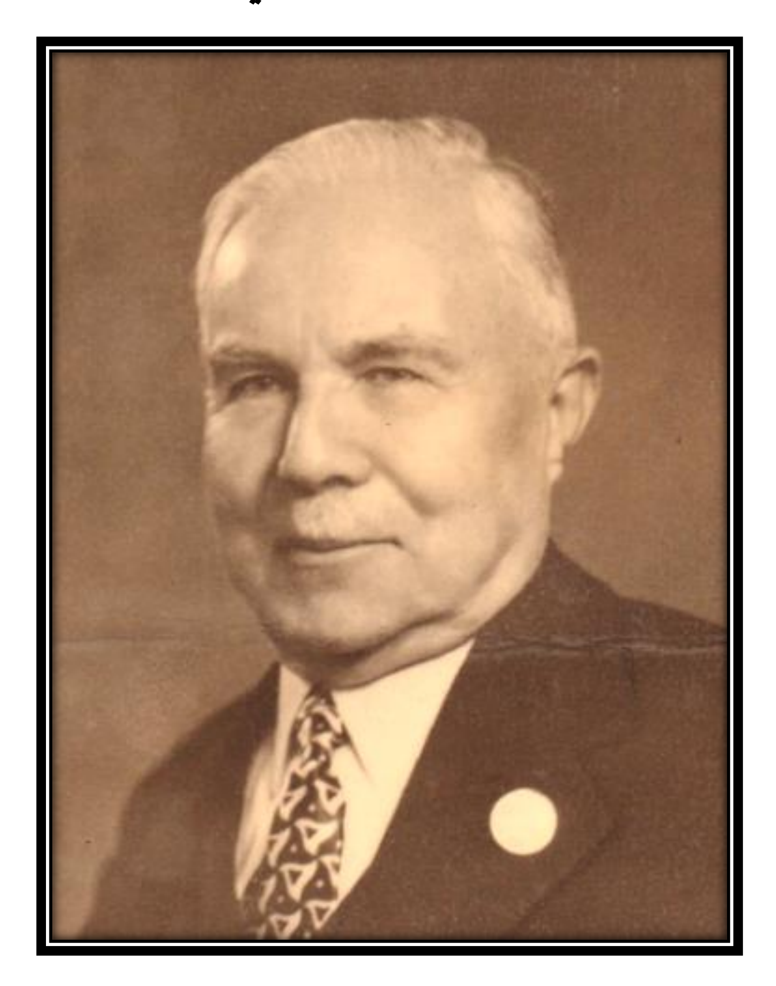
١٨. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٩. من هو مرشد خاطر، برهان العابد، موقع المربد للأعشاب الطبية، ٢٠١١م.

٢٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



١٢- فارس الخوري



(١٢٩٠ - ١٣٨١هـ)

(١٨٧٣ - ١٩٦٢م)

نشأته وحياته

ولد فارس الخوري في ١٨٧٣/١١/٢٠م في (قرية الكفير) التابعة لقضاء (حاصبيا) في لبنان، وتلقى علومه الابتدائية في مدرسة قريته، وتابع دراسته الثانوية في (المدرسة الأمريكية) في (صيدا)، عُين بعدها معلمًا في (زحلة)، ثم في قرية (مجدل شمس) عام ١٨٩٢م، ثم في (صيدا).

وفي عام ١٨٩٤م انتسب إلى (الكلية الإنجيلية السورية) في بيروت، وحصل على البكالوريوس في العلوم عام ١٨٩٧م. دُعي بعدها لإدارة (المدارس الأرثوذكسية) في دمشق، ولإعطاء بعض الدروس في (مكتب عنبر).

عُين ترجمانًا للقنصلية البريطانية في المدة (١٩٠٢ - ١٩٠٨م)، وظل في أثنائها منكبًّا على الدراسة والمطالعة فدرَس اللغتين الفرنسية والتركية والحقوق دون معلم، وامتهن المحاماة بدمشق، وتقدم بفحص معادلة الليسانس بالحقوق فنالها.

وفي عام ١٩٠٨م انتسب إلى (جمعية الاتحاد والترقي)، وكان هذا أول عهده بالسياسة.

وفي عام ١٩١٤م انتُخب نائبًا عن دمشق في (مجلس المبعوثان العثماني). وفي عام ١٩١٦م سجنه جمال باشا بتهمة التآمر على الدولة العثمانية، لكنه بُرّئ ونُفي إلى إستانبول، ومارس فيها التجارة. ثم عاد إلى دمشق بعد انفصال سورية عن الحكم العثماني. وعلى إثر احتلال الفرنسيين لسورية عام ١٩٢٠م انصرف إلى العمل في المحاماة، وصار نقيبًا للمحامين مدة خمس سنوات.

وفي عام ١٩٢٥م اعتُقل فارس الخوري هو ومَن شاركه في تأسيس (حزب الشعب)، ونُفوا إلى معتقل أرواد. وفي عام ١٩٢٦م نفاه الفرنسيون إلى خارج سورية حتى عام ١٩٢٨م.

من أعماله ومناصبه

- **شارك في تأسيس (حزب الشعب)، و(الكتلة الوطنية)، و(معهد الحقوق العربي).**
- **تقلَّد وزارة المالية في وزارة رضا الركابي عام ١٩١٨م، ثم تقلَّدها في وزارة هاشم الأتاسي حتى ١٩٢١م.**
- **انتُخب عضوًا في مجلس الشورى عام ١٩١٩م.**
- **انتُخب نقيبًا للمحامين عام ١٩٢١م.**
- **انتُخب عضوًا في مجلس الاتحاد السوري عام ١٩٢٢م.**
- **تقلَّد وزارة المعارف في وزارة أحمد نامي بك عام ١٩٢٦م.**
- **انتُخب رئيس المجلس النيابي السوري عام ١٩٣٦م، ثم في عام ١٩٤٧م.**
- **كُلّف تشكيل الوزارة السورية عام ١٩٤٤م، وفي عام ١٩٤٥م.**
- **مثَّل سورية في مؤتمر سان فرنسيسكو عام ١٩٤٦م.**
- **مثَّل سورية في مجلس الأمن الدولي في (١٩٤٧ - ١٩٤٨م)، وأصبح رئيسًا له في ١٩٤٧م.**

وفي عام ١٩٤٨م مُنح الأستاذ فارس الخوري وشاح النيل من المملكة المصرية.

كانت وفاة فارس الخوري مساء الثلاثاء ٢٦ رجب ١٣٨١هـ الموافق ٢ كانون الثاني ١٩٦٢م في دمشق، ونعته يوم الأربعاء في ٣ كانون الثاني ١٩٦٢م إذاعة دمشق وإذاعة لندن. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة

الأستاذ فارس الخوري المجمعي

الأستاذ فارس الخوري من الأعضاء المؤسسين للمجمع العلمي العربي بدمشق وحضر الجلسة الأولى التي عقدها المجمع بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م، وشارك زملاءه في أعمال المجمع، ونشر في مجلة المجمع مقالًا بعنوان (فجيعة العرب بشوقي-١٩٣٣م)، وتعريفيين بكتابين: (غرائب الغرب-١٩٢٤م) و(النبي محمد لمحمد يعقوب خان-١٩٢٨م)، وألقى في ردهة المجمع محاضرتين: (ارتباط البلاد على أصول الاتحاد-١٩٢٢م)، و(ديون الدولة العامة-١٩٢٤م).

وفي آذار ١٩٥٢م صدر قرار وزاري يقضي بمنح الأستاذ فارس الخوري لقب عضو مراسل في مجمع فؤاد الأول للغة العربية.

وكان المجمع العلمي العراقي انتخب دولة الأستاذ فارس بك الخوري عضوًا مراسلًا له.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. وقائع الحرب (قصيدة طويلة نظمها سنة ١٩٠٥م وصف فيها الحرب الضارية بين اليابان والروس).

٢. أصول المحاكمات الحقوقية (دروس نظرية وعملية)، المطبعة الحديثة بدمشق، ١٩٢٥م، ط٢، الدار العربية للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٨٧م.

٣. موجز في علم المالية، ١٩٢٥م، وطبع ثانية ١٩٣٧م.

٤. صك الجزاء

ثانيًا: المقالات

نشر الأستاذ فارس الخوري عدة مقالات في (مجلة الرسالة)، و(مجلة المقتبس)، و(مجلة المقتطف)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي العربي).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ فارس الخوري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. إضبارة الأستاذ فارس الخوري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. أوراق فارس الخوري، كوليت الخوري، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٨م.

٥. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٦. ذكريات، علي الطنطاوي، دار المنارة، جدة، ١٩٨٩م.

٧. عشرة من الناس، زهير مارديني، مؤسسة مجلة العرفان، ١٩٧٩م.

٨. فارس الخوري شاعرًا، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات شامية)، مطبعة الهندي، ١٩٨٦م.

٩. فارس الخوري وأيام لا تنسى، محمد الفرحاني، مطبعة دار الغد، لبنان، ١٩٦٤م.

١٠. فارس الخوري ومياه عين الفيجة، كوليت الخوري، جريدة البعث، العدد ١٢٨٤٥، ٢٠٠٦م.

١١. فارس الخوري: العقل النير والعلم الغزير والوطنية الصادقة، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.

١٢. فارس الخوري: حياته وعصره، حنا خباز وجورج حداد، مطبعة صادر ريحاني، بيروت، ١٩٥٢م.

١٣. فارس الخوري، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٤. كلمة وجيه السمان في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه فارس الخوري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٤، ج٣، ١٩٦٩م.

١٥. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٦. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

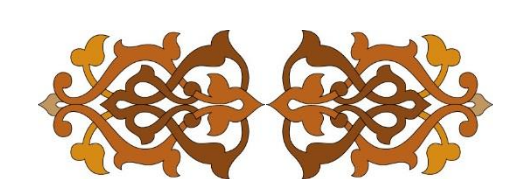
١٧. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٨. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٩. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٠. موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.

٢١. موسوعة رجالات من بلاد العرب، صالح زهر الدين، المركز العربي للأبحاث والتوثيق، بيروت، ٢٠٠١م.



١٣- عز الدين التنوخي



(١٣٠٧ - ١٣٨٦هـ)

(١٨٨٩ – ١٩٦٦م)

نشأته وحياته

ولد عز الدين علم الدين التنوخي في دمشق سنة ١٨٨٩م، وبعد أن ختم القرآن في (المدرسة السباهية) الابتدائية، درس مبادئ العلوم واللغات العربية والتركية والفارسية والفرنسية في (المدرسة الرشدية)، وقبل أن يتم تحصيله سافر مع أبيه إلى فلسطين، وأقامت أسرته في يافا، وأتمَّ عز الدين تحصيله الإعدادي فيها في (مدرسة الفرير) الفرنسية، ولما وجد أبوه رغبة منه في الاستزادة من العلم بعث به إلى مصر للالتحاق بالأزهر.

مكث التنوخي في مصر قرابة خمس سنوات، ثم عاد إلى دمشق، وأخذ يدرّس في مسجد دمشق الجامع. وفي سنة ١٩١٠م أوفد إلى فرنسا لمتابعة تحصيله العلمي، فسافر ومكث فيها ثلاث سنوات حصل في نهايتها على شهادة المدرسة الزراعية.

وفي سنة ١٩١٣م عاد عز الدين التنوخي من فرنسا معرّجًا على الآستانة ليعادل شهادته، فأقام في الآستانة مدةً اتصل فيها بالشباب العربي المتطلع إلى نهضة عربية شاملة، وانتسب إلى (المنتدى الأدبي)، ثم عُين معلمًا للزراعة في مركز بيروت الزراعي.

وفي سنة ١٩١٤م دُعي إلى الخدمة العسكرية، ودخل مدرسة ضباط الاحتياط في دمشق، وقبل إتمام الدراسة المقررة أُلحق بالجيش العامل في حلب. ولما علم التنوخي بنبأ إلقاء القبض على بعض رفاقه فرَّ إلى العراق، ثم غادرها إلى الحجاز للالتحاق بالثورة العربية الكبرى. وفي مكة عيَّنه الملك مديرًا للزراعة في حكومته، ثم التحق بعد مدة قليلة بجيش الأمير فيصل بن الحسين المتجه يومئذ نحو دمشق.

وفي سنة ١٩٢٠م عُين مميِّزًا للرسائل في مديرية الصحة بدمشق، ثم مترجمًا في مديرية البرق والبريد.

وفي سنة ١٩٢٣م سافر إلى العراق ودرَّس في مدارس بغداد الثانوية، ثم عُين سنة ١٩٢٤م أستاذًا في دار المعلمين الأولية، ثم أستاذًا في دار المعلمين العالية، وألَّف بعض الكتب المدرسية، وترجم عن الفرنسية كتاب (مبادئ الفيزياء)، وأصدر في سنة ١٩٢٧م مع ساطع الحصري (مجلة التربية والتعليم) وأخذ يحرر فيها. وعاد التنوخي إلى دمشق سنة ١٩٣٢م.

وفي سنة ١٩٣٧م عُين أستاذًا للعربية وآدابها في المدارس الثانوية في حمص ثم في دمشق.

وفي سنة ١٩٤٣م أُسند إليه منصب مدير معارف محافظة السويداء، ثم عُين في سنة ١٩٤٧م مفتشًا للمعارف بدمشق، وفي مطلع سنة ١٩٤٨م عُين أستاذًا في كلية الآداب بجامعة دمشق، ودرَّس فيها علوم البلاغة. وأحيل على التقاعد في نهاية ١٩٥٣م.

ومنذ سنة ١٩٥٣م تفرَّغ عز الدين التنوخي للعمل في المجمع العلمي العربي إلى أن وافته المنية في ٦ ربيع الأول ١٣٨٦هـ الموافق ٢٤ حزيران ١٩٦٦م.

الأستاذ عز الدين التنوخي المجمعي

في ٢٧ تشرين الثاني سنة ١٩١٨م اختير عز الدين التنوخي عضوًا في (الشعبة الأولى للترجمة والتأليف)، ثم عضوًا في (ديوان المعارف) نواة (المجمع العلمي العربي)، وحضر الجلسة الأولى للمجمع التي عقدت في ١٩١٩/٧/٣٠م في المدرسة العادلية الكبرى مقرّ المجمع آنذاك بصفته أمينًا للسر منقولًا من ديوان المعارف.

وفي ٣٠ آب ١٩١٩م اختير الأستاذ عز الدين التنوخي عضوًا عاملًا في المجمع.

ولما سافر الأستاذ التنوخي إلى بغداد سنة ١٩٢٣م صار في عداد الأعضاء المراسلين للمجمع، ثم عاد عضوًا عاملًا في المجمع بعد رجوعه إلى دمشق سنة ١٩٣٢م، وراح يكتب في مجلة المجمع، ويحقق النفائس من المخطوطات.

وفي سنة ١٩٣٤ كُلّف أمانةَ سرّ المجمع، فأشرف على جهازه الإداري. وفي ١٩ كانون الأول ١٩٥٧ صدر قرار تعيينه هو والأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار عضوين في (لجنة المجلة والمطبوعات).

وفي الأول من تشرين الأول ١٩٦٤م انتُخب بالإجماع نائبًا لرئيس المجمع، وصدر قرار تعيينه بتاريخ ٢٠ كانون الأول ١٩٦٤م، وظلّ يشغل هذا المنصب إلى حين وفاته.

نشر في مجلة المجمع في المدة (١٩٢٨ - ١٩٦٦م) **أكثر من ١٠٠ مقال**، ضمَّنها بحوثه وتحقيقاته وتراجمه وتعريفاته بالكتب.

وألقى في المجمع محاضرة بعنوان (لغة شوقي) سنة ١٩٣٢م.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع أحد عشر كتابًا:

- **المنتقى من أخبار الأصمعي للمقدسي (تحقيق)، ١٩٣٥م.**
- **بحر العوام فيما أصاب فيه العوام لابن الحنبلي الحلبي (تحقيق)، ١٩٣٧م.**
- **تكملة إصلاح ما تغلط به العامة للجواليقي (تحقيق)، ١٩٣٧م.**
- **الإبدال لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي - (ج١) (تحقيق)، ١٩٦٠م.**
- **المثنى لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي، ١٩٦٠م.**
- **الإبدال لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي - (ج٢) (تحقيق)، ١٩٦١م.**
- **الإتباع لأبي الطيب اللغوي (تحقيق) (ط١)، ١٩٦١م، (ط٢)، ١٩٨٨م.**
- **الإبدال والمعاقبة والنظائر لعبد الرحمن بن إسحق الزجاجي (تحقيق)، ١٩٦٢م.**
- **وصف المطر والسحاب لابن دريد الأزدي (تحقيق)، ١٩٦٣م.**
- **شعر الراعي النميري وأخباره (بالمشاركة)، ١٩٦٤م.**

وفي سنة ١٩٥٩م انتُخب الأستاذ التنوخي عضوًا في المجمع العلمي العراقي.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **مقدمة في النحو لخلف الأحمر (تحقيق)، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٦١م.**

٢. **المعجم الكندي العسكري (إنكليزي-فرنسي-عربي)، دمشق، ١٩٦١م. (وهو معجم يشتمل على نحو خمسين ألف مصطلح. ترجمته لجنة علمية برئاسة الأمير مصطفى الشهابي، وعضوية عز الدين التنوخي وثلاثة من الضباط العلماء. كتب تصديره المشير عبد الحكيم عامر مقرونًا بأمره العسكري بألَّا يعتمد على غيره في تعليم الفنون العسكرية والمراسلات وسائر ما يحتاج إليه الجيش).**

٣. **إحياء العروض، لطلاب كلية الآداب، دمشق.**

٤. **الإيضاح للقزويني (شرح وتعليق)، ثلاثة أجزاء، جامعة دمشق.**

٥. **تحقيق ديوان السلطان سليمان بن سليمان النبهاني، دمشق، ١٩٦٥م.**

٦. **معجم المصطلحات الأثرية (بالمشاركة)، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٩٦٧م.**

٧. **دروس في صناعة الإنشاء، طبعت في بغداد.**

٨. الفتح المبين في شرح عينية الرئيس ابن سينا، رسالة طبعت في الجامع الأزهر.
٩. قلب الطفل (كتاب عن حياة التلاميذ، ترجمه عن الفرنسية)، نشر في مجلة التربية والتعليم في بغداد، ثم طبع في دمشق في جزأين.
١٠. مبادئ الفيزياء (ترجمة عن الفرنسية)، طبع في العراق.

ثانيًا: المقالات

نشر الأستاذ عز الدين التنوخي أكثر من مئة مقال في عدة مجلات؛ منها: (مجلة الثقافة-السورية)، و(مجلة الحديقة)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة المغرب)، و(مجلة المقتطف)، و(مجلة العرفان)، إضافة إلى (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ عز الدين التنوخي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. أستاذنا التنوخي.. المعلم الموسوعي والرائد العربي، فريد جحا، جريدة الثورة، العدد ٧٤٥٧، ١٩٨٧م.
٣. إضبارة الأستاذ عز الدين التنوخي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٥. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.
٦. ذكريات (الجزء الثاني)، علي الطنطاوي، دار المنارة، جدة، ١٩٨٢م.
٧. رجالات لا تنسى (التنوخي)، وزير التربية سليمان الخش، مجلة الجندي، العدد ٧٨٤، ١٩٦٧م.
٨. الرحلة التنوخية، رحلة عز الدين التنوخي من الزرقاء إلى القريات، يحيى عبد الرؤوف جبر، عمان، ١٩٨٥م.
٩. عز الدين التنوخي: الشاعر المجاهد ١، أحمد سعيد هواش، مجلة الأسبوع الأدبي، العدد ٨٧١، ٢٠٠٣م.
١٠. عز الدين التنوخي: الشاعر المجاهد ٢، أحمد سعيد هواش، مجلة الأسبوع الأدبي، العدد ١٠١٤، ٢٠٠٦م.
١١. عز الدين التنوخي: عالم اللغة ومحقق التراث، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.
١٢. عز الدين التنوخي، أحمد الجندي، مجلة المعرفة، دمشق، العدد ٥٤، ١٩٦٦م.
١٣. عز الدين التنوخي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٤. عز الدين علم الدين التنوخي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤١، ج٣، ١٩٦٦م.

١٥. عز الدين علم الدين، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٦. العلامة المجمعي عز الدين التنوخي، إبراهيم الزيبق، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٧. العلامة عز الدين التنوخي، محمد مطيع الحافظ، موقع الألوكة، ٢٠١٥م.

١٨. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

١٩. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٢٠. المذكرات، محمد كرد علي، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٤٨م.

٢١. معالم وأعلام في بلاد العرب، أحمد قدامة، مطبعة الأديب، دمشق، ١٩٦٥م.

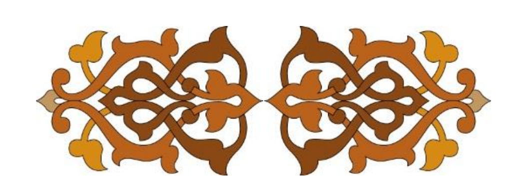
٢٢. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٢٣. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

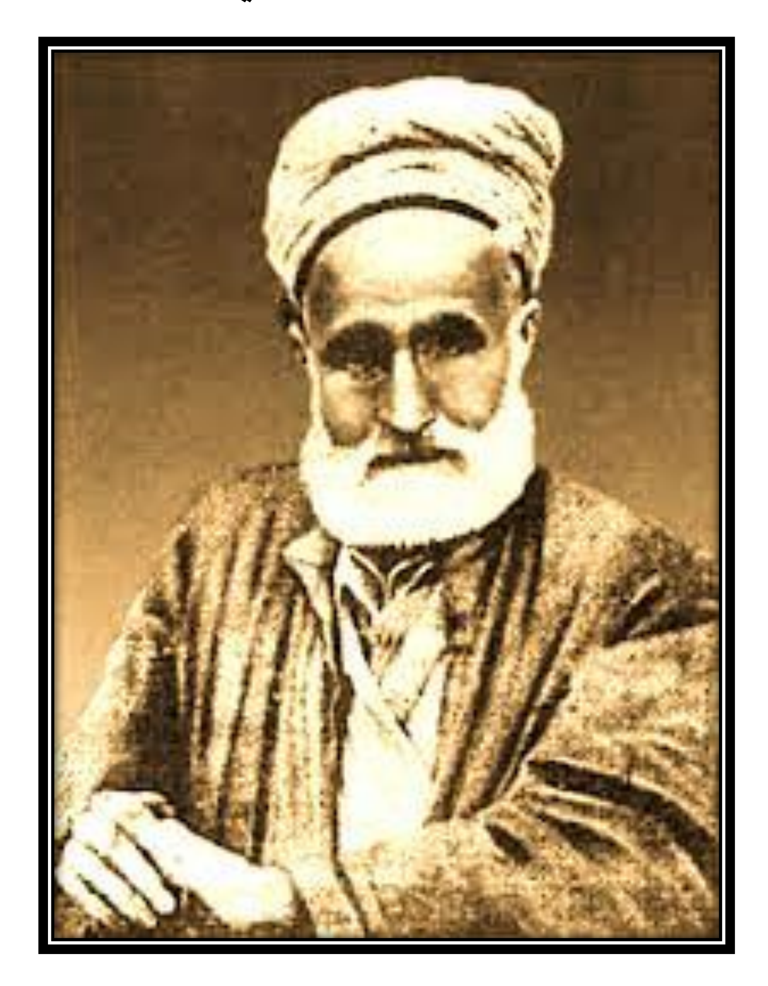
٢٤. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

٢٥. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



١٤- طاهر الجزائري



(١٢٦٨ - ١٣٣٨هـ)

(١٨٥٢ - ١٩٢٠م)

نشأته وحياته

ولد طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب الجزائري في دمشق في ١٢ كانون الثاني ١٨٥٢م. تعلَّم على يد والده أولًا، ثم التحق بالمدرسة (الجقمقية) فتلقى فيها مبادئ العلوم المختلفة، وأتقن العربية والفارسية والتركية، وتعلَّم أكثر اللغات الشرقية كالعبرية والسريانية والحبشية والزواوية.

ثم لازم أستاذَه الشيخ عبد الغني الغنيمي الميداني، وكان معجبًا به، فأخذ عنه بعض عاداته وأخلاقه، كالولع بالمطالعة والبعد عن حب الظهور وكراهية التعصب والجمود.

وفي سنة ١٨٧٥م عُين الشيخ طاهر معلمًا فبرز بين أقرانه بذكائه وسعة مداركه وثقافته وفصاحة لسانه وقوة حجته وحضور بديهته. وفي سنة ١٨٧٨م عُين مفتشًا عامًّا على المدارس الابتدائية، ثم مفتشًا عامًّا للمعارف في سورية.

وفي سنة ١٨٩٨م عُين مفتشًا على دور الكتب العامة، وظل في هذه الوظيفة أربع سنوات، ولكن نشاطه وأفكاره أثارت حفيظة الأمن، فهوجم بيته وعِيثَ فيه فسادًا، فاضطر إلى التواري عن الأنظار.

وفي سنة ١٩٠٧م هاجر إلى مصر، واجتنب الناسَ إلا بعضَ العلماء الذين اتصلوا به للإفادة من علمه، وأمضى أيامه في القاهرة في التأليف والبحث العلمي والمشاركة في تحرير بعض الصحف.

توفي الشيخ طاهر الجزائري يوم الإثنين في ١٤ ربيع الآخر ١٣٣٨هـ الموافق ٥ كانون الثاني ١٩٢٠م، ودفن في سفح جبل قاسيون تنفيذًا لوصيته.

الشيخ طاهر الجزائري المجمعي

اختير الشيخ طاهر الجزائري عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بتاريخ ٦ تشرين الأول ١٩١٩م (أي قبل وفاته بثلاثة أشهر)، وعُين مديرًا للمكتبة الظاهرية.

نشرت مجلةُ المجمع للشيخ طاهر الجزائري مقالين بعد وفاته:

- **(الخط العربي) [المجلد ١٢، الجزء ٣، ص ١٨٠، سنة ١٩٣٢م].**
- **(التأليف في الملوك) [المجلد ٢٧، الجزء ١، ص ٥٢، سنة ١٩٥٢م].**

من آثاره

أولًا: الكتب المطبوعة

١. **بديع التلخيص وتلخيص البديع (بديعية الطاهر الجزائري)، مطبعة ولاية سورية، ١٨٧٩م.**
٢. **تدريب اللسان على تجويد البيان، دمشق، ١٨٧٩م، ١٨٨٢م، بيروت، ١٩٠٧م.**
٣. **منية الأذكياء في قصص الأنبياء (تعريب عن التركية)، الجمعية الخيرية، دمشق، ١٨٨١م.**
٤. **حدائق الأفكار في رقائق الأشعار، مطبعة ولاية سورية، دمشق، ١٨٨٢م.**
٥. **الفوائد الجسام في معرفة خواص الأجسام، مطبعة ولاية سورية، دمشق، ١٨٨٣م.**
٦. **مد الراحة لأخذ المساحة، دمشق، ١٨٨٣م، ١٨٩٢م.**
٧. **مدخل الطلاب إلى فنّ الحساب، دمشق، ١٨٨٥م.**
٨. **العقود اللآلي من الأسانيد العوالي، ١٨٨٥م.**
٩. **تسهيل المجاز إلى فن المعمى والألغاز، مطبعة ولاية سورية برخصة مجلس المعارف، ١٨٨٦م.**
١٠. **تمهيد العروض في فن العروض، مطبعة مجلس معارف ولاية سورية، دمشق، ١٨٨٧م.**
١١. **إتمام الأنس في عروض الفرس (في علم العروض المقارن)، مطبعة مجلس معارف ولاية سورية، دمشق، ١٨٨٧م، ثم طبعته مكتبة دار الدقاق بتحقيق محمد نعيم الميداني سنة ٢٠١٦م.**
١٢. **ديوان خطب ابن نباتة، مطبعة جريدة بيروت، ١٨٩٣م، ثم طبع بتحقيق أحمد فريد المزيدي في دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٧م.**

١٣. رسالة وجداول في الخطوط القديمة والحديثة والهندية واليونانية، دمشق، ١٨٩٥م، القاهرة، د.ت.
١٤. مبتدأ الخبر من مبادئ علم الأثر (في المصطلح)، مطبعة القدسي، القاهرة، ١٩٠٢م.
١٥. التمرين على البيان والتبيين، المكتبة الأهلية، بيروت، ١٩٠٢م، ١٩٠٧م.
١٦. إرشاد الألبَّاء إلى طريق الألف باء، المطبعة الأهلية، بيروت ١٩٠٣م، القاهرة، ١٩٠٣م.
١٧. توجيه النظر إلى أصول الأثر، المطبعة الجمالية، مصر، ١٩١٠م، بيروت، ١٩٨٠م، ثم طبعته مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب بتحقيق عبد الفتاح أبو غدة في جزأين سنة ١٩٩٥م، ونقله إلى الألمانية المستشرق جولد تسيهر.
١٨. التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن على طريق الإتقان، ط١، مطبعة المنار، القاهرة، ١٩١٦م، ١٩١٧م، ثم طبع بعناية عبد الفتاح أبو غدة في مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب وفي دار البشائر الإسلامية ببيروت، ١٩٩١م، ١٩٩٢م، ٢٠٠٥م.
١٩. التقريب لأصول التعريب، المطبعة السلفية ومكتبتها، مصر، ١٩١٨م.
٢٠. أشهر الأمثال، المطبعة السلفية، مصر، ١٩١٩م، دار الفكر بتحقيق مازن المبارك ١٩٩٥م، ١٩٩٧م، اتحاد الكتاب العرب، ٢٠٠٨م، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، ٢٠١٤م.
٢١. تلخيص أدب الكاتب لابن قتيبة، بعناية أحمد محمد شاكر، مطبعة النهضة، القاهرة، ١٩٢٠م.
٢٢. الجواهر الكلامية في إيضاح العقيدة الإسلامية (رسالة في التوحيد)، مطبعة دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٤٨م، دار ابن حزم، ١٩٨٦م.
٢٣. الجوهرة الوسطى، تحقيق حسن السماحي سويدان، دار القلم دمشق، الدار الشامية بيروت، ٢٠٠٠م.
٢٤. حديقة الأذهان في رقائق الأشعار (مختارات شعرية)، تحقيق عدنان عمر الخطيب، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٩م.
٢٥. الحكم المنثورة، مصر، د.ت.
٢٦. دائرة في معرفة الأوقات والأيام (في علم الميقات)، دمشق، د.ت.

ثانيًا: الكتب المحققة

١. ميزان الأفكار في شرح معيار الأشعار، ومعيار النظَّار في علوم الأشعار للزنجاني، الهند، ١٨٨٣م.
٢. إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد لابن الأكفاني، القاهرة، ١٩٠٠م، بيروت، ١٩٠٤م.
٣. الفوز الأكبر لابن مسكويه، بيروت، ١٩٠١م، القاهرة، ١٩٠٧م.
٤. تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين للراغب الأصفهاني، بيروت، ١٩٠١م، ١٩٠٥م.
٥. أمنية الألمعي ومنية المدعي للأسواني، ١٩٠٢م.
٦. روضة العقلاء ونزهة الفضلاء للبستي، مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة، ١٩١٠م.
٧. الحنين إلى الأوطان للجاحظ، دار المنار، القاهرة، ١٩١٤م، المطبعة السلفية، القاهرة، ١٩٣٢م.
٨. حل المنظوم للثعالبي، مطبعة ولاية سورية، دمشق، د.ت.

ثالثًا: الكتب المخطوطة

١. أسنى المقاصد في علم العقائد.
٢. الإلمام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام.
٣. التبيان في تفسير القرآن (حواش على تفسير البيضاوي - ٤ مجلدات).
٤. التذكرة الظاهرية (١١ مجلدًا) وفيها: فهرس مخطوطات الظاهرية (التاريخ وملحقاته، والأدب، والفهرس العام)، ورسالة في الإفتاء وشروط المفتي، وإثبات تحريف التوراة والإنجيل، والرحلة إلى طبريا، وتواريخ سياحية في بعض البلاد.
٥. جلاء الطبع في معرفة مقاصد الشرع.
٦. عمدة المُغرب وعدة المعرب (رسالة في النحو).
٧. الكافي في اللغة (معجم لغوي لم يتمَّه)

رابعًا: المقالات

للشيخ طاهر الجزائري مقالات عديدة نشرها في (مجلة المقتبس)، و(مجلة الزهراء)، و(مجلة الحديقة).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.
٣. أسس التقدم عند مفكري الإسلام في العالم العربي الحديث، فهمي جدعان، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٩م.
٤. أشهر الأمثال، الشيخ طاهر الجزائري، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٧م.
٥. إضبارة الشيخ طاهر الجزائري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٦. أعظم الأحداث المعاصرة (١٩٠٠ - ٢٠١٤م)، فؤاد صالح السيد، مكتبة حسن العصرية، بيروت، ٢٠١٥م.
٧. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.
٨. الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية، زكي محمد مجاهد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٩٩٤م.
٩. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
١٠. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.
١١. تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر، محمد سعيد الباني، مطبعة الحكومة السورية، ١٩٢٠م.
١٢. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.
١٣. رجال من التاريخ، علي الطنطاوي، دار البشير للثقافة، ١٩٩٨م.

١٤. رموز الإصلاح: العلَّامة طاهر الجزائري، أسامة شحادة، موقع طريق الإسلام، ٢٠١٨م.
١٥. الشيخ طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام، عدنان الخطيب، القاهرة، ١٩٧١م.
١٦. الشيخ طاهر الجزائري: رائد التجديد الديني في بلاد الشام في العصر الحديث، حازم زكريا محيي الدين، دار القلم، دمشق، ٢٠٠١م.
١٧. الشيخ طاهر الجزائري، محاضرة للسيد محمد كرد علي ألقاها في المجمع بتاريخ ٣٠ كانون الثاني ١٩٢٨م، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٨، ج١٠، ١٩٢٨م.
١٨. الشيخ طاهر الجزائري، محمد كرد علي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج١، ج١، ١٩٢١م.
١٩. الشيخ طاهر الجزائري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢٠. الشيخ طاهر بن صالح بن أحمد بن موهوب السمعوني الدمشقي، شبكة الدرر الشامية.
٢١. طاهر الجزائري: العالم والمصلح ورائد النهضة العلمية، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.
٢٢. طاهر الجزائري، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٢٣. الفكر العربي في العصر الحديث، منير موسى، دار الحقيقة، بيروت، ١٩٧٣م.
٢٤. كتاب (أشهر الأمثال)، مازن المبارك، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٥م، ١٩٩٧م.
٢٥. كلمة عبد الإله نبهان في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه طاهر الجزائري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج١، ٢٠١٠م.
٢٦. كنوز الأجداد، محمد كرد علي، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، سنة ١٩٥٠م.
٢٧. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
٢٨. المعاصرون، محمد كرد علي، بيروت، دار صادر، ط٢، ١٩٩٣م.
٢٩. معالم وأعلام في بلاد العرب، أحمد قدامة، مطبعة الأديب، دمشق، ١٩٦٥م.
٣٠. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
٣١. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.
٣٢. مقال الدكتور مازن المبارك في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، العدد السابع، ١٩٩٣م.
٣٣. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
٣٤. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.

١٥- سليم البخاري



(١٢٦٨ - ١٣٤٧هـ)

(١٨٥١ - ١٩٢٨م)

نشأته وحياته

ولد سليم البخاري في دمشق سنة ١٨٥١م، وتلقى تعليمه الأولي في المدارس التحضيرية التركية. ثم أخذ علوم العربية والعلوم العقلية والعلوم الشرعية من علماء دمشق في زمنه كالشيخ محمد البرهاني وعمر العطار وعبد الغني الغنيمي، ولازم بعضهم كالمحدّث بدر الدين الحسني والشيخ طاهر الجزائري.

تولَّى منصب الإفتاء - على حداثة سِنّه - في الجيش العثماني، وظل على ذلك زهاء ربع قرن، فذاعت شهرته العلمية في بلاد الشام وبعض الأقطار المجاورة، واتصل بعدد من رجالات العلم كالشيخ محمد عبده، ورشيد رضا، ورحمة الله الهندي، وأحمد الدهان، وزيني دحلان.

كان البخاري من دعاة الإصلاح السياسي والديني، فانخرط في جمعية (تركيا الفتاة)، ثم انسحب منها سنة ١٩٠٨م عندما تكشفت له حقيقة أمر القائمين عليها، وانتظم في (حزب الحرية والائتلاف) وصار رئيسًا لشعبة الحزب في دمشق، ثم انصرف عنه لما رأى فيه عجزًا وضعفًا، وأخذ يطالب بحقوق العرب المهضومة، فسجنه جمال باشا السفاح شهرين في دائرة الشرطة بذريعة مناوأة الحكومة التركية والتعصُّب للعرب، ثم نُفي هو وأسرته إلى الأناضول.

وفي سنة ١٩٢٠م عاد البخاري إلى دمشق، وعُين في (مجلس الشورى)، ثم نُقل إلى (مجلس المعارف). وانتُخب الشيخ سليم البخاري رئيسًا لعلماء دمشق أيام فيصل.

وافاه الأجل في ١٠ جمادى الأولى ١٣٤٧هـ الموافق ٢٤ تشرين الأول سنة ١٩٢٨م.

الشيخ سليم البخاري المجمعي

انتُخب الشيخ سليم البخاري عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٤ أيلول ١٩٢٠م.

عمل مع الشيخ طاهر الجزائري ومحمد كرد علي على تأسيس المكتبات (ومنها المكتبة الظاهرية)، وتشجيع القرّاء والشباب على ارتيادها. وتسلَّم إدارة (المكتبة الظاهرية) بعد سعيد الكرمي.

من آثاره

١. **رسالة في ترجمة القاضي قطب الدين الشيرازي.**

٢. **رسالة (في آداب البحث والمناظرة).**

٣. **كتاب (حل الرموز في عقائد الدروز)، مكتبة دار النصيحة، المدينة المنورة، ط١، ٢٠١٤م.**

٤. **الكلمات المعرَّبة لابن كمال باشا (تحقيق رسالة).**

مصادر ترجمته

١. **إضبارة الشيخ سليم البخاري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.**

٢. **أعظم الأحداث المعاصرة (١٩٠٠ - ٢٠١٤م)، فؤاد صالح السيد، مكتبة حسن العصرية، بيروت، ط١، ٢٠١٥م.**

٣. **أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.**

٤. **الأعلام الشرقية في المئة الرابعة عشرة الهجرية، زكي محمد مجاهد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٩٩٤م.**

٥. **أعلام الفكر الإسلامي في العصر الحديث، أحمد تيمور، دار الآفاق العربية، ٢٠٠٣م.**

٦. **الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.**

٧. **تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.**

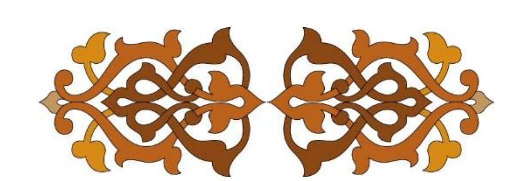
٨. **خطط الشام، محمد كرد علي، مكتبة النوري، دمشق، ١٩٨٣م.**

٩. **الشيخ سليم البخاري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.**

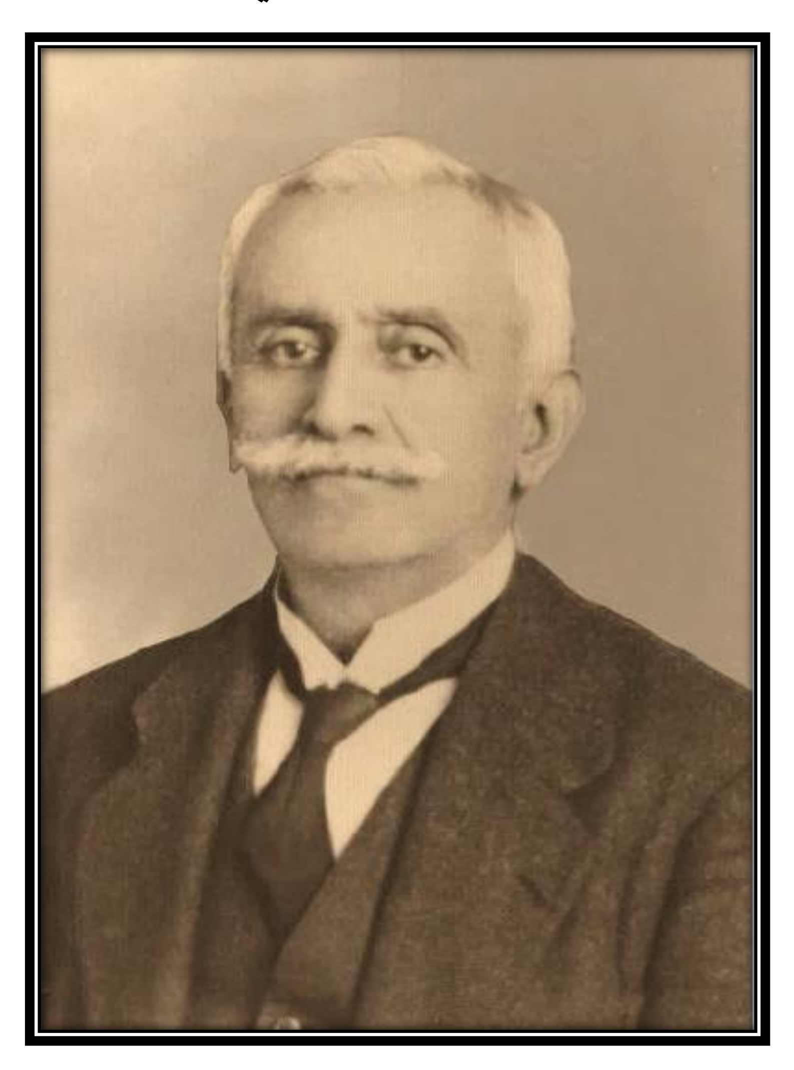
١٠. **العلامة سليم البخاري، محمد سعيد الباني، مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، مج٩، ج١٢، ١٩٢٩م.**

١١. **كلمة عبد الناصر عساف في حفلة استقباله، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٣، ٢٠١٨م.**

١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
١٣. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.
١٤. منتخبات التواريخ لدمشق، محمد آل تقي الدين الحصني، المطبعة الحديثة، دمشق، ١٩٢٧م.
١٥. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
١٦. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.
١٧. وفاة العلّامة الجليل الشيخ سليم البخاري، مجلة المنار، مصر، كانون الأول، ١٩٢٨م.



١٦- إلياس قدسي



(١٢٦٦ - ١٣٤٥هـ)

(١٨٥٠ - ١٩٢٦م)

نشأته وحياته

ولد إلياس قدسي في سنة ١٨٥٠م في حي القيمرية بدمشق، وتلقى مبادئ القراءة والكتابة في المدرسة الأرثوذكسية (الآسية) بدمشق.

وعلى إثر فتنة ١٨٦٠م غادر القدسي إلى لبنان لمتابعة تحصيله العلمي، فدرَس الفرنسية إلى جانب العربية في مدرسة عينطورة.

وفي سنة ١٨٦٦م شدَّ رحاله إلى اليونان ودرس في مدارسها العالية وحصل على شهادة الليسانس. واتصل في أثناء دراسته ببعض المستشرقين، وتمكَّن من اللغة اليونانية والتركية والإيطالية واللاتينية إلى جانب الفرنسية والإنكليزية.

وفي سنة ١٨٧٢م عاد إلى دمشق، فتولَّى إدارة (المدرسة الآسية) إضافة إلى تدريسه فيها، وأسَّس فيها مكتبةً عَمَرَها بالكتب والمراجع، وظلَّ يدير هذه المدرسة حتى سنة ١٩٠٧م.

وفي سنة ١٨٧٥م أسَّس (الجمعية الخيرية)، وكانت الجمعيةَ الثقافية الوطنية الوحيدة في دمشق، وكان أعضاؤها من خيرة الشبان علمًا وثقافة.

وفي سنة ١٨٨٠م شارك الأستاذ قدسي في تأسيس (الجمعية الفقهية)، وكان معظم أعضائها من الحقوقيين، وكان الغرض من إنشائها تدارس القانون والنظر في حاجات المجتمع ومطالبه.

وفي سنة ١٨٨٠م عُين قنصلًا للنمسا والمجر.

وفي سنة ١٩١٤م غادر دمشق مع زوجته وولده سرًّا إلى بيروت ومنها إلى الإسكندرية خوفًا من ملاحقة السلطات التركية، وعمل في مصر في قلم مراقبة الصحف العالمية. ومع انتهاء الحكم العثماني للبلاد عاد إلى سورية بتاريخ ١٩١٩/١١/١م.

وفي سنة ١٩٢٥م قدم احتجاجًا إلى الحاكم الفرنسي استنكر فيه العمل العدواني في قصف مدينة دمشق، فأصدرت السلطات الفرنسية قرارًا بعزله من القنصلية الفرنسية التي كان يتولاها آنذاك.

توفي إلياس قدسي في دمشق في ٢٠ المحرم ١٣٤٥هـ الموافق ٣٠ تموز ١٩٢٦م.

الأستاذ إلياس قدسي المجمعي

انتُخب الأستاذ إلياس قدسي عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في ١٩٢١/٦/١٣م، وأسهم مع زملائه أعضاء المجمع بحركة الإحياء اللغوي والنهوض باللغة العربية إلى أن وافاه الأجل. وكان أديبًا شاعرًا مؤرّخًا ذا نشاط فكري واسع.

نشر في مجلة المجمع مقالًا تحت عنوان (آراء الأعضاء) تحدث فيه عن رأيه في كلمة (هنباط) [المجلد ٢، الجزء ١٢، ص ٣٨١]، ومقالًا بعنوان (تبديل الحروف العربية) [المجلد ٣، الجزء ٦، ص ١٧٧].

من أعماله المجمعية

١. **إلقاء قصيدة بعنوان (اعتصاب أعضاء الجسم ضد المعدة).**
٢. **إلقاء محاضرة بعنوان (في اللغة العامية ومنزلتها من اللغة الفصحى) سنة ١٩٢٣م.**
٣. **دراسة تمثيل اللفظ الفرنسي بحروف وحركات عربية.**
٤. **الردّ على الدعوة إلى كتابة اللغة العربية بحروف لاتينية.**

من آثاره

أولًا: الكتب

١. ديوان زهرة الربيع، دمشق، ١٩١٣م.
٢. الطريقة القدسية: اجتهاد في الدوبيا، المطبعة الأرثوذكسية، دمشق، ١٩٠٩م.
٣. في الأمثال العربية العامية.
٤. نبذة تاريخية في الحِرف الدمشقية، دار الحمرا، بيروت، ١٩٩٢م.
٥. نوادر وفكاهات من أحاديث الحيوانات، دمشق، ١٩١٣م.

ثانيًا: المقالات والبحوث والمحاضرات

١. اختصاران لمعرفة كمية الفائدة
٢. تصوير اللفظ العربي بحروف فرنسية
٣. تفضيل عضد الصناعة على الزراعة في سورية الآن (محاضرة)
٤. دراسة لغوية في بعض الأصول العربية (بالفرنسية)، المؤتمر الدولي السابع للمستشرقين، ١٨٨٦م.
٥. راحة البيت الداخلية (محاضرة)
٦. الغور وبحيرة لوط
٧. مقالان في (مجلة المقتطف)
٨. نبذة تاريخية في الحِرَف الدمشقية (بالفرنسية)، قدمه في المؤتمر الدولي السادس للمستشرقين سنة ١٨٨٣م
٩. وضع المرأة في دمشق (بالفرنسية)

ثالثًا: الأعمال المسرحية

كتب الأستاذ إلياس قدسي اثنتي عشرة مسرحية؛ عناوينها:

١. التخريم
٢. مريم
٣. سلمى
٤. الرديف
٥. أنجلينا
٦. الثلاث بنات
٧. المحتال
٨. الموضة
٩. الجنرال جورجي
١٠. الناسك دانيال
١١. السيف
١٢. منكر الجميل

رابعًا: الأعمال الروائية

رواية الطيار، وكشف السر المكنون، ومحمد المصري وحسن الشامي، والبؤرة.

مصادر ترجمته

١. الأديب المجمعي: إلياس عبده قدسي، أيهم بطحوش، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

٢. الأستاذ إلياس قدسي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. إضبارة الأستاذ إلياس قدسي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٥. إلياس قدسي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٦. تاريخ المجمع العلمي العربي، أحمد فتيح، مطبعة الترقي، ١٩٥٦م.

٧. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٨. الدمشقي إلياس بك القدسي، مهاة فرح الخوري، صحيفة تشرين، ٢٠٠٨/٩/٢٠م.

٩. شخصيات من دمشق: إلياس قدسي الدمشقي العصامي، سمر وعد، موقع دمشق، ٢٠١٣م.

١٠. المجمع العلمي العربي-مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مطبعة الترقي، ١٩٦٩م.

١١. مجمع اللغة العربية بدمشق-تعريف تاريخي، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٩م.

١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

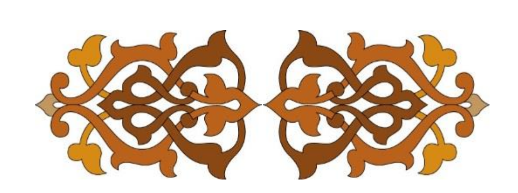
١٣. مصادر الدراسة الأدبية، يوسف أسعد داغر، المكتبة الشرقية، بيروت، ١٩٧٢م.

١٤. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

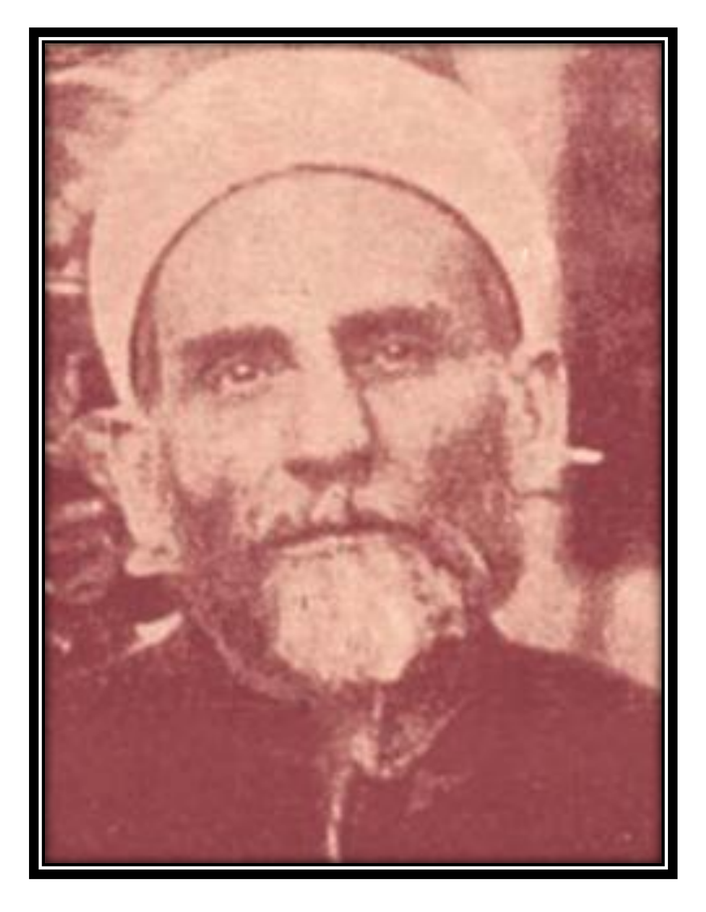
١٥. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٦. معجم المطبوعات العربية والمعربة، يوسف إليان سركيس، مطبعة سركيس، مصر، ١٩٢٩م.

١٧. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.



١٧- عبد الرحمن سلام



(١٢٨٥ - ١٣٦٠هـ)

(١٨٦٨ - ١٩٤١م)

نشأته وحياته

ولد عبد الرحمن سلام (بتخفيف اللام) في بيروت سنة ١٨٦٨م، وتلقى علومه الابتدائية في إحدى مدارسها، فأتقن مبادئ الفقه وشيئًا من اللغة العربية والحساب والخط، ثم لازم حلقات الشيوخ في المساجد وتابع روَّاد اللغة العربية وآدابها، وأكبّ على دواوين الشعراء في الجاهلية والإسلام فحفظ الكثير منها، وتعلَّم إضافة إلى ذلك اللسان التركي وأتقن الكلام بهذه اللغة. ووقف مواهبه على العربية وآدابها وتعمق فيها إلى أن أصبح من أئمّتها.

تولَّى القضاء في قلقيلية في فلسطين من ١٨٩٦م حتى ١٩٠٠م، انتقل بعدها إلى بيروت وتولَّى رئاسة الكتَّاب في المحكمة الشرعية، وأسَّس (المدرسة العلمية) في بيروت.

في سنة ١٩٠٨م أسَّس بالاشتراك مع محمد علي القباني صحيفة (روضة المعارف) في بيروت، ورأس تحريرها. وفي سنة ١٩١٠م رأس (جمعية السلام لتعليم فقراء الأيتام).

وفي سنة ١٩١١م انتُخب الشيخ سلام عضوًا في (اللجنة الصحفية) في لبنان، وعُهد إليه أمانة صندوقها. وفي هذه السنة أيضًا أصدر في بيروت جريدة فكاهية أسبوعية بعنوان (القلم العريض) ما لبث أن أغلقها وانتقل إلى دمشق.

وفي سنة ١٩١٢م بدأ يعمل في دمشق في التدريس والخطابة والإمامة، وافتتح فيها متجرًا لبيع الكتب والمخطوطات، واتصل بعلماء دمشق ووجهائها وأعيانها. وفي سنة ١٩١٤م انتقل الشيخ عبد الرحمن سلام إلى حمص، وعُين أستاذًا للأدب العربي في (الكلية الوطنية) بحمص.

وفي سنة ١٩١٦م اختير الشيخ عبد الرحمن سلام أستاذًا للعربية وآدابها في (المدرسة الصلاحية) في القدس، ودرَّس فيها مدة سنتين.

وفي سنة ١٩١٨م نُمي إلى جمال باشا السفاح بأن الشيخ عبد الرحمن ألّف جمعية تدعو لإنشاء دولة عربيّة موحّدة، فأمر بأن يُبعد إلى دمشق ماشيًا على قدميه مخفورًا وموثوق اليدين، فسيق الشيخ إلى دمشق ووُضع سجينًا في قلعتها. ولمَّا دخل الأمير فيصل إلى دمشق في ١٩١٨/١٠/٣م أفرج عنه وجعله من مستشاريه وأجابه إلى طلبه في تأسيس (النادي العربي).

وفي سنة ١٩١٩م عُين الشيخ سلام مميّزًا لأوقاف سورية، وأستاذًا للغة العربية وآدابها، ولعلم البلاغة والعروض في (مكتب عنبر)، وفي (مدرسة التجهيز)، وفي (دار المعلمين)، وظلّ قائمًا بتدريس هذه المواد حتى ١٩٢٤م. قال عنه الشيخ علي الطنطاوي (تلميذه في مكتب عنبر): "كان نادرة الدنيا في طلاقة اللسان، وفي جلاء البيان، ولقد عرفتُ من بعده لُسُن الأدباء، ومصاقع الخطباء، فما عرفت لسانًا أطلق ولا بيانًا أجلى".

وفي سنة ١٩٢٥م عاد الشيخ عبد الرحمن إلى بيروت، ودرَّس في الكلية العثمانية الإسلامية في بيروت.

وفي سنة ١٩٣٠م عُين مدرّسًا في مدارس المقاصد الخيرية، وبعد سنتين عُين أمينًا للفتوى، وظل يشغل هذا المنصب إلى حين انتقاله إلى جوار ربه في ٥ جمادى الآخرة ١٣٦٠هـ الموافق ٢٩ حزيران ١٩٤١م.

الشيخ عبد الرحمن سلام المجمعي

انتُخب الشيخ عبد الرحمن سلام عضوًا مراسلًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في ١٩٢١/٦/١٣م، وكان يحضر اجتماعات (مجلس المجمع)؛ فقد كانت تقاليد المجمع آنذاك تسمح للأعضاء غير العاملين بحضور جلسات (مجلس المجمع). ثم انتُخب عضوًا عاملًا في المجمع في ١٩٢٢/٦/١٣م.

ألقى في ردهة المجمع محاضرتين: (الشعر وتأثيره في الأخلاق-١٩٢١م)، و(الشعر أو حرفة الأدب-١٩٢٢م).

من آثاره

أولًا: الكتب

١. الأذواء (ردٌّ شعري حول الخلاف بين النصارى والمسلمين يزيد على ٣٠٠٠ بيت من قافية واحدة وبحر واحد).
٢. الرياضة البدنية، تأليف سليم سري، تصحيح عبد الرحمن سلام، وزارة المعارف، دمشق، ١٩٢٢م.
٣. المتن والمكن.
٤. النظم المفيد في علم التجويد، بيروت، ١٨٨٩م.
٥. بدائع الشعر في الحماسة والفخر، جمعه بشير أفندي رمضان، علَّق عليه عبد الرحمن سلام تعليقات حلَّ بها غريبه وأوضح مبهمه.
٦. خزانة الفوائد (وفيه ألف فائدة لغوية).
٧. دفع الأوهام بقلم ابن سلام (ردٌّ لغويٌّ على كتاب لغة الجرائد لإبراهيم اليازجي)، المطبعة الأدبية، بيروت، ١٨٩٩م، ثم طبعه حفيده بهاء الدين سلام ضمن كتابه (عالم من بيروت)، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ٢٠٠٥م.
٨. ديوان النابغة الذبياني (باعتناء عبد الرحمن سلام)، المكتبة الأهلية، بيروت، ١٩٢٩م.
٩. شرح ديوان الرصافي.
١٠. غاية الأماني في علم المعاني (نظمًا وشرحًا).
١١. كتاب الصافي في علمي العروض والقوافي (نظمًا وشرحًا).
١٢. منظومة في الردّ على الأب نقلا غبرييل.

ثانيًا: المقالات

نشر الشيخ عبد الرحمن سلام عددًا من المقالات في عدد من الصحف اللبنانية والعربية؛ منها: (روضة المعارف)، و(القلم العريض)، و(الكفاح العربي)، و(مجلة العرفان).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الشيخ عبد الرحمن سلام المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٤. البيروتيين: حكاياتهم، أمثالهم، ووقائع أيامهم، عبد اللطيف فاخوري، مؤسسة دار الريحاني للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠٠٩م.
٥. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.

٦. دمشق: صور من جمالها وعبر من نضالها، علي الطنطاوي، دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٩٨٧م.

٧. ذكريات (الجزء الأول)، علي الطنطاوي، دار المنارة، جدة، ١٩٨٢م.

٨. الشيخ عبد الرحمن سلام، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. عالم من بيروت: الشيخ عبد الرحمن سلام: لمحات من حياته وشيء من آثاره ومعه دفع الأوهام بقلم ابن سلام، بهاء الدين سلام، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ٢٠٠٥م.

١٠. عبد الرحمن سلام، خير الله الشريف، الموسوعة العربية، المجلد الحادي عشر.

١١. عبد الرحمن سلام، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٢، ج٤، ١٩٨٧م.

١٢. عبد الرحمن سلام، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٣. العلامة الأديب الشيخ عبد الرحمن سلام، إياد خالد الطباع، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.

١٤. مجمع اللغة العربية بدمشق-تعريف تاريخي، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٩م.

١٥. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٦. مصادر الدراسة الأدبية، يوسف أسعد داغر، المكتبة الشرقية، بيروت، ١٩٧٢م.

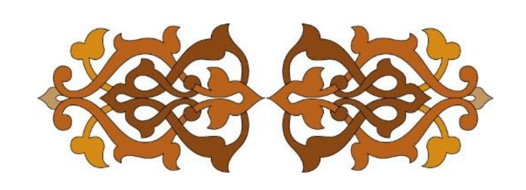
١٧. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٨. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١٩. مكتب عنبر (المقدمة)، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.

٢٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢١. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.



١٨- عبد الله رعد



(... - ١٣٥٤هـ)

(... - ١٩٣٦م)

الأستاذ عبد الله رعد المجمعي

انتُخب الأستاذ عبد الله رعد عضوًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٣٠ آب ١٩٢٢م، وألقى في حفلة استقباله كلمة تحدث فيها عن (الحبشية والعربية).

ألقى في ردهة المجمع ستَّ محاضرات (نُشر بعضها في مجلة المجمع):

١. **الحركة الدائمة (١٩٢٣م).**

٢. **سويسرا في إفريقية أو بلاد النجاشي (١٩٢٣م).**

٣. **الاصطياف في ربوع الشام (١٩٢٤م).**

٤. **علائق الحبشة بالبلاد العربية (١٩٢٧م).**

٥. **بحيرة سانا أو معضلة النيل (١٩٢٨).**

٦. **القضاء عند عرب البادية (١٩٣٠م)**

وكتب في مجلة المجمع سنة ١٩٢٤م عدة مقالات، بعضها تحت عنوان (الألفاظ الحبشية في اللغة العربية)، وترجم مقالًا بعنوان (الدروس العربية في فرنسة) لكاتبه كليمان هوار نُشر في مجلة المجمع سنة ١٩٢٥م في: المجلد الخامس، الجزء الرابع، الصفحات (١٥٧ - ١٧٨).

وكتبَ في مجلة المجمع أيضًا أكثر من ٢٠ تعريفًا بكتب وردت إلى المجمع، وذلك في السنوات (١٩٢٤ - ١٩٣٥م)؛ منها:

١. **أحاديث الزواج في مصر**

٢. **أسماء النبات**

٣. **الانتدابات في العراق وسورية**

٤. **تاريخ مملكة الحبشة**

٥. **التعاون**

٦. **الثورة الإفرنسية**

٧. **جمهورية أفلاطون**

٨. **حياة بوذة**

٩. **خمسة أعوام في شرقي الأردن**

١٠. **درس في وادي النطرون**

١١. **دروس التاريخ القديم**

١٢. **الرسائل الضائعة**

١٣. **رياحين الأرواح**

١٤. **سورية في فجر التاريخ**

١٥. **العفو عند المقدرة**

١٦. **الفضيلة الملثمة**

١٧. **فن التعريب عن اللغة الفرنسوية**

١٨. **الكتاب السنوي للمجمع المصري**

١٩. **الكنائس الشرقية البيزنطية**

٢٠. **المسك الأزفر**

٢١. **المسيح المخلّص والثورة اليهودية**

٢٢. **منابت الصهيونية**

ونشر في (مجلة المشرق) البيروتية في السنوات (١٩٠٦ - ١٩١٢م) جملة مقالات منها:

١. **حكومة الحبش**

٢. **رحلتي إلى الشوا أو من هرر إلى أديس أبابا عن طريق التشرشر**

٣. **صفحة من التاريخ الحبشي والنوبي- رسالة نجاشي الحبشة إلى جرجس ملك النوبة**

٤. **الكلندار الحبشي**

٥. **مصالح دول أوربة على ساحلي البحر الأحمر**

٦. **مصالح دول أوربة على ساحلي البحر الأحمر- لمحة تاريخية**

وفاته

جاء في مجلة المجمع العلمي العربي [المجلد ١٤ الجزء ٢ الصفحة ٧٧] تحت عنوان (وفيات):

> **الأستاذ (الفارس) عبد الله رعد**
>
> توفي إلى رحمة مولاه الأستاذ عبد رعد عضو مجمعنا العلمي يوم الأربعاء ٦ ذي القعدة ١٣٥٤ = ٢٩ كانون الثاني ١٩٣٦، على أثر مرض ألحّ عليه ولم يمهله طويلًا.
>
> كان الأستاذ الذي نؤبنه اليوم من العارفين باللغة الحبشية، كتب عنها وحاضر فيها. وستنشر هذه المجلة ترجمة حياته. والمجمع العلمي يعزِّي أهله وإخوانه بوفاته.

لكن مجلة المجمع لم تنشر بعد ذلك ترجمة حياة عبد الله رعد.

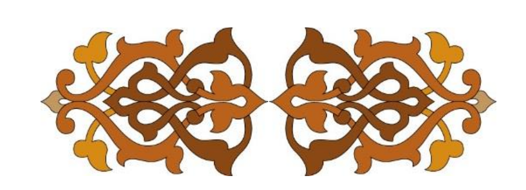
مصادر ترجمته

١. **الأستاذ عبد الله رعد، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.**

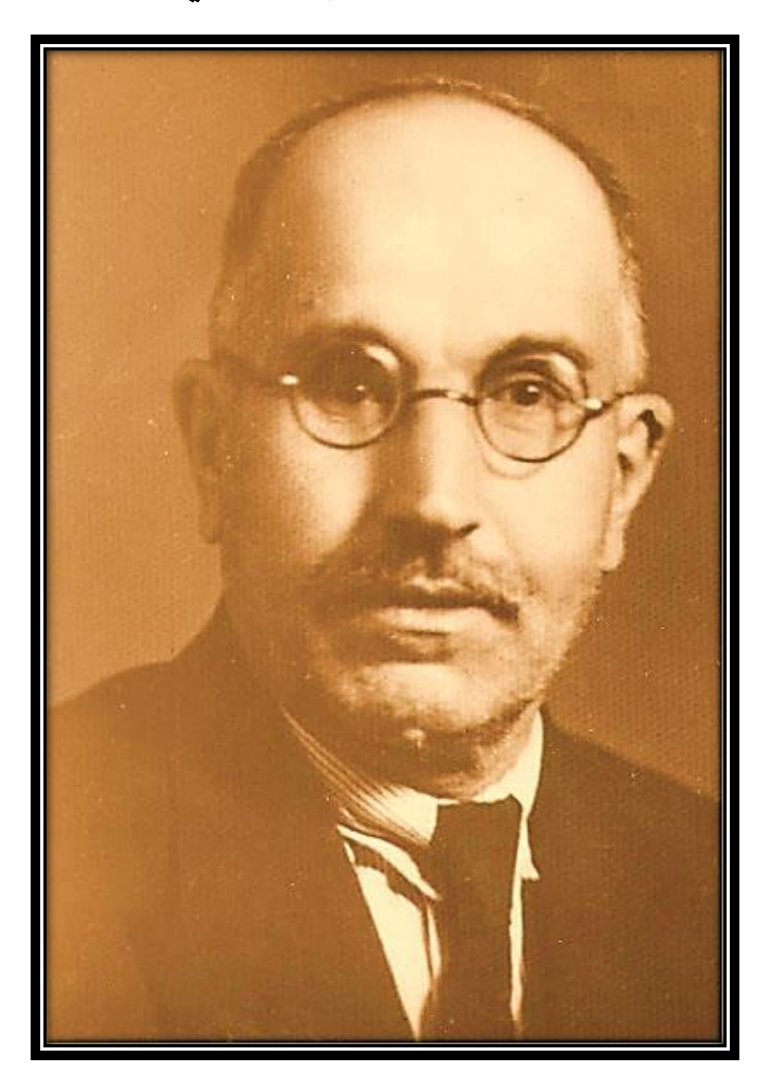
٢. **إضبارة الأستاذ عبد الله رعد المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.**

٣. **عبد الله رعد، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.**

٤. **مجلة المجمع العلمي العربي، المجلدات (٤ - ١٤).**



١٩- محمد سليم الجندي



(١٢٩٨ - ١٣٧٥هـ)

(١٨٨١ - ١٩٥٥م)

نشأته وحياته

ولد محمد سليم الجندي في معرة النعمان في ٢٤ آب ١٨٨١م. نشأ في حجر أبيه، وتعلَّم القرآن، ودخل المكتب الرشدي عام ١٨٩٣م، ونال شهادة المكتب بعد سنتين، ثم قرأ على شيوخ المعرة، فحفظ سورًا من القرآن وعددًا من متون الفقه والعربية وكثيرًا من الشعر، وبدأ يقرض الشعر وهو في الثالثة عشرة من عمره.

في سنة ١٩٠١م انتقل مع والده إلى دمشق، وقرأ على علمائها علوم العربية والدين، واجتهد وتفوَّق على رفاقه. وفي سنة ١٩٠٨م بدأ يدرّس في داره علوم النحو والبيان والمنطق وغيرها، وظل على هذه الحال حتى سنة ١٩١٤م حين توفي والده فاشتغل بأمور أخوته.

وفي سنة ١٩١٨م عُين مميّزًا في (ديوان الرسائل)، ثم رئيسًا لكتَّاب القسم العربي في ديوان الحاكم العسكري.

وفي سنة ١٩٢٤م عُين أستاذًا للأدب العربي في (مكتب عنبر)، واستمر في التدريس إلى أن أُحيل على التقاعد سنة ١٩٤٠م، وفي أثناء هذه المدة عُين - إضافة إلى عمله في مكتب عنبر - أستاذًا في (مدرسة الآداب العليا) و(مدرسة جمعية العلماء) و(مدرسة اللاييك).

وفي سنة ١٩٤١م منحته الحكومة السورية وسام الاستحقاق السوري تقديرًا لجهوده في تعليم اللغة العربية وغيرها من العلوم.

وفي سنة ١٩٤٢م عُين ناظرًا للكلية الشرعية الإسلامية، ثم مديرًا لها سنة ١٩٤٤م إضافة إلى تدريس الأدب العربي في الصفوف العالية فيها، واستمر في هذا المنصب أربع سنوات.

وفي سنة ١٩٤٥م رأسَ تحرير (مجلة الأوقاف الإسلامية) التي أصدرتها مديرية الأوقاف في دمشق.

توفي الأستاذ سليم الجندي في ٧ ربيع الأول ١٣٧٥هـ الموافق ٢٤ تشرين الأول ١٩٥٥م، ودفن في دمشق.

الأستاذ سليم الجندي المجمعي

انتُخب الأستاذ سليم الجندي عضوًا في المجمع العلمي العربي في ١٣ أيلول ١٩٢٢م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٧ أيلول ١٩٢٢م وألقى فيها محاضرة بعنوان (إنعاش العربية)، نُشرت في مجلة المجمع [المجلد ٥، الجزء ٩، الصفحة ٣٩٧، سنة ١٩٢٥م].

شارك في أعمال (لجنة النظر في المحاضرات والمقالات) المؤلفة من: فارس الخوري ومسعود الكواكبي ومصطفى الشهابي وعارف النكدي وعبد القادر المبارك وخليل مردم بك.

وألقى الأستاذ سليم الجندي محاضرة في مهرجان المتنبي سنة ١٩٣٦م، وأخرى في مهرجان أبي العلاء سنة ١٩٤٤م. وألقى في ردهة المجمع محاضرتين: (إنعاش العربية-١٩٢٢م)، و(ثقافة المتنبي ومصادرها-١٩٣٦م).

ونشر في مجلة المجمع ٤٩ مقالًا في المدة (١٩٢٤ - ١٩٤٥م)؛ منها: (رسالة في الطرق)، و(رسالة في الكَرْم)، و(إنعاش العربية)، و(نقد كتاب تاريخ الأدب العربي للزيات)، و(أبو العلاء المعري وإخوان الصفا)، و(ثقافة المتنبي ومصادرها).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- **رسالة الملائكة لأبي العلاء المعري، ١٩٤٤م.**
- **الجامع في أخبار أبي العلاء المعري وآثاره (ج١) و(ج٢)، ١٩٦٢م.**
- **الجامع في أخبار أبي العلاء المعري وآثاره (ج٣)، ١٩٦٦م.**
- **رسالة الطرق، ٢٠١٥م.**

من آثاره

أولًا: مؤلفاته المطبوعة

١. معاني الشعر للأشنانداني (تحقيق بالاشتراك)، مطبعة الترقي، ١٩٢٢م.
٢. إصلاح الفاسد من لغة الجرائد، مطبعة الترقي، ١٩٢٥م.
٣. عدة الأديب (٣ أجزاء)، بمشاركة محمد الداودي، مطبعة الترقي، ١٩٢٦م.
٤. الطُّرف (بالاشتراك) (كتاب مدرسي في ستة أجزاء قررت وزارة معارف الجمهورية السورية تدريسه في المدارس الثانوية)، مطبعة ابن زيدون، دمشق، ١٩٣٥م.
٥. عمدة الأديب: عبد الله بن المقفع، دراسة لأدبه وطرف من سيرته ونخبة من كلامه، المكتبة العربية، دمشق، ١٩٣٦م.
٦. رسالة الملائكة لأبي العلاء المعري (تحقيق)، مطبعة الترقي، ١٩٤٤م، دار صادر، بيروت، ١٩٩٣م.
٧. الجامع في أخبار أبي العلاء وآثاره (٣ أجزاء)، تعليق عبد الهادي هاشم، مطبوعات المجمع العلمي العربي، ١٩٦٢-١٩٦٦م، وأعادت دار البينة للطباعة والنشر طبعه سنة ٢٠١٤م.
٨. تاريخ معرة النعمان (٣ أجزاء)، تحقيق عمر رضا كحالة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٩٦٣م.
٩. عمدة الأديب: علي بن أبي طالب، مطبعة ابن زيدون، دمشق، ١٩٤١م.
١٠. امرؤ القيس، مؤسسة هنداوي، ٢٠١٨م.
١١. كتاب المستظهر (٦ أجزاء)، كتاب تعليمي، بالاشتراك مع نخبة من الأساتذة.

ثانيًا: مؤلفاته المخطوطة

١. ابن الرومي (٥ أجزاء).
٢. ابن زيدون.
٣. ابن العميد.
٤. أبو تمام.
٥. أبو العتاهية.
٦. أبو نواس.
٧. الأدب الجاهلي (٣ أجزاء).
٨. الأعشى.
٩. الأمثال والحكم.
١٠. بشار بن برد.
١١. البلاط الأموي.
١٢. البلاط العباسي.
١٣. تاريخ أدب اللغة (جزءان).
١٤. الجاحظ (٣ أجزاء).
١٥. جرير.
١٦. الحجاج.
١٧. الحريري.
١٨. حسان بن ثابت.
١٩. الحطيئة (جزءان).
٢٠. الخنساء.
٢١. ديوان شعر.
٢٢. رسالة في أحكام (ما ومن).
٢٣. رسالة في الأطعمة والأشربة في بلاد الشام.
٢٤. زهير بن أبي سلمى.

٢٥. الشعر.
٢٦. الشعر في العصر الثاني.
٢٧. الشعر في العصر العباسي.
٢٨. العصر الثاني.
٢٩. العصر الخامس، أحمد شوقي.
٣٠. العصر الرابع (جزءان).
٣١. العصر العباسي (جزءان).
٣٢. عمر بن أبي ربيعة.
٣٣. قس بن ساعدة وأكثم بن صيفي.
٣٤. لبيد العامري.
٣٥. المتنبي.
٣٦. مرفد المعلم ومرشد المتعلم.
٣٧. المنهل الصافي في العروض والقوافي.
٣٨. النابغة الذبياني.
٣٩. النثر في صدر الإسلام والعصر الأموي.
٤٠. النثر في العصر العباسي.

ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ محمد سليم الجندي مقالات كثيرة في عدد من الصحف والمجلات؛ منها: (جريدة الفيحاء الدمشقية)، و(جريدة المقتبس)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الأوقاف الإسلامية)، و(مجلة التمدن الإسلامي)، و(مجلة الحديث-حلب)، و(مجلة دمشق)، و(مجلة الرابطة الأدبية)، و(مجلة الطليعة).

مصادر ترجمته

١. الأدب المعاصر في سورية (١٨٥٠ - ١٩٥٠)، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.
٢. الأستاذ محمد سليم الجندي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. إضبارة الأستاذ محمد سليم الجندي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.
٥. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٦. أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد عبد اللطيف صالح الفرفور، دار حسان، دار الملاح، دمشق، ١٩٨٧م.
٧. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٨. تاريخ المجمع العلمي العربي، أحمد فتيِّح، مطبعة الترقي، ١٩٥٦م.
٩. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م
١٠. تاريخ معرة النعمان، محمد سليم الجندي، تح عمر رضا كحالة، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٦٣م.
١١. تحفة الزمن بترتيب تراجم أعلام الأدب والفن، أدهم الجندي، دار المقتبس، ٢٠١٥م.
١٢. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

١٣. سليم الجندي: صفحة من التاريخ المشرق، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.

١٤. سليم الجندي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٥. كلمة محمد المبارك في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه سليم الجندي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٧، ج١، ١٩٦٢م.

١٦. كلمة محمد كرد علي في حفلة استقبال سليم الجندي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٨، ج١٢، ١٩٢٨م.

١٧. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٨. محاضرات المجمع العلمي العربي، ج٣، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٥٤م.

١٩. محمد سليم الجندي: من أعلام العربية، بسمة رحيم، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١١م.

٢٠. محمد سليم الجندي، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.

٢١. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٢٢. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

٢٣. مكتب عنبر، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.

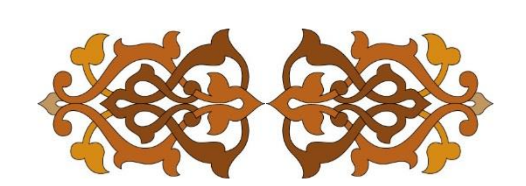
٢٤. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٥. المهرجان الألفي لأبي العلاء المعري، المجمع العلمي العربي بدمشق، مطبعة الترقي، ١٩٤٥م.

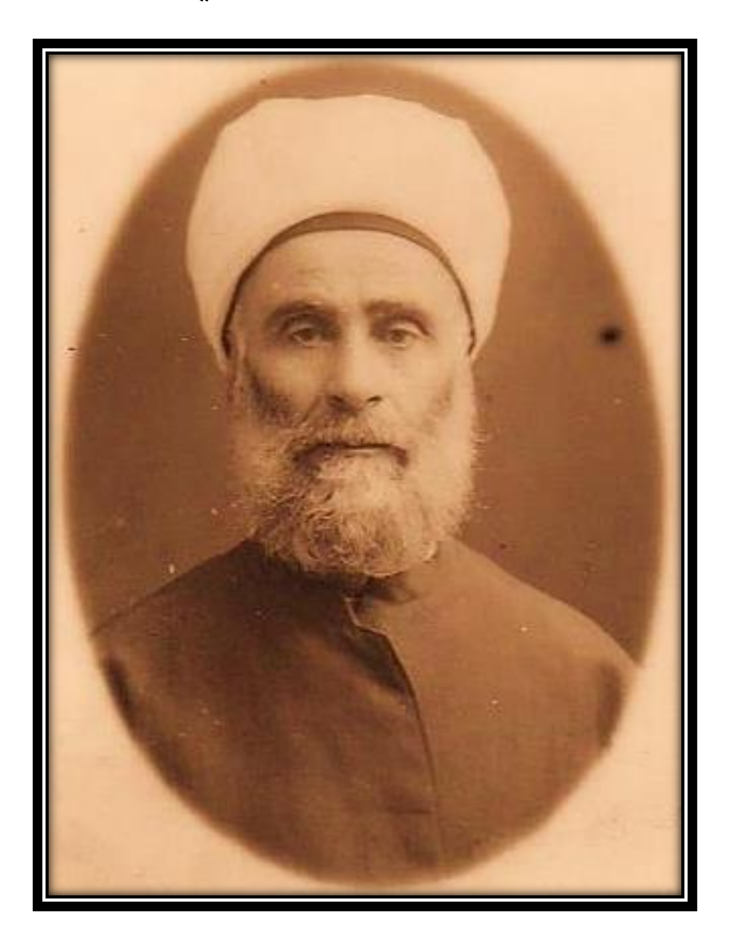
٢٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٧. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.

٢٨. نحويون قدماء ومحدثون، مازن المبارك، دار البشائر، ٢٠١٠م.



٢٠- مسعود الكواكبي



(١٢٨١ - ١٣٤٨هـ)

(١٨٦٥ - ١٩٢٩م)

نشأته وحياته

ولد مسعود بن أحمد بهائي الكواكبي في مدينة (حلب) في ٢٨ كانون الثاني ١٨٦٥م. تلقَّى علومه الأولية على يد والده وعلى بعض شيوخ عصره، فحفظ القرآن الكريم وقرأ علوم العربية والمنطق والفقه. ثم التحق بـ(المدرسة الرشدية) بحلب فتعلم التركية والفرنسية والرياضيات، ثم أكبَّ على المطالعة، وتعلَّم على مدرسين خصوصيين فأتقن الفرنسية والتركية، وحصَّل جانبًا من العلوم الحديثة كالطبيعيات والهندسة والجغرافيا والتاريخ، ثم درس فنون الخط في (المدرسة الحديثة).

وفي سنة ١٨٨٠م عُين معاونَ محرِّر مقالات، ثم مترجمًا في (محكمة التجارة) سنة ١٨٨٤م، ورُقِّي إلى رئاسة الكتَّاب فيها سنة ١٨٩٠م، وبقي فيها حتى سنة ١٨٩٦م، وفي أثناء ذلك تولَّى الخطابة في جامع (أوغليك)، وكان الناس يُقبلون على خطبه وينتفعون بها لأنه كان يتكلَّم في كل جمعة عن موضوع اجتماعي مستمدٍّ من حياتهم.

وفي سنة ١٩٠١م عُين عضوًا في هيئة تدقيق المؤلفات في (نظارة المعارف).

وفي سنة ١٩٠٨م انتُخب نائبًا عن حلب في (مجلس النواب العثماني)، وبعد سنة انتُخب نقيبًا لأشراف حلب.

وفي سنة ١٩١٨م عُين مديرًا لأوقاف حلب، لكنه استقال منها بعد واحد وعشرين يومًا.

وفي سنة ١٩٢١م عُين كاتمًا لأسرار الرئاسة في حكومة الاتحاد، ثم تقلَّد عضوية محكمة التميز في دمشق سنة ١٩٢٣م، وبقي في هذه الوظيفة إلى أن انفضَّت محكمة التميز سنة ١٩٢٩م، فعُين قاضيًا لحلب فأبى ولزم بيته.

توفي الشيخ مسعود الكواكبي يوم الخميس في ١٥ ربيع الآخر ١٣٤٨هـ الموافق ١٩ أيلول ١٩٢٩م، ودفن في دمشق.

الشيخ مسعود الكواكبي المجمعي

انتُخب الأستاذ الشيخ مسعود الكواكبي عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٢٣ آذار ١٩٢٣م. ولما باشر عمله عُهد إليه النظر في الكتب التي ترد على المجمع، فنشر في مجلة المجمع في المدة (١٩٢٣ - ١٩٢٩م) تعريفًا لأكثر من أربعين كتابًا، إضافة إلى تقريظ بعض الكتب، ومقالات في النقد.

من آثاره

١. **تفسير القرآن الكريم (كتبه بخط يده على هامش المصحف الذي كان يقرأ فيه).**
٢. **خطب منبرية كان يخطبها في جامع (أوغليك).**
٣. **ديوان شعر (نُشرت بعض قصائده ضمن كتاب "أعلام الأدب والفن" لأدهم الجندي، وكتاب "تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري" لمطيع الحافظ ونزار أباظة. وفي "مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، و"مجلة الاعتصام-حلب"، و"مجلة الفتح-القاهرة").**
٤. **المولد المسعودي، طبع في بيروت سنة ١٩١٨م.**

مصادر ترجمته

١. **أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر، قسطاكي الحمصي، المطبعة المارونية، حلب، ١٩٢٥م.**
٢. **الأستاذ مسعود الكواكبي، عدنان كاتبي، موقع رابطة العلماء السوريين.**
٣. **الأستاذ مسعود الكواكبي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.**
٤. **إضبارة الأستاذ مسعود الكواكبي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.**
٥. **أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.**
٦. **الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.**

٧. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.

٨. ترجمة السيد محمد مسعود الكواكبي، محمد راغب الطباخ، موقع رابطة العلماء السوريين، ٢٠١٧م.

٩. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

١٠. الشاعر محمد مسعود الكواكبي، باسل عمر الحريري، موقع التاريخ السوري المعاصر.

١١. العلامة السيد مسعود الكواكبي، محمد راغب الطباخ، مجلة المجمع العلمي العربي، مج١٠، ج١، ١٩٣٠م.

١٢. مسعود الكواكبي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٣. مسعود الكواكبي، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.

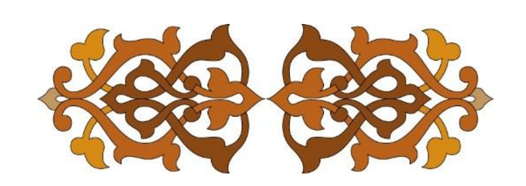
١٤. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٥. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٦. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١٧. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٨. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.



٢١- عارف النَّكَدي



(١٣٠٤ - ١٣٩٥هـ)

(١٨٨٧ - ١٩٧٥م)

نشأته وحياته

ولد عارف النكدي في (بيروت) في ١٣ كانون الثاني ١٨٨٧م. وتلقى علومه الابتدائية في مدرسة (بعبدا) و(بيت الدين)، فلما شبَّ انتسب إلى (المدرسة البطريركية) في بيروت، ثم إلى (المدرسة العثمانية الإسلامية - مدرسة الشيخ أحمد عباس الأزهري) فتزوَّد منها بالعلوم الإسلامية وباللغة العربية، ثم تحوَّل إلى (المدرسة العلمانية الفرنسية) وتابع فيها دراسة الفرنسية والعلوم العصرية.

في سنة ١٩١١م نال إجازة الترافع أمام المحاكم، وعُين سنة ١٩١٢م كاتبًا في محكمة استئناف جبل لبنان، وفي سنة ١٩١٤م أُسندت إليه وظيفة قاضي بعبدا، ثم عُزل سنة ١٩١٨م بسبب الاضطرابات السياسية، والتجأ إلى سورية. وفي سنة ١٩٢٠م أُسندت إليه وظيفة معاون المدعي العمومي في محكمة استئناف دمشق، ثم وظيفة مفتش في وزارة العدلية، ثم المفتش العام للقضاء في سورية.

وفي سنة ١٩٢٨م عُين مديرًا للأمور الحقوقية في وزارة العدلية، وبعد سنتين صُرف عن عمله بسبب خلاف مع المستشار الفرنسي، ثم عاد سنة ١٩٣٧م إلى تولّي القضاء وأُسند إليه منصب المدير العام لوزارة العدل، وظل يمارس مهام هذا المنصب حتى سنة ١٩٤٦م. وكُلّف خلال هذه المدة مهمتين إضافيتين: المديرية العامة للإعاشة، والمديرية العامة للشرطة والأمن العام.

وفي سنة ١٩٤٦م أسندت إليه رئاسة مجلس شورى الدولة، ثم عُين في سنة ١٩٤٨م محافظًا لجبل العرب ونائبًا للحاكم العسكري، وأُحيل على المعاش سنة ١٩٤٩م.

توفي عارف النكدي في ١٠ ربيع الأول ١٣٩٥هـ الموافق ٢٣ آذار ١٩٧٥م، ودفن في (عبيه) في جبل لبنان. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الأستاذ عارف النكدي المجمعي

انتُخب الأستاذ عارف النكدي عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٣٠ آذار ١٩٢٣م، وأخذ يشارك زملاءه المجمعيين في خدمة العربية والدفاع عن سلامتها ودعم الفصحى. ولما ترك الإقامة في دمشق عُدَّ عضوًا مراسلًا للمجمع، حتى إذا ما عاد إلى الإقامة فيها سنة ١٩٤٤م أُعيد انتخابه عضوًا عاملًا في الجلسة التي عقدها المجمع بتاريخ ٢٧ نيسان ١٩٤٤م، وصدر مرسوم تجديد تعيينه عضوًا عاملًا في المجمع بتاريخ ٣١ تشرين الأول ١٩٤٤م، وشغل كرسيَّ الأستاذ رشيد بقدونس.

شارك الأستاذ عارف النكدي في أعمال المؤتمر الأول للمجامع اللغوية العلمية المنعقد في دمشق سنة ١٩٥٦م وألقى فيه محاضرة بعنوان (الفصحى والعامية).

ألقى الأستاذ عارف النكدي ثماني محاضرات في ردهة المجمع:

١. **القضاء في الإسلام، (١٩٢١م).**
٢. **عمر بن عبد العزيز، (١٩٢٧م).**
٣. **الأندلس عبرة وذكرى، (محاضرتان) (١٩٢٩م).**
٤. **ملوك الطوائف في الأندلس، (١٩٢٩م).**
٥. **الولايات المتحدة الأوربية، (١٩٣٠م).**
٦. **الوظيفة والموظفون، (١٩٤٥م).**
٧. **الألقاب والتشريفات، (١٩٤٦).**

وألقى في مؤتمر مجمع اللغة العربية في القاهرة في كانون الثاني عام ١٩٦١م محاضرة بعنوان (الوحدة العربية).

وفي سنة ١٩٦٦م كُلف الإشراف على مطبوعات المجمع.

نشر الأستاذ عارف النكدي في مجلة المجمع في المدة (١٩٢٤ - ١٩٧٥م) **زهاء ٢٠٠ مقال** في التاريخ والتراجم واللغة والنقد والتعريف بالكتب؛

- **فمن مقالاته في اللغة: (مشروع بكتابة الحركات بحروف عربية)، (الكلمات غير القاموسية)، (على ذكر الفند)، (حول رسم الهمزة)، (تسهيل الإملاء)، (مفعول-مفاعيل)، (ملاك-ملاكات)، (الدعاية والدعاوة)، (المعرِض أم المعرَض أو كلاهما)، (اللغة اللبنانية)، (العربية بين الفصحى والعامية).**

- ومن مقالاته في التاريخ والتراجم والقانون: (العنصر العربي)، (الأمير شكيب أرسلان)، (عبد الغني النابلسي)، (مقابلة بين الحقوق الرومانية والحقوق الإسلامية والفرنسية والإنكليزية).
- ومن مقالاته في النقد: (استدراك وتعليق ونظرة إلى تاريخ بني العباس-عشرة مقالات)، (تعليق على مقال الألفاظ المشتركة)، (القضاء اللبناني-الوضع الاجتماعي).
- ومن مقالاته في التعريف بالكتب المؤلفة والمترجمة: (الوأواء الدمشقي وديوانه)، (خطط الشام)، (معجم البستان)، (شرح ديوان زهير بن أبي سلمى)، (الموجز في النظرية العامة للالتزامات)، (موجز الاقتصاد السياسي)، (إلياذة هوميروس)، (ديوان ابن عنين)، (كتاب نهاية الرتبة في طلب الحسبة)، (فلسفة التشريع في الإسلام)، (الناطقون بالضاد في أمريكة)، (عثرات اللسان).

وفي سنة ١٩٦٩م انتُخب الأستاذ عارف النكدي عضوًا مؤازرًا للمجمع العلمي العراقي.

من آثاره

أولًا: الكتب (المؤلفة والمترجمة)

١. معضلة الشرق: الأقطار العربية المحررة: سورية-العراق-لبنان (وضعه بالفرنسية خير الله خير الله، وترجمه عارف النكدي)، طبع على نفقة جريدة الحقيقة، بيروت، ١٩٢٠م.
٢. القضاء في الإسلام (محاضرة ألقاها في المجمع العلمي العربي)، المكتبة العربية، دمشق، ١٩٢٢م.
٣. الموجز في علم الاجتماع (مجموعة المحاضرات التي ألقاها في معهد الحقوق العربي)، مطبعة المفيد، دمشق، ١٩٢٥م.
٤. بنو معروف في لبنان.
٥. تاريخ الأمير عبد الله التنوخي.
٦. الحركات اللبنانية الثلاث في سنوات ١٨٤١م، ١٨٤٥م، ١٨٦٠م.
٧. الحياة الاقتصادية (ترجمة)
٨. حياة محمد (ترجمة)
٩. عمر بن عبد العزيز
١٠. الولايات الأوربية المتحدة

ثانيًا: المقالات

نشر الأستاذ عارف النكدي أكثر من ١٤٠ مقالًا في عدة مجلات؛ منها: (مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة العرفان)، و(مجلة المقتطف)، و(مجلة المورد)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي بدمشق).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ عارف النكدي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. إضبارة الأستاذ عارف النكدي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. خطاب الدكتور عدنان الخطيب في حفلة تأبين الأستاذ عارف النكدي في بلدة عبيه بلبنان في ٢٥ أيار ١٩٧٥م، إضبارة الأستاذ عارف النكدي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. ذكريات (الجزء الثاني)، علي الطنطاوي، دار المنارة، جدة، ١٩٨٢م.

٦. عارف النكدي مجمعيًّا، محمد طربيه، دار العوام للطباعة والنشر، ٢٠١٠م.

٧. عارف النكدي: العالم والمجاهد والإنسان، عبد الغني العطري في كتابه (أعلام ومبدعون)، دار البشائر، ١٩٩٩م.

٨. عارف النكدي: رجل الوطنية والفكر والإصلاح، حسين خويص، موقع السويداء اليوم، ٢٠١٨م.

٩. عارف النكدي، خير الله الشريف، الموسوعة العربية، المجلد الواحد والعشرون.

١٠. عارف النكدي، عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٠، ج٢، ١٩٧٥م.

١١. عارف النكدي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٢. عشرون عامًا مع عارف النكدي، فندي الشعار، لبنان، ٢٠١٤م.

١٣. كلمة إحسان النص في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عارف النكدي، قضايا ومواقف، الهيئة العامة للكتاب، ٢٠١٠م.

١٤. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٥. مشيناها خطى.. سيرة عارف النكدي، فارس أشتى، مؤسسة التراث الدرزي، ٢٠٠٦م.

١٦. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

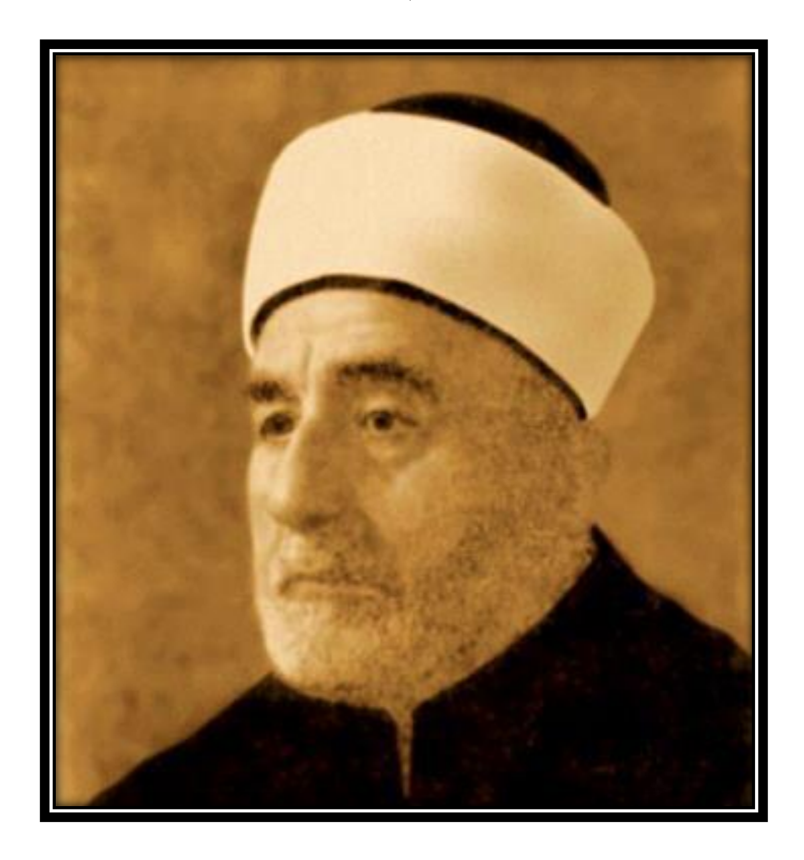
١٧. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

١٨. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٩. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٢- محمد بهجة البيطار



(١٣١١ - ١٣٩٦هـ)

(١٨٩٤ - ١٩٧٦م)

نشأته وحياته

ولد محمد بهجة البيطار في دمشق في ١٠ آذار ١٨٩٤م لأسرة دمشقية تعود جذورها للجزائر. تلقى مبادئ علوم الدين واللغة على يد والده، ثم أتمَّ دراسته الابتدائية في (المدرسة الريحانية)، والإعدادية في (المدرسة الكاملية) بدمشق. وتعلم الفرنسية في (المدرسة العيزرية)، وتابع دراسته العالية في العلوم الدينية والعربية والعقلية على الشيوخ الأعلام في عصره؛ كالشيخ جمال الدين القاسمي ومحمد بدر الدين الحسني ومحمد الخضر حسين التونسي، وحصل على إجازات علمية منهم.

في سنة ١٩١٠م تولَّى الخطابة في (جامع القاعة) في حي الميدان خلفًا لوالده، ثم الخطابة والتدريس في (جامع الدقَّاق). وفي سنة ١٩٢١م عُين معلّمًا في (مدرسة الميدان الابتدائية)، وبقي يدرّس فيها حتى سنة ١٩٢٦م. وفي هذه السنة شارك في مؤتمر العالم الإسلامي الذي عقد بمكة المكرمة، فاستبقاه الملك عبد العزيز في مكة وطلب إليه إدارة (المعهد العلمي السعودي)، فبقي يدير هذا المعهد مدة خمس سنوات، قلَّده الملك خلالها عددًا من المناصب القضائية والعلمية.

وفي سنة ١٩٣١م عاد إلى دمشق وعاد إلى التدريس في مدارسها، وأضاف إلى ذلك تدريس العلوم الدينية والعربية في كليتي البنين والبنات لجمعية المقاصد في بيروت سنة ١٩٣٤م.

وفي سنة ١٩٤٤م أُوفد إلى الطائف لإدارة (دار التوحيد السعودية)، وبعد مضي ثلاث سنوات في الطائف عاد إلى دمشق، فعهدت إليه جامعة دمشق سنة ١٩٤٧م تدريس مادتي التفسير والحديث في (كلية الآداب).

وفي سنة ١٩٥٣ أُحيل على التقاعد، فقصَر نشاطه على محاضرات في التفسير في كلية الشريعة، وعلى التدريس الديني ووظائف وزارة الأوقاف إلى جانب إلقاء الأحاديث الدينية والاجتماعية في الإذاعة السورية، إضافة إلى أعمال عديدة في المجمع العلمي العربي.

كانت وفاة الشيخ محمد بهجة البيطار يوم السبت في ٣٠ جمادى الأولى ١٣٩٦هـ الموافق ٢٩ أيار ١٩٧٦م. وسُمّي أحد شوارع دمشق وإحدى مدارس دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الشيخ محمد بهجة البيطار المجمعي

انتُخب الشيخ محمد بهجة البيطار عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٣٠ آذار ١٩٢٣م، وكان من أكثر أعضاء المجمع حيوية ونشاطًا، أمضى في عضويته ثلاثًا وخمسين سنة لم تفتر له همة ولا كلَّت له عزيمة، وشارك زملاءه في أعمال المجمع، وكان عضوًا في (لجنة المجلة والمطبوعات).

ألقى في المجمع ثماني محاضرات:

- **التربية الاجتماعية في عهد الإسلام، (١٩٢٣م).**
- **الجامعة السورية وكلية الإلاهيات، (١٩٢٣م).**
- **شيخ الإسلام ابن تيمية، (١٩٢٣م).**
- **الأخلاق عند العرب، (١٩٢٤م).**
- **المرأة في عهد النبوة وفي عصرنا الحاضر، (محاضرتان) (١٩٤١م).**
- **آداب الإسلام في أخلاق النساء، (١٩٤٢م).**
- **الوحدة العربية ووحدة التشريع، (١٩٤٤م).**

ونشر في مجلة المجمع ١٨١ **مقالًا** في موضوعات علمية وتاريخية إضافة إلى التعريف بالكتب المهداة إلى المجمع، وذلك في المدة (١٩٣٣ - ١٩٧٣م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع أربعة كتب:

- **الموفي في النحو الكوفي لصدر الدين الكنغراوي الإستانبولي (شرح وتعليق)، ١٩٥٠م.**
- **أسرار العربية لعبد الرحمن بن محمد الأنباري (تحقيق)، ١٩٥٧م.**
- **حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر لعبد الرزاق البيطار (تحقيق) (ج١)، ١٩٦١م.**
- **حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر لعبد الرزاق البيطار (تحقيق) (ج٢ و ج٣)، ١٩٦٣م.**

وفي سنة ١٩٥٤م انتُخب عضوا مراسلًا للمجمع العلمي العراقي.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. نقد عين الميزان، مطبعة الترقي بدمشق، ١٩١٣م.
٢. نظرة في النفحة الزكية (رسالة)، مطبعة الترقي بدمشق، ١٩٢٢م.
٣. قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث لجمال الدين القاسمي (تحقيق)، دمشق، ١٩٢٥م.
٤. تفسير (سورة يوسف)، المطبعة الهاشمية، دمشق، ١٩٣٩م.
٥. الاشتقاق والتعريب (بحث)، مطبوعات المجمع العلمي العربي، ١٩٦١م.
٦. المعاملات في الإسلام وتحقيق ما ورد في الربا، بدأه محمد رشيد رضا وأكمله البيطار ووضع مقدمته.
٧. الرحلة النجدية الحجازية (صور من حياة البادية)، المطبعة الجديدة، دمشق، ١٩٦٦م.
٨. حياة شيخ الإسلام ابن تيمية (محاضرات ومقالات ودراسات)، المكتب الإسلامي، دمشق، ١٩٧٢م.
٩. الثقافتان الصفراء والبيضاء، (محاضرة ألقاها في المجمع العلمي العربي، ثم طبعت في رسالة مستقلة) دمشق، ١٩٧٤م.
١٠. الإنجيل والقرآن في كفتي الميزان، دار المقتبس، بيروت، ٢٠١٤م.

ثانيًا: المقالات

نشر الشيخ محمد بهجة البيطار عددًا من المقالات في (مجلة العالم الإسلامي) في بغداد، و(مجلة التمدن الإسلامي) في دمشق، و(مجلة الرسالة) في مصر، و(مجلة المنار) في مصر.

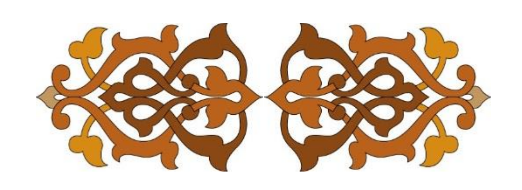
ثالثًا: الإنتاج الشعري

أما إنتاجه الشعري، ففي كتابه (الرحلة النجدية الحجازية) نماذج من شعره، وفي كتاب (أعلام الأدب والفن) بعض من أشعاره، وله ديوان شعر صغير مفقود.

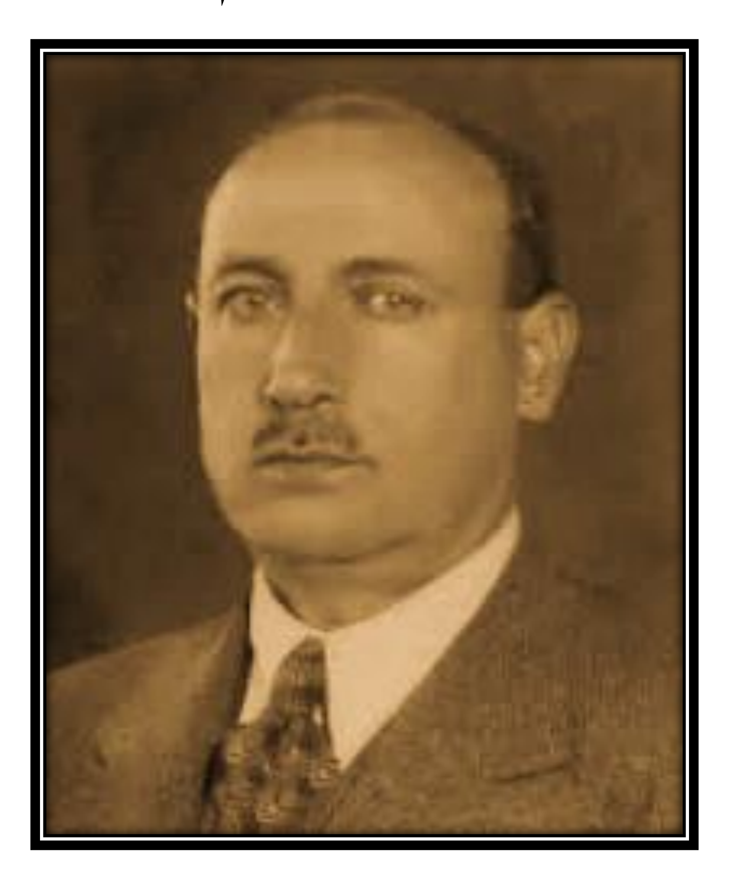
مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. إضبارة الشيخ محمد بهجة البيطار المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٤. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.
٥. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.
٦. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.
٧. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.
٨. الشيخ محمد بهجة البيطار، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. عالمنا العربي، نعمة زيدان، بيروت، ١٩٥٦م.
١٠. العلامة محمد بهجة البيطار، موقع محمد إسماعيل المقدم، ١٤٣٨هـ.
١١. عيون البصائر، محمد البشير الإبراهيمي، بيروت، ١٩٧١م.
١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
١٣. محمد بهجة البيطار: قبسة من أخلاق الأنبياء، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.
١٤. محمد بهجة البيطار، عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥١، ج٤، ١٩٧٦م.
١٥. محمد بهجة البيطار، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٦. محمد بهجة البيطار، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.
١٧. محمد بهجة البيطار، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
١٨. معالم وأعلام في بلاد العرب، أحمد قدامة، مطبعة الأديب، دمشق، ١٩٦٥م.
١٩. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
٢٠. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.
٢١. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.
٢٢. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
٢٣. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
٢٤. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
٢٥. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.



٢٣- أسعد الحكيم



(١٣٠٤ - ١٣٩٩هـ)
(١٨٨٦ - ١٩٧٩م)

نشأته وحياته

ولد أسعد الحكيم في ٣ أيلول ١٨٨٦م في دمشق من أسرة حلبية الأصل تُعرف بآل العطار، يرتقي نسبها إلى السيد حسين قضيب البان الموصلي (أحد أحفاد الحسين بن علي رضي الله عنهما)، ونشأ في حجر والده السيد أحمد الحكيم. وكانت أسرته تتعاطى مهنة العطارة (الصيدلة اليوم)، ومن فروعها آل العطار بدمشق. وقد غلب على فرعه لقب (الحكيم) لتعدد الأطباء فيه.

تلقى تعليمه الابتدائي في (المدرسة الريحانية) ثم في (المدرسة الظاهرية)، وحفظ معظم القرآن الكريم وكثيرًا من أشعار العرب وأقوالهم في الجاهلية والإسلام. وفي سنة ١٩٠٠م انتسب إلى (مدرسة الآباء العازاريين) الفرنسية بدمشق، وأتم التحصيل فيها في اللغة العربية والفرنسية إلى أن نال شهادتها الثانوية في ١٩٠٦م. فلما كانت السنة التالية انتسب إلى المدرسة الطبية الفرنسية في بيروت، وانتهى من التحصيل فيها سنة ١٩١١م حيث نال الشهادة الطبية الجامعية الفرنسية والعثمانية.

التحق أسعد الحكيم سنة ١٩١٢م طبيبًا بمؤسسة إنشاء خط (صمسون-سيراس) الحديدي، واستقر في صمسون حتى ١٩١٤م، فدعي إلى الخدمة العسكرية والتحق بالجيش العثماني برتبة (رئيس)، وأُرسل إلى جبهة القفقاس فأصيب هناك بالحمى، فأعيد إلى دمشق للعلاج. وبعد شفائه أُرسل إلى الحجاز، ثم نقل إلى حامية المدينة المنورة، وبقي فيها حتى سقوطها بيد جيش الثورة العربية، فاقتيد مع أسرى الجيش العثماني إلى القاهرة وبقي فيها إلى أن أعيد إلى دمشق بطلب من الحكومة العربية سنة ١٩١٨م. وفي دمشق شارك زملاءه الأطباء في إقامة إدارة صحية حديثة في الدولة العربية الفتية، وأشرف على بناء (مستشفى ابن سينا) للأمراض النفسية، و(مستشفى الوليد) لمرض الجذام.

وفي سنة ١٩٢٤ أُوفد إلى فرنسا للتخصص في الأمراض النفسية وإدارة المستشفيات.

أهم المناصب التي تقلَّدها

- **رئاسة مستشفى ابن سينا للأمراض النفسية (١٩٢٢ - ١٩٤٧م).**
- **رئاسة طب مستشفى الوليد للجذام (١٩٣٨ – ١٩٤٦م).**
- **ممثل الحكومة السورية واللبنانية في مؤتمر الجذام الدولي في القاهرة (١٩٤١م).**
- **مدرس الأمراض النفسية في كلية الطب بدمشق (١٩٤٣ - ١٩٥٣م).**
- **أستاذ في المعهد الصحي (١٩٤٣م).**
- **أمين سر أول نقابة للأطباء في سورية (١٩٤٣م).**
- **مدير الشؤون الصحية العامة (١٩٤٧ - ١٩٥١م).**
- **وكالة الأمانة العامة للصحة (١٩٤٩م)، ولم تكن الصحة وزارة آنئذ.**
- **ممثل الحكومة السورية في منظمة الصحة العالمية في روما (١٩٤٩م).**

وفي سنة ١٩٥١م أحيل على التقاعد، ومُنح وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى تقديرًا لخدماته.

توفي الدكتور أسعد الحكيم صباح يوم الخميس في ٢٦ صفر الخير ١٣٩٩هـ الموافق ٢٥ كانون الثاني ١٩٧٩م. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الدكتور أسعد الحكيم المجمعي

انتُخب الدكتور أسعد الحكيم عضوًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في ١٣ نيسان ١٩٢٣م، باقتراح من عضو المجمع الأستاذ سليم الجندي. **وكان الدكتور الحكيم أول من استُقبل على الطريقة المجمعية التي أقرها مجمع دمشق وقتئذٍ.** وأقيمت حفلة استقباله بتاريخ ٢٢ حزيران ١٩٢٣م، وألقى في هذه الحفلة محاضرةً بعنوان (التفاني في الحرص على اللغة)، نُشرت في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد ٥، الجزء ١٠، ١٩٢٥م).

عُين الدكتور أسعد الحكيم عضوًا في اللجنة الإدارية (مكتب المجمع حاليًّا) مدة أربع سنوات بتاريخ ٢٤ تشرين الأول ١٩٥٦م بقرار من وزير المعارف عبد الوهاب حومد، ثم جُدّد تعيينه هو والدكتور جميل صليبا في هذه اللجنة بقرار من وزير التربية والتعليم كمال الدين حسين بتاريخ ٤ كانون الثاني ١٩٦١م. وشارك في أعمال هذه اللجنة إلى أن قدَّم استقالته من عضويتها لأسباب صحية في خطاب وجَّهه إلى المجمع بتاريخ ٥ تشرين الأول ١٩٦٤م.

شارك الدكتور الحكيم في أعمال المجمع، وفي المؤتمرات اللغوية والمهرجانات الأدبية التي أقامها المجمع. ونشر في مجلة المجمع **٥٠ مقالًا** في المدة (١٩٢٣ - ١٩٥٧م) ضمَّنها تعليقاته على بعض ما قرأه من الكتب تعريفًا بها أو نقدًا لها إضافة إلى بعض محاضراته التي ألقاها في المجمع.

ألقى في ردهة المجمع عشر محاضرات:

١. **تاريخ الطب عند العرب (محاضرتان) (١٩٢٣م).**
٢. **الطب العربي (١٩٢٣م).**
٣. **التفاني في الحرص على اللغة (١٩٢٣م).**
٤. **المبادئ أو الأخلاق العامة في تطور الأمم وتكوينها (١٩٢٤م).**
٥. **الطب العربي في الشام (١٩٢٧م).**
٦. **المسكرات ومضارها (١٩٢٩م).**
٧. **المسكرات ومضارها النفسية والاجتماعية (١٩٣٠م).**
٨. **الكوكائين (١٩٣١م).**
٩. **ماهية الجنون وتاريخه (١٩٣١م).**

وفي سنة ١٩٦٩م انتخب عضوًا مؤازرًا في المجمع العلمي العراقي ببغداد.

من آثاره

أولًا: المسرحيات المدرسية

١. **دمنة الهندي (١٩٠٨م)، مُثّلت على مسرح (المدرسة الكاملية)، وهي تدعو إلى بعث الروح العربية في النفوس وتحث العرب على استرجاع ما اغتصب منهم.**
٢. **زهير الأندلسي (١٩١١م)، مُثّلت كذلك على مسرح (المدرسة الكاملية)، وهي تعرض العوامل السياسية والاجتماعية والأخلاقية التي أدت إلى ضياع الأندلس.**
٣. **أسد القيروان (١٩١٢م)، تدور حوادثها حول فتح صقلية وحروب الأغالبة، ومثَّلها طلاب المدرسة المحسنية بدمشق عام ١٩٢١م.**
٤. **أذينة التدمري (١٩١٣)، وهي تصور مملكة تدمر العربية وحروب الملك أذينة زوج زنوبيا.**

ثانيًا: الكتب العلمية

١. الأمراض النفسية (بالفرنسية) بالاشتراك مع الأستاذ الفرنسي جود.

٢. الموجز في الأمراض النفسية (مخطوط)، وهو مجموع محاضراته في كلية الطب بدمشق.

٣. ملخص محاضرات في الأمراض النفسية (مخطوط)، وهو يتضمن المصطلحات المتعلقة بالأمراض النفسية التي وضعها أسعد الحكيم بالعربية ولم يسبقه إلى وضعها أحد.

مصادر ترجمته

١. أسعد الحكيم، عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٤، ج٣، ١٩٧٩م.

٢. أسعد الحكيم، عدنان تكريتي، الموسوعة العربية، المجلد الثامن.

٣. أسعد الحكيم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤. إضبارة الدكتور أسعد الحكيم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٦. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

٧. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٨. الدكتور أسعد الحكيم، زينب الحكيم (ابنته)، إضبارته المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. الدكتور أسعد الحكيم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١٠. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

١١. كلمة سليم الجندي في حفلة استقبال أسعد الحكيم، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٨، ج٧، ١٩٢٨م.

١٢. كلمة مروان المحاسني في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه أسعد الحكيم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٥، ج١، ١٩٩٠م.

١٣. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٤. معجم أعلام الطب، سليم عبابنة، دار البيروني للنشر والتوزيع، أمانة عمان الكبرى، ٢٠١٢م.

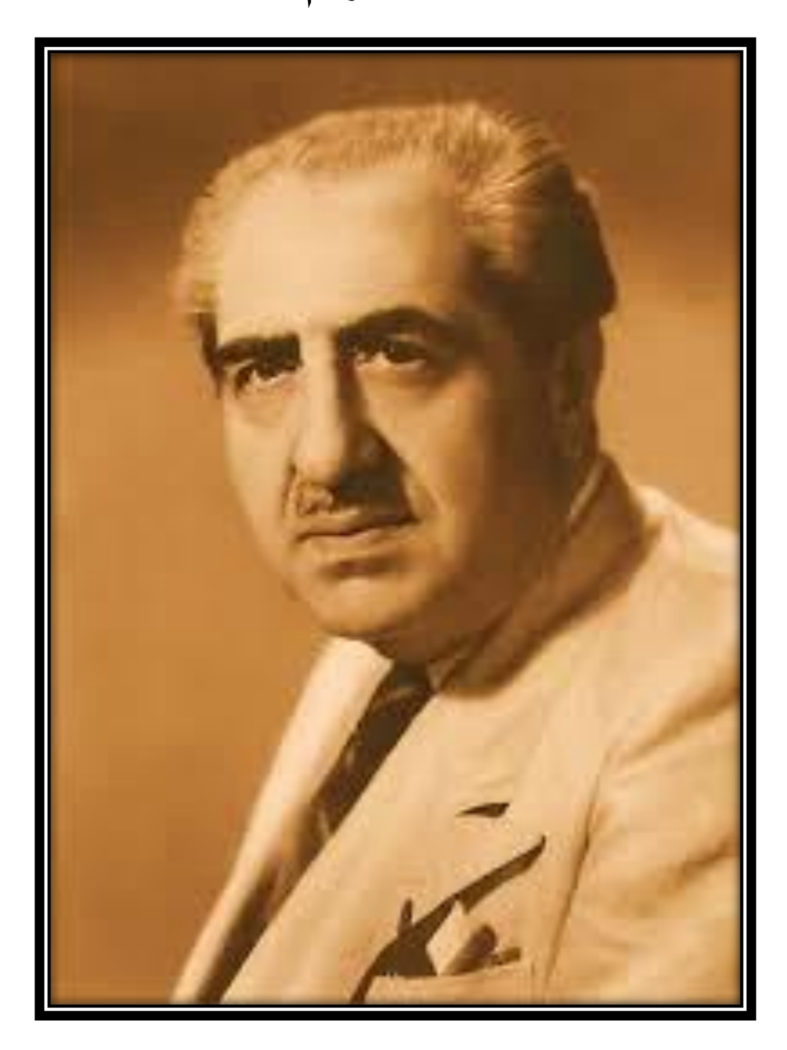
١٥. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٦. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٧. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٨. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ٢٠٠٠م.

٢٤- خليل مردم بك



(١٣١٣ - ١٣٧٩هـ)

(١٨٩٥ - ١٩٥٩م)

نشأته وحياته

ولد خليل بن أحمد مردم بك في دمشق في ١ تموز ١٨٩٥م، وأُدخل الكُتَّاب وهو في سنٍّ مبكرة جدًّا، ولما تجاوز العاشرة من عمره دخل (مدرسة الملك الظاهر الابتدائية)، وكان منذ هذه السن ميَّالًا للشعر وقراءته وحفظه، وانتقل بعد ثلاث سنوات إلى المدرسة الإعدادية، ثم تركها بعد قرابة سنتين لأن المدارس الحكومية لم تكن تُعنى وقتئذ بالعربية، وتابع تحصيله في علوم الدين والعربية على علماء دمشق في عصره كالشيخ بدر الدين الحسني وعطاء الله الكسم وعبد القادر الإسكندراني، فوقف على العربية وهو ما يزال يزحف نحو العشرين، وراح يقرض الشعر ويتلهّى بقوافيه حتى أصبحت له ملكة في الشعر، فدار اسمه ولمع صيته.

في سنة ١٩١٨م عُين مميّزًا في (ديوان الرسائل العامة)، وفي سنة ١٩١٩م عُين مدرسًا للإنشاء في (مدرسة الكتّاب والمنشئين) التي جعلتها الحكومة لمأموريها خاصة. ولما أُعلن استقلال سورية وبويع الملك فيصل ملكًا عليها وتألفت أول وزارة سورية في سنة ١٩٢٠م نُقل خليل مردم من ديوان الرسائل وسُمّي معاونًا لمدير ديوان الوزراء، وبعد أن دخل الجيش الفرنسي دمشق وبرحها الملك فيصل صُرف خليل من عمل الحكومة.

وفي سنة ١٩٢١م أسَّس مع صحبه (جمعية الرابطة الأدبية)، وكانت تضمُّ من أدباء ذلك العهد: شفيق جبري وسليم الجندي وحليم دموس وحيدر مردم بك وماري عجمي وعز الدين التنوخي ونجيب الريس وفخري البارودي وغيرهم... وانتخبوه رئيسًا للجنة الإدارية للرابطة. ثم أنشأت الرابطةُ (مجلةَ الرابطة الأدبية)، وصار خليل مردم ينشر فيها أشعاره ودراساته، لكن المستعمر أغلق المجلة وحلَّ الرابطة فتوقف عملها وانتثر عقدها.

ولما نشبت الثورة السورية سنة ١٩٢٥م أرسل قصيدته المشهورة (يوم الفزع الأكبر) فتناقلها الناس ونشرتها الصحف العربية، فطارده الفرنسيون ففرَّ إلى لبنان فلاحقوه، فهرب إلى الإسكندرية سنة ١٩٢٦م، واتصل هناك بحافظ إبراهيم وغيره من أعلام مصر، ثم سافر إلى لندن وانتسب إلى جامعتها، وحصل على شهادة من هذه الجامعة تعادل شهادة الدكتوراه.

وفي سنة ١٩٢٩م عاد إلى دمشق فاستقبلها بقصيدة (سلام على دمشق)، وعُين مساعدًا لرئيس الأدب العربي في (الكلية العلمية الوطنية).

وفي سنة ١٩٣٢م أصدر مع جميل صليبا وكاظم الداغستاني وكامل عياد (مجلة الثقافة)، وراح يكتب فيها شعره ونثره، غير أن إصدار هذه المجلة لم يدم سوى سنة واحدة.

وفي سنة ١٩٤٢م عُهد إليه بوزارة المعارف، وبوزارة الصحة معها في سنة ١٩٤٩م.

وفي سنة ١٩٥١م اختير وزيرًا مفوضًا في بغداد.

توفي خليل مردم بك يوم الثلاثاء في ١٥ المحرم ١٣٧٩هـ الموافق ٢١ تموز ١٩٥٩م، وشُيّع جثمانه من مقر المجمع العلمي العربي، وصُلّي عليه في الجامع الأموي، ودفن بمدفن الأسرة قرب الباب الصغير. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلَّفه من آثار قيمة.

الأستاذ خليل مردم بك المجمعي

انتُخب الأستاذ خليل مردم بك عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في ٩ كانون الثاني ١٩٢٥م، ثم انتُخب أمينًا للمجمع ١٥ آب ١٩٤١م وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٢٨ آب ١٩٤١م عن رئيس الحكومة السورية خالد العظم، وصدر مرسوم تجديد تعيينه أمينًا للمجمع بتاريخ ٢٦ حزيران ١٩٤٨م عن رئيس الجمهورية شكري القوتلي، وظل يشغل هذا المنصب حتى سنة ١٩٥٤م.

وفي ٢٤ تشرين الأول ١٩٥٣م انتُخب رئيسًا للمجمع العلمي العربي بدمشق، وجُدّد انتخابه رئيسًا للمجمع في ٢ تشرين الثاني ١٩٥٧م، وصدر مرسوم هذا التجديد بتاريخ ١٢ كانون الأول ١٩٥٧م عن رئيس الجمهورية شكري القوتلي، وظل يشغل هذا المنصب إلى حين وفاته.

نشر في مجلة المجمع **٤٥ مقالًا** في المدة (١٩٢٤ - ١٩٦٠م) ضمَّنها بعض محاضراته التي ألقاها في المجمع ودراسات عن بعض الشعراء والكتَّاب كعديّ بن الرقاع العاملي والمتنبي وجرير وكعب ابن جعيل التغلبي وابن النقيب وعبد الحميد الكاتب، إضافة إلى تعريفاته لبعض الكتب الواردة إلى المجمع.

ألقى في المجمع ثلاث محاضرات: (شعراء الشام في القرن الثالث-١٩٢٥م)، و(عدي بن الرقاع العاملي-١٩٣٦م)، و(شاعر معاوية-كعب بن جعيل التغلبي-١٩٤٣م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع أربعة كتب:

- **ديوان ابن عنين (محمد بن نصر)، ١٩٤٦م.**
- **ديوان علي بن الجهم، ١٩٤٩م.**
- **ديوان ابن حيوس (محمد بن سلطان) (جزءان)، ١٩٥١م.**
- **ديوان ابن الخياط، ١٩٥٨م.**

وانتُخب عضوًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة سنة ١٩٤٨م، وعضوًا في المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٤٩م، وعضوًا في مدرسة الدراسات الشرقية بلندن سنة ١٩٥١م، وعضوًا في تحرير دائرة المعارف الإسلامية للمستشرقين سنة ١٩٥١م، وعضوًا في مجمع البحر المتوسط في بالرمو سنة ١٩٥٢م، وعضوًا في المجمع العلمي للاتحاد السوفيتي سنة ١٩٥٨م.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **أئمة الأدب (١): الجاحظ، مكتبة عرفة، دمشق، ١٩٣٠م.**
٢. **أئمة الأدب (٢): ابن المقفع، مكتبة عرفة، دمشق، ١٩٣٠م.**
٣. **أئمة الأدب (٣): ابن العميد، مكتبة عرفة، دمشق، ١٩٣١م.**
٤. **أئمة الأدب (٤): الصاحب ابن عباد، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٣٢م.**
٥. **أئمة الأدب (٥): الفرزدق، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٣٩م.**
٦. **ديوان ابن عنين، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٤٦م.**
٧. **ديوان علي بن الجهم، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٤٩م.**
٨. **ديوان ابن حيُّوس (جزءان)، ١٩٥١م، دار صادر، بيروت، ١٩٨٤م.**
٩. **ديوان ابن الخياط الدمشقي (تحقيق)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٥٨م، دار صادر، بيروت، ١٩٩٤م.**

١٠. ديوان خليل مردم بك، تحقيق عدنان مردم بك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٠م، دار صادر، بيروت، ١٩٨٥م، دار البينة للطباعة والنشر، ٢٠١٥م.
١١. جمهرة المغنين، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٤م.
١٢. كتاب الأعرابيات، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٥م، دار البينة، ٢٠١٢م.
١٣. أعيان القرن الثالث عشر في الفكر والسياسة والاجتماع، ط١، لجنة التراث العربي، بيروت، ١٩٧١م، ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٧٧م.
١٤. شعراء الأعراب، شرحه وقدم له عدنان مردم بك، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٧٨م.
١٥. تقارير الخليل الدبلوماسية، تحقيق وتعليق عدنان مردم بك، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٢م.
١٦. محاضرات الخليل في الإنشاء العربي، تحقيق عدنان مردم بك، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥م.
١٧. أبو نواس الحسن بن هانئ، الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت، ١٩٨٦م.
١٨. ابن الرومي، دار صادر، بيروت، ١٩٨٨م.
١٩. الشعراء الشاميون، دار صادر، بيروت، د.ت.

ثانيًا: النشيد الوطني للجمهورية العربية السورية

الشاعر خليل مردم بك هو ناظم النشيد الوطني للجمهورية العربية السورية، نظمه في أواخر عام ١٩٣٥م، وفاز بالدرجة الأولى في المباراة الشعرية التي أقامتها الحكومة آنذاك.

ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ خليل مردم بك أكثر من ٤٠ مقالًا في عدد من المجلات؛ منها: (مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-السورية)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الحديقة)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة الزهراء)، و(مجلة الطليعة)، و(مجلة العربي)، و(مجلة المقتبس)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ خليل مردم بك، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. إضبارة الأستاذ خليل مردم بك المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.
٤. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٥. أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد عبد اللطيف صالح الفرفور، دار حسان، دار الملاح، دمشق، ١٩٨٧م.
٦. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٧. خليل مردم بك حياته وشعره، محمد فؤاد نعناع، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠١م.

٨. خليل مردم بك: دراسة أدبية في شعره، فادية عبد اللطيف مليح، دار البشائر، ١٩٩١م.
٩. خليل مردم بك: شاعر الشام وأديبها وعاشقها، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.
١٠. خليل مردم بك، سامي الدهان، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٤، ج٤، ١٩٥٩م.
١١. خليل مردم بك، محمد كامل عياد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٩، ج٣، ١٩٧٤م.
١٢. خليل مردم: شاعر أم مصور، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات شامية)، مطبعة الهندي، ١٩٨٦م.
١٣. خليل مردم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٤. شاعر الشام خليل مردم بك، عبد المنعم خفاجي، دار الجبل، بيروت، ١٩٩٢م.
١٥. الشعراء الأعلام في سورية، سامي الدهان، دار الأنوار، بيروت، ١٩٦٨م.
١٦. شعراء سورية، أحمد الجندي، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط١، ١٩٦٥م.
١٧. عهد الرئيسين محمد كرد علي وخليل مردم بك، سامي الدهان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٤، ج١، ١٩٦٩م.
١٨. كلمة شكري فيصل في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه خليل مردم بك، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٧، ج٢، ١٩٦٢م.
١٩. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
٢٠. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
٢١. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.
٢٢. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
٢٣. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.
٢٤. من أعلام التراث: العلَّامة خليل مردم بك، محمود الأرناؤوط، مجلة الأسبوع الأدبي، العدد ٦٨٣، ١٩٩٩م.
٢٥. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
٢٦. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
٢٧. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ٢٠٠٠م.
٢٨. الموسوعة الموجزة، حسان بدر الدين الكاتب، مطابع الأديب، دمشق، ١٩٧٣م.

٢٥- مصطفى الشهابي



(١٣١١ - ١٣٨٨هـ)

(١٨٩٣ - ١٩٦٨م)

نشأته وحياته

ولد مصطفى الشهابي في الأول من تشرين الثاني ١٨٩٣م في (حاصبيا) في لبنان، وتلقى علومه الأولية فيها ثم في بعلبك.

وفي سنة ١٩٠٥م انتقل إلى دمشق ودخل (المدرسة البطريركية الكاثوليكية)، ثم سافر سنة ١٩٠٧م إلى الآستانة ودَرَسَ في مدرسة فرنسية هناك مدة سنتين، ثم عاد إلى دمشق وانتسب إلى (مكتب عنبر) وحصل على شهادته.

وفي سنة ١٩١٠م أُوفد إلى فرنسا لمتابعة التحصيل العالي فيها، فدرس العلوم الزراعية وحصل على شهادة مهندس زراعي سنة ١٩١٤م، وعاد إلى الآستانة فعادل هذه الشهادة، ودخل المدرسة الحربية، ثم انتقل إلى مدرسة البرق والهاتف الحربية وتخرَّج بعد ستة أشهر برتبة وكيل ضابط، فعُين قائد فصيل في سرية البرق في مدينة القدس، ثم نُقل إلى دمشق ترجمانًا في رهط الإشارة اللاسلكية برتبة ملازم.

وفي سنة ١٩١٦م عُين قائدًا لسريتين زراعيتين في (مرج ابن عامر) ثم في (بيسان) و(مجدل طبرية)، ثم عُين في سنة ١٩١٨م مديرًا لزراعة الجيش في دمشق، ثم مديرًا للزراعة في الحكومة العربية.

أهم المناصب التي تقلَّدها

- مدير الزراعة والحراج (١٩١٨ - ١٩٢٣م)
- مدير أملاك الدولة (١٩٢٣ - ١٩٣٤م)
- مدير الاقتصاد الوطني (١٩٣٥م)
- وزير المعارف (١٩٣٦م)
- محافظ حلب (١٩٣٧ - ١٩٣٩م)
- وزير المالية (١٩٤٣م)
- محافظ اللاذقية (١٩٤٣ - ١٩٤٥م)
- الأمين العام لرئاسة مجلس الوزراء (١٩٤٥م)
- محافظ حلب (١٩٤٦ - ١٩٤٧م)
- محافظ اللاذقية (١٩٤٨ - ١٩٤٩م)
- وزير العدل (١٩٤٩م)
- وزير سورية المفوض في مصر (١٩٥١ -١٩٥٤م)
- رئيس لجنة المواصلات في جامعة الدول العربية (١٩٥٣م)
- عضو المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية (١٩٥٨)
- عضو مشارك في دائرة المعارف الإسلامية في لندن (١٩٦٤م)

من أعماله ومنجزاته

- ✓ توزيع أملاك الدولة على مئات الفلاحين تشجيعًا للملكيات الصغيرة
- ✓ تشييد (دار الكتب الوطنية في حلب) و(دار الكتب الوطنية في اللاذقية)
- ✓ دراسة نباتات بلاد الشام وحشراتها وحيواناتها الأهلية وجويَّاتها واقتصادياتها ومياهها.
- ✓ تطبيق العلوم الزراعية الحديثة في بلاد الشام.
- ✓ نقل العلوم الزراعية الحديثة إلى العربية.
- ✓ وضع أسماء عربية (أو معرَّبة) للنباتات الزراعية.

في سنة ١٩٥٣م منحته الحكومة المصرية الوشاح الأكبر مع الرصيعة من وسام النيل.

ومُنح جائزة الدولة التقديرية في الجمهورية العربية السورية للعام ١٩٦٥م، وكان أول مَن يُمنح هذه الجائزة.

توفي الأمير مصطفى الشهابي يوم الإثنين في ١٥ صفر ١٣٨٨هـ الموافق ١٣ أيار ١٩٦٨م. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الدكتور مصطفى الشهابي المجمعي

انتُخب الأمير مصطفى الشهابي عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ الأول من تشرين الأول سنة ١٩٢٦م. وكان له إسهام عظيم في أعمال المجمع.

انتُخب الدكتور مصطفى الشهابي نائبًا لرئيس المجمع في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٤ تموز ١٩٥٦م، وصدر مرسوم تعيينه في ١٦ أيلول ١٩٥٦م، وظل يشغل هذا المنصب حتى ١٥ تشرين الثاني ١٩٥٩م.

انتُخب الدكتور مصطفى الشهابي رئيسًا للمجمع بالإجماع في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٥ كانون الثاني ١٩٦٠م، ثم جُدّد انتخابه سنة ١٩٦٤م، وسنة ١٩٦٧م. وظل يشغل هذا المنصب حتى وافته المنية.

شارك الدكتور مصطفى الشهابي في أعمال المؤتمر الأول للمجامع اللغوية العلمية المنعقد في دمشق سنة ١٩٥٦م وألقى فيه محاضرة بعنوان (تصنيف معجم عربي-إنجليزي-فرنسي في المصطلحات العلمية).

ونشر في مجلة المجمع **أكثر من ١٨٢ مقالًا** في المدة (١٩٢٤ - ١٩٦٨م) في مواضيع مختلفة؛

فمن المقالات التي تناولت مواضيع نباتية وزراعية: **(ألفاظ عربية لمعان زراعية)، (تصنيف الأحياء وألفاظه العربية)، (نظرة في معجم العلوم الطبية والطبيعية)، (نشرة الجمعية الخلدونية)، (الرسالة النباتية)، (الأسماء العربية للثمار النباتية)، (اصطلاحات النباتات الدنيا)، (أهم الحشرات الزراعية في مصر والشام)، (أسماء نباتات مشهورة)، (ألفاظ التصنيف في الفقاريات).**

ومن المقالات الثقافية: **(كلمات في سبيل مصر)، (الألفاظ التركية في لهجة الدماشقة العامية)، (شوقي والنزعة العربية)، (نظرة في مجلة مجمع فؤاد الأول).**

ومن المقالات التي ضمَّنها ملاحظاته وتعليقاته على بعض ما قرأه من الكتب تعريفًا بها أو نقدًا لها: **(ملقى السبيل في مذهب النشوء والارتقاء)، (تصادم الألوان بين أجناس الإنسان)، (مرافئ سورية وفلسطين)، (تاريخ الحركة القومية)، (معجم أسماء النبات)، (أهم آثار دمشق)، (الفنون الصناعية)، (كليات ابن رشد)، (تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك).**

وألقى الدكتور مصطفى الشهابي ١٢ محاضرة في المجمع (نُشر بعضها في مجلة المجمع):

١. **تاريخ الزراعة في بلاد العالم العربي، (١٩٢٦م).**
٢. **أهم أدوائنا الاقتصادية وتلافيها، (١٩٢٨م).**
٣. **ما جدَّ من الصناعات الوطنية، (١٩٢٩م).**
٤. **التبغ وحصره واستيفاء رسومه، (١٩٢٩م).**
٥. **رحلة إلى دير الزور والجزيرة، (١٩٣٠م).**
٦. **أهم موارد الثروة في بلاد الشام، (١٩٣٠م).**
٧. **رحلة إلى القاهرة، (١٩٣١م).**
٨. **المصطلحات العلمية وألفاظها العربية، (١٩٣٤م).**
٩. **الأسلوب العلمي عند علماء العرب، (١٩٣٤م).**
١٠. **رحلة إلى العراق، (١٩٤١م).**
١١. **من هو العربي قوميًّا وعنصريًّا، (١٩٤١م).**
١٢. **العلم والأدب والأساطير في كتب السلف.**

وصدر له ضمن مطبوعات المجمع أربعة كتب:

١. **معجم المصطلحات الحراجية، ١٩٦٢م.**
٢. **أخطاء شائعة في ألفاظ العلوم الزراعية والنباتية، ١٩٦٣م.**
٣. **المصطلحات العلمية في اللغة العربية في القديم والحديث (ط٢)، ١٩٦٥م، ١٩٨٨م.**
٤. **تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر - المجلد ٣٣ (بالمشاركة)، ١٩٨١م.**

وفي سنة ١٩٤٨م انتُخب عضوًا مراسلًا لمجمع اللغة العربية بالقاهرة، ثم عضوًا عاملًا فيه سنة ١٩٥٤م. وفي سنة ١٩٦١م انتُخب عضوًا مراسلًا للمجمع العلمي العراقي.

أهم آثاره

أولًا: الكتب

١. **الزراعة العلمية الحديثة، مطبعة الاعتدال، دمشق ١٩٢٢م.**
٢. **مسك الدفاتر الزراعية بالطريقة البسيطة، دمشق ١٩٢٣م.**
٣. **الأشجار والأنجم المثمرة، مطبعة الشرق، دمشق، ١٩٢٤م.**
٤. **البقول: وهو يبحث في زرع الخضر في أقاليم بلاد الشام ونظائرها، المطبعة الحديثة، دمشق، ١٩٢٧م.**
٥. **الدواجن في الخيل والبغال والحمير والبقر والجواميس والضأن والمعز والإبل، المطبعة الحديثة، دمشق ١٩٣٠م.**
٦. **معجم الألفاظ الزراعية (فرنسي-عربي)، دمشق، ١٩٤٣م، القاهرة ١٩٥٧م، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٨٢م.**
٧. **طرائف من التاريخ، سلسلة اقرأ، دار المعارف، مصر، ١٩٥٠م.**
٨. **المصطلحات العلمية في اللغة العربية في القديم والحديث، القاهرة، ١٩٥٥م، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٥م، ١٩٨٨م.**
٩. **محاضرات في الاستعمار، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، ١٩٥٦م، دار الهنا، القاهرة، ١٩٥٧م.**
١٠. **القومية العربية: تاريخها وقوامها ومراميها، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، ١٩٥٩م، وأعيد طبعه سنة ١٩٦١م.**
١١. **الألعاب الأولمبية، سلسلة اقرأ، دار المعارف، مصر، ١٩٦٠م.**
١٢. **المعجم الكندي العسكري (إنكليزي-فرنسي-عربي)، دمشق، ١٩٦١م. (وهو معجم يشتمل على نحو خمسين ألف مصطلح. ترجمته لجنة علمية برئاسة الأمير مصطفى الشهابي، وعضوية عز الدين التنوخي وثلاثة من الضباط العلماء. كتب تصديره المشير عبد الحكيم عامر مقرونًا بأمره العسكري بألّا يعتمد على غيره في تعليم الفنون العسكرية والمراسلات وسائر ما يحتاج إليه الجيش).**

١٣. معجم المصطلحات الحراجية (إنجليزي-عربي-فرنسي)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٢م.

١٤. الجغرافيون العرب، القاهرة، ١٩٦٢م.

١٥. أخطاء شائعة في ألفاظ العلوم الزراعية والنباتية، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٣م.

١٦. الشذرات: مقالات ومحاضرات في الأدب والعلم والفلسفة، دار الكتاب الجديد، بيروت، ١٩٦٦م.

١٧. تجارة الرق والرقيق (ترجمة)، سلسلة كتاب الهلال، العدد، ٣٦٢، القاهرة، ١٩٨١م.

١٨. معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية (إنكليزي-عربي)، تحقيق أحمد شفيق الخطيب، مكتبة لبنان ناشرون، ٢٠٠٣م.

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور مصطفى الشهابي أكثر من ٥٠ مقالًا في عدة مجلات؛ منها: (مجلة الثقافة السورية)، و(مجلة الآداب)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة العربي)، و(مجلة المقتطف)، و(مجلة الهلال)، و(مجلة دمشق)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية)، و(مجلة قافلة الزيت)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق).

ثالثًا: الإنتاج الشعري

للدكتور الشهابي قصائد نُشرت في بعض مصادر ترجمته، وفي مجلات وصحف عصره كمجلة (الهلال)، وله قصائد ورباعيات مخطوطة.

مصادر ترجمته

١. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.

٢. إضبارة الدكتور مصطفى الشهابي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. الأمير المجمعي مصطفى الشهابي، ممدوح خسارة، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

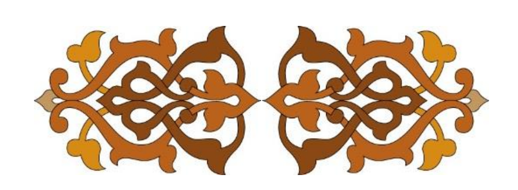
٥. الأمير مصطفى الشهابي: العالم الكبير والإداري الحكيم، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.

٦. تأبين الأمير مصطفى الشهابي في مجمع اللغة العربية في القاهرة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٤، ج٣، ١٩٦٩م.

٧. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٨. الدكتور مصطفى الشهابي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. فقيد العربية الأمير مصطفى الشهابي، عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٣، ج٣، ١٩٦٨م.
١٠. كلمة شاكر الفحام في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه مصطفى الشهابي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٠، ج٤، ١٩٧٥م.
١١. كلمة في الذكرى الثلاثين لوفاة علامة الشام والوطن العربي المرحوم الأمير مصطفى الشهابي، عبد اللطيف عبيد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٤، ج١، ١٩٩٩م.
١٢. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
١٣. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.
١٤. مصطفى الشهابي، خير الله الشريف، الموسوعة العربية، المجلد الحادي عشر.
١٥. مصطفى الشهابي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٦. مصطفى الشهابي، موقع معجم البابطين لشعراء العربية.
١٧. معجم أعلام المورد، منير البعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.
١٨. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
١٩. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.
٢٠. من قضايا المصطلح العلمي عند الأمير مصطفى الشهابي، أيمن الشوا، مجلة التراث العلمي، العددان (٩٩) و(١٠٠)، ٢٠٠٥م.
٢١. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
٢٢. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
٢٣. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٢٦- شفيق جبري



(١٣١٤ - ١٤٠٠هـ)

(١٨٩٧ - ١٩٨٠م)

نشأته وحياته

ولد شفيق جبري في (حي الشاغور) أحد أحياء دمشق القديمة في ١٩ كانون الثاني ١٨٩٧م. ولما بلغ الخامسة من عمره أرسله والده إلى كتاتيب الحي فتعلَّم القرآن وحُسن الخط وقليلًا من الحساب، وبعد سنة نقله إلى (المدرسة العازارية) فمكث فيها تسع سنوات حصل في نهايتها على شهادة الدراسة الثانوية سنة ١٩١٣م، وأتقن فيها اللغة الفرنسية ومبادئ الإنكليزية. أما اللغة العربية وآدابها فأتقنها على نفسه، فحفظ شعر المتنبي وقرأ المعلقات والشعر الجاهلي وشعر البحتري والشريف الرضي، وعكف على مطالعة آثار ابن المقفع وابن عبد ربه وابن خلدون والصابي والجاحظ، فقوي بيانُه وتعمَّقت ثقافتُه وازداد علمه.

وفي سنة ١٩١٨م بدأ بنشر قصائده في الصحف، وعمل مراقبًا للمطبوعات، ومترجمًا، ثم أمينًا لوزارة الخارجية. وعُين سنة ١٩٢٠م رئيسًا لديوان وزارة المعارف، واستمرَّ ينشر المقالات والقصائد وهو في هذه الوظيفة. وفي سنة ١٩٢٤م عُين مديرًا لمدرسة الآداب العليا.

وفي سنة ١٩٢٨م عُين أستاذًا في كلية الآداب في الجامعة السورية، ثم عميدًا لهذه الكلية في سنة ١٩٤٧م، فكان أول عميد لها. وفي سنة ١٩٥٨م عُين عضوًا في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية. وفي هذه السنة نفسها أُحيل على التقاعد، وانقطع إلى الكتابة والتأليف في بيته الريفي في (بلودان).

توفي الأستاذ شفيق جبري في ٦ ربيع الأول ١٤٠٠هـ الموافق ٢٣ كانون الثاني ١٩٨٠م. وسُمّي أحد مدرجات كلية الآداب في جامعة دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة، وكذلك سُمّي أحد شوارع دمشق باسمه.

الأستاذ شفيق جبري المجمعي

انتُخب الأستاذ شفيق جبري عضوًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١ تشرين الأول ١٩٢٦م. ومضى يعمل للمجمع والعربية وأدبها ولغتها خلال ما يزيد على نصف قرن في دأب وإخلاص وفي نمط يتفرد بالجدة والطرافة.

أغنى الأستاذ شفيق جبري مجلة المجمع بالكثير من شعره ومقالاته وتعريفه بالكتب، وكان ينشر فيها قبل أن يصبح عضوًا في المجمع، **وورد اسمه في كتَّاب المجلة ٣٧٤ مرة** في المدة (١٩٢١ - ١٩٨٠م).

فمن قصائده: **(الحرية)، (لو علموك)، (نجوى آدم)، (في ظلال كرمة ابن هانئ)، (شاعر العرب)، (بطولات العرب)، (فارس العرب).**

ومن مقالاته: **(بقايا الفصاح – ٢٠ مقالًا)، (الأدب)، (الأسلوب)، (ثقافة الذوق)، (تمازج الثقافات)، (تاريخ الأدب)، (هل كان المتنبي شعوبيًا)، (حياة المتنبي)، (حياة الجاحظ)، (عصر الجاحظ)، (مذهب الجاحظ في التفسير والتأويل)، (المترادف)، (شعر ابن الساعاتي)، (شعر ابن الخياط)، (حياة الألفاظ)، (مطالعات عباس محمود العقاد)، (مصطلحات ابن خلدون).**

ومن الكتب التي عرَّف بها: **(سيد قريش)، (الأدب العربي في الغرب الأقصى)، (ترجمة القرآن إلى الفرنسية)، (الصبح المنبي)، (أمراء الشعر العربي في العصر العباسي)، (ديوان الشبيبي)، (ألعاب الصبيان عند العرب)، (ديوان عودة الراعي)، (دمشق مدينة السحر والشعر)، (قصة الأدب في العالم).**

وألقى في المجمع ثلاث محاضرات (نُشرت في مجلة المجمع):

- **أناتول فرانس، (١٩٢٧م) [مج٧، ج٤، ص١٤٥].**
- **حياة الألفاظ، (١٩٢٨م) [مج٨، ج٥، ٢٥٧].**
- **المعتزلة الجاحظية، (١٩٣٠م)، [مج١١، ج١٠، ص ٦٠٣].**

صدر له ضمن مطبوعات المجمع ديوان (نوح العندليب) سنة ١٩٨٤م.

انتُخب عضوًا مراسلًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة سنة ١٩٥٠م، وعضوًا مؤازرًا في المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٧٠م، وجُدّد انتخابه سنة ١٩٧٩م.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. المتنبي: مالئ الدنيا وشاغل الناس، مطبعة ابن زيدون، دمشق، ١٩٣٠م.

٢. الجاحظ: معلم العقل والأدب، دمشق، ١٩٣٢م، دار المعارف، القاهرة، ١٩٤٨م، دار البشائر للطباعة والنشر، دمشق، ٢٠٠١م.

٣. العناصر النفسية في سياسة العرب، سلسلة اقرأ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٤٥م، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٧م.

٤. بين البحر والصحراء، سلسلة اقرأ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٤٦م.

٥. دراسة الأغاني، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٥١م.

٦. أبو الفرج الأصفهاني، دار المعارف، مصر، ط١، ١٩٥٥م، ط٢، ١٩٦٥م.

٧. محاضرات عن محمد كرد علي، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، مطبعة الرسالة، ١٩٥٧م، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٩م.

٨. أنا والشعر (محاضراته في معهد الدراسات العربية العالية)، القاهرة، المطبعة الكمالية، ١٩٥٩م، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٦م.

٩. أنا والنثر (محاضراته في معهد الدراسات العربية العالية)، القاهرة، مطبعة نهضة مصر، ١٩٦٠م، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٩م.

١٠. أرض السحر، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مديرية التأليف والترجمة، مطبعة فتى العرب، دمشق، ١٩٦٢م، دار البشائر للطباعة والنشر، دمشق، ٢٠٠١م.

١١. نوح العندليب (ديوان شعري)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٤م.

١٢. أحمد فارس الشدياق، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت، ١٩٨٧م.

١٣. دراسة عن أحمد شوقي (محاضراته في كلية الآداب في جامعة دمشق)، دار قتيبة للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٩٧م.

ثانيًا: المقالات

نشر الأستاذ شفيق جبري عددًا كبيرًا من المقالات في (مجلة أبولو)، و(مجلة الآداب)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الحديقة)، و(مجلة الزهراء)، و(مجلة العربي)، و(مجلة العرفان)، و(مجلة المجلة)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة المورد)، و(مجلة الهلال)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.
٣. إضبارة الشاعر شفيق جبري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٥. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.
٦. التجربة الشعرية عند شفيق جبري، شكري فيصل، الموقف الأدبي، العدد ١١٠، ١٩٨٠م.
٧. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.
٨. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.
٩. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.
١٠. رجالات في أمة، فضل عفاش، دار المعرفة دمشق، ١٩٨٨م.
١١. رجل الصناعتين: شفيق جبري، عبد الله الرشيد، مكتبة التوبة للنشر والتوزيع، الرياض، ١٩٩٤م.
١٢. شاعر الشام شفيق جبري وديوانه اليتيم "نوح العندليب"، فاضل السباعي، مجلة المنتدى، السنة الثانية، العدد ١٨، ١٩٨٥م.
١٣. شاعر الشام شفيق درويش جبري، حسين جمعة، موقع منتديات ستار تايمز، ٢٠٠٨م.
١٤. الشاعر شفيق جبري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
١٥. الشعراء الأعلام في سورية، سامي الدهان، دار الأنوار، بيروت، ١٩٦٨م.
١٦. شعراء سورية، أحمد الجندي، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط١، ١٩٦٥م.
١٧. شفيق جبري باحثًا لغويًّا ورحالة، عبد الفتاح المصري، دمشق، ٢٠٠٠م.
١٨. شفيق جبري شاعر الشام، عيسى فتوح، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٥٩، ج ١، ١٩٨٤م.
١٩. شفيق جبري: أمير الشعر والنثر، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات من بلادي)، دار البشائر، ١٩٩٥م.
٢٠. شفيق جبري: شاعر الشام، عبد اللطيف الأرناؤوط، دار عكرمة، دمشق، ١٩٩٨م.
٢١. شفيق جبري، مجلة الثقافة (عدد خاص)، دمشق، كانون الثاني وشباط، ١٩٩٨م.
٢٢. شفيق جبري، مدحة عكاش، الموسوعة العربية، المجلد السابع.
٢٣. شفيق جبري، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٢٤. شفيق جبري، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
٢٥. شموع في الضباب، عيسى فتوح، دار المنارة، دمشق، ١٩٩٢م.

٢٦. فقيد المجمع شفيق جبري، شكري فيصل، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٥، ج٢، ١٩٨٠م.

٢٧. قصة أديب، شفيق جبري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٣٦، ج ٣، ١٩٦١م.

٢٨. كلمة سليمان العيسى في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه شفيق جبري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج١، ٢٠٠٢م

٢٩. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٣٠. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٣١. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

٣٢. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

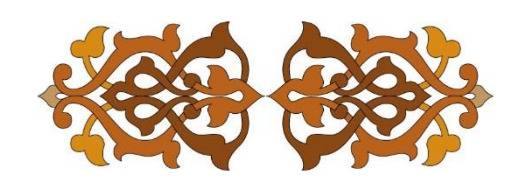
٣٣. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

٣٤. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

٣٥. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٣٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٣٧. موسوعة شعراء العربية، المجلد التاسع، فالح نصيف الحجية الكيلاني، موقع مؤسسة النور للثقافة والإعلام.

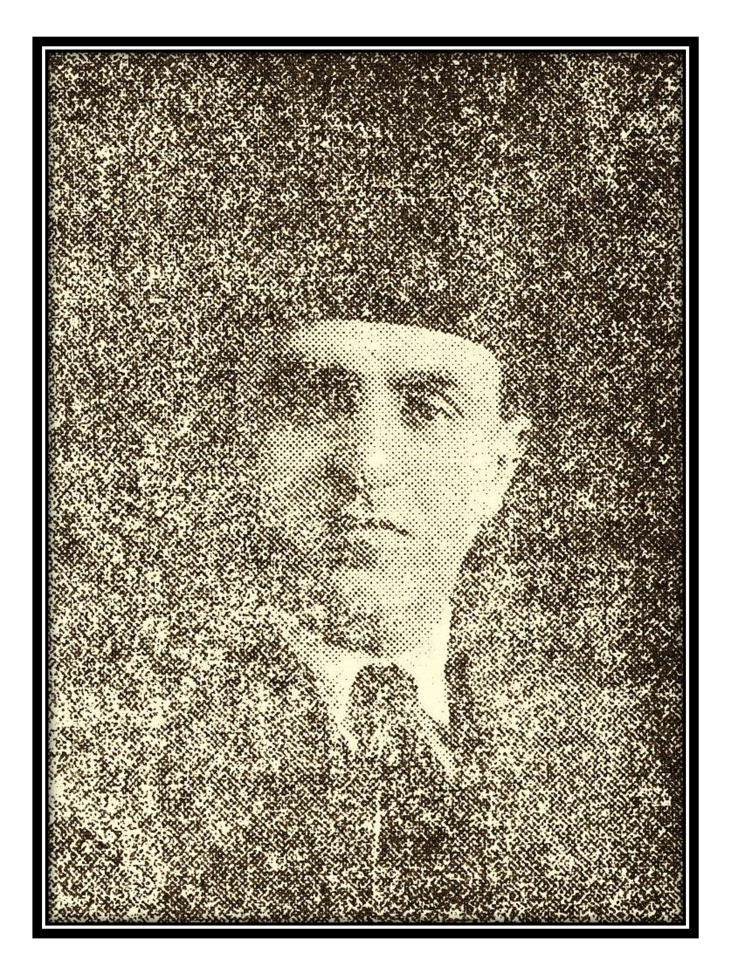


أعضاء المجمع في العقد الثاني

(١٩٢٩ – ١٩٣٩م)

أعضاء المجمع في العقد الثاني
(١٩٢٩ – ١٩٣٩م)

٢٧- معروف الأرناؤوط



(١٣٠٩ - ١٣٦٧هـ)

(١٨٩٢ - ١٩٤٨م)

نشأته وحياته

ولد معروف الأرناؤوط في بيروت سنة ١٨٩٢م، لأسرة ألبانية الأصل. بدأ تلقّي العلم في أحد كتاتيبها، فتعلَّم القراءة وصار يحفظ نصوصًا من القرآن الكريم، ويستظهر من سير الفرسان. ثم دخل المدرسة العثمانية (الكلية العثمانية الإسلامية)، فتعلَّم العربية والفرنسية والتركية، ومارس الخطابة والكتابة ونظم الشعر.

وفي السادسة عشرة من عمره وقف بين عمالقة البيان وألقى قصيدة في تكريم الشاعر معروف الرصافي بمناسبة زيارته لبيروت، فلفت أنظار الناس وتفاءلوا له بمستقبل أدبي مشرق.

اختار الشاب معروف الأرناؤوط دمشق موطنًا له، فانتقل إليها وانطلق يُدبّج المقالات والقصائد وينشرها في الصحف كجريدة (البلاغ) و(الرأي العام) و(الإقبال)، ويترجم عن الفرنسية القصصَ بعربية فصيحة وبيان مشرق.

وفي سنة ١٩١٤م سيق إلى الخدمة الإلزامية في إستانبول برتبة معاون ضابط. ولما خرجت الدولة العثمانية من الحرب مهزومة، هرب معروف من الخدمة سنة ١٩١٦م ليلتحق برجال الثورة العربية، ووصل إلى (زحلة) بعد سير أربعة أشهر، وتوارى عن الأنظار، ثم انسلَّ إلى (حوران) ومنها إلى (العقبة) والتحق بجيش الشريف حسين.

وفي سنة ١٩١٨م دخل معروف الأرناؤوط دمشق مع جيش الشريف حسين، وأقام فيها، وعمل في الصحافة، وأسَّس مع رشدي ملحس وقاسم عثمان جريدة (الاستقلال العربي) عاشت شهورًا ثم أُغلقت، ثم أسس مع سليم عبد الرحمن مجلة (العَلم العربي) الشهرية، ولم يُصدِر منها إلا عددًا يتيمًا. ثم أصدر سنة ١٩٢٠م جريدة يومية أسماها (فتى العرب) وأنشأ لها مطبعة أسماها (فتى العرب) أيضًا، وظلَّ الأرناؤوط يعمل في هذه الجريدة إلى أن وافاه الأجل سنة ١٩٤٨م. وعلى صفحات هذه الجريدة كتب أعلامُ العربية أمثال: العقاد والمازني وشوقي ومطران وأرسلان.

وانضم إلى عدة جمعيات ولجان في بيروت ودمشق، ورأس نقابة الصحافة السورية لسنوات.

توفي الأستاذ معروف الأرناؤوط في ١٩ ربيع الأول ١٣٦٧هـ الموافق ٣٠ كانون الثاني ١٩٤٨م. وسُمّيت باسمه إحدى مدارس دمشق تخليدًا لذكراه.

الأستاذ معروف الأرناؤوط المجمعي

انتُخب الأستاذ معروف الأرناؤوط عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٩٣٠/١٠/٨م، بترشيح من عضو المجمع الأستاذ شفيق جبري.

لم يشارك الأستاذ الأرناؤوط بقلمه في مجلة المجمع، ولا بنشاطه في المحاضرات، بل اقتصرت مشاركته على حضور جلسات (مجلس المجمع)، وذلك بسبب انشغاله في جريدة (فتى العرب).

من آثاره

أولًا: الروايات

١. **فردوس المعري (كتاب أدبي خيالي)، المكتبة الأهلية، بيروت، ١٩١٥م.**
٢. **على ضفاف البوسفور، مجلة اللطائف العصرية، بيروت، العدد ٥٩، السنة السادسة، ١٩٢٣م.**
٣. **سيد قريش (٣ أجزاء)، مطبعة فتى العرب، دمشق، ط١، ١٩٢٩م، ط٢، ١٩٣١م، مطابع دار القلم، بيروت، ١٩٧١م، الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، ٢٠٠٨م.**
٤. **عمر بن الخطاب (جزءان)، مطبعة فتى العرب، دمشق، ١٩٣٦م.**
٥. **طارق بن زياد، مطبعة فتى العرب، دمشق، ١٩٤١م.**
٦. **فاطمة البتول، صدرت عام ١٩٤٢م.**
٧. **القاهرة (بدأ بكتابتها عام ١٩٤٣م لكنه لم ينته منها)، نُشر فصل منها في مجلة الحديث الحلبية، العدد ٨، السنة السابعة عشرة، ١٩٤٣م.**

ثانيًا: القصص والمسرحيات (بعضها مترجم عن الفرنسية)

١. أبو عبد الله الصغير (لم يتمها).
٢. الأخرس القاتل.
٣. أدرنه في النار.
٤. أنور بك القائد العثماني.
٥. تقريع ضمير الملوك.
٦. جمال باشا السفاح.
٧. الرجوع إلى أدرنه.
٨. الستار الأسود.
٩. الصقلي الشريف.
١٠. الطفلان الشريدان.
١١. عذاب الضمير.
١٢. عمرو بن العاص.
١٣. عواطف الإخاء.
١٤. الفردوس المفقود.
١٥. في طرابلس الغرب.
١٦. كاميليا.

ثالثًا: المؤلفات المفقودة

١. حياتي (مذكرات الأرناؤوط بقلمه).
٢. نصارى العرب في الشام والعراق.
٣. تاريخ الأدب الفرنسي في القرن التاسع عشر.

رابعًا: القصائد المترجمة

١. دموع (للشاعر الفرنسي لامارتين).
٢. وقفة على الطلول (للشاعر أندريه شينيه).

خامسًا: المقالات

نشر ٨ مقالات في (مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الرسالة).

مصادر ترجمته

١. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.
٢. الأستاذ معروف الأرناؤوط، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. إضبارة الأستاذ معروف الأرناؤوط المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٥. أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد عبد اللطيف صالح الفرفور، دار حسان، دار الملاح، دمشق، ١٩٨٧م.
٦. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٧. بين الصناديق: خمسون عامًا في رحاب المطابع ومع أهل الفكر، وجيه بيضون، دار مطابع ابن زيدون، دمشق، ١٩٦٣م.

٨. خالدون في التاريخ: معروف الأرناؤوط، عبد اللطيف الأرناؤوط، ١٩٧٥م، إضبارة الأستاذ معروف الأرناؤوط المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. ذكريات (الجزء الثاني)، علي الطنطاوي، دار المنارة، جدة، ١٩٨٢م.

١٠. قدماء ومعاصرون، سامي الدهان، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦١م.

١١. كلمة سامي الدهان في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه معروف الأرناؤوط، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٢٩، ج٢، ١٩٥٤م.

١٢. المسرح العربي المعاصر، حكمت أحمد سمير، الجنادرية للنشر والتوزيع، ٢٠١٦م.

١٣. معالم وأعلام في بلاد العرب، أحمد قدامة، مطبعة الأديب، دمشق، ١٩٦٥م.

١٤. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٥. معجم الجرائد السورية (١٨٦٥ - ١٩٦٥م)، مهيار عدنان الملوحي، دار الأولى للنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٢م.

١٦. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٧. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١٨. معروف الأرناؤوط: أديب الصحفيين وصحفي الأدباء، نزار أباظة، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.

١٩. معروف الأرناؤوط: الروائي المبدع والصحافي القدير، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.

٢٠. معروف الأرناؤوط: رائد الرواية التاريخية في سورية، عبد اللطيف الأرناؤوط، مطبعة عكرمة، دمشق، ٢٠٠١م.

٢١. معروف الأرناؤوط، برهان الدين الداغستاني، مجلة الرسالة، العدد ٧٦٤، ١٩٤٨م.

٢٢. معروف الأرناؤوط، عبد اللطيف الأرناؤوط، الموسوعة العربية، المجلد الأول.

٢٣. معروف الأرناؤوط، عبد اللطيف الأرناؤوط، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج٢، ١٩٩٢م.

٢٤. معروف الأرناؤوط، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٢٥. معروف الأرناؤوط، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.

٢٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٧. الموسوعة العربية الميسرة، مؤسسة فرانكلن، القاهرة، ١٩٦٥م.

أعضاء المجمع في العقد الثالث

(١٩٣٩ – ١٩٤٩م)

أعضاء المجمع في العقد الثالث
(١٩٣٩ – ١٩٤٩م)

٢٨- أديب التقي



(١٣١٣ - ١٣٦٤هـ)
(١٨٩٥ - ١٩٤٥م)

نشأته وحياته

ولد أديب بن سعيد التقي البغدادي سنة ١٨٩٥م في قرية (الشبعا) إحدى قرى قضاء (حاصبيا) في لبنان.

حصل على مبادئ القراءة والكتابة والحساب في (مدرسة الأرثوذكس) في قضاء عجلون. ولما عاد مع والده إلى دمشق وهو في العاشرة من عمره انتسب إلى مدرسة (الحبَّالة)، ثم إلى (المدرسة السلطانية). وكان في أثناء ذلك يقرأ على السيد محسن الأمين علوم النحو والمنطق والمعاني والبيان والبديع ومبادئ أصول الفقه، وشيئًا من الفقه والتفسير والشعر. وبعد أن حاز شهادة (المدرسة السلطانية) درَّس فيها مدةَ سنة.

وفي سنة ١٩١٦م دُعي إلى الجندية، فغادر دمشق إلى القسطنطينية ومنها إلى القفقاس، وعانى فيهما ما عانى. ثم استطاع بحيلة دبَّرها لنفسه أن يهرب إلى حلب، ومنها إلى بعلبك ومنها إلى دمشق.

وفي دمشق عمل في سلك التعليم ودأب على تأليف الكتب المدرسية، وعُين عضوًا في (ديوان الترجمة والتأليف في وزارة المعارف)، وأصدر مع زميله المجمعي عز الدين التنوخي (مجلة التربية والتعليم).

وفي سنة ١٩٢٥م سافر إلى الأردن ودرَّس في إحدى مدارس (السلط) الأهلية، وعاد إلى دمشق بعد ثلاث سنوات، وانتسب إلى (الجامعة السورية) ونال شهادة الحقوق سنة ١٩٣٠م.

وبعد مضي عشر سنين، أعدَّ رسالةً لنيل شهادة الدكتوراه واختار لها كتابه: (الشريف الرضيّ: عصرُه، حياتُه، مَنازِعُه، أدبُه)، لكن المنية وافته قبل المناقشة، وطبع هذا الكتاب بعد وفاته.

وافته المنيّة في ٢٢ ربيع الآخر ١٣٦٤هـ الموافق ٤ نيسان ١٩٤٥م، ودفن في دمشق في مقبرة (الباب الصغير).

الأستاذ أديب التقي المجمعي

انتُخب الأستاذ أديب التقي عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٢م. وعُين عضوًا في (لجنة المجلة والمطبوعات) في ٩ أيار ١٩٤٣م.

نشر في مجلة المجمع أربعة مقالات عرَّف فيها بأربعة كتب:

- **روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة، (مج١٨، ج٧، ١٩٤٣م).**
- **رؤياي، (مج١٩، ج١، ١٩٤٤م).**
- **المثل الأعلى في الحضارة، (مج١٩، ج٥، ١٩٤٤م).**
- **حماة من وحي الواقع والخيال، (مج١٩، ج٥، ١٩٤٤م).**

وألقى في المجمع محاضرتين:

- **اليابان وزلازلها، (١٩٢٣م).**
- **أبو فراس في عواطفه، (١٩٤٢م).**

مؤلفاته

أولًا: الكتب المطبوعة

١. **مناهج التربية والتعليم، مطبعة المفيد، دمشق، ط١، ١٩١٩م.**
٢. **سيرة التاريخ الإسلامي، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٢٢م.**
٣. **التاريخ العام (الجزء الأول)، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٢٣م، (الجزء الثاني)، مطبعة العرفان، صيدا، ١٩٢٤م.**
٤. **سير العظماء (الجزء الأول)، مطبعة العرفان، صيدا، ١٩٢٦م.**
٥. **ديوان التقي، مطبعة ابن زيدون، دمشق، ١٩٣٢م.**
٦. **الطُّرف (بالاشتراك، وهو كتاب مدرسي في ستة أجزاء قررت وزارة معارف الجمهورية السورية تدريسه في المدارس الثانوية)، مطبعة ابن زيدون، دمشق، ١٩٣٥م.**

٧. الشريف الرضي: عصره حياته منازعه أدبه، (أعده لنيل شهادة الدكتوراه، وانتهى من تأليفه سنة ١٩٤٤م؛ أي قبل وفاته بعام واحد تقريبًا، وطبع بعد وفاته)، مطبعة كرم، دمشق، ١٩٦١م.
٨. غرائب العادات.
٩. المسيح الهندي.
١٠. مصطفى كمال باشا في الأناضول.
١١. نهضة اليابان السياسية والاجتماعية.

ثانيًا: الكتب غير المطبوعة

١. تاريخ العصر الحاضر.
٢. تاريخ العهد النبوي والخلفاء الراشدين.
٣. الإمام علي بن أبي طالب (يقع في ١٨٨ صفحة، فرغ من تأليف سنة ١٣٣٦هـ).
٤. بسمارك بطل الاتحاد الألماني.
٥. الجغرافية الاقتصادية.
٦. تاريخ الختان ومحسناته.
٧. سير العظماء (الجزء الثاني).
٨. مئتا مسألة في الحساب النظري والجبر والمثلثات والميكانيك والفيزيك.
٩. مجموعة مقالاته الاجتماعية والأدبية والتاريخية.
١٠. شعر الخيام وفلسفته.
١١. الوجيه المتحضر (رواية مترجمة عن الفرنسية لمؤلفها موليير)

ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ أديب التقي أكثر من ٥٠ مقالًا في (مجلة الحديقة)، و(مجلة الزهراء)، و(مجلة العرفان)، و(مجلة الإنسانية)، و(مجلة التربية والتعليم) و(جريدة الأيام).

مصادر ترجمته

١. أديب التقي: الأدب والتقى بعض صفاته، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.
٢. أديب التقي: حياته وأدبه، محمد هندية، دراسة جامعية بإشراف شكري فيصل، ١٩٥٩م.
٣. أديب التقي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٤. أديب التقي، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.
٥. الأستاذ أديب التقي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٦. إضبارة الأستاذ أديب التقي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد عبد اللطيف صالح الفرفور، دار حسان، دار الملاح، دمشق، ١٩٨٧م.
٨. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٩. بين الصناديق: خمسون عامًا في رحاب المطابع ومع أهل الفكر، وجيه بيضون، دار مطابع ابن زيدون، دمشق، ١٩٦٣م.

١٠. الشاعر المجمعي أديب التقي البغدادي، محمد باسم صندوق، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٩م.

١١. كلمة حسني سبح في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه أديب التقي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢١، ج٧، ١٩٤٦م.

١٢. المجمعي والشاعر أديب التقي البغدادي، حكمت هلال، مجلة المعلم العربي، وزارة التربية، العدد ٤٤٢، ٢٠١١م.

١٣. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

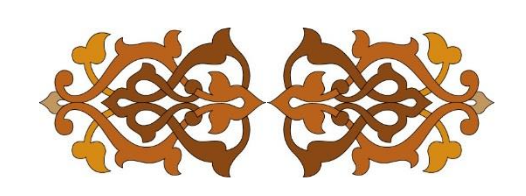
١٤. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٥. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٦. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٧. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

١٨. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٢٩- محمد جميل الخاني



(١٣١٠ - ١٣٧١هـ)
(١٨٩٢ - ١٩٥١م)

نشأته وحياته

ولد محمد جميل بن محيي الدين الخاني في دمشق سنة ١٨٩٢م، وتلقى علومه الابتدائية على يد والده، وتعمَّق في علوم العربية على يد بعض كبار الشيوخ، وتابع دراسته الثانوية في إحدى المدارس العثمانية، ثم انتسب إلى (المدرسة الطبية العثمانية) في دمشق وتخرَّج سنة ١٩١٠م، وعُين فيها طبيبًا مساعدًا.

وفي سنة ١٩١٤م التحق بالجيش العثماني طبيبًا رئيسًا، وبقي فيه طوال الحرب العالمية الأولى، ثم عُين طبيبًا رئيسًا في الجيش السوري الفيصلي سنة ١٩١٨م.

وفي عام ١٩١٩م اتخذت الحكومة العربية قرارًا بتدريس العلوم الطبية باللغة العربية، فكان الخاني أحد مؤسّسي المعهد الطبي العربي (كلية الطب اليوم)، وكُلّف تدريس الفيزياء الطبية والأمراض الجلدية والبولية التناسلية والتشريح المرضي والنُّسج.

وفي عهد الانتداب الفرنسي سافر إلى باريس والتحق بمعهد العلوم الرياضية والطبيعية ونال شهادتها عام ١٩٢٤م، ودرَس في الوقت نفسه الأمراض الجلدية والتناسلية في مستشفى سان لوي. ثم عاد إلى دمشق ليدرّس هذه المواد في المعهد الطبي العربي حتى عام ١٩٣٣م. اعتكف بعدها متفرغًا للتأليف.

المناصب التي تقلَّدها

- **الأمين العام للجمعية الطبية السورية.**
- **رئيس جمعية التمدن الإسلامي.**
- **عضو الجبهة الوطنية المتحدة.**
- **أول نقيب لنقابة أطباء سورية عام ١٩٤٣م.**

توفي الدكتور محمد جميل الخاني سنة ١٩٥١م.

الدكتور محمد جميل الخاني المجمعي

انتُخب الدكتور محمد جميل الخاني عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٢م، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٨ شباط ١٩٤٢م عن رئيس الجمهورية محمد تاج الدين الحسني.

نشر في مجلة المجمع ٦ مقالات عن (اللغة العلمية) و(المصطلحات العلمية والترجمة والتعريب) و(المعجمات الحديثة).

وفي ٨ أيار ١٩٤٦م قدَّم استقالته من عضوية المجمع لأسباب خاصة، وقبلت استقالته في جلسة المجمع المنعقدة بتاريخ ٨ كانون الأول ١٩٤٧م، وصدر مرسوم قبول الاستقالة في ١٦ تموز ١٩٤٩م.

من آثاره

1. **القطوف الينيعة في علم الطبيعة، ثلاثة أجزاء، طبع عام ١٩٣٠م. (يقع هذا الكتاب في ١١٥٠ صفحة، وهو يبحث في الميكانيك والموائع والغازات والحرارة والحركة الاهتزازية والصوت والضوء والمغناطيسية والكهربائية، وفي نهايته مسرد بالمصطلحات الفرنسية (١٥٠٠ مصطلح) التي وردت في الكتاب، استخرج المؤلف قسمًا من مقابلاتها العربية من كتب التراث واجتهد في وضع القسم الآخر).**
2. **الدُّرُّ المتراصف في متن اللغة والمترادف، (وهو معجم لغوي شرع الخاني بتأليفه بعد إحالته على التقاعد، ووافته المنية قبل إتمامه، وصل فيه إلى حرف الميم، وشغل عشرة مجلدات).**
3. **في الأدوية والمداواة (مخطوط بالتركية، وضعه الخاني عندما كان مساعدًا في المدرسة الطبية العثمانية).**
4. **مجموعة محاضرات (تتصل بأمراض الجلد والمسالك البولية والنسج، كان يلقيها على طلابه).**

٥. مجموعة مقالات يزيد عددها على مئة مقال:

- بعضها علمي، نشر في مجلة (المعهد الطبي العربي) بدمشق، ومجلة (أمراض البلاد الحارة) بالفرنسية في باريس.
- وبعضها لغوي، نشر في مجلة (المجمع العلمي العربي) بدمشق.
- وبعضها اجتماعي وسياسي، نشر في مجلة (التمدن الإسلامي) بدمشق، وفي صحف دمشق وبيروت والقاهرة.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور جميل الخاني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٣. جميل الخاني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤. جميل الخاني، موقع الموسوعة الثقافية.

٥. الدرس اللغوي في النصف الأول في القرن العشرين، ميمونة عوني، دار غيداء للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٦م.

٦. الدكتور جميل الخاني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. الدكتور محمد جميل الخاني، عزة علي آقبيق، موقع التاريخ السوري المعاصر.

٨. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٩. محمد الخاني: رائد تعريب الطب، أبو بكر خالد سعد الله، موقع بوابة الشروق، ٢٠١٩م.

١٠. محمد جميل الخاني، عدنان تكريتي، الموسوعة العربية، المجلد الثامن.

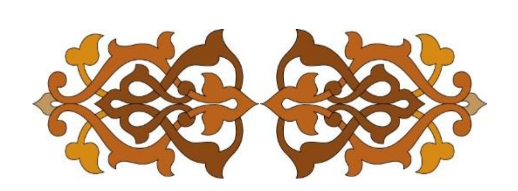
١١. معالم وأعلام في بلاد العرب، أحمد قدامة، مطبعة الأديب، دمشق، ١٩٦٥م.

١٢. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

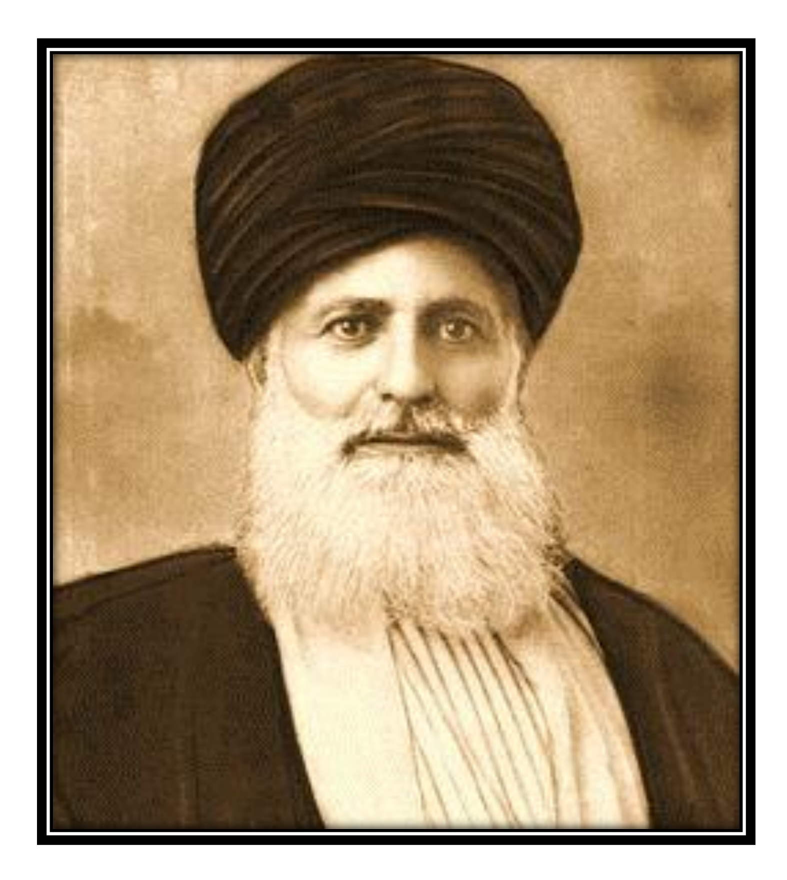
١٣. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٤. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٥. موسوعة علماء العرب والمسلمين وأعلامهم، مصطفى الجيوسي، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٥م.



٣٠- محسن الأمين



(١٢٨٤ - ١٣٧١هـ)

(١٨٦٧ - ١٩٥٢م)

نشأته وحياته

ولد السيد محسن الأمين العاملي سنة ١٨٦٧م في قرية (شقرا) من قرى (جبل عامل) التابعة لقضاء مرجعيون. وقرأ في مدارس (جبل عامل) النحو والصرف وعلوم البلاغة والمنطق ومبادئ أصول الفقه ومبادئ الفقه وأصول الدين.

وفي سنة ١٨٩١م هاجر إلى العراق لطلب العلم، وتوطَّن (النجف) فأتمَّ بها قراءة علمَي أصول الفقه وأصول الدين حتى بلغ رتبة الاجتهاد والفتوى، ونال الشهادة بذلك من مشاهير المجتهدين.

وفي سنة ١٩٠١م جاء إلى دمشق وتوطَّنها، وعمل في التدريس ونشرِ العلم والمطالعة والتأليف والتصنيف والوعظ والسعي في المصالح العامة إلى أن وافاه الأجل.

وفي سنة ١٩١٣م أنشأ (المدرسة المحسنية) للذكور، وبعدها بمدة قصيرة (المدرسة اليوسفية) للإناث، وأسَّس (جمعية الإحسان) و(جمعية الاهتمام بتعليم الفقراء والأيتام).

اختاره الله إلى جواره يوم الأحد في ٥ رجب ١٣٧١هـ الموافق ٣٠ آذار ١٩٥٢م.

الشيخ السيد محسن الأمين المجمعي

انتُخب الشيخ محسن الأمين عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة التي عقدت بتاريخ ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٢م، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٨ شباط ١٩٤٨م.

شارك الشيخ محسن الأمين أعضاء المجمع في أعمالهم، وآزرهم في مهمتهم، وكان نعم العون والعضد، وكتب في مجلة المجمع ١٠ مقالات، وألقى في بهو المجمع محاضرة بعنوان الشعر.

من آثاره

أولًا: الكتب

ألَّف السيد محسن الأمين ما يزيد على ١٢٠ مجلدًا، أكثرها مطبوع، وبعضها طبع مرارًا، وأكثرها لا ينقص عن ٥٠٠ صفحة، وجملة منها لم يؤلَّف في معناها، وبعض هذه المؤلفات منظوم وبعضها منثور.

وقد تناولت مؤلفاته علومًا مختلفة كالتاريخ والحديث والمنطق وأصول الدين والفقه وأصول الفقه والنحو والصرف والبيان، إضافة إلى النقد والردود والرحلات.

من هذه المؤلفات:

١. الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة، مطبعة الإصلاح، دمشق، ١٩٠٩م.
٢. كاشفة القناع عن أحكام الرضاع، الفيحاء، دمشق، ١٩١١م.
٣. البرهان على وجود صاحب الزمان، المطبعة الوطنية، دمشق، ١٩١٣م.
٤. الدر النضيد في مراثي السبط الشهيد، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، كربلاء، ط٤، د.ت.
٥. الرحيق المختوم في المنثور والمنظوم، المطبعة الوطنية، دمشق، ١٩١٤م.
٦. رسالة التنزيه لأعمال الشبيه، مطبعة العرفان، صيدا، ١٩٢٧م.
٧. مفتاح الجنات في الأدعية والأعمال والصلوات والزيارات (ثلاثة أجزاء)، مطبعة الترقي، دمشق، ط١، ١٩٣٣م.
٨. أعيان الشيعة، دمشق، ط١، ١٩٣٦م، ثم طبعته دار التعارف للمطبوعات ببيروت طبعة خامسة في ١٢ مجلدًا بتحقيق حسن الأمين سنة ١٩٨٣م.
٩. أبو فراس الحمداني، مطبعة أمية، دمشق، ط٢، ١٩٤٥م.
١٠. دعبل الخزاعي، مطبعة الإتقان، دمشق، ط١، ١٩٤٩م.
١١. الدر الثمين في أهم ما يجب معرفته على المسلمين، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٥٠م، مطبعة الآداب، النجف الأشرف، د.ت، مؤسسة أهل البيت، بيروت، د.ت.
١٢. معادن الجواهر ونزهة الخواطر في علوم الأوائل والأواخر (أربعة أجزاء)، دار الزهراء، بيروت، ط١، ١٩٨١م.
١٣. لواعج الاشجان في مقتل الإمام الحسين، مكتبة الألفين، الكويت، ١٩٨٩م.
١٤. المجالس السنية في مناقب ومصائب العترة النبوية، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ١٩٩٢م.

١٥. أصدق الأخبار في قصة الأخذ بالثار، دار الصفوة، بيروت، ١٩٩٣م.
١٦. البحر الزخار في شرح أحاديث الأئمة الأطهار، شركة الكتبي، ١٩٩٣م.
١٧. نقض الوشيعة أو الشيعة بين الحقائق والأوهام، دار الغدير للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠١م.
١٨. خطط جبل عامل، دار المحجة البيضاء للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢م.
١٩. أبو نواس: الحسن بن هانئ، تحقيق حسن الأمين، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٤م.
٢٠. كشف الارتياب في أتباع محمد بن عبد الوهاب، دار الكتاب الإسلامي، ٢٠٠٧م.
٢١. إقناع اللائم على إقامة المآتم، دار الصفوة، ٢٠٠٩م.
٢٢. رحلات السيد محسن الأمين، الغدير للدراسات، بيروت، ط٢، ٢٠١١م.
٢٣. الدرر المنتقاة لأجل المحفوظات (ستة أجزاء صغيرة)، مطبعة الترقي، دمشق، د.ت.
٢٤. صفوة الصفوة في علم النحو.
٢٥. عجائب أحكام أمير المؤمنين، تحقيق فارس حسون كريم، مركز الغدير للدراسات والنشر، ط١، ١٩٩٨م، ط٢، ٢٠٠٥م.

ثانيًا: المقالات

نشر السيد محسن الأمين زهاء ٢٥ مقالًا في (مجلة العرفان)، و(مجلة كاظمة)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إضبارة السيد محسن الأمين المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. أعلام الأدب والفن (ج١)، أدهم الجندي، مطبعة مجلة صوت سورية، دمشق ١٩٥٤م.
٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٤. السيد محسن الأمين العاملي، حكمة هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٩، ج٣، ١٩٥٤م.
٥. السيد محسن الأمين العاملي، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج٣، ١٩٩٢م.
٦. السيد محسن الأمين العاملي، موقع ويكي شيعة.
٧. السيد محسن الأمين وهديته إلى المجمع، عبد القادر المغربي، مجلة المجمع العلمي العربي، مج١٧، ج١١، ١٩٤٢م.
٨. السيد محسن الأمين: حياته وشعره، عاطف عبد الحميد عواد، المستشارية الثقافية الإيرانية بدمشق، ٢٠٠٢م.
٩. السيد محسن الأمين، ترجمته بخطه، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٧، ج٤، ١٩٥٢م.
١٠. السيد محسن الأمين، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١١. سيرة السيد محسن الأمين، هيثم الأمين وصابرينا ميرفان، رياض الريس للكتب والنشر، بيروت، ٢٠٠٠م.

١٢. كلمة حكمة هاشم في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه محسن الأمين، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٩، ج٣، ١٩٥٤م.

١٣. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٤. محسن الأمين العاملي، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١٥. محسن الأمين: الكبير قدرًا وعلمًا وأثرًا، ندوة كاتب وموقف، جريدة البعث، العدد ١٤٤٢٩، ٢٠١٢م.

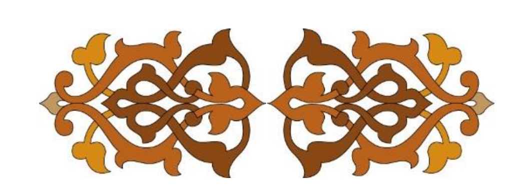
١٦. محسن الأمين، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٧. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

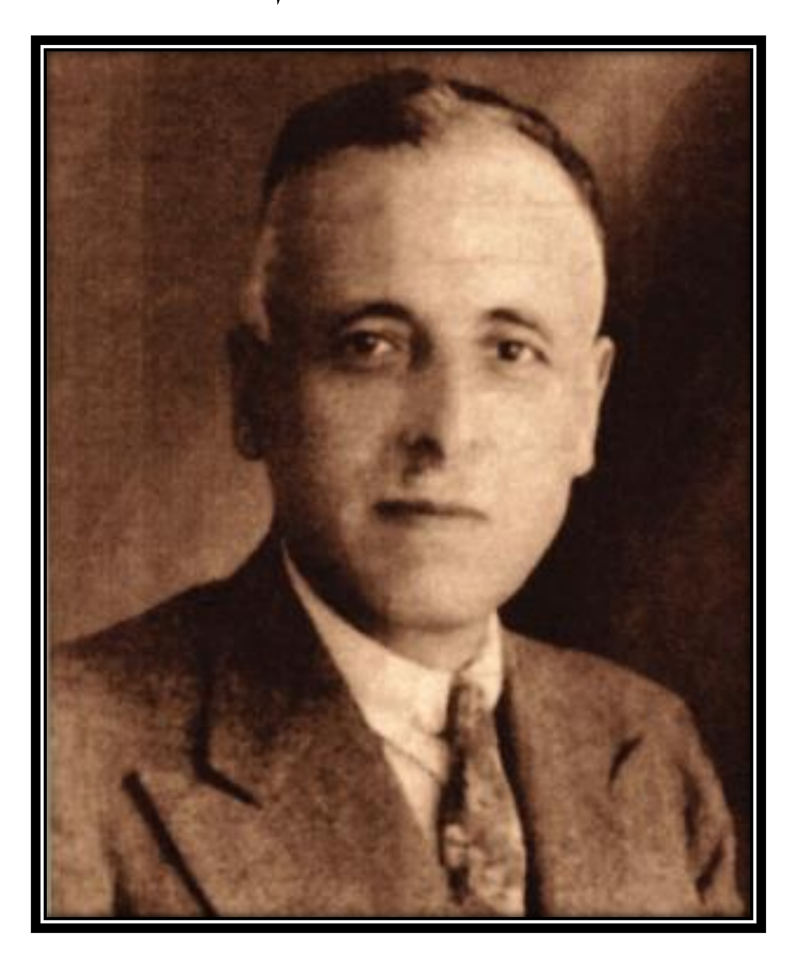
١٨. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٩. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

٢٠. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.



٣١- محمد البزم



(١٣٠٦ - ١٣٧٥هـ)

(١٨٨٧ - ١٩٥٥م)

نشأته وحياته

ولد محمد بن محمود بن سليم البزم سنة ١٨٨٧م في (حي الشاغور) أحد أحياء دمشق.

تعلم مبادئ القراءة والكتابة في أحد الكتاتيب، ثم أقبل وقد تجاوز العشرين، على الأخذ عن بعض العلماء كالشيخ عبد القادر بدران وجمال الدين القاسمي، وصار يتردد مع صديقه خير الدين الزركلي على المكتبة الظاهرية، فأخذ يطالع بعض ما فيها من كتب الأدب والتاريخ والاجتماع والفنون، وحفظ الكثير من شعر كبار الشعراء، وأحبَّ اللغة العربية واستهواه نثرها وشعرها، وعشق الفصحى ولم يسمعه أحد يتحدث إلَّا بها سواء بين الخاصة أو العامة، وحُبّب إليه النحو فحفظ الألفية وغيرها من المتون، وقرأ كتب النحو ونقدَها وعلَّق عليها.

وفي سنة ١٩١٣م انتدبه الأستاذ كامل القصاب ليدرّس فنون البلاغة والإنشاء في (المدرسة الكاملية). وفي سنة ١٩١٤م التحق بالجندية وعمل كاتبًا في أحد المصحَّات.

وفي سنة ١٩٢٤م عُين معلمًا في (مدرسة السمانة) بدمشق، ثم في سنة ١٩٢٦م أستاذًا للعربية في (مكتب عنبر) و(ثانوية التجهيز الأولى) و(دار المعلمين العليا). وظلَّ يمارس مهنة التدريس حتى إحالته على التقاعد سنة ١٩٥٣م. ولم يستطع البزم طوال عمله في التدريس أن يتخلى عن صفتين غلبتا عليه: كونه نحويًّا وكونه شاعرًا، فكان لا يُغفل شاهدًا يساعده على إظهار تعمقه في النحو إلا حرص على إيراده، ولم يكن يدع مناسبة للاستشهاد بشعر من الشعراء القدامى أو بشعره إلا أملى ذلك على طلابه.

توفي الأستاذ محمد البزم في ٢٥ المحرم ١٣٧٥هـ الموافق ١٢ أيلول ١٩٥٥م، ودفن في دمشق. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة. ورثاه الشاعر خير الدين الزركلي بقصيدة نشرها المجمع في مجلته (المجلد ٣١، الجزء ٢، ١٩٥٦م).

الأستاذ محمد البزم المجمعي

انتخب الأستاذ محمد البزم عضوًا عاملًا في المجمع العلمي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٢م، وصدر المرسوم الجمهوري بتعيينه بتاريخ ٢٨ شباط ١٩٤٢م.

عُهد إلى الأستاذ البزم النظر في الشؤون اللغوية التي تُعرض على المجمع كالنظر في بعض المعاجم والمصطلحات. وكُلّف إلقاء قصيدة في مهرجان ألفية أبي العلاء الذي أقامه المجمع سنة ١٩٤٤م. وكتب في مجلة المجمع مقالًا بعنوان: (عروج أبي العلاء) [المجلد ١٩، الجزء ٧، ص ٣٦٥]، وتعريفًا بكتاب (من وحي المرأة) [المجلد ٢١، الجزء ٥، ص ٢٥٨].

من آثاره

أولًا: الكتب المخطوطة

مازالت جميع مؤلفات الأستاذ البزم مخطوطة سوى ديوانه (الذي شرحه وضبطه سليم الزركلي وعدنان مردم بك، وطبعته المطبعة الهاشمية بدمشق سنة ١٩٦٢م)؛

ومن هذه المؤلفات المخطوطة:

١. **الجحيم (كتاب على غرار رسالة الغفران، وفيه نقد لأئمة من النحاة واللغويين).**
٢. **الأجوبة المسكتة (ضمَّ مجموعة كبيرة لكل جواب مسكت قالته العرب).**
٣. **الموالي (جَمَعَ فيه قدرًا كبيرًا من أخبار الموالي) .**
٤. **اللحن (تتبع فيه اللحن في كلام العرب، ودرس أسبابه وأنواعه).**
٥. **محمد البزم: أصلي، ومولدي، ومنشئي (سيرة ذاتية).**
٦. **مختارات من النصوص العربية شعرًا ونثرًا.**

ثانيًا: المقالات

نشر الأستاذ محمد البزم ١١ مقالًا في (مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-السورية)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الحديقة)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة الزهراء)، و(مجلة الطليعة).

مصادر ترجمته

١. الأدب المعاصر في سورية (١٨٥٠ - ١٩٥٠)، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة.
٢. الأستاذ محمد البزم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. إضبارة الأستاذ محمد البزم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. أعلام الأدب والفن (ج٢)، أدهم الجندي، مطبعة الاتحاد، دمشق، ١٩٥٨م.
٥. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٦. تاريخ الشعر العربي الحديث، أحمد قبش، مؤسسة النوري، دمشق، ١٩٧١م.
٧. تحفة الزمن بترتيب تراجم أعلام الأدب والفن، أدهم الجندي، دار المقتبس، ط١، ٢٠١٥م.
٨. شخصيات، إبراهيم الكيلاني، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ١٩٧٣م.
٩. الشعراء الأعلام في سورية، سامي الدهان، دار الأنوار، بيروت، ١٩٦٨م.
١٠. شعراء سورية، أحمد الجندي، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط١، ١٩٦٥م.
١١. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
١٢. محمد البزم في ذكريات وخطرات، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات شامية)، مطبعة الهندي، ١٩٨٦م.
١٣. محمد البزم.. شاعر الشام المظلوم، أنس تللو، موقع صحيفة الوطن، ٢٠١٨م.
١٤. محمد البزم.. وتر ليس مفقودًا في سيمفونية الإبداع، أحمد علي هلال، موقع مجلة النور، ٢٠١٨م.
١٥. محمد البزم: شاعر الفحولة في العصر الحديث، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.
١٦. محمد البزم: شاعر الوطن والإنسان واللغة، شخصيات من دمشق، موقع دمشق.
١٧. محمد البزم، عبد الرحمن خزندار، الموسوعة العربية، المجلد الخامس.
١٨. محمد البزم، محمد رضوان الداية، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.
١٩. محمد البزم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٢٠. محمد البزم، موقع بوابة الشعراء.
٢١. مدخل إلى المدارس الأدبية في الشعر العربي المعاصر، نسيب النشاوي، دمشق، ١٩٨٠م.

٢٢. المظاهر اللغوية والأسلوبية في شعر محمد البزم، محمد رضوان الداية، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٧، ج٣، ٢٠١٢م.

٢٣. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

٢٤. معجم الدر الثمين في مدح سيد المرسلين، خضر موسى محمد حمود، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٩م.

٢٥. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

٢٦. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

٢٧. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٧م.

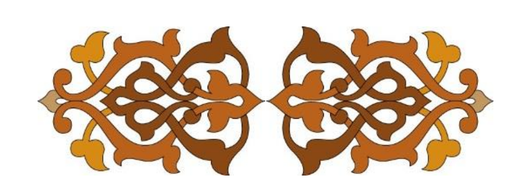
٢٨. مقدمة في صنعة الشعر ونقده لشاعر الشام محمد البزم، محمد رضوان الداية، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٤م.

٢٩. مكتب عنبر، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.

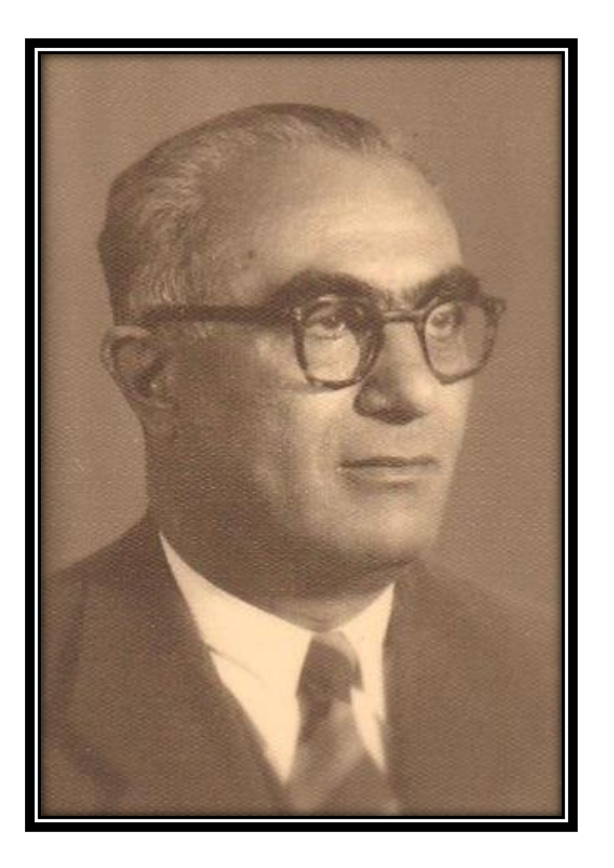
٣٠. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٣١. الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة، وليد الزبيري وآخرون، سلسلة إصدارات الحكمة ١٥، ط١، ٢٠٠٣م.

٣٢. وفاة الأستاذ محمد البزم، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٠، ج٣، ١٩٥٥م.



٣٢- جميل صليبا



(١٣١٩ - ١٣٩٦هـ)

(١٩٠٢ - ١٩٧٦م)

نشأته وحياته

ولد جميل بن حبيب الخوري داوود صليبا في ٧ شباط ١٩٠٢م في قرية (القرعون) من قضاء البقاع الغربي في لبنان. ولما انتقلت أسرته إلى دمشق سنة ١٩٠٨م، أدخله والده (المكتب السلطاني العثماني)، فدرس العلوم باللغة التركية حتى سنة ١٩١٨م. ثم تابع دراسته في (المدرسة التجهيزية العربية) بدمشق حتى حصل على شهادتها سنة ١٩٢١م.

أُوفد إلى باريس لمتابعة تحصيله العلمي، فدرَس في جامعة السوربون وحصل على دبلوم التربية سنة ١٩٢٣م، ثم على الليسانس في الآداب (فرع الفلسفة) سنة ١٩٢٤م، ثم على الليسانس في الحقوق سنة ١٩٢٦م. بعد ذلك قدَّم رسالته (فلسفة الشيخ الرئيس ابن سينا) ورسالته (نظرية المعرفة على مذهب المدرسة الاجتماعية الفرنسية) فنال درجة الدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٢٧م، فكان أول عربي سوري يحمل هذه الشهادة.

وفي نيسان ١٩٢٧م عاد الدكتور صليبا إلى دمشق وعيَّنته وزارة المعارف مدرسًا للفلسفة في مكتب عنبر بدمشق.

وفي سنة ١٩٣٠م انتخبته الطائفة الأرثوذكسية مديرًا عامًّا لمدارس (الآسية) إضافة إلى عمله في مدرسة التجهيز. ثم عُين مديرًا للتعليم الثانوي والفني والإكمالي في ١٩٣٥م، فمديرًا لدار المعلمين في ١٩٤٤م، فرئيسًا للجنة التربية والتعليم في ١٩٤٥م، فأمينًا عامًّا لوزارة المعارف في ١٩٤٩م. ثم انتقل إلى جامعة دمشق، وشغل منصب عميد (كلية التربية) من ١٩٥٠م إلى ١٩٦٤م، وعُين في أثناء ذلك نائبًا لرئيس الجامعة سنة ١٩٥٨م.

نشاطه في الميدان الدولي

مثَّل الدكتور صليبا بلاده في كثير من المؤتمرات والمهرجانات والندوات الدولية؛ منها: مؤتمر الأدباء العرب، ومؤتمر المجامع العلمية العربية، والمؤتمرات الثقافية لجامعة الدول العربية، ومؤتمر اليونسكو لدراسة الحاجات التربوية في العالم العربي، وحلقة نظم التعليم في العالم العربي، وحلقة إعداد المربي، ومهرجان المتنبي، ومهرجان المعري، ومهرجان ابن سينا، واحتفال المجمع العلمي السوفييتي بمرور ٤٠ عامًا على تأسيسه.

وألقى سلسلة من المحاضرات في جامعة باريس في موضوع الفلسفة العربية وتطورها.

الهيئات العلمية التي انتسب إليها

- **عضو المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية**
- **عضو اللجنة المركزية للجمعية الدولية لعلوم التربية**
- **ممثل اليونسكو في اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية**

أصدر بالاشتراك مع الأستاذ خليل مردم بك والدكتور كامل عياد والدكتور كاظم الداغستاني (مجلة الثقافة)، وأسس (مجلة المعلمين والمعلمات)، و(مجلة المعلم العربي) في وزارة التربية والتعليم.

وفي بيروت حاضرَ الدكتور صليبا في المركز الإقليمي لليونسكو، وفي الجامعة اللبنانية، وفي معهد البحوث والدراسات العربية التابع لجامعة الدول العربية.

توفي جميل صليبا في بيروت في ٢٠ ذي القعدة ١٣٩٦هـ الموافق ١٢ تشرين الثاني ١٩٧٦م، ودفن في دمشق. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الدكتور جميل صليبا المجمعي

انتُخب الدكتور جميل صليبا عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٢م، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٨ شباط ١٩٤٢م عن رئيس الجمهورية محمد تاج الدين الحسني.

عُين الدكتور صليبا عضوًا في لجنة المجمع الإدارية (مكتب المجمع) في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٤٤م، وجُدّد تعيينه في ٢٠ آب ١٩٥٠م، ثم في ١٥ كانون الثاني ١٩٥٥م، ثم في ٣ تشرين الثاني ١٩٦٠م، وظل يشارك في أعمال هذه اللجنة إلى حين إحالته على التقاعد سنة ١٩٦٤م، فقدَّم استقالته منها في ٩ تموز ١٩٦٤م بسبب ظروف عمله في وظيفته الجديدة في بيروت، وانتقل إلى بيروت، لكنه بقي على صلة بالمجمع إلى حين وفاته.

تجلَّت أعمال صليبا خلال عضويته في المجمع في مجموعة من الدراسات في الفلسفة والمنطق والتربية والنقد وعلم النفس والتراجم وغيرها.. وفي تحقيق المخطوطات، ووضع المصطلحات، وتمثيل المجمع في عدد من المؤتمرات والمهرجانات.

نشر الدكتور صليبا زهاء ١٠٠ **مقال** في مجلة المجمع في المدة (١٩٢٥ - ١٩٧٧م)؛ فقد كان ينشر في مجلة المجمع قبل أن يكون عضوًا فيه. ومن جملة هذه المقالات:

- **في الفلسفة: (الاصطلاحات الفلسفية – ٣٦ مقالًا)، و(الطريقة الرمزية في الفلسفة العربية)، و(الغزالي وزعماء الفلسفة)، و(موقفنا من الفلسفة)، و(نظرية الخير عند ابن سينا)، و(معاني العقل في الفلسفة العربية)، و(حدود العقل عند الغزالي)، و(الغزالي وعلم الكلام)، و(بين ابن سينا وابن رشد) و(فكرة الخير عند الفارابي)، و(الإنتاج الفلسفي).**
- **في البحوث والدراسات: (دراسات عن مقدمة ابن خلدون)، و(تعريب الاصطلاحات العلمية)، و(المدينة العادلة)، و(الحدس والفكر)، و(الاتجاه القومي في التربية العربية).**
- **في التقارير: (التقرير السنوي عن سير المعارف في العراق)، و(مؤتمر اليونسكو الثالث)، و(المهرجان الألفي لذكرى مولد ابن سينا).**
- **في التعريف بالكتب: (تهذيب الأخلاق)، و(فيلسوف العرب والمعلم الثاني)، و(علم الاجتماع الديني)، و(تاريخ حكماء الإسلام)، و(شخصية الحيوان)، و(عمر الخيام)، و(أشباح ورموز)، و(تحت قناطر أرسطو)، و(مستقبل المرأة العربية في البيت والمجتمع).**

وألقى في المجمع أربع محاضرات:

- **الطريقة الرمزية في الفلسفة العربية، (١٩٤٢م).**
- **قوة الإرادة، (١٩٤٤م).**
- **أبو الهذيل العلاف، (١٩٤٤م).**
- **الغزالي وزعماء الفلسفة، (١٩٤٥م).**

صدر له ضمن مطبوعات المجمع الكتب الآتية:

- **الحيدة لعبد العزيز الكناني (تحقيق)، ١٩٦٤م.**
- **الرسالة الجامعة المنسوبة للمجريطي (تحقيق) (ج١)، ١٩٤٩م.**
- **الرسالة الجامعة المنسوبة للمجريطي (تحقيق) (ج٢)، ١٩٥١م.**

من آثاره

أولًا: الكتب

نيَّفت كتب الدكتور جميل صليبا على الثلاثين مؤلَّفًا في الفلسفة والتربية وعلم النفس والأدب؛ منها:

١. ابن خلدون (درس، تحليل، منتخبات) (بالاشتراك مع كامل عياد)، مطبعة ابن زيدون بدمشق، ١٩٣٣م.
٢. حي بن يقظان لابن طفيل (بالاشتراك مع كامل عياد)، مكتب النشر العربي بدمشق، ١٩٣٥م.
٣. ابن سينا (درس، تحليل، منتخبات)، مكتب النشر العربي بدمشق، ١٩٣٧م.
٤. المنطق، مكتبة العلوم والآداب، دمشق، ١٩٤٤م، مطبعة عويدات، بيروت، ١٩٦٧م.
٥. أحسن القصص (ترجمة مقالات متفرقة)، دار الهلال بدمشق، ١٩٤٥م.
٦. من الخيال إلى الحقيقة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٤٧م.
٧. علم النفس، المكتبة الكبرى للتأليف والنشر، ط٢، ١٩٤٨م.
٨. المنطق وطرائق العلم العامة (بالاشتراك مع كامل عياد)، مكتبة العلوم والآداب، دمشق، ١٩٤٨م.
٩. الرسالة الجامعة (تحقيق)، مطبوعات المجمع العلمي العربي، ج١ (١٩٤٨م)، ج٢ (١٩٥١م).
١٠. مقالة الطريقة (ترجمة كتاب ديكارت)، اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية، بيروت، ١٩٥٣م.
١١. من أفلاطون إلى ابن سينا، المكتبة الكبرى للتأليف والنشر، ط٣، ١٩٥٣م.
١٢. إعداد المربي (ترجمة بالاشتراك)، منشورات مجلة المعلم العربي، ١٩٥٦م.
١٣. المنقذ من الضلال (بالاشتراك كامل عياد)، مطبعة الجامعة السورية، ط٥، ١٩٥٦م.
١٤. الاتجاهات الفكرية في بلاد الشام وأثرها في الأدب الحديث (١٠ محاضرات)، القاهرة، ١٩٥٨م.
١٥. مستقبل التربية في الشرق العربي، جامعة دمشق، ١٩٦٢م.
١٦. الحيدة والاعتذار في الرد على من قال بخلق القرآن (تحقيق)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٤م.
١٧. التطور المبدع (ترجمة)، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع، بيروت، ١٩٨١م.
١٨. المعجم الفلسفي (بالعربية والفرنسية والإنكليزية واللاتينية) جزءان، الشركة العالمية للكتاب، ١٩٩٤م.
١٩. تاريخ الفلسفة العربية، الشركة العالمية للكتاب، ط٣، ١٩٩٥م.

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور جميل صليبا عشرات المقالات في: (مجلة الآداب)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-الجزائر)، و(مجلة الثقافة-السورية)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة الطليعة)، و(مجلة العربي)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الهلال)، و(مجلة حوار)، و(مجلة الإنسانية-الدمشقية)، و(مجلة المعلمين والمعلمات)، و(مجلة دمشق)، و(مجلة المعلم العربي)، و(مجلة الإيمان)، و(مجلة الكشاف)، و(مجلة الندوة)، و(مجلة الأبحاث- البيروتية)، و(مجلة كلية التربية)، و(مجلة العلوم-البيروتية)، و(مجلة النعمة)، و(مجلة التربية والتعليم)، و(مجلة الطريق-البيروتية)، و(مجلة المقتطف)، و(مجلة الحديث)، و(دائرة المعارف البستانية)، و(جريدة السياسة الأسبوعية).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.

٣. إضبارة الدكتور جميل صليبا المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٥. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

٦. جميل صليبا مفكرًا ومربيًا، إلياس أنطون نصر الله، وزارة الثقافة، ٢٠١١م.

٧. جميل صليبا: العالم الرائد، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.

٨. جميل صليبا: مؤسسة معرفية في رجل، كندة السوادي، صحيفة تشرين، العدد ١١٥٥٩، ٢٠١٢م.

٩. جميل صليبا، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٠. الدكتور جميل صليبا: المربي والفيلسوف، جوزيف كلاس، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٦، ج٣، ٢٠١١م.

١١. الدكتور جميل صليبا: رائد الفلسفة العربية المعاصرة، مهاة فرح الخوري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

١٢. الدكتور جميل صليبا، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١٣. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

١٤. شموع في الضباب، عيسى فتوح، دار المنارة، دمشق، ١٩٩٢م.

١٥. كلمة عبد الكريم عدي في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه جميل صليبا، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٥، ج٣، ١٩٨٠م.

١٦. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٧. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٨. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

١٩. مكتب عنبر، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.

٢٠. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

٢١. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٢. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٣٣- جعفر الحسني



(١٣١٢ - ١٣٩٠هـ)

(١٨٩٥ - ١٩٧٠م)

نشأته وحياته

ولد جعفر بن طاهر بن أحمد بن الأمير عبد القادر الحسني الجزائري في (حوش بلاس) في ضاحية دمشق في ١٤ أيار ١٨٩٥م.

تلقى دروسه الابتدائية في مدرسة (الآباء العازاريين) الفرنسية بدمشق، ثم انتقل إلى (المدرسة العلمانية - اللاييك) الفرنسية في بيروت سنة ١٩١٠م، وحصل على شهادة الدراسة الثانوية سنة ١٩١٤م. وقد حالت الحرب العالمية الأولى بينه وبين إتمام دراسته، وأبعدته الحكومة التركية إلى (بروسية) في الأناضول، ثم عاد إلى سورية سنة ١٩١٨م.

وفي سنة ١٩٢٠م عُين أمينًا للمتحف العربي (دار الآثار) الذي أنشأه المجمع العلمي العربي بدمشق، ثم أُوفد إلى فرنسا سنة ١٩٢١م للتخصص في علم الآثار القديمة، فدخل (مدرسة اللوفر) في باريس ونال شهادتها في علم الآثار الشرقية القديمة سنة ١٩٢٤م، وتابع خلال تلك المدة دراسة اللغات العربية القديمة في جامعة باريس.

ولما عاد إلى دمشق سنة ١٩٢٤م استأنف عمله في المتحف العربي، وفي مطلع سنة ١٩٢٨م عُين محافظًا لهذا المتحف بعد أن فُصِل المتحف عن المجمع العلمي العربي وأصبح من المؤسسات الرسمية المستقلة إداريًّا وماليًّا.

وفي سنة ١٩٤٧م عُين مديرًا عامًّا للآثار في سورية، ثم أُحيل على التقاعد في ١١ نيسان ١٩٥٠م - قبل أن يبلغ الستين - وذلك بسبب تهمة أُلصقت به، وبعد تسعة أشهر فقط عُين محافظًا لجبل العرب، لكنه قدم استقالته من العمل الحكومي في ١٢ نيسان ١٩٥١، واعتزل الخدمات الحكومية.

أبرز أعماله

- **تنظيم المتحف العربي والعمل على زيادة مواده ومقتنياته من مصادرها المختلفة، وإعداد دليل لمقتنيات المتحف، وإقناع الحكومة بضرورة بناء متحف جديد يليق بالقطر.**
- **إقناع سكان حديقة تدمر الأثرية عام ١٩٢٨م بإخلاء خرائبها ومعبدها، وهدم دورهم التي كانت تحجب الآثار عن الأنظار، وموافقتهم على السكن بقرية نموذجية بعيدة عن المنطقة الأثرية.**
- **الإشراف على إعادة بناء كنيس صالحية الفرات (دورا أوروبوس)، والمدفن التدمري، وقصر الحير الأموي، وترميم خرائب تدمر ومسرح بصرى الشام الروماني.**
- **إجراء حفريات أثرية في تربة قرية جوبر اليهودية، وفي تربتي قريتي طفس وخسفين الرومانيتين.**
- **تمثيل الحكومة السورية في مؤتمر الآثار الدولي الذي عُقد سنة ١٩٣٧م في القاهرة، ومؤتمر الآثار للدول العربية الذي عقد سنة ١٩٤٧م في دمشق بدعوة من جامعة الدول العربية.**

وافته المنية يوم الثلاثاء في ٤ جمادى الأولى ١٣٩٠هـ الموافق ٧ تموز ١٩٧٠م.

الأمير جعفر الحسني المجمعي

انتُخب الأمير جعفر الحسني عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٢، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٨ شباط ١٩٤٢م عن رئيس الجمهورية محمد تاج الدين الحسني.

وفي ٩ أيار ١٩٤٣م انتُخب عضوًا في لجنة المجمع الإدارية (مكتب المجمع)، وجُدّد انتخابه فيها في سنة ١٩٥٠م، ثم في سنة ١٩٥٥م.

وفي ٤ تموز ١٩٥٦م انتُخب أمينًا للمجمع وصدر مرسوم تعيينه في ٢٥ آب ١٩٥٦ عن رئيس الجمهورية شكري القوتلي، وجُدّد انتخابه ثلاث مرات: في ٣ تشرين الثاني ١٩٦٠، وفي ١٩ كانون الأول ١٩٦٤م، وفي ٥ كانون الأول ١٩٦٨م، وظلَّ يشغل هذا المنصب حتى ٧ تموز ١٩٧٠م.

وفي ٢٨ أيار ١٩٧٠م انتُخب بالإجماع نائبًا لرئيس المجمع الدكتور حسني سبح، وظلَّ يشغل هذا المنصب إلى حين وفاته.

نشر الأمير جعفر الحسني في مجلة المجمع **قرابة ١٦٠ مقالًا** بدءًا بالمجلد الخامس (١٩٢٥)؛ أي قبل انتخابه عضوًا في المجمع بـ ١٦ عامًا، وانتهاء بالمجلد الرابع والأربعين (١٩٦٩م)، من هذه المقالات:

- **في الآثار: (كتابات تدمرية وتفسيرها)، و(أثر جديد من الفسيفساء في دمشق)، و(قصر الحير)، و(قصور الأمويين في الديار الشامية)، و(النقود العربية وعلم النميات)، و(قبر معاوية بن أبي سفيان)، و(رأس شمرا أو أوغاريت)، و(التكية السليمانية في دمشق)، و(المدرسة الإسعردية).**
- **في التعريف بالكتب: (الأمير عبد القادر الجزائري)، و(قبة جامع القيروان الكبير وسقوفه)، و(ديوان شمس الدين حافظ)، و(علم الفلك الخاص بالملاحة عند العرب)، و(قواعد اللغات السامية)، و(تاريخ اللغات السامية)، و(دليل الاصطياف في سورية)، و(الري في غوطة دمشق)، و(الحيرة)، و(تاريخ حمص)، و(تاريخ العراق بين احتلالين)، و(أوراق البردي العربية في بدار الكتب المصرية)، و(مجموعة الرقم العربية)، و(حفريات دورا)، و(دمشق القديمة)، و(مختصر تاريخ الحضارة العربية)، و(رائد التراث العربي)، و(تاريخ المساجد الأثرية في مصر)، و(بين الآثار الإسلامية)، و(الكتابات التي جمعتها بعثة جامعة برنستون)، و(دليل الآثار اليونانية الرومانية في متحف دمشق).**
- **في التقارير: بيان أعمال مجمع اللغة العربية بدمشق لعشر سنوات تقريبًا.**

وألقى في المجمع أربع محاضرات:

- **شعوب سورية وآثارها القديمة، (١٩٢٩م).**
- **الزباء أو زنوبيا ملكة تدمر، (١٩٤٢م).**
- **معبد دمشق، (١٩٤٤م).**
- **التصوير في الإسلام، (١٩٤٥م).**

وصدر له ضمن مطبوعات المجمع كتاب:

- **الدارس في تاريخ المدارس (ج١)، ١٩٤٨م.**
- **الدارس في تاريخ المدارس (ج١)، ١٩٥١م.**

اختاره المجمع العلمي العراقي عضوًا مؤازرًا فيه.

أهم آثاره

١. **دليل المقتنيات في دار الآثار الوطنية في دمشق، مطبعة المفيد، دمشق، ١٩٣٠م.**

٢. **الدارس في تاريخ المدارس للنعيمي (تحقيق)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، الجزء الأول، ١٩٤٨م، الجزء الثاني، ١٩٥١م.**

٣. **ثلاث رسائل بالفرنسية عن الآثار السورية والنقود الإسلامية والأوزان الزجاجية.**

٤. **معجم جغرافي للقطر السوري (لم يطبع بعد).**

٥. **نشر العديد من المقالات والأبحاث والمحاضرات في مجلات عربية وأجنبية.**

مصادر ترجمته

١. إضبارة الأمير جعفر الحسني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. أعظم الأحداث المعاصرة (١٩٠٠ - ٢٠١٤م)، فؤاد صالح السيد، مكتبة حسن العصرية، بيروت، ط١، ٢٠١٥م.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. الأمير جعفر الحسني: بين الآثار والمجمع العلمي، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.

٥. الأمير جعفر الحسني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. الأمير جعفر عبد القادر الحسني: أول مدير عام للآثار في سورية، هيثم صالح، صحيفة تشرين، العدد ١١٨٦١، ٢٠١٣م.

٧. الأمير جعفر عبد القادر الحسني: نائب رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق-أول مدير عام للآثار في سورية، مكي الحسني، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٢م.

٨. جعفر الحسني الجزائري، عز الدين البدوي النجار، الموسوعة العربية، المجلد الثامن.

٩. جعفر الحسني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٠. جعفر الحسني، موقع المديرية العامة للآثار والمتاحف-وزارة الثقافة-الجمهورية العربية السورية.

١١. كلمة عبد الرزاق قدورة يتحدث فيه عن سلفه جعفر الحسني، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٦، ج١، ١٩٩١م.

١٢. الكنوز الفاطمية، زكي محمد حسن، وكالة الصحافة العربية-ناشرون، مصر، ٢٠١٧م.

١٣. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٤. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

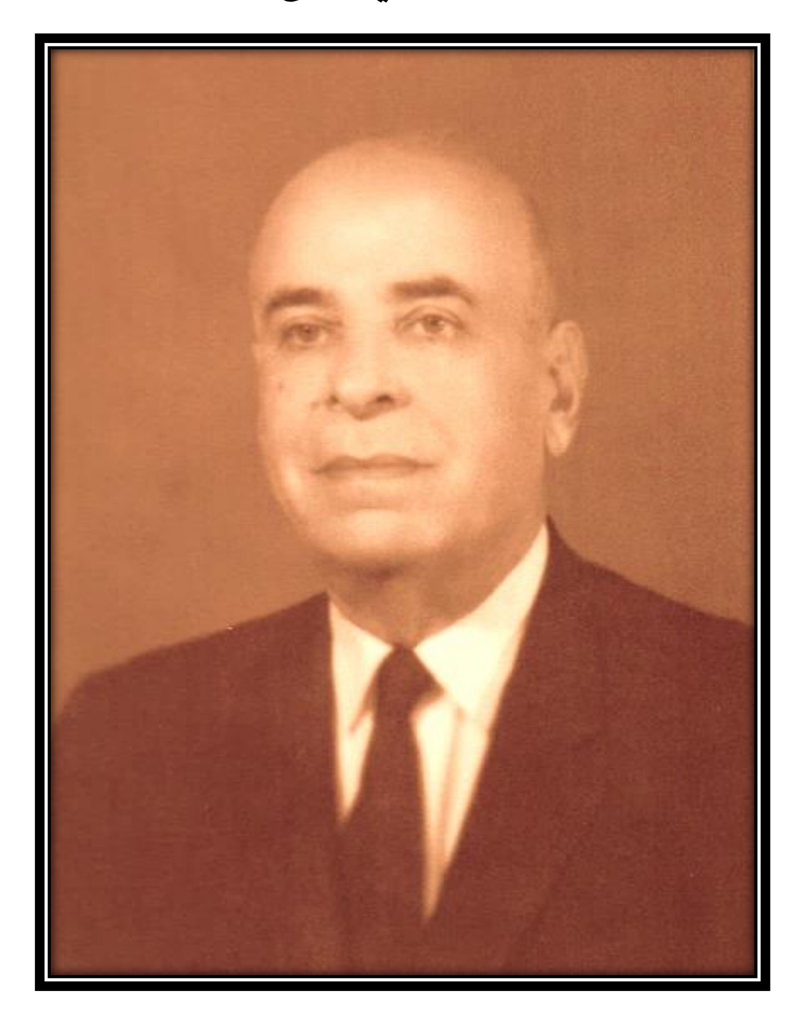
١٥. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٧. موسوعة الأعلام العرب والمسلمين والعالميين، عزيزة فوال بابتي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٩م.

١٨. موسوعة العلماء والأدباء الجزائريين (الجزء الأول)، إعداد مجموعة من الأساتذة، إشراف رابح خدوسي، منشورات الحضارة، الجزائر، ٢٠١٤م.

٣٤- حسني سبح



(١٣١٧ - ١٤٠٧هـ)
(١٩٠٠ - ١٩٨٦م)

نشأته وحياته

ولد حسني سبح سنة ١٩٠٠م في دمشق، وتلقى العلوم الابتدائية والثانوية في مدارس دمشق الخاصة.

تقدَّم سنة ١٩١٣م لمسابقة دخول (المكتب الطبي العثماني) - الذي لم يكن يحدّد عمرًا لقبول الطلاب فيه - فنجح فيها وكان أصغر مَن درس الطب. وفي سنة ١٩١٤م انتقل التدريس من هذا المكتب إلى بيروت، وانتقل حسني سبح معه. ولما وضعت الحرب أوزارها دُعي الطلاب إلى متابعة تعليمهم في دمشق باللغة العربية في (المكتب العثماني) وأُطلق عليه يومئذٍ اسم (المكتب الطبي العربي)، وتخرَّج حسني سبح سنة ١٩١٩م، وعُين بعد تخرجه مساعدًا فيه. وفي هذه السنة نفسها انتسب إلى (النادي العربي).

وفي سنة ١٩٢٠م كان أحد ثلاثة أطباء ذهبوا إلى ميسلون لإنقاذ الجرحى وإسعاف المصابين.

وفي سنة ١٩٢٤م سافر إلى فرنسا وسويسرا لمتابعة تحصيله العلمي في الطب، فحصل على شهادة دكتوراه في الطب سنة ١٩٢٥م.

وبعد عودته إلى دمشق، عُين رئيسًا لمخبر (المعهد الطبي العربي)، وترقَّى في سلَّم الهيئة التدريسية حتى سُمّي عام ١٩٣٢م أستاذًا للأمراض الباطنة. وانتُخب سنة ١٩٣٨م عميدًا لكلية الطب، ثم عُين رئيسًا للجامعة السورية سنة ١٩٤٣م، واستمر في عمله التدريسي قرابة ٤٠ عامًا.

وفي سنة ١٩٤٣م أسَّس جمعية المواساة الخيرية، وبقي رئيسًا لها حتى ١٩٧٥م، وقد بَنَت هذه الجمعية مستشفى المواساة، ثم أهدته للدولة لتدريس طلاب الطب إضافة إلى خدمة المواطنين.

الأوسمة

نال الدكتور سبح عدة أوسمة سورية وعربية وأجنبية؛ منها:

- **نيشان المعارف (من مصر) من الطبقة الثانية (١٩٣٩م).**
- **نوط الشرف السوري (١٩٤٠م).**
- **وسام المعارف الإيراني من الدرجة الأولى (١٩٤٥م).**
- **وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة (١٩٥٥م).**
- **وسام الكوكب الأردني من الدرجة الثانية (١٩٥٦م).**
- **وسام الجمهورية (من مصر) من المرتبة الثانية (١٩٥٨م).**

توفي الدكتور حسني سبح في ٢٩ ربيع الآخر ١٤٠٧هـ الموافق ٣١ كانون الأول ١٩٨٦م.

الدكتور حسني سبح المجمعي

انتُخب الدكتور حسني سبح عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٣ كانون الثاني ١٩٤٦م، وصدر مرسوم تعيينه في ١٩ كانون الثاني ١٩٤٦م عن رئيس الجمهورية شكري القوتلي، وأقيمت حفلة استقباله في ١٣ أيار ١٩٤٦م.

وفي ٣٠ أيار ١٩٦٨م انتُخب رئيسًا للمجمع خلفًا للأمير مصطفى الشهابي، وصدر مرسوم تعيينه رئيسًا للمجمع في ٢٦ حزيران ١٩٦٨م عن رئيس الجمهورية نور الدين الأتاسي، وأعيد انتخابه مرة إثر مرة إلى أن وافاه الأجل.

كانت للدكتور سبح مشاركة فعالة في أعمال المجمع وخاصة في باب التعريب والمصطلح.

ونشر في مجلة المجمع ١١٧ **مقالًا** في المدة (١٩٤٦ - ١٩٨٦م)، ضمَّنها بحوثه وتقاريره، ونظراته واستدراكاته وتعقيباته على (معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات)، وكلماته في حفلات الاستقبال والتأبين، إضافة إلى تعريفاته بالكتب ومشاهداته في رحلاته؛ منها:

- **في المصطلحات: (نظرة في معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات – ١٤ مقالًا)، و(استدراك وتعقيب على معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات – ٥٣ مقالًا)، (متى تدخل المصطلحات العلمية في حيز الاستعمال)، و(المعجمات الطبية وتوحيد المصطلح الطبي)، و(تعريب علوم الطب)**
- **في التعريف بالكتب: (كيف تغلب الإنسان على الألم)، و(علم السموم)، و(نظرة في أعماق الإنسان)، و(القاموس التشريحي: لاتيني ألماني عربي).**
- **في الرحلات: (ما سمعت وما رأيت في بلاد السوفييت – ٦ مقالات).**
- **في التقارير: (الحفلة التأبينية للرئيس مصطفى الشهابي في القاهرة)، و(مؤتمر اتحاد أطباء العرب في بغداد ١٩٦٩م)، و(الدورة ٣٦ و٣٧ و٣٨ و٣٩ و٤٠ و٤١ و٤٢ و٤٣ و٥١ و٥٢ لمؤتمر مجمع القاهرة)، و(اشتراك ممثلي مجمع دمشق في لجنة وضع اتحاد المجامع).**
- **في الشؤون المجمعية: (مجمعنا بعد نصف قرن من تأسيسه)، و(العيد الخمسيني لمجمع اللغة العربية بالقاهرة).**
- **في الكلمات: كلماته في**
  - **حفلات استقبال: محمد صلاح الدين الكواكبي، ووجيه السمان، وميشيل الخوري، وأمجد الطرابلسي، وشاكر الفحام، وعبد الكريم اليافي، وأحمد راتب النفاخ، وعبد الكريم زهور عدي، وعبد الحليم سويدان.**
  - **حفلات تأبين: مصطفى الشهابي، وطه حسين.**

صدر له ضمن مطبوعات المجمع كتاب **(نظرة في معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات)** سنة ١٩٨٣م.

اختير الدكتور سبح:

- **عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة،**
- **عضوًا مؤازرًا في المجمع العلمي العراقي،**
- **عضوَ شرف في مجمع اللغة العربية الأردني،**
- **عضوًا في أكاديمية العلوم في نيويورك.**

وكان الدكتور حسني سبح أحد أعضاء (لجنة وضع نظام اتحاد المجامع العلمية واللغوية) المؤلفة من: الدكتور طه حسين والأستاذ زكي المهندس (من مجمع القاهرة)، والدكتور عبد الرزاق محيي الدين والدكتور أحمد عبد الستار الجواري (من مجمع بغداد)، والدكتور حسني سبح والدكتور عدنان الخطيب (من مجمع دمشق)

وبتاريخ ١٤ شباط ١٩٧١م صدر مرسوم عن رئيس الدولة أحمد الخطيب بتسمية الدكتور حسني سبح والدكتور عدنان الخطيب ممثلين لمجمع اللغة العربية بدمشق لدى اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية.

من آثاره

أولًا: الكتب

تجاوزت مؤلفات الدكتور حسني سبح العشرين، من أبرزها:

١. موجز مبحث الأعراض والتشخيص، ط١، ١٩٣٣م، ط٣، ١٩٤٥م.
٢. موجز مبادئ علم الأمراض، ط١، ١٩٣٤م، ط٢، ١٩٣٧م.
٣. أمراض الجملة العصبية، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٣٥م.
٤. الأمراض الإنتانية والطفيلية، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٣٦م.
٥. أمراض جهاز التنفس، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٣٧م.
٦. فلسفة الطب أو علم الأمراض العام، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٣٩م.
٧. أمراض جهاز الهضم، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٤٠م.
٨. موجز علم الأمراض الباطنة، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٤٦م.
٩. أمراض جهاز الدوران، مطبعة الجامعة السورية.
١٠. أمراض جهاز البول والدم، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٤٨م.
١١. موجز أمراض الجملة العصبية، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٥٣م.
١٢. أمراض الغدد الصم والتغذية والتسممات، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٥٦م، دار الحياة، دمشق، ١٩٦٧م.
١٣. المعجم الطبي الموحَّد (بالمشاركة)، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد، طبعة خاصة، ١٩٧٣م، القاهرة، ١٩٧٧م، جامعة الموصل، العراق، ط٢، ١٩٧٨م، ميدليفانت، سويسرا، ط٣، ١٩٨٣م، مكتبة لبنان ناشرون، ط٤، ٢٠٠٩م.

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور حسني سبح أكثر من ٥٠ مقالًا طبيًّا في مجلات عربية وفرنسية؛ منها (مجلة المعهد الطبي العربي)، و(المجلة الطبية العربية)، و(مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. الأستاذ الدكتور حسني سبح، صادق فرعون، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.
٣. الأستاذ الدكتور حسني سبح، قاسم طه السارة، مجلة الفيصل، العدد ١٣٩.
٤. إضبارة الدكتور حسني سبح المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٦. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

٧. حسني سبح، سيد العلماء وكبير الأطباء، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.

٨. حسني سبح، عدنان تكريتي، الموسوعة العربية، المجلد العاشر.

٩. حسني سبح، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٠. حسني سبح، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١١. الدكتور حسني سبح، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١٢. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

١٣. فقيد المجمع حسني سبح، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٢، ج١، ١٩٨٧م.

١٤. كلمة عارف النكدي في حفلة استقبال حسني سبح عضوًا في المجمع، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢١، ج٧، ١٩٤٦م.

١٥. كلمة ليلى الصباغ في حفلة استقبالها تتحدث فيها عن سلفها حسني سبح، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٦، ج٢، ٢٠٠١م.

١٦. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.

١٧. معجم أعلام الطب، سليم عبابنة، دار البيروني للنشر والتوزيع، أمانة عمان الكبرى، ٢٠١٢م.

١٨. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

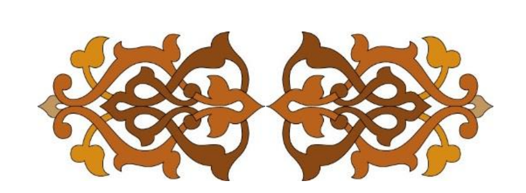
١٩. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

٢٠. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

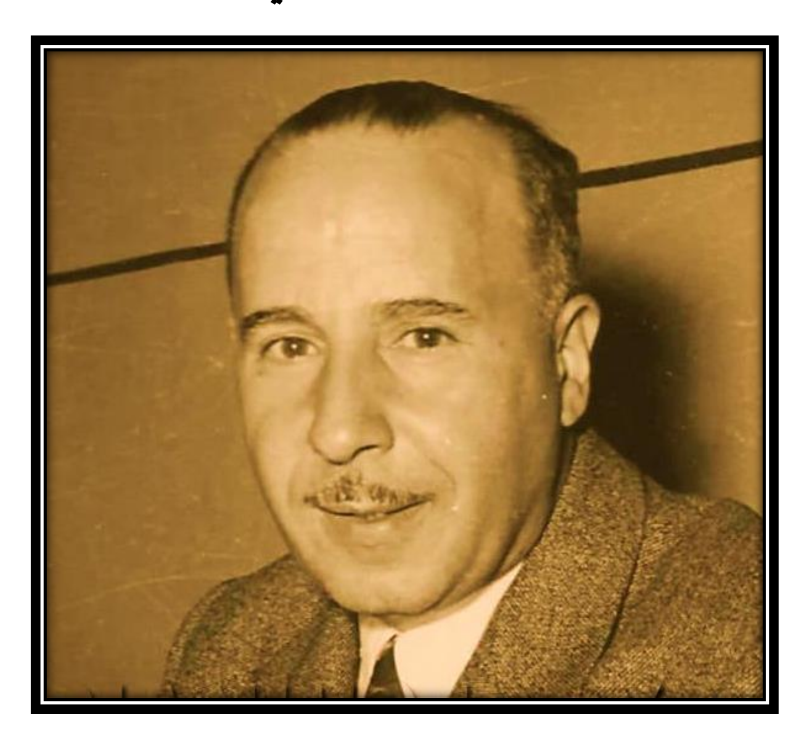
٢١. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٢. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٣. موسوعة الأعلام العرب والمسلمين والعالميين، عزيزة فوال بابتي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٩م.



٣٥- منير العجلاني



(١٣٣٠ - ١٤٢٥هـ)

(١٩١٢ - ٢٠٠٤م)

نشأته وحياته

ولد منير العجلاني سنة ١٩١٢م، في دمشق، وتلقى تعليمه الأولي في دور الكتاتيب، ثم التحق بـ(الكلية العلمية الوطنية) ونال الشهادة الثانوية في سنٍّ مبكرة، ثم نال شهادة الحقوق من (معهد الحقوق العربي) بدمشق.

سافر إلى باريس وتابع دراساته العالية فيها فنال شهادة دكتوراه دولة في الحقوق، وشهادة في الصحافة، وشهادة في فقه اللغة وفي علم الاجتماع. وأصدر في أثناء دراسته في باريس (مجلة الحياة الأدبية)، ونشر مقالات في صحيفة (لوسوار) انتقد فيها السياسة الفرنسية في سورية، فأُبعد إلى جنيف ثم سُمح له بالعودة لإتمام دراسته.

وفي سنة ١٩٣٣م عاد إلى دمشق، ومارس التدريس والعمل السياسي والأدبي في آنٍ معًا؛ فدرَّس الحقوق في الجامعة السورية، وتولى نيابة رئاسة الجامعة حتى ١٩٥٦م، وانضم إلى (الكتلة الوطنية). وألَّف جمعية أدبية باسم (المجمع الأدبي).

وفي سنة ١٩٣٦م دخل العجلاني المجلس النيابي نائبًا عن محافظة دمشق، وكان أصغر عضو نيابي سوري، واستمر في جميع دورات المجلس حتى ١٩٥٦م.

وفي سنة ١٩٣٩م أصدر مع سامي كبَّارة جريدة (النضال)، واستمر في إدارتها حتى ١٩٤٩م.

اعتُقل في سنة ١٩٥٦م بسبب مواقفه السياسية، ثم أُفرج عنه سنة ١٩٦١م، فرحل إلى لبنان ومنها إلى تركيا، ثم لجأ إلى السعودية سنة ١٩٦٢م وأقام فيها، وعُين بوظيفة كبير المستشارين في وزارة المعارف، ومستشارًا في دارة الملك عبد العزيز، وألقى محاضرات في كلية الشريعة في مكة المكرمة، وأنشأ سنة ١٩٧٥م (المجلة العربية) ورأس تحريرها حتى ١٩٨١م.

وصار ينشر مقالات في شؤون الثقافة والأدب والتاريخ في صحف متعددة مثل: (الندوة) و(اليمامة) و(البلاد) و(الحياة) و(الشرق الأوسط).

أبرز المناصب التي تقلدها

- **رئيس غرفة رئيس الحكومة (الأمين العام لمجلس الوزراء)، ١٩٤٠م.**
- **وزير الدعاية والشباب (الإعلام)، ١٩٤٢م.**
- **وزير الشؤون الاجتماعية، ١٩٤٣م.**
- **وزير المعارف، ١٩٤٧م.**
- **نائب رئيس مجلس الوزراء، ١٩٥٥م.**
- **وزير العدل، ١٩٥٥م.**

توفي الدكتور منير العجلاني في الرياض (المملكة العربية السعودية) يوم الأحد في ٣ جمادى الأولى ١٤٢٥هـ الموافق ٢٠ حزيران ٢٠٠٤م، ودفن فيها.

الدكتور منير العجلاني المجمعي

انتُخب الدكتور منير العجلاني عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٢٤ أيار ١٩٤٨م وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ١ حزيران ١٩٤٨م عن رئيس الجمهورية شكري القوتلي.

شارك الدكتور منير العجلاني في أعمال المؤتمر الأول للمجامع اللغوية العلمية المنعقد في دمشق سنة ١٩٥٦م وألقى فيه محاضرة بعنوان (أثر اللغة العربية في وحدة الأمة).

ونشر في مجلة المجمع ١٥ مقالًا، ضمَّنها كلمته في حفلة استقباله عضوًا في المجمع، وبحثًا بعنوان (أثر اللغة العربية في وحدة الأمة)، وبحثًا آخر بعنوان (أبو سفيان)، وعرَّف في معظمها بكتب متنوعة المواضيع؛ من مثل: (زوابع)، و(مجددون ومجترون)، و(على المحك)، و(الرؤوس)، و(رواد النهضة الحديثة)، و(المدخل الفقهي العام)، و(الثقافة الغربية)، و(الاتجاهات الأدبية في العالم العربي الحديث)، و(العادات والأخلاق اللبنانية)، و(خطرات)، و(ديوان النبط).

وفي ١٦ نيسان ١٩٥٩م أُسقطت عضوية الدكتور منير العجلاني من المجمع لأسباب سياسية، وصدر مرسوم طيّ اسمه من سجل أعضاء المجمع العلمي العربي بتاريخ ٨ حزيران ١٩٥٩م.

من آثاره

١. الحقوق الرومانية الدستورية، دمشق، ١٩٥٥م.
٢. صور من التاريخ الحديث (بالاشتراك)، وزارة المعارف، الرياض، ١٩٦٥م.
٣. تاريخ مملكة في سيرة زعيم: فيصل ملك المملكة العربية السعودية وإمام المسلمين، بيروت، ١٩٦٨م.
٤. تاريخ البلاد العربية السعودية (خمس مجلدات)، دار النفائس، لبنان، ١٩٨٣م.
٥. رجل في جلد آخر (مسرحية)، دار النفائس، لبنان، ١٩٨٤م.
٦. عبقرية الإسلام في أصول الحكم، دار النفائس، لبنان، ١٩٨٥م.
٧. الإمام تركي بن عبد الله، منشورات دار الشبل للنشر والطباعة، الرياض، ١٩٩٠م.
٨. أزهار الألم، دار النفائس، لبنان، ١٩٩٦م.
٩. أوراق منير العجلاني، كتاب المجلة العربية، العدد ٤٠٠، ٢٠١٠م.
١٠. عجائب الدنيا، الدار الشامية للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت.

ونشر بضعة مقالات في (مجلة الثقافة-السورية)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة العرفان).

مصادر ترجمته

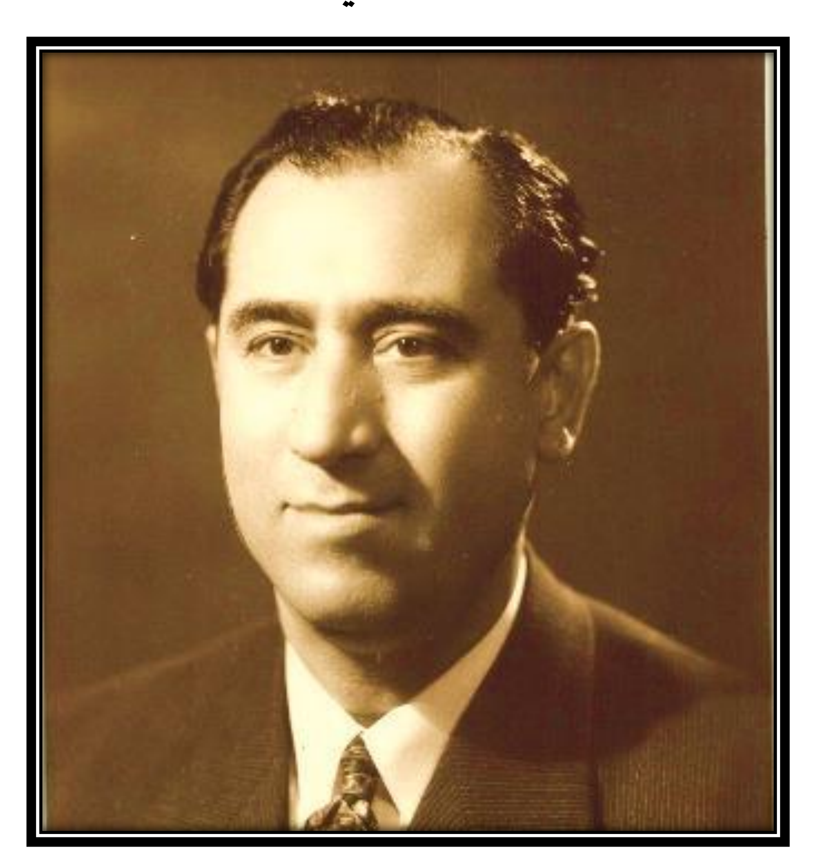
١. أدباء معاصرون: سير ودراسات، عيسى فتوح، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٦م.
٢. إضبارة الدكتور منير العجلاني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
٤. انتخاب الدكتور منير العجلاني عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٣، ج٣، ١٩٤٨م.
٥. الدكتور منير العجلاني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٦. كلمة شفيق جبري في استقبال منير العجلاني عضوًا في المجمع، مجلة المجمع، مج٢٦، ج٣، ١٩٥١م.
٧. من هم في العالم العربي (ج١)، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
٨. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
٩. عبقريات وأعلام، منير العجلاني، دار البشائر، ١٩٩٦م.
١٠. منير العجلاني، أعلام وشخصيات، موقع التاريخ السوري المعاصر.
١١. منير العجلاني، المجلة العربية، أعلام.
١٢. منير العجلاني، محمد عزيز شكري، الموسوعة العربية، المجلد الثالث عشر.
١٣. منير العجلاني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٤. منير العجلاني، ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
١٥. موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.

أعضاء المجمع في العقد الرابع

(١٩٤٩ - ١٩٥٩م)

أعضاء المجمع في العقد الرابع

٣٦- محمد سامي الدهان



(١٣٣١ - ١٣٩١هـ)

(١٩١٢ - ١٩٧١م)

نشأته وحياته

ولد سامي الدَّهان في حلب في ٤ نيسان ١٩١٢م، وأُلحق بأحد الكتاتيب فاستظهر سورًا كثيرة من القرآن الكريم أهَّلته لدخول (المدرسة الفاروقية)، وألمَّ باللغة الإنكليزية والفرنسية والتركية إلى جانب العربية، ثم انتقل إلى (المدرسة الثانوية السلطانية)، وأتمَّ دراسته الثانوية في دمشق.

وفي سنة ١٩٣٧م أوفد إلى (جامعة السوربون) بباريس، وبدأ بدراسة اللغات الساميَّة والتاريخ، وحصل على شهادة مدرسة الدراسات العليا (قسم التاريخ والتحقيقات العلمية)، وعلى شهادة مدرسة اللغات الشرقية (قسم اللغات السامية).

وحين وقعت الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٣٩م انقطع عن الدراسة وعاد إلى وطنه سنة ١٩٤٠م ودرَّس الأدب العربي في (مدرسة التجهيز) إضافة إلى عمله في تحقيق ديوان الشاعر أبي فراس الحمداني.

ولما وضعت الحرب أوزارها عاد إلى فرنسا سنة ١٩٤٥م، وقدَّم رسالته في سيرة أبي فراس وتحقيق أشعاره، ونال شهادة دكتوراه الدولة في الآداب سنة ١٩٤٦م بتقدير مشرّف جدًّا مع تهنئة اللجنة الفاحصة.

عاد إلى دمشق سنة ١٩٤٧م، وأصبح عضوًا في (المعهد الفرنسي للدراسات العربية) بدمشق، وعُين أستاذًا محاضرًا في (كلية الآداب) و(كلية التربية) في جامعة دمشق.

وفي سنة ١٩٦١م أُسندت إليه مهمة التحرير في مؤسسة الوحدة الإعلامية، والإشراف على الجانب الأدبي في جريدة الوحدة الدمشقية.

وفي سنة ١٩٦٣م انتُدب للتدريس في (جامعة الرباط) بالمغرب، ودرَّس فيها الأدب العربي وأصول التدريس مدة سنتين. ثم انتقل إلى (عمَّان) عاصمة الأردن فدرَّس في جامعتها.

توفي الدكتور محمد سامي الدهان في ٢٧ جمادى الأولى ١٣٩١م الموافق ٢٠ تموز ١٩٧١م. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الدكتور محمد سامي الدهان المجمعي

انتُخب الدكتور محمد سامي الدهان عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٩٥٣/١٢/٧م، وصدر مرسوم تعيينه في ١٩٥٣/١٢/٢٣، وأقيمت حفلة استقباله في ١٩٥٤/٢/٤م.

نشر الدكتور الدهان في مجلة المجمع قرابة ٣٠ مقالًا؛ منها: (محمد كرد علي: حياته وآثاره)، و(الأستاذ الرئيس خليل مردم)، و(مهرجان أحمد شوقي)، و(مؤتمر الأدباء العرب)، و(حول ديوان الوأواء الدمشقي)، و(الوصف والغزل في شعر شوقي)، و(عبقرية خليل مطران في الغزل والتصوير)، و(الخزائن العامة في إستانبول وأشهر مخطوطاتها)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله وتعريف بقرابة عشرين كتابًا من الكتب المهداة إلى المجمع.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع خمسة كتب:

١. **ديوان الوأواء الدمشقي (محمد بن أحمد الغسان)، ١٩٥٠م.**
٢. **الأستاذ محمد كرد علي: حياته وآثاره، ١٩٥٥م.**
٣. **رسالة ابن فضلان (ط١)، ١٩٥٩م.**
٤. **ديوان الخالديين، ١٩٦٩م.**
٥. **رسالة ابن فضلان (ط٢)، ١٩٨٨م.**

انتخبه المجمع العلمي العراقي عضوًا مؤازرًا، وانتخبه المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية في القاهرة عضوًا فيه.

من آثاره

أولًا: الكتب المحققة

١. ديوان أبي فراس الحمداني، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، ١٩٤٤م.

٢. كتاب في السياسة للوزير المغربي، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، ١٩٤٨م.

٣. ديوان الوأواء الدمشقي، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٩٥٠م، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٣م.

٤. زبدة الحلب من تاريخ حلب لابن العديم، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، ج١، ١٩٥١م، ج٢، ١٩٥٤م، ج٣، ١٩٦٨م.

٥. كتاب الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب الدمشقي، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، ١٩٥١م، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ١٩٥٣م.

٦. الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة لابن شداد (مدينة دمشق)، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، ج١، ١٩٥٦م، ج٢، ١٩٦٣م.

٧. التحف والهدايا للخالديين، دار المعارف، مصر، ١٩٥٦م

٨. شرح ديوان صريع الغواني لمسلم بن الوليد، دار المعارف، مصر، ١٩٥٨م، ط٢، ١٩٧٠م.

٩. رسالة ابن فضلان، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٩٥٩م، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، دار السويدي، ٢٠٠٧م.

١٠. الأعلاق الخطيرة لابن شداد (فلسطين والأردن ولبنان)، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية، ١٩٦٢م.

١١. ديوان الخالديين، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٩٦٩م، دار صادر، بيروت، ١٩٩٢م.

ثانيًا: الكتب المؤلفة

١. أصول التدريس الحديثة، حلب، ١٩٣٤م.

٢. الكتابة: نصوص وأساليب، حلب، ١٩٣٦م.

٣. نشاط المجمع العلمي العربي بدمشق (بالاشتراك) بالفرنسية، ١٩٥١م.

٤. الغزل: من فنون الأدب العربي، القاهرة، ١٩٥٤م.

٥. الوصف: من فنون الأدب العربي، القاهرة، ١٩٥٦م.

٦. المديح: من فنون الأدب العربي، القاهرة، ١٩٥٧م.

٧. الهجاء: من فنون الأدب العربي، القاهرة، ١٩٥٨م.

٨. الشعر الحديث في الإقليم السوري، معهد الدراسات العالية، القاهرة، ١٩٦٠م.

٩. الناصر صلاح الدين الأيوبي، سلسلة اقرأ، القاهرة، ١٩٦٠م.

١٠. قدماء ومعاصرون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦١م.

١١. المرجع في تدريس اللغة العربية للمدارس الإعدادية والثانوية، مكتبة أطلس، دمشق، ١٩٦٣م.

١٢. الشعراء الأعلام في سورية، دار الأنوار، بيروت، ١٩٦٨م.

١٣. درب الشوك، دار صادر، بيروت، ١٩٦٩م.

ثالثًا: كتب التراجم

ألَّف الدكتور الدهان كتبًا عديدة في تراجم الرجال، بلغ عددها ٤٩ ترجمة لأعلام من العرب ومن غيرهم، القدامى والمعاصرين.

فمن أعلام العرب القدماء: أبو نواس، والأصفهاني، والمعري، وأسامة بن منقذ، وكشاجم، والخالديين، وابن فضلان، والوزير المغربي، وابن سنان الخفاجي، وابن حيوس، وابن الساعاتي، وابن جبير الأندلسي، وابن عبد الهادي، وابن العديم.

ومن أعلام العرب المعاصرين: عمر أبو ريشة، وقيصر معلوف، ومعروف الأرناؤوط، وعبد الرحمن الكواكبي، وخليل مطران، وعبد القادر المغربي، ومحمود تيمور، وطه حسين، وجرجي زيدان، ومحمد كرد علي، وجميل صدقي الزهاوي، وحافظ إبراهيم، وتوفيق الحكيم، وإيليا أبو ماضي، وساطع الحصري، وبدر الدين النعساني، وناصيف اليازجي، وإبراهيم اليازجي، ورفيق العظم، ومحمد رشيد رضا، ومحمد راغب الطبّاخ، ومحمد حسين هيكل، وكامل الغزّي.

ومن الأعلام الغربيين: كارل بروكلمان، وألفرد دو موسه، والفونس دو لامارتين، وألفرد دي فيني، وبول بورجيه، وبول فاليري، وشارل بودلير، وجان جاك روسّو.

وترجم أيضًا للسلطان العثماني عبد الحميد، وزعيم الهند غاندي.

رابعًا: المقالات

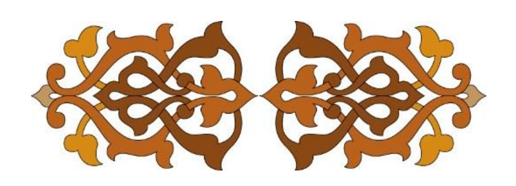
كتب الدكتور الدهان ١٤٥ مقالًا دارت موضوعاتها حول الأدب والنقد الأدبي والنقد الاجتماعي والتربوي والتعبير عن التجارب الشخصية والذاتية، نشرها في عدد من المجلات والصحف.

فمن المجلات: الإذاعة السورية (دمشق)، والأمن العام (دمشق)، والأيام (دمشق)، والإيمان (دمشق)، والجندي (دمشق)، والحديث (حلب)، والدليل العربي (الإسكندرونة)، والرسالة (مصر)، والضاد (حلب)، والعربي (الكويت)، والعرفان (صيدا)، والفكر (تونس)، والكاتب المصري (مصر)، والكلمة (حلب)، والمعرض (بيروت)، والمعلم العربي (دمشق)، ودنيا الفن (مصر)، ورقيب الأحوال (بيروت)، وعصا الجنة (دمشق)، والعالم العربي (مصر).

ومن الصحف: فتى العرب (دمشق)، والتقدم (حلب)، والجهاد (حلب)، والحوادث (حلب)، والسياسة (مصر)، والشباب (حلب)، والمستقبل (دمشق)، والنذير (حلب)، والنقاد (دمشق)، والوقت (حلب).

مصادر ترجمته

١. الأدب العربي المعاصر في سورية، سامي الكيالي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م.
٢. إضبارة الدكتور محمد سامي الدهان المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. أعلام التراث في العصر الحديث، محمود الأرناؤوط، دار ابن العماد، بيروت، ٢٠٠١م.
٤. درب الشوك، سامي الدهان، دار صادر، بيروت، ١٩٦٩م.
٥. الدكتور سامي الدهان: حياته وأعماله، عمر الدقاق، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٩م.
٦. الدكتور محمد سامي الدهان، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. سامي الدهان: عاشق التراث وحارسه الأمين، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.
٨. سامي الدهان، أحمد عصلة، رسالة ماجستير، جامعة حلب، ١٩٨٠م.
٩. سامي الدهان، محمود الربداوي، الموسوعة العربية، المجلد التاسع.
١٠. سامي الدهان، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١١. كلمة جعفر الحسني في استقبال سامي الدهان عضوًا في المجمع، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٩، ج٢، ١٩٥٤م.
١٢. كلمة عبد الكريم اليافي في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه سامي الدهان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج٣، ١٩٧٧م.
١٣. مجلة (الضاد) الحلبية، العدد ١٠ (عدد خاص عن سامي الدهان)، ١٩٧٥م.
١٤. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
١٥. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.
١٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
١٧. وفاة محمد سامي الدهان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٦، ج٤، ١٩٧١م.



٣٧- محمد صلاح الدين الكواكبي



(١٣١٩ - ١٣٩٢هـ)

(١٩٠١ - ١٩٧٢م)

نشأته وحياته

ولد محمد صلاح الدين بن مسعود الكواكبي في حلب سنة ١٩٠١م، ودرس العلوم الابتدائية والإعدادية في الآستانة، ثم انتقل إلى حلب ليكمل دراسته الثانوية في (المكتب السلطاني التركي)، وتخرَّج سنة ١٩٢٠م.

انتسب عام ١٩٢١م إلى (المعهد الطبي العربي) في دمشق، ونال إجازة في الصيدلة عام ١٩٢٤م. ثم سافر إلى باريس لإكمال تحصيله العالي في السوربون، ومُنح لقب دكتور في الصيدلة سنة ١٩٢٦م.

ولما عاد إلى دمشق شغل منصب مساعد في مخبر الكيمياء في (دار الجراثيم)، وبقي فيها نحو ثماني سنوات. وفي سنة ١٩٣٧م استدعته الحكومة العراقية ليدرّس الكيمياء الحيوية والتحليلية في (كلية الصيدلة الملكية العراقية) ببغداد.

وفي سنة ١٩٤٠م رجع إلى دمشق، وعُين رئيس مخبر في (المعهد الطبي العربي)، وترقَّى في سلَّم الهيئة التدريسية حتى صار أستاذًا لكرسي الصيدلة والكيمياء سنة ١٩٤٧م، وبقي يدرّس إلى أن أُحيل على التقاعد سنة ١٩٦١م.

توفي الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي يوم الأربعاء في ١٨ ربيع الآخر ١٣٩٢ الموافق ٣١ أيار ١٩٧٢م. وسُمّي أحد شوارع دمشق باسمه تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلفه من آثار قيمة.

الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي المجمعي

انتُخب الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٧ كانون الأول ١٩٥٣م وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٢٣ كانون الأول ١٩٥٣م.

انتُخب عضوًا في اللجنة الإدارية (مكتب المجمع) بتاريخ ١٩ تشرين الأول ١٩٦٤م، وأعيد انتخابه بعد أربعة أعوام، وبقي يمارس هذه العضوية حتى لقي وجه ربه.

نشر الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي في مجلة المجمع قرابة ٧٠ مقالًا لغويًّا وعلميًّا في المدة (١٩٤٢ - ١٩٨٢م)؛

ففي اللغة: (غول أم كحول؟)، و(جوقة أم كورس؟)، و(مرخمة أم محضنة؟)، و(دهاليز أم كواليس؟)، و(فند شمع)، و(النحت والمصطلحات العلمية)، و(ملاحظات على ما ورد في ديوان ابن النقيب)، و(حول صيغة عصَّر من العصر)، و(وزن فاعول هل هو جدير أن يقاس عليه؟)، و(وزن أفعولة هل يتخذ أمثولة للقياس عليه؟)، و(حول ألفاظ الحضارة)، و(الكلمات الدخيلة على العربية الأصلية – أربعة مقالات).

وفي العلوم: (ملاحظات على مصطلحات كيمياوية – ٣ مقالات)، و(منتخبات من معجم الكواكبي – ٣ مقالات)، و(الأوزان العربية في المصطلحات العلمية – ٥ مقالات)، و(مصطلحات جدد لكلمات إفرنجية – ٣ مقالات)، و(نظرة عيان وتبيان في مقالة أسماء أعضاء الإنسان – ١٣ مقالًا)، و(استدراك النقصان في مقالة أسماء أعضاء الإنسان – ٥ مقالات)، و(الأخطاء العلمية في المصطلحات الكيمياوية)، و(مصطلحات جديدة لدرجات علمية عديدة).

وصدر للدكتور صلاح الدين الكواكبي ضمن مطبوعات المجمع كتاب (**نظرة عيان وتبيان في مقالة أسماء أعضاء الإنسان**) سنة ١٩٧١م.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. رواية عبد الحميد وشرلوك هولمز (ترجمة من التركية)، ٤ أجزاء، مطبعة النهضة، حلب، ١٩١٩م.
٢. الدروس الكيمياوية لتلاميذ المدارس الثانوية (خمسة أجزاء لخمسة صفوف)، ١٩٢٨ - ١٩٣٠م.
٣. موجز في مبحث السموم (بالاشتراك)، المطبعة البطريركية، دمشق، ١٩٣٠م.
٤. الحبابات الدوائية، ١٩٣٢م.
٥. الحموضة والقلوية في نظرية الشوارد، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٣٢م.
٦. صناعة حمض الليمون، مطبعة الاعتدال، دمشق، ١٩٣٤م.
٧. السيمياء الحديثة، ١٩٣٥م.
٨. الدوتيريوم أو الهدروجين الثقيل، ١٩٣٧م.
٩. موجز في الكيمياء الحيوية لفرع طب الأسنان، ١٩٣٧م، ١٩٤٦م، ١٩٥١م.
١٠. الحيوينات-الفيتامينات، ١٩٣٧م.
١١. موجز في الكيمياء الحيوية الطبية العملية (٣ أجزاء)، ١٩٣٨م.
١٢. التطبيقات العملية للكيمياء الحيوية، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٣٩م، ط٣، ١٩٥٦م.
١٣. الحاثات الهرمونات، ١٩٤١م.
١٤. الكيمياء العضوية، ١٩٤٧م.
١٥. التطبيقات العملية للكيمياء التحليلية، ١٩٤٨م.
١٦. الكيمياء الحيوية، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٤٩م، ط٤، ١٩٥٩م.
١٧. النظائر في الكيمياء الحيوية، ١٩٥١م.
١٨. موجز في الكيمياء العضوية لطب الأسنان، ١٩٥١م.
١٩. علم السموم لفرع الصيدلة، ١٩٥٣م.
٢٠. معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات (بالاشتراك)، ١٩٥٦م.
٢١. مصطلحات علمية، ط٨، ١٩٥٩م.
٢٢. الهيوليات على ضوء البحث العلمي الحديث، ١٩٦٠م.
٢٣. نظرة عيان وتبيان في مقالة أسماء أعضاء الإنسان، ١٩٦٧م.

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور صلاح الدين الكواكبي أبحاثًا عديدة في (مجلة المعهد الطبي العربي) بدمشق، وفي (مجلة عالم الكيمياء) في لبنان، إضافة إلى ما نشره في مجلة المجمع.

مصادر ترجمته

١. أسرة الكواكبي وأشهر علمائها، محمد زهير البابا، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨١، ج٣، ٢٠٠٦م.

٢. إضبارة الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.

٤. الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. الفقيد الدكتور صلاح الدين الكواكبي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٧، ج٣، ١٩٧٢م.

٦. كلمة حسني سبح في حفلة استقبال صلاح الدين الكواكبي عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٩، ج٢، ١٩٥٤م.

٧. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

٨. محمد صلاح الدين الكواكبي، عدنان تكريتي، الموسوعة العربية، المجلد السادس عشر.

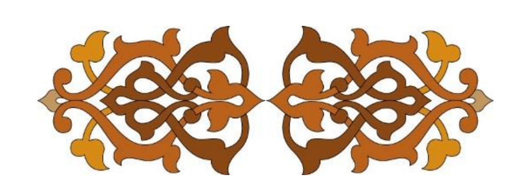
٩. محمد صلاح الدين الكواكبي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٠. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

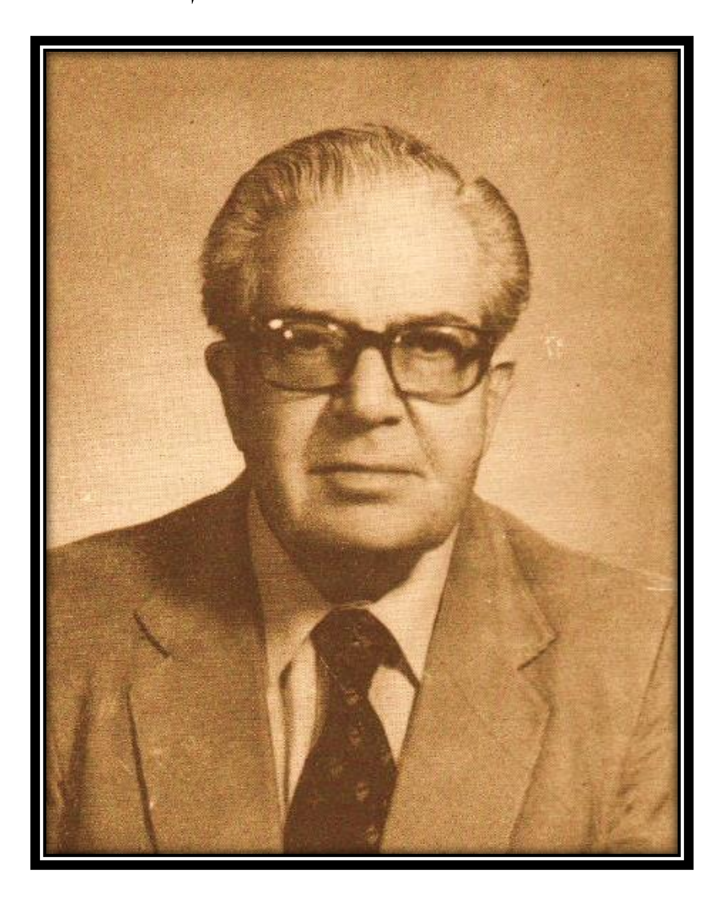
١١. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٢. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٣. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٣٨- حكمة هاشم



(١٣٣٢ - ١٤٠٢هـ)

(١٩١٣ - ١٩٨٢م)

نشأته وحياته

ولد حكمة هاشم في دمشق في ٢ صفر ١٣٣٢هـ الموافق ٣١ كانون الأول ١٩١٣م. والتحق بمدارس دمشق ونال الشهادة الثانوية سنة١٩٣٠م، فعُين معلمًا في مدارس ريف دمشق، ثم في مدارس دمشق. وتابع دراسته في (مدرسة الآداب العليا) فنال شهادتها سنة ١٩٣٤، ثم في (معهد الحقوق) ونال شهادة الحقوق سنة ١٩٣٥م.

أُوفد في بعثة دراسية إلى فرنسا، فالتحق بجامعة باريس ونال شهادات في: فقه اللغة والأخلاق وعلم الاجتماع وعلم النفس والفلسفة العامة والمنطق، وحصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٤٦م. وكان في أثناء ذلك يدرّس في (المدرسة القومية للغات الشرقية الحية).

وبعد عودته من الإيفاد سُمّي أستاذًا للتربية وعلم النفس الاجتماعي في كلية الآداب في الجامعة السورية، ثم اختير عميدًا للمعهد العالي للمعلمين (كلية التربية).

وفي سنة ١٩٥٨م تبوَّأ منصب رئيس جامعة دمشق، ثم سُرّح من عمله سنة ١٩٦٢م بسبب موقفه من الوحدة بين سورية ومصر، فغادر إلى الرباط ودرَّس في جامعتها أربع سنوات. وفي سنة ١٩٦٦م رغبت إليه منظمة (اليونسكو) في أن يرأس بعض بعثاتها إلى الجزائر وليبيا، واستمرَّ في مهمته هذه إلى أن أُحيل على التقاعد سنة ١٩٧٦م، فغادر إلى باريس.

ساهم الدكتور حكمة هاشم في الكثير من الندوات الفكرية، وحاضر في بعض الجامعات العربية والغربية بالعربية والفرنسية، وشارك في بعض اللقاءات والمؤتمرات الثقافية والفكرية في أقطار الوطن العربي وبلدان أوربية وأمريكية، ونشر كثيرًا من المقالات والبحوث في مجلات شتَّى.

توفي الدكتور حكمة هاشم يوم الثلاثاء في ٨ رمضان ١٤٠٢هـ الموافق ٢٩ حزيران ١٩٨٢م في باريس. وتقديرًا لجهوده واعترافًا بفضله سُمّي باسمه أحد شوارع دمشق وأحد مدرجات كلية التربية في جامعة دمشق.

الدكتور حكمة هاشم المجمعي

انتُخب حكمة هاشم عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٧ كانون الأول ١٩٥٣م خلفًا للشيخ محسن الأمين، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٢٣ كانون الأول ١٩٥٣م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٥ آذار ١٩٥٤م.

نشر الدكتور حكمة في مجلة المجمع بحثًا بعنوان (الفكر الفلسفي واللغة العربية)، وتحقيقات حول نقد الغزالي، وتعريفًا بأربعة كتب، وعرضًا لبعض مؤلفات السيد محسن الأمين، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله، وذلك في المدة (١٩٥٢ - ١٩٨٠م).

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **دروس القواعد المصورة (بالاشتراك)، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٣٧م.**
٢. **ميزان العمل للغزالي (دراسة وترجمة للفرنسية)، باريس، ١٩٤٥م.**
٣. **عرفان الذات ومركزية الأنا لبورجاد (ترجمة)، مجلة المعلم العربي، العدد ٣، ١٩٥٠م.**
٤. **المذاهب الفلسفية لكريسون (ترجمة)، مطبوعات الجامعة السورية، ١٩٥٢م.**
٥. **المدخل إلى علم النفس الجماعي لبلوندل (ترجمة)، دار المعارف بمصر، ١٩٥٣م.**
٦. **أبحاث في التربية المقارنة، مجموعة محاضرات، ١٩٥٤ - ١٩٥٥م.**
٧. **أبحاث في تاريخ التربية، مجموعة محاضرات، ١٩٥٤ - ١٩٥٥م.**
٨. **إعداد المربي لكوزنيه (ترجمة بالاشتراك)، مجلة المعلم العربي، العدد ٧ و٨، ١٩٥٦م.**
٩. **الفلسفة العامة، كتاب جامعي، مطبعة الداوودي، دمشق، ١٩٨٢م.**
١٠. **نقد مذهب المشائين والأفلاطونية الحديثة عند الغزالي (رسالته للدكتوراه، بالفرنسية).**

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور حكمة هاشم عددًا من البحوث والمقالات في: مجلة المعلم العربي (١٢ مقالًا)، ومجلة الثقافة (٤ مقالات)، ومجلة كلية التربية (مقالين)، ومجلة الأديب (مقالين)، ومجلة الشعلة (مقالين)، ومجلة العربي (مقالًا واحد)، ومجلة الثقافة العالمية بالكويت (٨ رسائل)، وجريدة النقاد (٨ مقالات).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. إضبارة الدكتور حكمة هاشم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٤. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

٥. حكمة هاشم، نبيلة هاشم، الموسوعة العربية، المجلد الواحد والعشرون.

٦. حكمت هاشم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٧. خطاب عبد الحليم سويدان يتحدث فيه عن سلفه حكمة هاشم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٩، ج٣، ١٩٨٤م.

٨. الدكتور حكمة هاشم، محمود السيد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٦م.

٩. الدكتور حكمة هاشم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١٠. كلمة شفيق جبري في استقبال حكمة هاشم عضوًا في المجمع، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٢٩، ج٣، ١٩٥٤م.

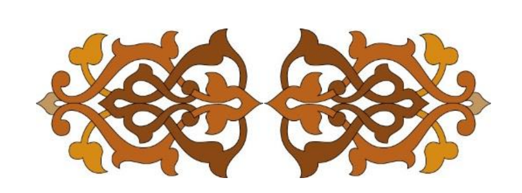
١١. مجمعي افتقدناه: الدكتور حكمة هاشم، عبد الهادي هاشم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٧، ج٤، ١٩٨٢م.

١٢. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٣. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

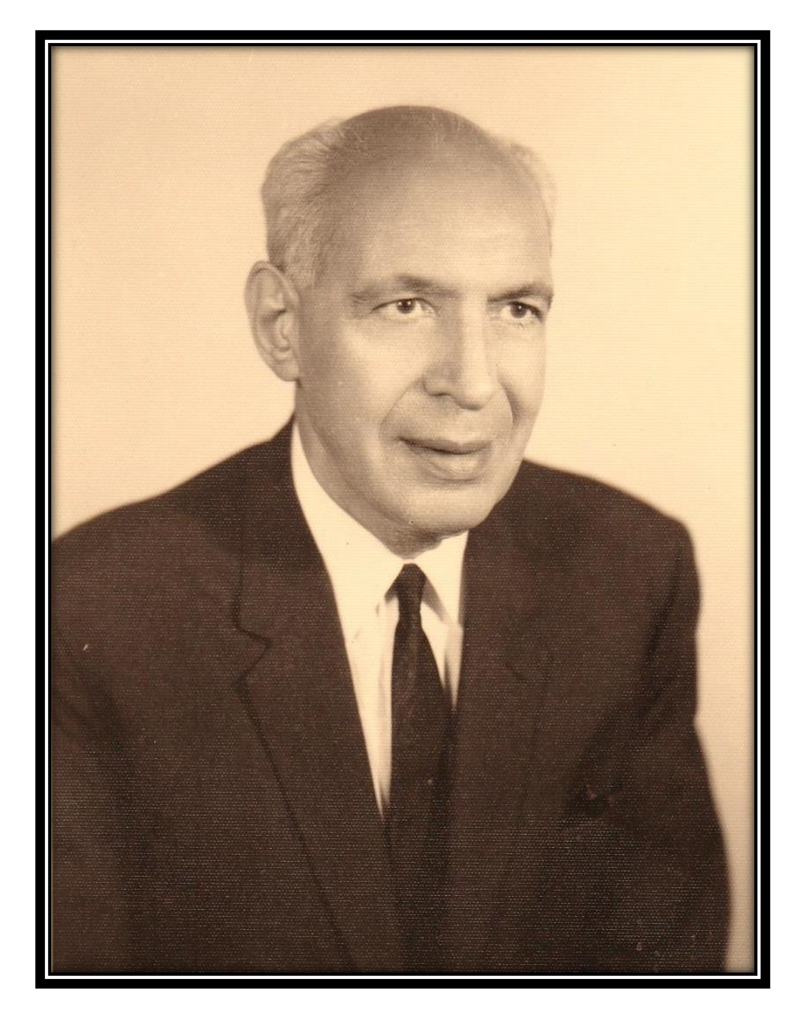
١٤. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٥. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٣٩- محمد كامل عيَّاد

(١٣١٨ - ١٤٠٧هـ)



(١٩٠١ - ١٩٨٦م)

نشأته وحياته

ولد محمد كامل عياد سنة ١٩٠١م في طرابلس الغرب، وهاجر مع والده إلى تركيا سنة ١٩١١م، وتابع دراسته في إستانبول وفي بورصة، ثم انتقل إلى (المدرسة الثانوية) في حلب سنة ١٩١٤م.

وفي سنة ١٩٢١م سافر إلى ألمانيا وبدأ الدراسة في (جامعة برلين)، واشتغل في أثناء دراسته بالصحافة، فاشترك في تأسيس مجلة (الحمامة) بالعربية وجريدة (صدى الإسلام) بالألمانية.

وفي سنة ١٩٣٠م حصل على الدكتوراه في الفلسفة، وعاد إلى دمشق فعمل في الصحافة إلى أن عُين سنة ١٩٣٣م مدرسًا للتاريخ في (المدرسة التجهيزية)، ثم سافر إلى بغداد سنة ١٩٣٦م ودرَّس تاريخ العرب والإسلام في (دار المعلمين العالية) ثلاث سنوات.

وفي سنة ١٩٣٩م عاد إلى دمشق ورجع إلى التدريس في (المدرسة التجهيزية) و(دار المعلمين الابتدائية)، ثم عُين عضوًا في (لجنة التربية والتعليم) سنة ١٩٤٤م، ثم أستاذًا مساعدًا في (كلية الآداب) في جامعة دمشق، ثم أستاذًا لتاريخ التربية في (كلية التربية) سنة ١٩٥٠م، ثم انتُدب للعمل في (الإدارة الثقافية) في جامعة الدول العربية سنة ١٩٥٢م.

في سنة ١٩٦٠م أحيل الدكتور عياد على التقاعد، فعمل أستاذًا للتاريخ في (الجامعة الأردنية) ما بين عامَي ١٩٦٣ و١٩٦٦م.

توفي الدكتور محمد كامل عياد يوم الجمعة في ١٩ ربيع الأول ١٤٠٧هـ الموافق ٢١ تشرين الثاني ١٩٨٦م.

الدكتور محمد كامل عيَّاد المجمعي

انتُخب الدكتور محمد كامل عياد عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق خلفًا للأستاذ محمد كرد علي في ٢١ آذار ١٩٥٨م، وصدر مرسوم تعيينه في ٣ أيلول ١٩٥٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٠ كانون الأول ١٩٥٨م.

كانت للدكتور عياد مشاركات نافعة في مجلس المجمع ولجانه المتخصصة، وعين عضوًا في (لجنة المخطوطات وإحياء التراث) سنة ١٩٧٤م، وعضوًا في اللجنة الإدارية (مكتب المجمع) سنة ١٩٧٨م.

نشر الدكتور عيَّاد في مجلة المجمع ٢٧ مقالًا في المدة (١٩٦٠ - ١٩٨٨م)، بعضها تحت عنوان (صفحات من تاريخ الاستشراق – ثمانية مقالات)، وضمَّن بعضها الآخر:

بحوثه وتراجمه؛ من مثل: (أبو الفداء الملك العلامة)، و(عبر التاريخ)، و(محمد كرد علي والمستشرقون)، و(تأثير ابن رشد على مر العصور)، و(السيرة الذاتية للمستشرق الألماني بروكلمان)، و(ابن الجوزي وكتابه ذم الهوى)، و(الرحالة آلويس موزيل).

وتعريفه بالكتب؛ من مثل: (نحن والتاريخ)، و(تاريخ تطوان)، و(ما ساهم به المؤرخون العرب في المئة سنة الأخيرة)، و(مستقبل التربية في العالم العربي)، و(خليل مردم بك: الشاعر وديوانه باللغة الألمانية)، و(المعجم الفلسفي)، و(هنري برغسون)، و(التاريخ المنصوري)، و(رسالة عبد الحميد بن يحيى). وكلماته

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **نظرية ابن خلدون في التاريخ والاجتماع (بالألمانية)، ١٩٣٠م.**

٢. **ابن خلدون (درس، تحليل، منتخبات) (بالاشتراك)، مطبعة ابن زيدون بدمشق، ١٩٣٣م.**

٣. كتاب التاريخ للصف الرابع الابتدائي (بالاشتراك)، ١٩٣٤م.

٤. تاريخ الشرق القديم للصف السادس (بالاشتراك)، ١٩٣٥م.

٥. حي بن يقظان لابن طفيل الأندلسي (بالاشتراك مع جميل صليبا)، مكتب النشر العربي بدمشق، ١٩٣٥م.

٦. علم الأخلاق لطلاب شعبتي الفلسفة والرياضيات، مكتبة العلوم والآداب، دمشق، ١٩٤٢م.

٧. أديب عربي وأديب سوفييتي (عمر فاخوري ومكسيم غوركي)، دمشق، ١٩٤٦م.

٨. المنطق وطرائق العلم العامة (بالاشتراك مع جميل صليبا)، مكتبة العلوم والآداب، دمشق، ١٩٤٧م.

٩. تاريخ العصور القديمة (بالاشتراك)، المطبعة الهاشمية، دمشق، ١٩٤٨م.

١٠. المنقذ من الضلال (بالاشتراك جميل صليبا)، مطبعة الجامعة السورية، ط٥، ١٩٥٦م.

١١. كتب التاريخ المدرسية والتفاهم الدولي للوفريس (ترجمة بتكليف من منظمة اليونسكو)، مجلة المعلم العربي، أيار ١٩٥٩م.

١٢. الرأي العام لألفرد سوفي (ترجمة)، منشورات وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٦٢م.

١٣. تاريخ اليونان - الجزء الأول، دمشق، ١٩٦٩م، دار الفكر، ط٣، ١٩٨١م.

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور محمد كامل عياد في مجلة المعلمين والمعلمات (١٨ مقالًا)، وفي مجلة الثقافة (١٠ مقالات)، وفي مجلة الطريق (١٠ مقالات)، وفي مجلة الطليعة (٤ مقالات)، وفي مجلة المعلم العربي-دمشق (٤ مقالات)، وفي مجلة النقاد (٤ مقالات)، وفي مجلة المعلم الجديد-بغداد (٣ مقالات)، وفي مجلة المعرفة-دمشق (٣ مقالات)، وفي مجلة كلية التربية-جامعة دمشق (مقالين)، وفي مجلة الآداب (مقالين)، وفي مجلة الأبحاث-بيروت (مقالًا واحدًا)، وفي مجلة العربي (مقالًا واحدًا)، وفي مجلة دراسات تاريخية (مقالًا واحدًا)، وفي مجلة عيون المقالات (مقالًا واحدًا).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. إضبارة الدكتور محمد كامل عياد المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

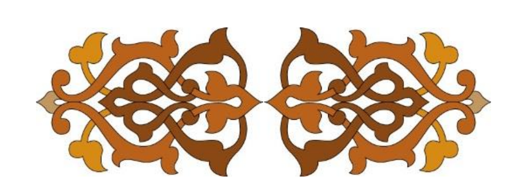
٣. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٤. ترجمة الدكتور محمد كامل عياد بقلمه، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٢، ج١، ١٩٨٧م.

٥. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

٦. الدكتور محمد كامل عياد، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.
٨. فقيد المجمع: محمد كامل عياد، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٢، ج١، ١٩٨٧م.
٩. كلمة جميل صليبا في حفلة استقبال محمد كامل عياد، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٤، ج١، ١٩٥٩م.
١٠. كلمة جورج صدقني في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه محمد كامل عياد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج١، ١٩٩١م.
١١. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
١٢. محمد كامل عياد، أحمد علي كنعان، الموسوعة العربية، المجلد الثالث عشر.
١٣. محمد كامل عياد، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٤. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
١٥. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.
١٦. مكتب عنبر، ظافر القاسمي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٤م.
١٧. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
١٨. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
١٩. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

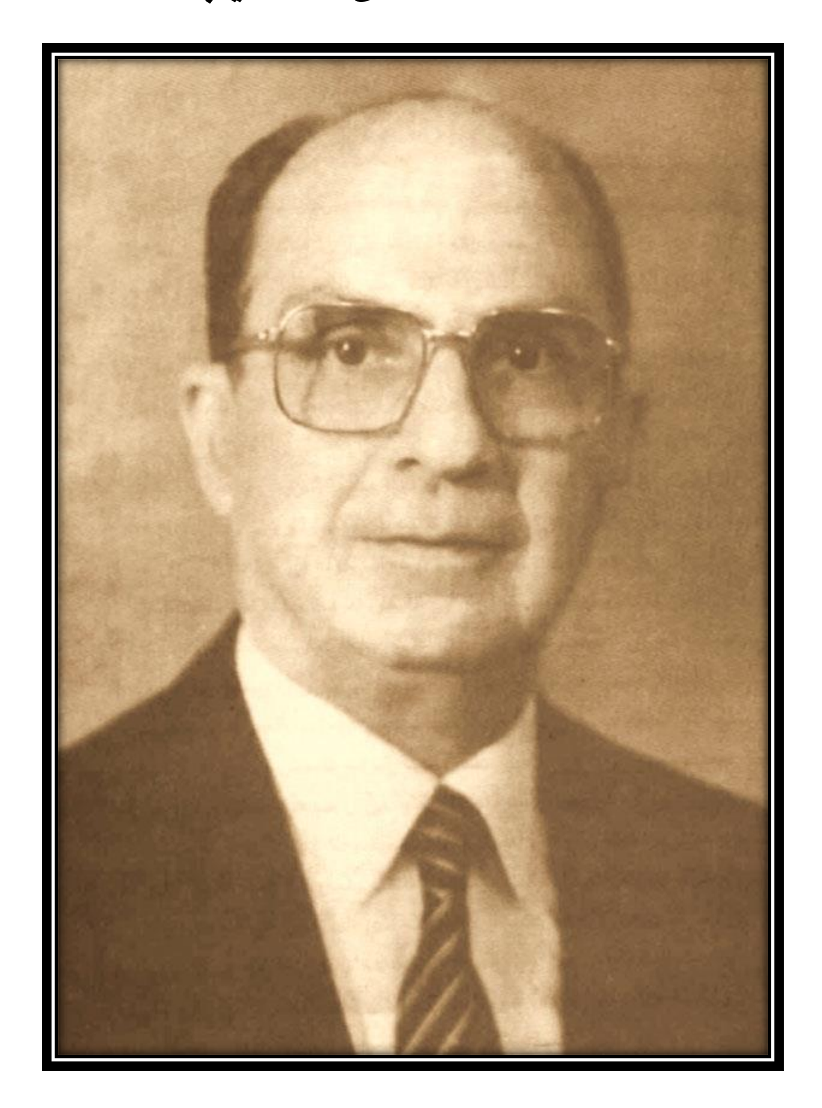


أعضاء المجمع في العقد الخامس

(١٩٥٩ – ١٩٦٩م)

أعضاء المجمع في العقد الخامس

٤٠- محمد عدنان الخطيب



(١٣٣٢ - ١٤١٦هـ)

(١٩١٤ - ١٩٩٥م)

نشأته وحياته

ولد محمد عدنان بن عبد القادر الخطيب في (حي القيمرية) أحد أحياء دمشق القديمة سنة ١٩١٤م، وتلقَّى علومه الأولية في المدارس الابتدائية في دمشق، وتلقَّى علوم اللغة والفقه على أيدي علماء دمشق، ثم تابع تحصيله الثانوي في (مدرسة التجهيز الرسمية)، وكان من المتفوقين.

وبعدها درس في (جامعة بغداد)، ونال إجازة في الحقوق وإجازة في العلوم المالية والإدارية سنة ١٩٤٢م بمرتبة الشرف.

مارس المحاماة بعد تخرجه حتى نهاية ١٩٤٤م، سافر بعدها إلى باريس ونال في سنة ١٩٤٧م درجة الدكتوراه في الحقوق من جامعة باريس.

عُين سنة ١٩٤٧م معاونًا للنائب العام في حمص، ثم معاونًا للنائب العام في دمشق سنة ١٩٥٠م. وفي سنة ١٩٥٣ رُفّع إلى مرتبة قاضٍ في محكمة الاستئناف بدمشق، ثم إلى مرتبة قاضٍ في الدائرة القانونية بوزارة العدل برتبة نائب عام.

وإضافة إلى عمله في القضاء، كُلّف سنة ١٩٥٤م التدريسَ في كليتي الحقوق والشريعة في جامعة دمشق، وإلقاء محاضرات في (معهد الدراسات العالية) التابع لجامعة الدول العربية.

وفي أوائل سنة ١٩٥٩م عُين مستشارًا في مجلس الدولة للجمهورية العربية المتحدة، واختير مقررًا للجنة القانونية والعلوم السياسية في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية في الإقليم السوري.

وفي سنة ١٩٦٠م تولّى الدكتور محمد عدنان الخطيب رئاسة محكمة القضاء الإداري في مجلس الدولة، وبعد سبع سنوات انتُخب نائبًا لرئيس مجلس الدولة، ثم اختير رئيسًا لهذا المجلس، ولبث في هذا المنصب حتى إحالته على التقاعد في نهاية سنة ١٩٧٤م. وبمناسبة تقاعده كرَّمه محامو دمشق بإهداء شارتهم الذهبية إليه ومنحوه لقب (محامي شرف) تقديرًا لخدماته الجليلة.

توفي الدكتور محمد عدنان الخطيب يوم الأحد في ٢٩ ربيع الآخر ١٤١٦هـ الموافق ٢٤ أيلول ١٩٩٥م، وكان أمضى سحابة هذا اليوم في المجمع كعادته في المواظبة على الحضور كلَّ يوم والمشاركة في أعمال المجمع، وعاد ظهرًا إلى منزله، وبعد ساعات تخطَّفته يد المنون وانتقل إلى جوار ربه.

الدكتور محمد عدنان الخطيب المجمعي

انتُخب الدكتور عدنان الخطيب عضوًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٢٨ أيار ١٩٦٠م بترشيح من الأستاذ عز الدين التنوخي وتزكية الشيخ محمد بهجة البيطار والأمير جعفر الحسني، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٦ تشرين الأول ١٩٦٠م عن نائب رئيس الجمهورية محمد عبد الحكيم علي عامر. وأقيمت حفلة استقباله بتاريخ ١ كانون الأول ١٩٦٠م.

عُين الدكتور عدنان الخطيب عضوًا في اللجنة الإدارية للمجمع (مكتب المجمع) في ١٧ تشرين الأول ١٩٦٤م.

وفي ٦ كانون الأول ١٩٧٣م انتخبه مجلس المجمع نائبًا لرئيس المجمع مدة أربع سنوات.

وفي ١٢ كانون الثاني ١٩٨٢م انتُخب أمينًا للمجمع، وجُدّد تعيينه بتاريخ ٢١ كانون الأول ١٩٨٥م، وظل يشغل هذا المنصب حتى وفاته.

كان للدكتور الخطيب نشاط متميّز في أعمال لجان المجمع، ونشر في مجلة المجمع ١٠٠ **مقال** في المدة (١٩٤٩ - ١٩٩٢م) تضمَّنت بحوثه وتقاريره وكلماته وتراجمه لأعلام المجمع وغيرهم.

فمن المقالات: **(نظرات في المعجم الوسيط – ١٩ مقالاً)، و(ظاهرة في المعجم العربي جديرة بالدراسة – ٨ مقالات)، و(التاريخ الحربي الإسلامي – ٤ مقالات)، و(مؤلفات عبد القادر المغربي)، و(ابن تيمية)، و(المعجم العربي)، و(المجمعيون في خمسين عامًا)، و(تحقيقات لغوية: السمسرة والسمسار في اللغة والقانون)، و(دمشق في ديوان الأثري)، و(التحقيقات المعدة بحتمية ضم جيم جدة)، و(قصة شعار المجمع)، (تعقيب على معجم عثرات الأدباء).**

ومن التراجم: **(عارف النكدي: مجمعي افتقدناه)، و(أحمد زكي: مجمعي افتقدناه)، و(مجمعي افتقدناه: محمد بهجة البيطار)، و(مجمعي افتقدناه: الأستاذ أنيس مقدسي)، و(مجمعي افتقدناه: ناجي معروف العبيدي)، و(مجمعي افتقدناه: الدكتور أسعد الحكيم)، و(مجمعي افتقدناه: محمد العدناني)، و(مجمعي افتقدناه: بدوي الجبل)، و(مجمعي افتقدناه: الدكتور شكري فيصل وصداقة خمسين عامًا)، و(فقيدان مجمعيان جليلان: أحمد ناجي القيسي وجواد علي)، و(عمر فروخ كفاح خمسة وستين عامًا دفاعًا عن العروبة والإسلام)، و(الدكتور أحمد عبد الستار الجواري العضو المراسل في مجمع دمشق)، و(مجمعي افتقدناه: صبحي المحمصاني)، و(محمد كرد علي من الرواد المؤسسين لمجمع القاهرة)، و(عبد الله كنون سبعون عامًا من الجهاد المتواصل في خدمة الإسلام والعروبة)، و(محمد لطفي جمعة وهؤلاء الأعلام).**

وصدر للدكتور محمد عدنان الخطيب ضمن مطبوعات المجمع عشرة كتب:

- **المعجم العربي ونظرات في المعجم الوسيط، ١٩٦٥م.**
- **الأمير مصطفى الشهابي: حياته وآثاره، ١٩٦٨م.**
- **المجمع العلمي العربي في خمسين عامًا (المجمعيون)، ١٩٦٨م.**
- **عارف النكدي: حياته وآثاره، ١٩٧٥م.**
- **محمد بهجة البيطار: حياته وآثاره، ١٩٧٦م.**
- **الدكتور شكري فيصل وصداقة خمسين عامًا، ١٩٨٦م.**
- **الدكتور أحمد عبد الستار الجواري: حياته وآثاره، ١٩٨٨م.**
- **الدكتور صبحي المحمصاني: حياته وآثاره، ١٩٨٨م.**
- **عمر فروخ: كفاح خمسة وستين عامًا دفاعًا عن العروبة والإسلام، ١٩٨٨م.**
- **عبد الله كنون وسبعون عامًا من الجهاد المتواصل في خدمة الإسلام والعروبة، ١٩٩١م.**

وألقى في المجمع أربع محاضرات:

١. **قوانيننا وضرورة البعث التشريعي، (١٩٤٣م).**
٢. **العقوبة في نظر الفرد والمجتمع والعلم والدين، (١٩٤٣م).**
٣. **سياسة الإرهاب، (١٩٤٤م).**
٤. **سجون أوربة، (١٩٤٦م).**

وفي سنة ١٩٦٩م اختاره المجمع العلمي العراقي عضوًا مؤازرًا.

وفي سنة ١٩٧١م انتُخب أمينًا عامًّا مساعدًا لاتحاد المجامع العلمية العربية.

وفي سنة ١٩٧٦م انتخبه المجمع الهندي العربي في (عليكرة) عضوًا مراسلًا.

وفي سنة ١٩٨٠م انتخبه مجمع اللغة العربية في الأردن عضوًا مؤازرًا.

وفي سنة ١٩٨٥م انتخبه مجمع اللغة العربية بالقاهرة عضوًا عاملًا.

من آثاره

أولًا: الكتب

ألَّف الدكتور عدنان الخطيب أكثر من ٣٥ كتابًا في القانون واللغة والتراجم؛ منها:

١. **تطور العقوبة والعقوبات عند البدو (بالفرنسية)، رسالة الدكتوراه، ١٩٤٧م.**

٢. **شرح قانون العقوبات (٥ مجلدات)، منح عليه وسام الاستحقاق السوري، ١٩٥٠- ١٩٥٤م.**

٣. **لغة القانون في الدول العربية، دمشق، ط١، ١٩٥١م، ط٢، ١٩٥٢م.**

٤. **الوجيز في شرح المبادئ العامة في قانون العقوبات، مطبعة الجامعة السورية، ج١، ١٩٥٥م، ج٢، ١٩٥٦م.**

٥. **النظرية العامة للجريمة في قانون العقوبات السوري: دراسة مقارنة مع قوانين الدول العربية، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، ١٩٥٧م.**

٦. **الوجيز في أصول المحاكمات، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٥٧م.**

٧. **الشيخ عبد القادر المغربي رائد التعريب، دمشق، ١٩٦٠م.**

٨. **المبادئ العامة في مشروع قانون العقوبات، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦١م.**

٩. **موجز القانون الجزائي: المبادئ العامة في قانون العقوبات السوري، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٦٣م.**

١٠. **موجز القانون الجنائي، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦٣م.**

١١. **المعجم العربي بين الماضي والحاضر، معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة، ط١، ١٩٦٦م، مكتبة لبنان ناشرون، ط٢، ١٩٩٤م.**

١٢. **الإجراءات الإدارية: نظرية الدعوى في القضاء الإداري (مجموعة محاضرات)، معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة، ١٩٦٨م.**

١٣. **نظرية الدعوى في القضاء الإداري، القاهرة، ١٩٦٨م.**

١٤. **الشيخ طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام، معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة، ١٩٧١م.**

١٥. **تاريخ القضاء الإداري ونظام مجلس الدولة في سورية، دار نافع للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٤م.**

١٦. محمد كرد علي وقصة المذكرات، دمشق، ١٩٧٦م.

١٧. الدكتور أسعد الحكيم: حياته وآثاره، دمشق، ١٩٧٩م.

١٨. عروبة السريان مدعومة بأقوال البطريرك أفرام الأول برصوم والبطريرك يعقوب الثالث، دمشق، ١٩٨٠م.

١٩. بدوي الجبل: حياته العاصفة، وحبه الذي لا يفنى، دمشق، ١٩٨١م.

٢٠. وقائع مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة، مجمع اللغة العربية الأردني، عمان، ١٩٨٥-١٩٩١م.

٢١. العيد الذهبي لمجمع اللغة العربية بالقاهرة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.

٢٢. حقوق الإنسان في الإسلام، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٢م.

٢٣. الكفاح ضد الجريمة (تقرير بالفرنسية قُدّم إلى منظمة الأمم المتحدة).

ثانيًا: المقالات

جاوز مجموع مقالات الدكتور محمد عدنان الخطيب الثقافية والقانونية واللغوية والأدبية ٥٠ مقالًا نشرها في (مجلة الأديب)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة مجمع اللغة العربية الأردني)، و(مجلة شؤون عربية-التونسية)، و(مجلة المحامون)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. أدباء في الذاكرة: سير ودراسات، عيسى فتوح، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ط١، ٢٠٠٤م.

٣. إضبارة الدكتور محمد عدنان الخطيب المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. أعلام القرن الرابع عشر الهجري، أنور الجندي، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٨١م.

٥. الدكتور عدنان الخطيب: رجل القانون ومجمع اللغة، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات وأعلام)، دار البشائر، ١٩٩٦م.

٦. الدكتور محمد عدنان الخطيب، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

٨. عدنان الخطيب وثلاثون مطبوعًا تحيي ذكراه، فادية مصارع، جريدة الثورة، العدد ١٤٣٢٧، ٢٠١٠م.

٩. عدنان الخطيب، شحادة الخوري، الموسوعة العربية، المجلد الثامن.

١٠. عدنان الخطيب، عجاج نويهض، مجلة الأديب، ١٩٧٨م.

١١. عدنان الخطيب، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٢. غرر الشام في تراجم آل الخطيب الحسنية ومعاصريهم، عبد العزيز محمد سهيل الخطيب الحسني، دار حسان للطباعة والنشر، ط١، ١٩٩٦م.

١٣. كلمة جعفر الحسني في حفلة استقبال عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٣٦، ج٢، ١٩٦١م.

١٤. كلمة شاكر الفحام في حفلة تأبين عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧١، ج٢، ١٩٩٦م.

١٥. كلمة مكي الحسني في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.

١٦. المجمعي القانوني الدكتور عدنان الخطيب، نزار أباظة، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.

١٧. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.

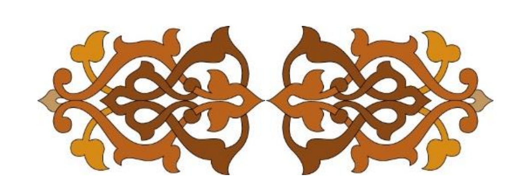
١٨. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٩. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

٢٠. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

٢١. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٢. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٤١- شكري فيصل



(١٣٣٦ - ١٤٠٥هـ)

(١٩١٨ - ١٩٨٥م)

نشأته وحياته

ولد شكري بن عمر فيصل في (حي العقيبة) أحد أحياء دمشق القديمة سنة ١٩١٨م، وبدأ دراسته الأولى في مدرسة (التهذيب الإسلامي)، ثم في مدرسة (أنموذج البحصة)، ثم في (مكتب عنبر)، ونال شهادة الثانوية العلمية سنة ١٩٣٦م، ثم شهادة الثانوية الفلسفية سنة ١٩٣٨م.

سافر سنة ١٩٣٨م إلى القاهرة لدراسة الأدب العربي في جامعة فؤاد الأول، وعمل في أثناء دراسته في الوِراقة وتحرير المقالات، وحصل سنة ١٩٤٢م على الإجازة في الآداب بدرجة امتياز، ثم عاد إلى دمشق، ودرَس الحقوق في الجامعة السورية، ونال الإجازة فيها سنة ١٩٤٦م.

أُوفد سنة ١٩٤٦م إلى القاهرة لتحضير الدكتوراه، فنال الدكتوراه في الآداب سنة ١٩٥١م، وعمل في أثناء تحضيره لها سنتين ملحقًا ثقافيًّا في جامعة الدول العربية.

عاد إلى دمشق سنة١٩٥١م، فعمل عضوًا في لجنة تخطيط التعليم ومراقبة الكتب، وعُين سنة ١٩٥٢م أستاذًا مساعدًا للأدب العربي القديم في جامعة دمشق، وصار أستاذًا سنة ١٩٥٦م.

درّس الأدب والنقد والنحو والبلاغة في جامعات دمشق وبيروت وعمَّان واليرموك وطرابلس والجزائر ووجدة ومراكش وفاس والرياض والمدينة المنورة.

توفي الدكتور شكري فيصل يوم السبت في ١٦ ذي القعدة ١٤٠٥هـ الموافق ٣ آب ١٩٨٥م في جنيف، ودفن بالبقيع في المدينة المنورة.

الدكتور شكري فيصل المجمعي

انتُخب الدكتور شكري فيصل عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق في ١٩٦١/١/١٤م خلفًا للأستاذ خليل مردم بك، وأقيمت حفلة استقباله في الأول من شهر شباط ١٩٦٢م، وانتُخب أمينًا للمجمع في ١٩٧١/١٢/٢٠م. ولما تولَّى أمانة المجمع لم يكن يترك لأحد من الموظفين وقت فراغ حتى في غيابه؛ فكان إذا سافر ترك لكل موظف ورقة صغيرة مملوءة بقائمة أعمال لا ينتهي من إنجازها إلا حين عودته من سفره فيطالبه بها.

عُين عضوًا في (لجنة المخطوطات وإحياء التراث) سنة ١٩٧٥م، و(لجنة ألفاظ الحضارة) سنة ١٩٧٧م، و(لجنة اللغة العربية والأصول) سنة ١٩٧٧م، و(لجنة مخطوطات دار الكتب الظاهرية) سنة ١٩٧٩م، و(لجنة المجلة والمطبوعات) سنة ١٩٨٠م.

كلَّفه المجمعُ الإشرافَ على التحرير العلمي والإنتاج الفكري لمجلة المجمع سنة ١٩٧٩م، وكلَّفه أيضًا الإشراف على تحقيق (موسوعة تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر)، وحقَّق بعض أجزائها. وألقى بحوثًا عديدة في ندوات اتحاد المجامع العربية.

ونشر في (مجلة المجمع) ٤١ مقالًا في المدة (١٩٥٢ - ١٩٨٠م) ضمَّنها بحوثه وكلماته وتقاريره وتراجمه وتعريفاه لبعض الكتب الواردة إلى المجمع.

فمن بحوثه: (نثر شوقي)، و(المصطلح المعرب وتدريس العلوم بالعربية)، و(ثغور على الخريطة اللغوية العربية)، و(اللغة العربية خلال ربع قرن).

ومن تراجمه: (ابن جدار)، و(محمد كرد علي من خلال المقتبس)، و(محمد جميل بيهم ومجمع اللغة العربية)، و(فقيد المجمع شفيق جبري)، و(مجمعي افتقدناه: ميشيل حنا الخوري).

ومن تعريف للكتب: (مقدمة المرزوقي في شرحه لحماسة أبي تمام)، و(النبوغ المغربي في الأدب العربي)، و(تهذيب الأخلاق لابن مسكويه)، و(خطط الشام)، و(الدعائم الخلقية للقوانين الشرعية)، و(دلائل النظام)، و(كلمات وأحاديث)، و(نظام الحكم في الشريعة والتاريخ)، و(ولَّادة وأثرها في حياة ابن زيدون).

وصدر للدكتور شكري فيصل ضمن مطبوعات المجمع:

- **خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الأصفهاني - قسم شعراء الشام، ج١، ١٩٥٥م، ج٢، ١٩٥٩م، ج٣، ١٩٦٤م، ج٤، ١٩٦٨م.**
- **تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر - المجلد ٣١، ١٩٧٧م.**
- **تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر - المجلد ٣٣ (بالمشاركة)، ١٩٨١م.**
- **تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر - المجلد ٣٢ (بالمشاركة)، ١٩٨٢م.**

انتُخب الدكتور شكري فيصل عضوًا مراسلًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة وفي المجمع العراقي، وعضوًا مؤازرًا في مجمع الأردن، وعضوًا في المجمع الملكي الأردني لبحوث الحضارة الإسلامية، وفي بيت الحكمة في تونس، وفي المجمع الهندي العربي.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلَّفة والمحققة

١. **الزاد من الأدب العربي (كتاب مدرسي بالمشاركة)، مكتبة عرفة، دمشق، ١٩٤٦م.**
٢. **المجتمعات الإسلامية في القرن الأول: نشأتها ومقوماتها وتطورها اللغوي والأدبي (رسالته الأصلية لنيل درجة الدكتوراه)، القاهرة، ١٩٥٢م.**
٣. **حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول: دراسة تمهيدية لنشأة المجتمعات الإسلامية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٥٢م، مكتبة المثنى، بغداد، ١٩٥٢م، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٥٢م، ط٣، ١٩٧٤م، ط٥، ١٩٨٠م.**
٤. **مقدمة المرزوقي في شرحه لحماسة أبي تمام (تحقيق)، ١٩٥٢م.**
٥. **نثر شوقي (بحث)، ١٩٥٨م.**
٦. **تطور الغزل بين الجاهلية والإسلام: من امرئ القيس إلى ابن أبي ربيعة، مطبعة جامعة دمشق، ط١، ١٩٥٩م، ط٢، ١٩٦٤م، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦٩م.**
٧. **الشاعر القروي (دراسة)، ١٩٥٩م.**
٨. **الصحافة الأدبية: وجهة جديدة في دراسة الأدب المعاصر وتاريخه، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، ١٩٦٠م.**
٩. **مناهج الدراسة الأدبية في الأدب العربي، المكتبة العربية، دمشق، ١٩٦٥م، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٣م.**
١٠. **أبو العتاهية: أشعاره وأخباره، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦٥م.**
١١. **ديوان النابغة الذبياني لابن السكيت (تحقيق)، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٦٨م، دار الفكر الإسلامي الحديث، ٢٠٠١م.**
١٢. **تاريخ مدينة دمشق (تحقيق)، المجلد ٣١، ١٩٧٧م، المجلد ٣٢، ١٩٨٢، المجلد ٣٣، ١٩٨١م.**

١٣. الوافي بالوفيات للصفدي-الجزء ١١ (تحقيق)، منشورات المعهد الألماني للأبحاث، ١٩٨١م.
١٤. الحركة اللغوية في الوطن العربي (١٩١٨ – ١٩٧٥م): أدلة بكتبها وأبحاثها ودراساتها، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، ط١، ١٩٩٢م.

ثانيًا: المحاضرات

ألقى الدكتور شكري فيصل محاضرات في عدد من المهرجانات والاحتفالات والمؤتمرات الأدبية والفكرية؛ منها: مهرجان الكواكبي، ومهرجان الشاعر القروي، ومهرجان ابن عساكر، والملتقى السادس عشر للفكر الإسلامي في الجزائر، وندوة ابن عربي في بلنسية.

ثالثًا: المقالات

نشر الدكتور شكري فيصل أكثر من ١٠٠ مقال في (مجلة الآداب)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الأقلام)، و(مجلة البيان-الكويتية)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة العرب)، و(مجلة العربي)، و(مجلة الفكر)، و(مجلة المعرفة)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

رابعًا: نشاطات أخرى

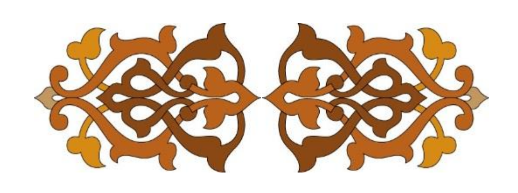
شارك الدكتور شكري فيصل في وضع مشروع (وثيقة حقوق الإنسان في الإسلام) المؤلف من ١٢٥ مادة والمقدَّم إلى منظمة المؤتمر الإسلامي.

وأجرى مراجعة لغوية لمعجم مصطلحات العلم والتكنولوجيا الذي أصدره معهد الإنماء العربي في بيروت سنة ١٩٨٢م.

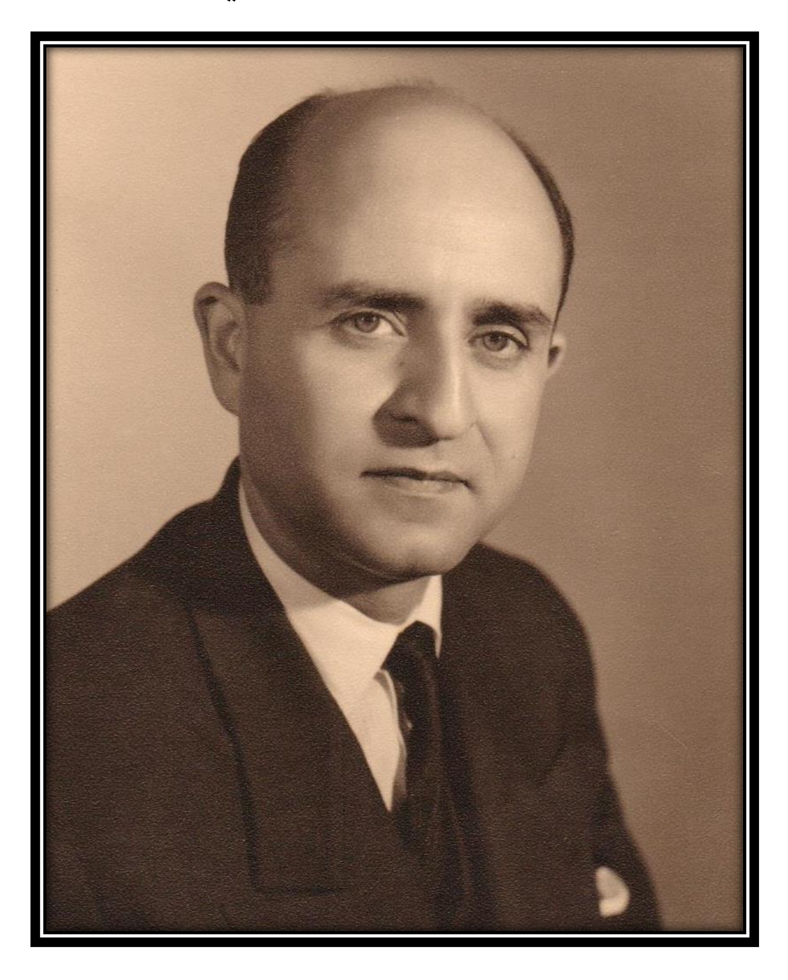
مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. أدباء معاصرون: سير ودراسات، عيسى فتوح، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ط١، ٢٠٠٦م.
٣. إضبارة الدكتور شكري فيصل المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. بعض السمات البارزة في المنهج التربوي للأستاذ الدكتور شكري فيصل، محمود السيد، ط١، ٢٠٠١م.
٥. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.
٦. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.
٧. الدكتور شكري فيصل وصداقة خمسين عامًا، عدنان الخطيب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٠، ج٤، ١٩٨٥م.
٨. الدكتور شكري فيصل، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٩. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.
١٠. شخصيات وصور أدبية، إبراهيم الكيلاني، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ١٩٩٣م.
١١. شكري فيصل: الأديب العالم والمجمعي الخالد، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات من بلادي)، دار البشائر، ١٩٩٥م.
١٢. شكري فيصل: العالم الأديب المجمعي، محمد مطيع الحافظ، دار القلم، دمشق، ٢٠١٠م.
١٣. شكري فيصل، خير الله الشريف، الموسوعة العربية، المجلد الخامس عشر.
١٤. شكري فيصل، خير الله الشريف، موقع أندلسيات، ٢٠١٦م.
١٥. شكري فيصل، عيسى فتوح، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٨، ج٣، ٢٠١٥م.
١٦. شكري فيصل، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.
١٧. شكري فيصل، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٨. عالمنا العربي، نعمة زيدان، بيروت، ١٩٥٦م.
١٩. كلمة جعفر الحسني في استقبال شكري فيصل، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٧، ج٢، ١٩٦٢م.
٢٠. كلمة عبد الوهاب حومد في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه شكري فيصل، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج١، ١٩٩٢م.
٢١. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
٢٢. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
٢٣. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.
٢٤. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
٢٥. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
٢٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
٢٧. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.



٤٢- أمجد الطرابلسي



(١٣٤٤ - ١٤٢١هـ)

(١٩١٦ - ٢٠٠١م)

نشأته وحياته

ولد أمجد الطرابلسي في (حي باب السريجة) أحد أحياء دمشق القديمة في ١٣ أيار ١٩١٦م. توفيت والدته وهو ابن سنتين، وتوفي والده وهو ابن تسع سنين، فكفله جده وأعمامه.

تلقَّى تعليمه الأول في كتاتيب دمشق ثم في مدارسها الرسمية، وبعد حصوله على الشهادة الابتدائية سنة ١٩٢٦م التحق بـ(مكتب عنبر). وتبلور حبُّه للعربية على يد ثلاثة أساتذة أعلام في هذا المكتب: عبد القادر المبارك، وسليم الجندي، ومحمد البزم. وعندما جاز امتحان الثاني الثانوي قسم الفلسفة نشر أولى قصائده على صفحات (مجلة الرسالة) في سنة ١٩٣٤م.

وفي سنة ١٩٣٥م عُين معلمًا في إحدى مدارس (القنيطرة)، وانتسب سنة ١٩٣٦م إلى صف المعلمين العالي، وحصل على شهادته، فندبته وزارة المعارف لتدريس اللغة العربية في ثانوية (الكلية العلمية الوطنية).

سافر أواخر سنة ١٩٣٨م إلى فرنسا للتخصص في الأدب، وحصل على الإجازة في الآداب سنة ١٩٤١م، وحالت الحرب العالمية الثانية دون عودته إلى الوطن، فاشتغل بتحضير شهادة الدكتوراه في (جامعة السوربون)، فنالها سنة ١٩٤٥م. وعاد إلى دمشق وعُين مدرسًا في (ثانوية التجهيز)، ثم اختير لتدريس الأدب العربي في (كلية الآداب)، فدرّس فيها من عام ١٩٤٦م إلى سنة ١٩٥٨م، وأصبح عميدًا لكلية الآداب سنة ١٩٤٧م.

وفي سنة ١٩٥٨م عُين وزيرًا للتربية والثقافة والتعليم العالي في الإقليم السوري للجمهورية العربية المتحدة.

وفي سنة ١٩٦١م هاجر إلى المغرب، فدرَّس الأدب العربي في (جامعة الرباط) و(جامعة فاس) و(جامعة مراكش) إلى أن تقاعد سنة ١٩٩١م، وأشرف في أثناء ذلك على أكثر من ٦٠ رسالة دكتوراه وماجستير، كوَّنت أجيالًا من الأساتذة والعلماء.

بعد إحالة الدكتور أمجد الطرابلسي على التقاعد غادر إلى باريس، وبقي فيها إلى أن وافته المنية يوم الأحد في ٣ ذي القعدة ١٤٢١هـ الموافق ٢٨ كانون الثاني ٢٠٠١م، ودفن في مقبرة المسلمين هناك.

الدكتور أمجد الطرابلسي المجمعي

انتُخب الدكتور أمجد الطرابلسي عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق خلفًا للدكتور محمد البزم في ٢٨ أيار ١٩٦٠م بترشيح من عضو المجمع الدكتور حكمة هاشم، وصدر مرسوم تعيينه في ١٤ شباط ١٩٦١م، ولكن استقباله في المجمع تأخَّر إلى ٢٣ أيلول ١٩٧١م بسبب إقامته في المغرب.

لم يتح للدكتور الطرابلسي أن يشارك في أعمال المجمع مشاركة فعالة؛ فقد رغب إلى المجمع أن يُسمح له بالتغيُّب عن جلساته طوال إقامته في المغرب للتدريس في جامعاته، فأُذن له، ولكنه ظل على صلة بالمجمع لم ينقطع عنه، وكان حريصًا في أثناء زياراته لدمشق على زيارة المجمع والاتصال بزملائه المجمعيين.

نشر في مجلة المجمع ٣ مقالات: (ابن جدار) و(حول كتاب زجر النابح) و(حول رسالة الصاهل والشاحج)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله، وذلك في المدة (١٩٦٧ - ١٩٧٤م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع كتاب:

- **زجر النابح (مقتطفات) لأبي العلاء المعري، ط١، ١٩٦٥م.**
- **زجر النابح (مقتطفات) لأبي العلاء المعري، ط٢، ١٩٨٢م.**

انتُخب الدكتور أمجد الطرابلسي عضوًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وفي المجمع العلمي العربي ببغداد.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. النقد واللغة في رسالة الغفران، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٥١م.

٢. نقد الشعر عند العرب حتى القرن الخامس للهجرة (بالفرنسية)، جامعة السوربون، ١٩٥٦م.

٣. نظرة تاريخية في حركة التأليف عند العرب (في اللغة والأدب والتاريخ والجغرافيا)، منشورات مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٥٦م، المكتبة العربية، حلب، ١٩٦٦م، مكتبة دار الفتح، دمشق، ١٩٧١م، ١٩٨٢م، ١٩٩٣م، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء، ١٩٨٦م.

٤. شعر الحماسة والعروبة في بلاد الشام (محاضرات)، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، ١٩٥٧م.

٥. زجر النابح للمعري (مقتطفات)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١، ١٩٦٥م، ط٢، ١٩٨٢م.

٦. كان شاعرًا (مجموعة شعرية)، المجلس القومي للثقافة العربية، الرباط، ١٩٩٣م.

٧. نقد الشعر عند العرب حتى القرن الخامس للهجرة (ترجمه إلى العربية إدريس بلمليح)، دار توبقال، الدار البيضاء، ١٩٩٣م.

ثانيًا: الأعمال الشعرية

نشر الدكتور أمجد الطرابلسي من شعره قرابة (٦٥) قصيدة، معظمها في (مجلة الرسالة)، والباقي في ديوانه.

ثالثًا: المحاضرات

ألقى الدكتور أمجد الطرابلسي عدة محاضرات في حلب والجزائر والكويت.

رابعًا: المقالات

نشر الدكتور أمجد الطرابلسي قرابة ٥٠ مقالًا في (مجلة الآداب)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الرسالة).

مصادر ترجمته

١. أدباء مختارون: سير ودراسات، عيسى فتوح، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٥م.

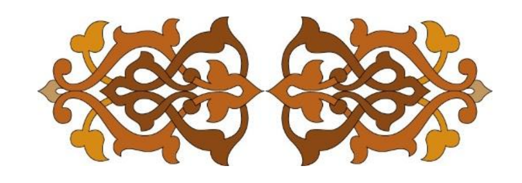
٢. إضبارة الدكتور أمجد الطرابلسي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. أمجد الطرابلسي في مرأى تلميذ قديم، عمر الدقاق، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٦، ج٢، ٢٠١١م.

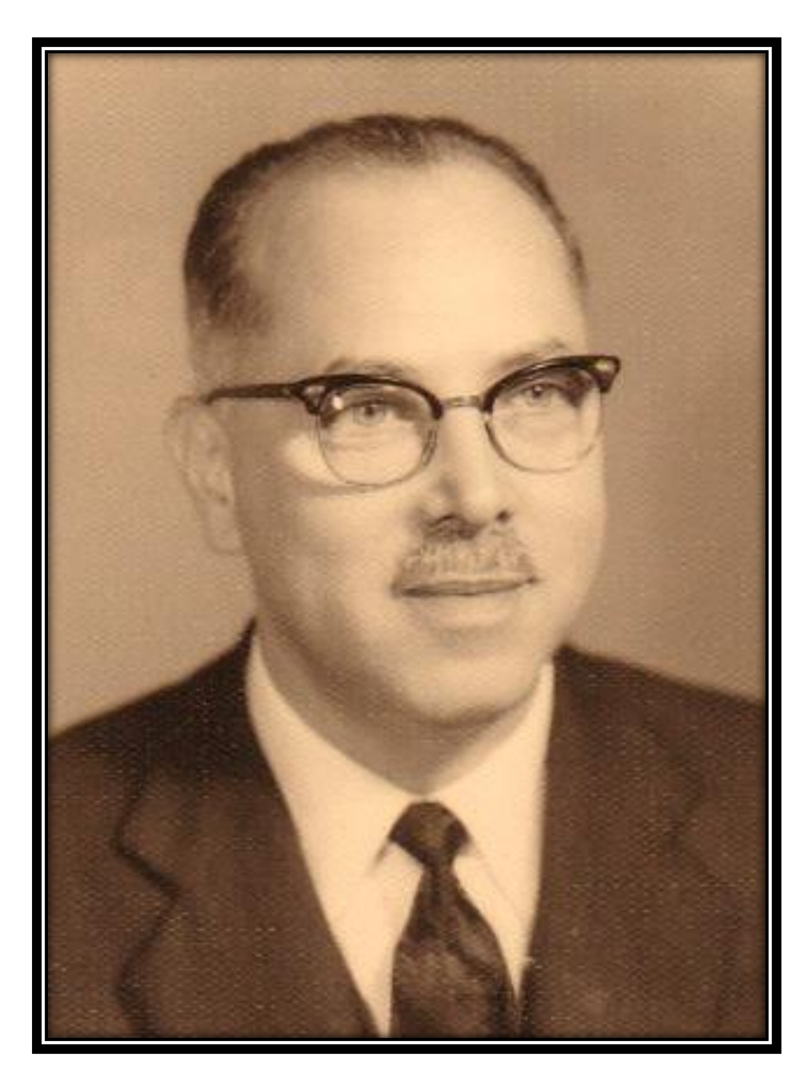
٤. أمجد الطرابلسي: ذكرى علم مرَّ من هنا، عباس أرحيلة، منشورات المجلس العلمي بمدينة مراكش، ٢٠٠٥م.

٥. أمجد الطرابلسي: شاعر أرقته هموم أمته، عبد الغني العطري في كتابه (أعلام ومبدعون)، دار البشائر، ١٩٩٩م.

٦. أمجد الطرابلسي، خير الله الشريف، الموسوعة العربية، المجلد الثاني عشر.
٧. أمجد الطرابلسي، مجلة الأسبوع الأدبي، العدد ٨٠، ١٩٩٥م.
٨. أمجد الطرابلسي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٩. حفلة تأبين أمجد الطرابلسي (وفيها كلمات: شاكر الفحام ومحمود السيد وعادل العوا وعبد الله عبد الدائم ومحمد أيمن الطرابلسي)، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج١، ٢٠٠٢م.
١٠. الدكتور أمجد الطرابلسي مفكرًا ومربيًا وأديبًا، محمود السيد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
١١. الدكتور أمجد الطرابلسي: المربي الفذ والأديب المبدع والشاعر المطبوع، أحمد سعيد هواش، منتديات ستار تايمز، ٢٠٠٩م.
١٢. الدكتور أمجد الطرابلسي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
١٣. الشاعر العلامة أمجد الطرابلسي والنقد الأكاديمي، مجلة الوحدة، العدد ٤٩، تشرين الأول، ١٩٨٨م.
١٤. العلامة الدكتور أمجد الطرابلسي، محمد قرقزان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٨م.
١٥. كلمة شكري فيصل في حفلة استقبال أمجد الطرابلسي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٧، ج١، ١٩٧٢م.
١٦. كلمة محمود السيد في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه أمجد الطرابلسي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج٣، ٢٠٠٢م.
١٧. المجمعيون الأوائل في المجمع العلمي العربي بدمشق، مازن المبارك، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
١٨. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
١٩. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
٢٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٤٣- محمد المبارك



(١٣٣٢ - ١٤٠٢هـ)

(١٩١٢ - ١٩٨١م)

نشأته وحياته

ولد محمد بن عبد القادر المبارك في دمشق سنة ١٩١٢م، ونشأ في أسرة معروفة بالعلم والتقوى والصلاح.

درس المرحلة الابتدائية والثانوية في مدارس دمشق، وكان متفوقًا في دراسته وخاصةً في اللغة العربية والرياضيات، وكان له ميل واضح إلى العلوم العربية والعلوم الإسلامية، فتلقَّى علوم اللغة والشريعة عن والده الشيخ عبد القادر المبارك وعن محدّث الشام الشيخ بدر الدين الحسني.

انتسب إلى (كلية الحقوق) في جامعة دمشق ونال إجازتها في عام ١٩٣٥م، ونال في العام نفسه شهادة الآداب العليا.

أوفدته وزارة المعارف السورية إلى فرنسا فدرس في (جامعة السوربون)، وحصل على شهادة في الأدب العربي وأخرى في الأدب الفرنسي وثالثة في علم الاجتماع، وعاد إلى دمشق عام ١٩٣٨م.

عمل المبارك بعد عودته إلى دمشق أستاذًا للأدب، ثمّ موجّهًا للغة العربية والتربية الإسلامية، ثمّ عضوًا في اللجنة الفنّية في وزارة المعارف. وشارك في وضع المناهج لمادّتي اللغة العربية والدين.

وفي عام ١٩٤٧م ترك العمل الرسمي ورشَّح نفسه للنيابة، ففاز عن مدينة دمشق، وظلّ نائبًا عنها ثلاث دورات متتالية حتى عام ١٩٥٨م، وتولى الوزارة في أثناء ذلك (١٩٤٩- ١٩٥٨م) ثلاث مرّات؛ فكان وزيرًا للأشغال العامة، ثمّ للمواصلات، ثمّ للزراعة. وكان في الوقت نفسه أستاذًا محاضرًا يدرّس في (كلية الشريعة) العقيدةَ ونظامَ الإسلام، ويدرّس في (كلية الآداب) فقهَ اللغة والدراسات القرآنية. وفي عام ١٩٥٨م عُين عميدًا لكلية الشريعة.

انتُدب في عام ١٩٦٦م إلى (جامعة أم درمان) في السودان، وانتقل عام ١٩٦٩م إلى (كلية الشريعة) بمكّة المكرمة، ثمّ مستشارًا في (جامعة الملك عبد العزيز) بجدّة، وظلّ يمارس عمله في التدريس وإلقاء المحاضرات والدعوة والتخطيط الجامعي، ويشارك في الندوات والمؤتمرات في البلاد العربية والإسلامية والأوربية، إلى أن وافاه الأجل يوم الخميس في ٧ صفر ١٤٠٢هـ الموافق ٤ كانون الأول ١٩٨١م في المدينة المنورة، ودفن في البقيع.

الأستاذ محمد المبارك المجمعي

انتُخب الأستاذ محمد المبارك عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٦١م، وصدر مرسوم تعيينه في ١٤ شباط ١٩٦١م، وأقيمت حفلة استقباله في الأول من شهر شباط ١٩٦٢م.

نشر في مجلة المجمع، مقالًا بعنوان (النظم القرآني) [المجلد ٤٤، الجزء ١، ١٩٦٩م]، وتعريفًا بكتاب (المدرسة النظامية وتاريخها-تأليف أسعد طلس) [المجلد ١٧، الجزء ٣، ١٩٤٢م]، إضافة إلى كلمته التي ألقاها في حفلة استقباله.

كان عضوًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة وفي المجمع العلمي العراقي.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **فن القصص في كتاب البخلاء، مطبعة الترقي، دمشق، ١٩٤٠م، دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٩٦٥م، دار الفكر الإسلامي الحديث، ١٩٧٩م.**

٢. **عبقرية اللغة العربية، دار الفكر، بيروت، ١٩٥٦م.**

٣. **نظرة الإسلام العامة في الوجود وأثرها في الحضارة، المطبعة الجديدة، دمشق، ١٩٥٨م.**

٤. الأمة العربية في معركة تحقيق الذات، مؤسسة المطبوعات العربية، دمشق، ١٩٥٩م، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٨م.

٥. من منهل الأدب الخالد، ١٩٥٩م، دار الفكر، بيروت، ١٩٦٤م.

٦. فقه اللغة وخصائص العربية، دار الفكر، بيروت، ١٩٦٠م.

٧. نحو وعي إسلامي جديد، دار الفكر، ١٩٦٠م.

٨. ذاتية الإسلام أمام المذاهب والعقائد، دار الفكر، بيروت، ١٩٦٠م.

٩. نحو إنسانية سعيدة: نظرات في الكون والحياة والمصير وفي الإنسان من خلال الكتاب العربي المبين، ١٩٦١م، دار الفكر المعاصر، ط٢، ١٩٧٠م، دار الفكر الإسلامي الحديث، ٢٠٠٠م.

١٠. العقيدة في القرآن الكريم، دار الفكر، بيروت، ١٩٦٧م.

١١. الفكر الإسلامي الحديث في مواجهة الأفكار الغربية، دار الفكر، ١٩٦٨، دار الفكر الإسلامي الحديث، ١٩٧٠م.

١٢. نظام الإسلام: العقيدة والعبادة، دار الفكر، ط١، ١٩٦٨م.

١٣. المشكلة الثقافية في العالم الإسلامي: واقعها وعلاجها، دار الفكر، بيروت، ١٩٦٩م.

١٤. المجتمع الإسلامي المعاصر، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٧١م، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٩٧٣م، دار اللواء، بيروت، ط٤، ١٩٧٩م.

١٥. الأمة والعوامل المكونة لها، دار الفكر، دمشق، د.ت، دار الفكر، بيروت، ط٣، ١٩٧٥م، ١٩٨٨م.

١٦. الإسلام والفكر العلمي، دار الفكر، بيروت، ط١، ١٩٧٨م.

١٧. بين الثقافتين الغربية والإسلامية: دراسات في الثقافة والتربية، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠م.

١٨. نظام الإسلام: الحكم والدولة، دار الفكر، ١٩٨٩م.

١٩. نظام الإسلام العقائدي في العصر الحديث، الدار العالمية للكتاب الإسلامي والمعهد العالمي للفكر الإسلامي، ط١، ١٩٨٩م، إعادة طبع، ١٩٩٥م.

٢٠. مذكرات في الثقافة الإسلامية، دار الفكر، بيروت، د.ت.

ثانيًا: المحاضرات

ألقى الأستاذ محمد المبارك عددًا كبيرًا من المحاضرات في: مكة المكرمة، والجزائر، ولاهور، ودمشق، والرياض، والخرطوم، وأمريكا، وقطر، وباريس، والرباط، وجدة، وإسطنبول، وأبو ظبي، وعمَّان.

ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ محمد المبارك عددًا من المقالات في: (مجلة الآداب)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الرسالة)، و(مجلة المجلة)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة دعوة الحق-المغربية)، و(مجلة المسلم المعاصر)، و(مجلة البعث الإسلامي).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. الأستاذ محمد المبارك: العالم والكاتب والمفكر والداعية والمربي، يوسف القرضاوي من كتابه (وداع الأعلام)، موقع منتدى العلماء، ٢٠١٩م.

٣. الأستاذ محمد المبارك، محمد عادل فارس، موقع رابطة العلماء السوريين، ٢٠١٣م.

٤. الأستاذ محمد المبارك، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. الإسلاميون والديمقراطية في سورية: حصيد وصريم، عبد الله سامي إبراهيم الدلال، مكتبة مدبولي، القاهرة، ٢٠٠٦م.

٦. إضبارة الأستاذ محمد المبارك المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، محمد مطيع الحافظ ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٦م.

٨. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٩. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

١٠. خطاب مختار هاشم يتحدث فيه عن سلفه محمد المبارك، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٤، ج٣، ١٩٨٩م.

١١. خواطر عن والدي الأستاذ محمد المبارك، صالح محمد المبارك، موقع رابطة العلماء السوريين، ٢٠١٧م.

١٢. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

١٣. الشيخ محمد المبارك: العالم والداعية والمفكر، مصطفى أحمد الزرقاء، موقع رابطة العلماء السوريين، ٢٠١٣م.

١٤. علماء ومفكرون عرفتهم، محمد المجذوب، دار الشواف للنشر والتوزيع، القاهرة، ط٤، ١٩٩٢م.

١٥. كلمة عز الدين التنوخي في حفلة استقبال محمد المبارك، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٧، ج٢، ١٩٦٢م.

١٦. محمد المبارك الجزائري وجهوده في الفكر الإسلامي والدعوة، رسالة لنيل درجة الماجستير، الطالب قروف الهاشمي، ٢٠٠٨/٢٠٠٩م.

١٧. محمد المبارك: العالم والمفكر والداعية، حسني جرَّار، دار البشير، عمَّان، ١٩٩٨م.

١٨. محمد المبارك: علَّامة خسرته اللغة العربية، المجلة العربية، العدد ١٢، السنة الخامسة، آذار، ١٩٨٢م.

١٩. محمد المبارك: مفكر أديب باحث، موقع دار الفكر، ٢٠١٠م.

٢٠. محمد المبارك، رياض جنزولي، مجلة الفيصل، العدد ٦٢، ١٩٨٢م.

٢١. محمد المبارك، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

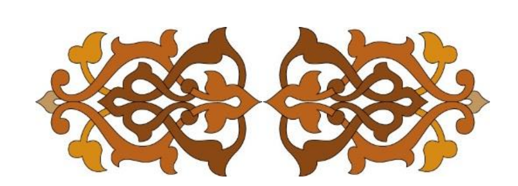
٢٢. محمد عبد القادر المبارك، مازن المبارك، الموسوعة العربية، المجلد السابع عشر.

٢٣. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

٢٤. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٥. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٢٦. موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.



٤٤- وجيه السمان



(١٣٣١ - ١٤١٣هـ)

(١٩١٣ - ١٩٩٢م)

نشأته وحياته

ولد وجيه بن لطفي السمان في دمشق سنة ١٩١٣م، ودرس علومه الابتدائية في (مدرسة البحصة). وفي سنة ١٩٢٤م انتسب إلى (مكتب عنبر)، ونال الشهادة الثانوية (فرع الرياضيات) سنة ١٩٣٠م. ثم تابع دراسته الجامعية في فرنسا في (المدرسة المركزية للفنون والصناعات) بباريس بعد أن اجتاز امتحانها القاسي في الرياضيات والفيزياء، وكان أولَ سوري يجتاز امتحان هذه المدرسة، وتخرَّج فيها مهندسًا في الكهرباء والميكانيك سنة ١٩٣٧م.

ولما عاد إلى وطنه درَّس الرياضيات والفيزياء في ثانويات حلب ودمشق، ثم عُين أستاذًا في أول كلية للهندسة أنشئت في سورية بمدينة حلب سنة ١٩٤٦م، وأصبح عميدًا لهذه الكلية ما بين ١٩٤٧م و١٩٥١م، وسُمّي في أثناء هذه المدة عضوًا في مجلس إدارة شركة مرفأ اللاذقية، وعضوًا في مجلس إدارة مشروع جرّ مياه نهر الفرات إلى حلب.

وفي سنة ١٩٥١م وُكِل إليه إدارة مؤسسة الكهرباء في مدينة دمشق. وانتُخب رئيسًا لجمعية الفيزيائيين السوريين سنة ١٩٥٥م. وعُين سنة ١٩٥٦م رئيسًا للمجلس الأعلى للعلوم ومقرّرًا للجنة النشر العلمي فيه. واختير سنة ١٩٥٧م عضوًا في أول مؤسسة للإنماء الاقتصادي في سورية، ثم أُسند إليه منصب نائب الرئيس فيها.

وفي سنة ١٩٥٨م أصبح وزيرَ الصناعة في الإقليم الشمالي للجمهورية العربية المتحدة، وشغل هذا المنصب حتى سنة ١٩٦١م، اعتزل بعدها المناصب الحكومية وتفرَّغ للتدريس والتأليف والترجمة، فأصبح أستاذًا في كلية الهندسة بجامعة دمشق بين عامَي ١٩٦١ و ١٩٦٩م.

توفي المهندس وجيه السمان يوم الإثنين في ١٩ صفر ١٤١٣هـ الموافق ١٧ آب ١٩٩٢م.

المهندس وجيه السمان المجمعي

انتُخب المهندس وجيه السمان عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق خلفًا للأستاذ فارس الخوري في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٥ شباط ١٩٦٨م، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٦ نيسان ١٩٦٨، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٣ كانون الثاني ١٩٦٩م.

انتُخب عضوًا في اللجنة الإدارية (مكتب المجمع). وشارك في أعمال لجان متعددة فيه؛ منها (لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة المصطلحات)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة مصطلحات البترول الجيولوجية ومصطلحات البترول الكيميائية)، و(لجنة مشروع تعريب الرموز العلمية للمرحلة الجامعية في مواد الرياضيات والفيزياء والكيمياء).

وكان من جملة الأعمال التي أسهم فيها المهندس وجيه السمان في (لجنة المصطلحات) مراجعة مصطلحات: معاجم التعليم التقني في مجال الكهرباء لوزارة التعليم العالي، ومعجم الفيزياء للمجمع العلمي العراقي، ومعجم الجغرافيا ومعجم الفلك للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، والمعجم الجيولوجي للمؤسسة العامة للجيولوجيا والثروة المعدنية، ومعجم الفيزياء النووية والفيزياء العامة لمكتب تنسيق التعريب بالرباط.

ونشر الأستاذ السمان في مجلة المجمع ٢٠ مقالًا في المدة (١٩٦٩ - ١٩٩١م)، ضمَّنها بحثًا ضافيًا عن النحت في اللغة العربية، ونظرات في بعض معاجم المصطلحات الهندسية والعسكرية والاتصالات السلكية واللاسلكية، إضافة إلى كلماته وتعريفاته ببعض الكتب.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة والمترجمة

١. **الصواريخ والأقمار الصنعية، مكتبة أطلس، القاهرة، ١٩٦٢م.**

٢. **أجواء (قصة مترجمة من الفرنسية)، مكتبة أطلس، القاهرة، ١٩٦٤م.**

٣. الفيزياء العامة والتجريبية (أربعة كتب) (ترجمة بالاشتراك)، مطبوعات المجلس الأعلى للعلوم، ١٩٦٤-١٩٨٠م.
٤. قصة الذرة، وزارة الثقافة، ١٩٦٤م.
٥. فيرنر هايزنبرغ وميكانيك الكمّ (ترجمة من الفرنسية)، وزارة الثقافة، ١٩٧٠م.
٦. روبرت أوبنهايمر والقنبلة الذرية (ترجمة من الفرنسية)، وزارة الثقافة، ١٩٧٤م.
٧. الطاقة (ترجمة من الإنكليزية)، وزارة الثقافة، ١٩٧٤م.
٨. الفيزياء الحديثة للجامعات (ترجمة من الإنكليزية بالاشتراك)، جامعة الرياض، ١٩٧٥م، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٧٦م.
٩. جسم الإنسان العجيب (ترجمة من الفرنسية)، وزارة الثقافة، ١٩٧٦م.
١٠. قصة المادة السيبرنية (ترجمة من الفرنسية)، وزارة الثقافة، ١٩٧٦م.
١١. ريادة الفضاء (ترجمة من الفرنسية)، مكتبة لبنان، ١٩٨٠م.
١٢. قصة العناصر (ترجمة من الفرنسية)، وزارة الثقافة، ١٩٨٠م.
١٣. الحاسبات في أعمالها (ترجمة من الإنكليزية)، وزارة الثقافة، ١٩٨١م.
١٤. صحة المحيطات (ترجمة من الإنكليزية)، اليونسكو.
١٥. قصة السيارة (ترجمة من الإنكليزية)، مكتبة لبنان، ١٩٨١م.
١٦. قصة الطاقة النووية (ترجمة من الإنكليزية)، مكتبة لبنان، ١٩٨١م.
١٧. معجم مصطلحات العلم والتكنولوجيا (ترجمة من الإنكليزية بالمشاركة)، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٨٢م.
١٨. المكروإلكترونيات - إلكترونيات الدقة - الدارات والأنظمة الرقمية والتشابهية، (ترجمة من الإنكليزية)، وزارة التعليم العالي، ١٩٨٤م.

ثانيًا: المقالات

نشر المهندس وجيه السمان مقالات عديدة في مجلة (رسالة العلوم) التي أصدرها الاتحاد العلمي السوري، و(مجلة العلوم) البيروتية، و(مجلة المعرفة) الدمشقية، و(مجلة الآداب)، و(مجلة العربي). وألقى عددًا كبيرًا من المحاضرات في موضوعات علمية مختلفة، وأحاديث في إذاعة الكويت.

ثالثًا: نشاطات أخرى

كان المهندس وجيه السمان رئيس الأساتذة الذين أشرفوا على تصحيح المعجم الهندسي الذي أعده اتحاد المهندسين العرب.

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. إضبارة المهندس وجيه السمان المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٤. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.

٥. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

٦. فقيد المجمع الأستاذ وجيه السمان، رفيق جويجاتي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٨، ج١، ١٩٩٣م.

٧. فقيد المجمع الأستاذ وجيه السمان، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٨، ج١، ١٩٩٣م.

٨. فقيد المجمع الأستاذ وجيه السمان، عبد الرزاق قدورة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٨، ج١، ١٩٩٣م.

٩. كلمة حسني سبح في حفلة استقبال وجيه السمان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٤، ج٣، ١٩٦٩م.

١٠. كلمة عبد الله واثق شهيد في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه وجيه السمان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٠، ج٤، ١٩٩٥م.

١١. معجم مؤلفات الأعلام، عادل الحجاج، دار المعتز للنشر والتوزيع، الأردن، ط١، ٢٠١٣م.

١٢. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٣. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٤. المهندس وجيه السمان، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

١٥. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

١٦. موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.

١٧. وجيه السمان: العالم المربي والمؤلف المترجم، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.

١٨. وجيه السمان، أحمد الحصري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.

١٩. وجيه السمان، عبد الرزاق قدورة، الموسوعة العربية، المجلد الحادي عشر.

٢٠. وجيه السمان، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤٥- عبد الهادي هاشم



(١٣٣٠ - ١٤٠٨هـ)

(١٩١٢ - ١٩٨٨م)

نشأته وحياته

ولد عبد الهادي هاشم سنة ١٩١٢م في (حي مئذنة الشحم) أحد أحياء دمشق القديمة، وبدأ دراسته الأولية في (المدرسة الجقمقية) وغيرها من المدارس الأهلية، وأتمَّ دراسته الثانوية في (مكتب عنبر)، ونال شهادة البكالوريا (القسم الأول) سنة ١٩٢٩م، و(القسم الثاني) شعبة الفلسفة سنة ١٩٣٠م. وانتسب بعدها إلى (مدرسة الأدب العليا) وحصل على شهادتها سنة ١٩٣٥م، وكان الأولَ بين رفاقه. وعلَّم في أثناء ذلك في (مدرسة دير سلمان) الابتدائية بغوطة دمشق، ثم في (المدرسة الأموية) بمدينة دمشق.

وفي أواخر سنة ١٩٣٦م أُوفد إلى كلية الآداب بجامعة باريس، وحصل منها على إجازة في الآداب، وعاد إلى دمشق سنة ١٩٣٩م ودرَّس في المدارس الثانوية بحمص ودمشق و(دار المعلمين) بدمشق حتى سنة ١٩٤٦م، ثم حاضرَ في كليتي الآداب والتربية بجامعة دمشق ما بين (١٩٥٥ - ١٩٨٤م)، وكان أحيل على التقاعد في الأول من كانون الثاني ١٩٧٤م.

نال جائزة (باومان) على دراسة وضعها بالفرنسية عن الفيلسوف اللغوي اليهودي (سعاديا غاوون) المعروف عند العرب باسم (سعيد بن يوسف الفيومي).

المناصب والوظائف التي تقلَّدها

- **خبير ثقافي للمعارف في ليبيا (من اليونسكو)، ١٩٥٢ - ١٩٥٤م.**
- **رئيس لجنة التربية والتعليم في وزارة المعارف، ١٩٥٤م.**
- **الأمين العام لوزارة المعارف السورية، ١٩٥٤- ١٩٥٥م.**
- **مدير التراث في وزارة الثقافة، ثم الأمين العام المساعد للشؤون الثقافية، ١٩٥٩ - ١٩٧٠م.**
- **معاون وزير الثقافة، ١٩٧٠ - ١٩٧٣م.**
- **رئيس تحرير الموسوعة الفلسطينية (١٩٧٥- ١٩٨٣م).**
- **عضو في هيئة تحرير مجلة التراث العربي بدمشق.**
- **عضو اللجنة الوطنية السورية لليونسكو.**
- **عضو المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية.**

مثَّل سورية في:

- **مؤتمرات اليونسكو.**
- **الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية.**
- **المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.**
- **مكتب التربية الدولي بجنيف.**
- **مؤتمرات المستشرقين في بروكسل وباريس.**

توفي الأستاذ عبد الهادي هاشم يوم الجمعة في ١٩ جمادى الأولى ١٤٠٨هـ الموافق ٨ كانون الثاني ١٩٨٨م.

الأستاذ عبد الهادي هاشم المجمعي

انتُخب الأستاذ عبد الهادي هاشم عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٥ شباط ١٩٦٨م خلفًا للأستاذ عز الدين التنوخي، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٦ نيسان ١٩٦٨م، وأقيمت حفلة استقباله في المجمع بتاريخ ٢٤ نيسان ١٩٦٩م.

واظب الأستاذ عبد الهادي هاشم على حضور جلسات (مجلس المجمع)، وشارك في أعمال اللجنة الإدارية (مكتب المجمع) إضافة إلى مشاركته في (لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة اللغة العربية والأصول)، و(لجنة مطبوعات المجمع ومخطوطات المكتبة الظاهرية)، و(لجنة معجم الكيمياء)، وكان آخر اجتماع حضره بتاريخ ١٩٨٨/١/٦م، أي قبل وفاته بيومين.

اختاره رئيس المجمع (الأستاذ محمد كرد علي) ليشارك في التهيئة لمهرجان أبي العلاء المعري الألفي سنة ١٩٤٤م. ومثَّل المجمع في بعض المؤتمرات.

رأسَ الأستاذ عبد الهادي هاشم دار الكتب الظاهرية نحو أربع سنين (١٩٥٥ - ١٩٥٩م). ونشر في مجلة المجمع ١٦ مقالًا في المدة (١٩٥٥ - ١٩٨٨م)، تضمَّنت:

- **أربعة بحوث: (المدرسة العادلية والمجمع العلمي العربي)، و(مفهوم التعريب)، و(حول صيغة "عصَّر" من العصر)، و(استدراك على كتاب اللمعة للأنباري).**
- **وثلاث كلمات: في حفلة استقباله، وفي حفلة استقبال الدكتور شاكر الفحام، وفي حفلة استقبال الأستاذ أحمد راتب النفاخ.**
- **وتعريفًا بثمانية كتب: (كتاب اللمعة في صنعة الشعر)، و(كتاب الموجز في علم القوافي)، و(رسالة الأنوار المقتبسة من أوار النار)، و(خريدة القصر وجريدة العصر)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية)، و(مصادر الدراسة الأدبية)، و(أعراس الشام في أواخر القرن التاسع)، و(محاضرات عن شعر الحماسة والعروبة في ديار الشام).**
- **وترجمةً: (مجمعي افتقدناه: الدكتور حكمة هاشم).**

سُمّي عضوًا مؤازرًا في المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٦٩م.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. الوجيز في التاريخ (كتاب مدرسي)، طرابلس، ١٩٥٣م.

٢. ابن زهر-حياته وآثاره (تلخيص عن الفرنسية)، كتاب أسبوع العلم الثالث عشر، المجلس الأعلى للعلوم، دمشق، ١٩٧٢م.

٣. التذكرة لأبي العلاء زهر (تلخيص عن الفرنسية)

٤. فقه اللغة (مجموعة محاضرات).

ثانيًا: الكتب المحققة

٥. اللمعة في صنعة الشعر لابن الأنباري (تحقيق)، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣٠، ج٤، ١٩٥٥م.

٦. الموجز في علم القوافي لابن الأنباري (تحقيق)، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣١، ج١، ١٩٥٦م.

٧. رسالة الأنوار المقتبسة من أوار النار لأمين الدين التنوخي (تحقيق)، مجلة المجمع العلمي العربي، مج٣١، ج١، ١٩٥٦م.

ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ عبد الهادي هاشم عددًا من المقالات في (مجلة المعلم العربي) و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، وكانت له أحاديث كثيرة في الإذاعة.

رابعًا: نشاطات أخرى

أشرف الأستاذ عبد الهادي هاشم على طبع كتاب (الجامع في أخبار أبي العلاء وآثاره) للأستاذ سليم الجندي (ثلاثة أجزاء)، وضمَّنه تعليقات مهمة كثيرة.

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. الأستاذ عبد الهادي هاشم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. إضبارة الأستاذ عبد الهادي هاشم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٥. خطاب عدنان الخطيب في حفلة استقبال عبد الهادي هاشم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٤، ج٤، ١٩٦٩م.

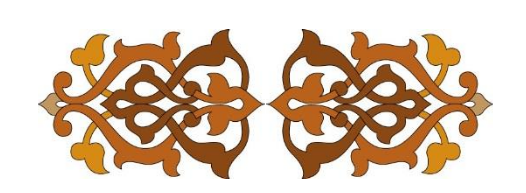
٦. عبد الهادي هاشم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٧. فقيد المجمع الأستاذ عبد الهادي هاشم، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٣، ج٢، ١٩٨٨م.

٨. كلمة محمد الدالي في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عبد الهادي هاشم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج٢، ٢٠٠٢م.

٩. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



أعضاء المجمع في العقد السادس

(١٩٦٩ – ١٩٧٩م)

أعضاء المجمع في العقد السادس

٤٦- شاكر الفحام



(١٣٤٠ - ١٤٢٩هـ)

(١٩٢١ - ٢٠٠٨م)

نشأته وحياته

ولد شاكر الفحام في مدينة حمص سنة ١٩٢١م، وتلقى دروسه الابتدائية وبعض الثانوية في مدارس حمص، ثم تحوَّل إلى دمشق ليستكمل الدراسة الثانوية فيها. فلما فرغ منها عُين معلمًا في قرية (تسيل) في الجولان سنة ١٩٤١م. ثم أُوفد إلى (جامعة القاهرة)، فنال الإجازة في الآداب العربية سنة ١٩٤٦م، وعاد إلى سورية ودرَّس العربية في ثانويات دمشق وحمص والحسكة حتى سنة ١٩٥٧م.

وفي هذه السنة نفسها أُوفد ثانيةً إلى القاهرة لاستكمال دراساته العليا، فحصل على الماجستير في الآداب سنة ١٩٦٠م، ثم على الدكتوراه في الآداب سنة ١٩٦٣م، وعاد إلى دمشق مدرّسًا في (كلية الآداب) بجامعة دمشق، وصار أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٧٢م، ثم أستاذًا سنة ١٩٧٤م، وبقي يدرس في هذه الكلية حتى سنة ١٩٩١م.

أهم المناصب التي تقلَّدها

- **وزير التربية في سورية، (١٩٦٣ - ١٩٦٤م) ثم (١٩٧٣ - ١٩٧٨م).**
- **سفير سورية في الجزائر، (١٩٦٤- ١٩٦٨م).**
- **رئيس جامعة دمشق، (١٩٦٨ - ١٩٧٠م).**
- **عضو في مجلس الشعب، (١٩٧١- ١٩٧٣م).**
- **وزير التعليم العالي، (١٩٧٨ - ١٩٨٠م).**
- **المدير العام لهيئة الموسوعة العربية، (١٩٨١ - ١٩٩٧م).**
- **مستشار في هيئة الموسوعة الفلسطينية.**
- **رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق، (١٩٩٣ - ٢٠٠٨م).**

فاز الدكتور شاكر الفحام بجائزة الملك فيصل في اللغة العربية والأدب لعام ١٩٨٩م.

توفي الدكتور شاكر الفحام يوم السبت في ٢٤ جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ الموافق ٢٨ حزيران ٢٠٠٨م. وسُمّيت باسمه إحدى المدارس في (حي الغوطة) في مدينة حمص تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلَّفه من آثار قيمة.

الدكتور شاكر الفحام المجمعي

انتُخب الدكتور شاكر الفحام عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٩ تشرين الثاني ١٩٧٠م خلفًا للأمير مصطفى الشهابي، وصدر مرسوم تعيينه في ١٦ شباط ١٩٧١م، وأقيمت حفلة استقباله في ٥ حزيران ١٩٧٥م.

انتُخب نائبًا لرئيس المجمع في ٣١ كانون الأول ١٩٧٧م، وظل يشغل هذا المنصب حتى سنة ١٩٩٣م.

وفي ١ نيسان ١٩٩٣م عُين رئيسًا للمجمع، وظل يشغل هذا المنصب إلى أن وافاه الأجل.

شارك في أعمال (لجنة اللغة العربية الأصول)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة المعجمات اللغوية).

شارك الدكتور شاكر الفحام في أعمال المؤتمر السنوي الأول والثالث والرابع والخامس لمجمع اللغة العربية بدمشق سنة ٢٠٠٢م و ٢٠٠٤م و ٢٠٠٥م و ٢٠٠٦م، وألقى فيها كلمة رئيس المجمع في جلسة الافتتاح وجلسة الاختتام.

نشر في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق) **١٣٠ مقالًا**، وذلك في المدة (١٩٧٣ - ٢٠٠٦م). ومما تضمنته هذه المقالات:

- **التعريف بالكتب: (كتاب اللامات)، و(كتاب الدلائل في غريب الحديث – ٥ مقالات)، و(وقفة مع ديوان بشار بن برد – ٥ مقالات)، (بشار بن برد)، و(شعر منصور النمري)، و(ديوان ابن الرومي)..**

- الكلمات: في افتتاح الندوات (٩ جلسات)، واختتامها (٧ جلسات)، وحفلات الاستقبال (٢٠ حفلًا)، وحفلات التأبين (١٠ حفلات).
- التراجم: (عبد العزيز الميمني الراجكوتي)، (فقيد المجمع: الأستاذ علي الفقيه حسن)، (فقيد المجمع: الأستاذ الدكتور حسني سبح)، و(فقيد المجمع: الأستاذ الدكتور محمد كامل عياد)، و(الأستاذ أحمد عبيد الأنصاري الخزرجي)، و(حُميد بن ثور)، و(أبو الفتح البستي)، و(الوهراني)، و(الشيخ طاهر الجزائري السمعوني)، (فقيد المجمع: الأستاذ الدكتور شاكر مصطفى)، و(فقيد المجمع: الأستاذ الدكتور مسعود بوبو).
- التعقيبات والملاحظات: (تعقيب على ترجمة المتنبي)، (جملة ملاحظ تتناول نص ديوان بشار للأستاذ عامر غديرة)، و(تعليق وجيز على مقالة مطاع الطرابيشي)، و(تعقيب موجز على تبّت)، و(أطلس العالم وتشويه الأسماء) و(من سهو العلماء)، و(من أوهام المحققين في العروض)..
- البحوث: (حديث الشعبي في صفة الغيث)، و(ديوان أبي الفتح البستي)، و(أبو علي الفارسي)، و(قضية المصطلح العلمي في نطاق تعريب التعليم العالي)، و(الكويكبات)، و(أبو منصور الثعالبي)، و(المختار من شعر بشار).

صدر للدكتور شاكر الفحام ضمن مطبوعات المجمع:

- ديوان الفرزدق (ج١)، ١٩٦٦م.
- كتاب اللامات لأبي الحسين أحمد بن فارس، ١٩٧٣م.
- الدلائل في غريب الحديث لأبي محمد قاسم بن ثابت السرقسطي، ١٩٧٦م.
- نظرات في ديوان بشار بن برد، ١٩٨٣م.
- الأستاذ عبد الهادي هاشم فقيد المجمع، ١٩٨٨م.

مناصبه المجمعية

- الأمين العام المساعد لاتحاد المجامع العربية.
- عضو مجمع اللغة العربية في القاهرة.
- عضو مؤازر في المجمع العلمي العراقي.
- عضو شرف في مجمع اللغة العربية في الأردن.
- عضو عامل في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (الأردن).
- عضو مشارك في الأكاديمية الملكية المغربية.
- عضو مراسل في المجمع العلمي الهندي.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة والمحققة

١. ديوان الفرزدق (ج١)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٦م، دار الفكر، دمشق، ١٩٧٧م.

٢. كتاب اللامات لابن فارس (تحقيق)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٧٣م.
٣. الدلائل في غريب الحديث للسرقسطي (تحقيق)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٧٦م.
٤. مختارات من شعر الأندلس، المطبعة التعاونية، دمشق، ١٩٧٩م.
٥. نظرات في شعر بشار بن برد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٣م.
٦. الأستاذ عبد الهادي هاشم فقيد المجمع، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٨م.

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور شاكر الفحام عددًا كبيرًا من البحوث والمقالات في (مجلة مجمع اللغة العربية) القاهرة، و(مجلة معهد المخطوطات العربية) الكويت، و(مجلة المجمع العلمي الهندي)، و(مجلة المعلم العربي) دمشق، و(مجلة المعرفة) دمشق، و(مجلة دراسات تاريخية) دمشق، و(مجلة صوت المعلمين) دمشق، و(مجلة الأسبوع الأدبي) دمشق، و(مجلة العرب) السعودية، و(مجلة العربي) الكويت، و(مجلة الثقافة) سورية، و(مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية) دبي، و(المجلة العربية للثقافة)، و(مجلة الرصد الثقافي) بيروت، و(مجلة المجلة) القاهرة، و(مجلة الفيصل) الرياض، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة العرب) إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

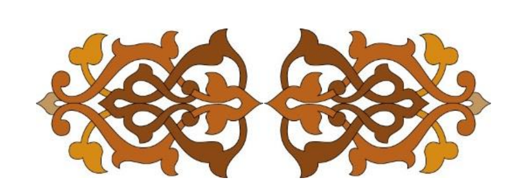
ثالثًا: الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه

أشرف الدكتور شاكر الفحام على عدد كبير من رسائل الماجستير والدكتوراه في (جامعة دمشق) وغيرها من الجامعات السورية والعربية.

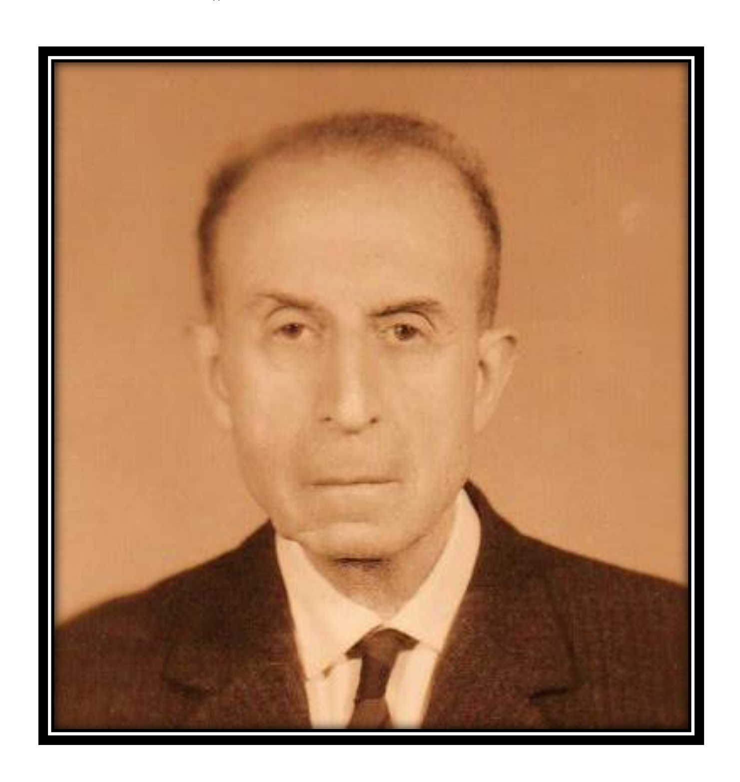
مصادر ترجمته

١. أدباء مختارون: سير ودراسات، عيسى فتوح، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٥م.
٢. إضبارة الدكتور شاكر الفحام المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. البروفسور شاكر محمد كامل الفحام، موقع جائزة الملك فيصل.
٤. حفلة تأبين الدكتور شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٣، ج٤، ٢٠٠٨م.
٥. حفلة تأبين الدكتور شاكر الفحام، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٩م.
٦. الدكتور شاكر الفحام، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. رحيل قمر اللغة العربية د. شاكر الفحام، محمد أحمد طيارة، موقع جريدة الرياض، العدد ١٤٦١٦، ٣٠ يونيو ٢٠٠٨م.
٨. شاكر الفحام: المجمع خير من الوزارة، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.
٩. شاكر الفحام، مجلة العربي، فبراير، ١٩٩٤م.
١٠. شاكر الفحام، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١١. شاكر الفحام، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
١٢. العلامة الدكتور شاكر الفحام في ذمة الله، محمد حسان الطيان، موقع شبكة الألوكة الثقافية، ٢٠٠٨م.
١٣. القطوف الدانية، محمود الأرناؤوط، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠٠٧م.
١٤. كلمة شاكر الفحام في حفلة استقباله، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٠، ج٤، ١٩٧٥م.
١٥. كلمة عبد الهادي هاشم في حفلة استقبال شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٠، ج٤، ١٩٧٥م.
١٦. كلمة ممدوح خسارة في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٢، ٢٠٠٩م.
١٧. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع اللغة العربية في القاهرة، ٢٠٠٧م.
١٨. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
١٩. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
٢٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٤٧- ميشيل الخوري



(١٣١٩ - ١٤٠٠هـ)
(١٩٠٢ - ١٩٨٠م)

نشأته وحياته

ولد ميشيل حنا الخوري في مدينة (البترون) في لبنان سنة ١٩٠٢م، ودرس الابتدائية في (مدرسة المرسلين الأمريكان) في مسقط رأسه، وكانت دراسته باللغات الثلاث: العربية والإنكليزية والفرنسية. وفي سنة ١٩١٤م انتقل إلى (طرابلس الشام) وتابع دراسته الثانوية في (مدرسة المرسلين الأمريكان) في طرابلس، ونال الشهادة الثانوية سنة ١٩١٨م.

وفي سنة ١٩١٩م انتسب إلى (الكلية السورية الإنجيلية في بيروت) التي صار اسمها (الجامعة الأمريكية)، ودرس جراحة طب الأسنان، ونال شهادة الدكتوراه في جراحة الأسنان بدرجة الشرف سنة ١٩٢٣م.

وفي سنة ١٩٢٤م أقام في دمشق وانتسب إلى (المعهد الطبي العربي) معيدًا في (شعبة طب الأسنان)، وتدرَّج في مراحل التدريس فكان مدرسًا سنة ١٩٢٨م، ثم أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٤٥، فأستاذًا سنة ١٩٤٧م، واكتسب الجنسية السورية - بحكم إقامته - في سنة ١٩٣٠م.

أُحيل على التقاعد سنة ١٩٦٢م، فدُعي إلى العراق أستاذًا في كلية الطب في جامعتها بين سنتي ١٩٦٢-١٩٦٤م، فدرَّس مادتَي: ترميم الأسنان ومداواة الأسنان مدة سنتين. وحين عاد إلى دمشق جدَّدت (جامعة دمشق) تعيينه أستاذًا فيها، ثم أُحيل على التقاعد نهائيًّا سنة ١٩٧٦م.

مارس في أثناء تدريسه بعض الأعمال المهنية والإدارية؛ فكان طبيبًا في المستشفيات العسكرية (١٩٢٥-١٩٤٥م)، ونقيبًا لنقابة أطباء الأسنان (١٩٥٨-١٩٥٩م) وألقى فيها عددًا من المحاضرات.

توفي الدكتور ميشيل الخوري في ١٢ شعبان ١٤٠٠هـ الموافق ٢٥ حزيران ١٩٨٠م.

الدكتور ميشيل الخوري المجمعي

انتُخب الدكتور ميشيل الخوري عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٠م - بترشيح من الدكتور صلاح الدين الكواكبي وتزكية الدكتور حسني سبح - خلفًا للدكتور مرشد خاطر، وصدر مرسوم تعيينه في ١٦ شباط ١٩٧١م، وأقيمت حفلة استقباله في حزيران ١٩٧١م.

شارك في أعمال (لجنة المصطلحات)، و(لجنة مجلة المجمع والمطبوعات)، و(لجنة الكيمياء)، و(لجنة النبات).

مثَّل المجمع في الاحتفال بذكرى (ابن زهر) في أسبوع العلم الثالث عشر.

نشر الدكتور ميشيل الخوري ٩ مقالات في مجلة المجمع في المدة (١٩٦٩ - ١٩٨٠م)، ضمَّنها بحثًا في (أسماء أجزاء العين في العلم واللغة) وآخر في (الإفصاح عن لفظتي الجراحة والجراح) وثالثًا في (ألفاظ البيروني في كتاب الصيدنة)، وتعريفًا بالعالم العربي ابن زهر، إضافة إلى مناقشة عبارة (لعب دورًا)، وتعريفًا بمعجم المورد للبعلبكي، وكلمتيه في حفلة استقباله وحفلة استقبال الدكتور عبد الكريم اليافي.

والدكتور ميشيل الخوري عضو مراسل في المجمع العلمي العربي الهندي بجامعة (عليكرة).

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **أمراض الأسنان (مخطوط).**
٢. **تشخيص أمراض الفم والأسنان (مخطوط).**
٣. **التيسير في المداواة والتدبير لابن زهر (تحقيق)، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٣م، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٨٣م.**
٤. **معجم مصطلحات تعويض الأسنان (ثلاثي اللغات: العربية والإنكليزية والفرنسية) (مخطوط).**

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور ميشيل الخوري عددًا من البحوث والمقالات في (مجلة نقابة طب الأسنان)، و(مجلة النعمة)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الآداب الأجنبية)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. إضبارة الدكتور ميشيل الخوري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.
٤. تعريب المصطلح العلمي بين القاهرة ودمشق، قاسم السارة، مجلة الفيصل، العدد ١٥٧، ١٩٩٠م.
٥. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.
٦. خطاب زهير البابا يتحدث فيه عن سلفه ميشيل الخوري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٤، ج٣، ١٩٨٩م.
٧. الدكتور ميشيل الخوري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٨. الدكتور ميشيل الخوري، مختار الدين أحمد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٦، ج١، ١٩٨١م.
٩. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.
١٠. الطبيب ابن زهر الأندلسي رائد التجريب، جعفر يايوش وغازي الشمَّري، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٦م.
١١. كلمة صلاح الدين الكواكبي في حفلة استقبال ميشيل الخوري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٤٦، ج٣، ١٩٧١م.
١٢. مجمعي افتقدناه: الدكتور ميشيل الخوري، مختار الدين أحمد، مجلة المجمع العلمي الهندي، العدد ١-٢، يونيو، ١٩٨٠م.
١٣. مجمعي افتقدناه: ميشيل حنا الخوري، شكري فيصل، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٥، ج٣، ١٩٨٠م.
١٤. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
١٥. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
١٦. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.
١٧. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.
١٨. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
١٩. ميشيل الخوري، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤٨- محمد عبد الرزاق قدورة



(١٣٤٧ - ١٤٢٨هـ)

(١٩٢٨ - ٢٠٠٧م)

نشأته وحياته

ولد محمد عبد الرزاق قدورة في الأول من شهر تشرين الثاني سنة ١٩٢٨م في دمشق، لأسرة هاجرت من ليبيا إلى دمشق سنة ١٩١٢م. وتلقَّى دروسه الابتدائية في مدرسة (طارق بن زياد) في حي المهاجرين ما بين (١٩٣٤ و ١٩٣٨م)، والثانوية في (مدرسة التجهيز الأولى) بدمشق ما بين (١٩٣٩ و ١٩٤٦م)، وكان ترتيبه الأول في امتحانات الشهادة الثانوية.

أُوفد إلى بلجيكا فدرَس في (جامعة بروكسل) وحصل على شهادة الهندسة الميكانيكية والكهربائية سنة ١٩٥٢م. ولما عاد إلى الوطن عمل مهندسًا متمرنًا في (وزارة الأشغال والمواصلات) بدمشق، ثم أدى خدمة العلم (١٩٥٣ - ١٩٥٥م)، وعُين بعدها أستاذًا للفيزياء في (جامعة دمشق).

وفي سنة ١٩٥٧م أُوفد إلى بريطانيا فدرَس في (جامعة بريستول)، وحصل على شهادة الدكتوراه سنة ١٩٦١م في الفيزياء النووية، ووصفه أستاذه سيسيل باول (حاز جائزة نوبل سنة ١٩٥٠) بأنه "العالِم الشاب الرائع".

عاد الدكتور قدورة إلى وطنه ليدرّس الفيزياء في (كلية العلوم) و(كلية الهندسة المدنية) بجامعة دمشق، ثم عُين وكيلًا لكلية الهندسة المدنية سنة ١٩٦٣م، ثم عميدًا لها سنة ١٩٦٤م.

وفي سنة ١٩٦٨م صدر مرسوم تعيينه وكيلًا لجامعة دمشق، وبعد عام أُوفد إلى (جامعة أكسفورد) للقيام ببحوث في الفيزياء النووية، ونشر خلال ذلك عددًا من البحوث في مجال اختصاصه، ولما عاد إلى دمشق سنة ١٩٧٣م صدر مرسوم تعيينه رئيسًا لجامعتها.

عُين مديرًا عامًّا مساعدًا في الشؤون العلمية في اليونسكو (١٩٧٥م - ١٩٨٨م).

وفي ٢٠٠٤/٤/١٤م منحه رئيس الجمهورية وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة تقديرًا لإنجازاته في مجالي الفكر والثقافة.

كان عضوًا في عددٍ غير قليلٍ من الاتحادات والمجالس والجمعيات واللجان؛ منها:

- **اتحاد المهندسين البلجيكيين**
- **أكاديمية العالم الثالث**
- **الجمعية الأمريكية لتقدُّم العلوم**
- **اللجنة الاستشارية لجامعة الأمم المتحدة**
- **اللجنة الثقافية الاستشارية لمعهد العالم العربي**
- **اللجنة الدولية لتنمية التربية**
- **لجنة جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم**
- **مجلس حكّام الوكالة الدولية للطاقة الذرية**

توفي الدكتور عبد الرزاق قدورة يوم الإثنين في ١٦ رجب ١٤٢٨هـ الموافق ٣٠ تموز ٢٠٠٧م.

الدكتور محمد عبد الرزاق قدورة المجمعي

انتُخب الدكتور محمد عبد الرزاق قدورة عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٠ كانون الثاني ١٩٧٤م خلفًا للأمير جعفر الحسني، وصدر مرسوم تعيينه في ٥ تموز ١٩٧٥م، وأقيمت حفلة استقباله في ٣ تشرين الأول ١٩٩٠م.

شارك الدكتور قدورة في أعمال (لجنة مصطلحات العلوم الرياضية والمعلوماتية والفيزيائية والكيميائية)، و(لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة مطبوعات المجمع)، و(لجنة تنسيق المصطلحات).

وألقى في المجمع سنة ١٩٩٥م محاضرة بعنوان (قمم العلم في أعين مجلة ساينس في عام ١٩٤٤).

ونشرت مجلة المجمع مقالًا له بعنوان (علما الطبيعة واللسان صنوان عند تشومسكي)، وتعريفًا بكتاب (الشرق والغرب رفيقا الدرب عند رنفرو)، وكلمتَه في حفلة استقباله وفي حفلة استقبال الدكتور عبد الله واثق شهيد وفي حفلة تأبين المهندس وجيه السمان.

من آثاره

الكتب التي شارك في ترجمتها

١. الفيزياء العامة والتجريبية (أربعة كتب)، مطبوعات المجلس الأعلى للعلوم، ١٩٦٤-١٩٨٠م.
٢. الميكانيك الهندسي (علم التحريك)، ١٩٧١م.
٣. الفيزياء الحديثة للجامعات (ثلاثة أجزاء)، مطبعة محمد هاشم الكتبي، دمشق، ١٩٧٣م، جامعة الرياض، ١٩٨٠م.
٤. كتاب محاضرات فاينمان في الفيزياء (ثلاثة كتب)، وزارة التعليم العالي، دمشق، ١٩٧٤م.
٥. المعجم الكهربائي الإلكتروني (يتضمن أكثر من ٦٠٠٠ مصطلح بأربع لغات: العربية والإنكليزية والفرنسية والروسية)، مطبوعات وزارة الدفاع في سورية، ١٩٧٥م.
٦. الميكانيك الهندسي (علم السكون)، ١٩٨٥م.

وشارك - بتكليف من اليونسكو - في تأليف كتاب (***Learning to Be***)، نشر سنة ١٩٧٢م، وتُرجم إلى العربية بعنوان (تعلَّم لتكون). ونشر عددًا من المقالات في مجلات عربية وأجنبية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد عبد الرزاق قدورة المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال محمد عبد الرزاق قدورة عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٦، ج١، ١٩٩١م.
٣. حفلة تأبين محمد عبد الرزاق قدورة عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٣، ج١، ٢٠٠٨م.
٤. الدكتور محمد عبد الرزاق قدورة، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. عبد الرزاق قدورة: سفير سورية في المحافل العلمية، عزة آقبيق، موقع دمشق، ٢٠١١م.
٦. عبد الرزاق قدورة، نصر الدين البحرة، جريدة تشرين، العدد ٩٩٤٥، ٢٠٠٧م، والعدد ٩٩٤٧، ٢٠٠٧م.
٧. الفيزيائي المجمعي الدكتور عبد الرزاق قدورة، أحمد الحصري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.
٨. كلمة مروان البواب في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه محمد عبد الرزاق قدورة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٣، ٢٠٠٩م.
٩. محاضرات في علوم الصحة وأخلاقياتها، هشام نشابه، دار الفارابي، بيروت، ٢٠١٥م.
١٠. محمد عبد الرزاق قدورة، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤٩- محمد هيثم الخياط



(١٣٥٦هـ - ٠٠٠)

(١٩٣٧م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد محمد هيثم بن أحمد حمدي الخياط في دمشق سنة ١٩٣٧م، دخل الصف الرابع الابتدائي وهو في السابعة من عمره، وجمع بين دراسته في المدارس الحكومية وحضوره دروس العربية والفقه على علماء دمشق. وبعد حصوله على الشهادة الثانوية انتسب إلى كلية الطب في جامعة دمشق ونال شهادة الدكتوراه سنة ١٩٥٩م، ثم أهلية التعليم العالي في العلوم الكيميائية الحيوية من جامعة بروكسل (بلجيكا) سنة ١٩٦٩م.

تدرج في وظائف أعضاء هيئة التدريس من درجة معيد سنة ١٩٥٩م إلى رئيس قسم الطب المخبري بجامعة دمشق (١٩٧١ - ١٩٨١م).

تقلّد الدكتور الخياط وظائف علمية وإدارية مميَّزة منها:

- **كبير مستشاري المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية**
- **رئيس تحرير المجلة الصحية لشرق المتوسط**
- **مدير البرنامج العربي لمنظمة الصحة العالمية**
- **عضو مجلس أمناء المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية**

- **عضو مجلس أمناء المركز العربي للوثائق الصحية**
- **عضو مجلس أمناء الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين**

وهو عضو في أكثر من ٣٠ جمعية سورية وعربية وأجنبية.

الدكتور هيثم الخياط المجمعي

انتُخب الدكتور هيثم الخياط عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية في الجلسة التي عقدها المجمع بتاريخ ٧ كانون الأول ١٩٧٥م خلفًا للدكتور صلاح الدين الكواكبي، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٤ شباط ١٩٧٦م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٩ نيسان ١٩٧٦م.

شارك الدكتور الخياط زملاءه في أعمال المجمع؛ فكان رئيس (لجنة مصطلحات العلوم الطبية والكيميائية والنباتية والحيوانية) سنة ١٩٧٧م، و(لجنة توحيد المصطلحات المتعلقة بعلم النبات) سنة ١٩٧٦م، و(لجنة توحيد المصطلحات المتعلقة بعلم الحيوان) سنة ١٩٧٦م، وكان عضوًا في (لجنة المجلة والمطبوعات) سنة ١٩٧٧م، و(لجنة مخطوطات دار الكتب الظاهرية) سنة ١٩٧٩م.

نشر في مجلة المجمع مقالًا بعنوان (القول في الجماد) [المجلد ٥٦، الجزء ٤، ص ٨٧١]، وتعريفًا بكتاب (الفحص السريري للجملة العصبية) [المجلد ٥٦، الجزء ٢، ص ٣٥٠]، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله [المجلد ٥١، الجزء ٣، ص ٦٧٠].

وشارك الدكتور محمد هيثم الخياط في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (رؤية جديدة للتراث).**
- **أعمال المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (العربية لغة للكتابة العلمية).**

وإضافة إلى عضويته في مجمع اللغة العربية بدمشق، هو عضو في:

- **المجلس العلمي لاتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية**
- **مجمع اللغة العربية بالقاهرة**
- **مجمع اللغة العربية الأردني**
- **المجمع العلمي العراقي**
- **مجمع اللغة العربية الهندي**
- **أكاديمية نيويورك للعلوم**
- **الجمعية الملكية للصحة (المملكة المتحدة)**

من آثاره

أولًا: الكتب

ألَّف الدكتور محمد هيثم الخياط أكثر من ٢٥ كتابًا في مواضيع مختلفة؛ منها:

١. فصول في الطب الوقائي (بالاشتراك)، جامعة دمشق، ط٢، ١٩٦٧م.
٢. المعجم الطبي الموحَّد (بالمشاركة)، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد، طبعة خاصة، ١٩٧٣م، القاهرة، ١٩٧٧م، جامعة الموصل، العراق، ط٢، ١٩٧٨م، ميدليفانت، سويسرا، ط٣، ١٩٨٣م، مكتبة لبنان ناشرون، ط٤، ٢٠٠٩م.
٣. المعدة بيت الداء والحمية بيت الدواء، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٩٦م.
٤. في سبيل العربية، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ١٩٩٧م، ٢٠٠٠م، مكتبة وهبة للطباعة والنشر، القاهرة، ٢٠٠٤م.
٥. نحو استراتيجية إسلامية موحدة لحماية الطفولة الجانحة (٤ أجزاء) (بالمشاركة)، دار فضالة للنشر، المحمدية، المغرب، ٢٠٠٣م.
٦. المرأة المسلمة وقضايا العصر، سفير الدولية للنشر، ط١، ٢٠٠٧م، دار الفكر، دمشق، ط١، ٢٠٠٨م.
٧. معالم العبادات، دار الفكر، دمشق، ط١، ٢٠٠٩م.

ثانيًا: المقالات والمحاضرات

للدكتور محمد هيثم الخياط قرابة ٩٠ مقالًا ومحاضرة باللغة العربية والإنكليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية في مختلف المجالات.

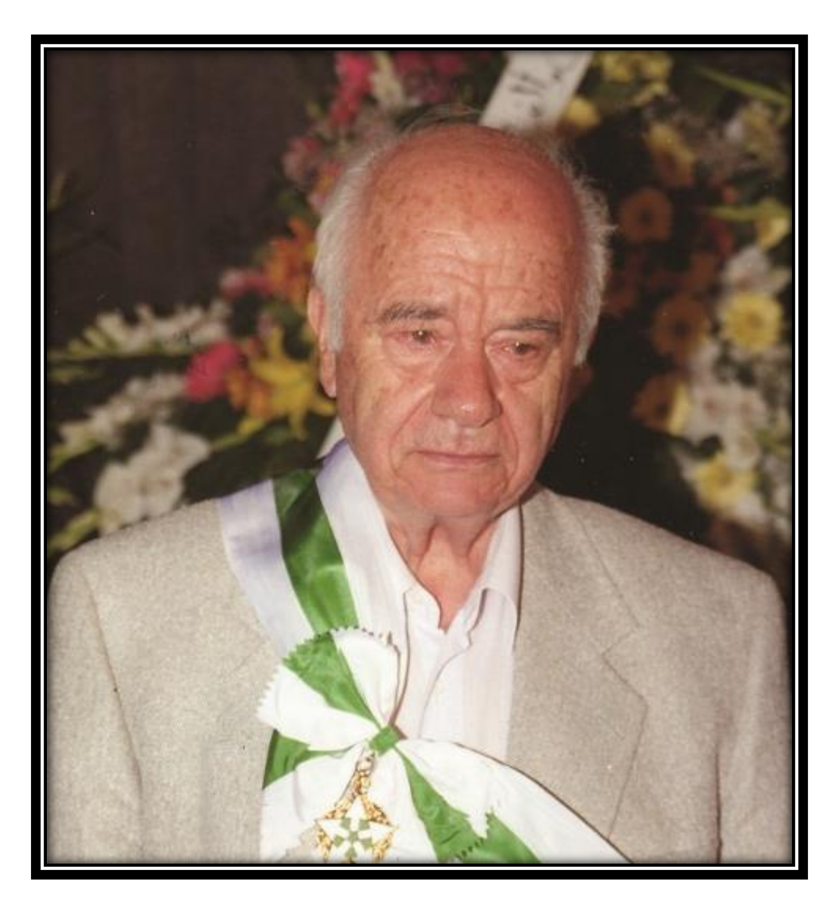
ثالثًا: نشاطات أخرى

شارك الدكتور محمد هيثم الخياط في وضع المناهج والمقررات الطبية لجامعتي دمشق وحلب.

مصادر ترجمته

١. الأستاذ الدكتور محمد هيثم الخياط، ضيف برنامج عالم الكتب، موقع يوتيوب، ٢٠٠٤م.
٢. إضبارة الدكتور محمد هيثم الخياط المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. حفلة استقبال محمد هيثم الخياط، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥١، ج٣، ١٩٧٦م.
٤. الدكتور محمد هيثم الخياط، ضيف برنامج الشريعة والحياة، موقع الجزيرة، ١٩٩٨م.
٥. الدكتور محمد هيثم الخياط، موقع شبكة الألوكة.
٦. الدكتور محمد هيثم الخياط، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع القاهرة، ٢٠٠٧م.
٨. محمد هيثم الخياط، محمد الشريف، موقع خطوات على الطريق، ٢٠٠٨م.
٩. محمد هيثم الخياط، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٠. محمد هيثم الخياط، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

٥٠- عبد الكريم اليافي



(١٣٣٧ - ١٤٢٩هـ)

(١٩١٩ - ٢٠٠٨م)

نشأته وحياته

ولد عبد الكريم اليافي في مدينة (حمص) سنة ١٩١٩م، وتلقى دروسه الابتدائية في مدارسها الرسمية، وكان خلال ذلك يتردد إلى أئمة هذه المدينة فيدرس عليهم القرآن والحديث وقواعد اللغة العربية.

وفي سنة ١٩٣٥م نال شهادة الدراسة الثانوية - فرع الرياضيات، فكان الأولَ في سورية. ثم انتسب إلى كلية الطب في (جامعة دمشق)، فدرَس فيها سنتين، ثم توقَّف عن متابعة الدراسة فيها بسبب إيفاده إلى فرنسا، فسافر أواخر سنة ١٩٣٧م والتحق بـ(جامعة السوربون) ودرَس الرياضيات والعلوم الطبيعية والفيزياء، ونال الإجازة في العلوم الرياضية والطبيعية سنة ١٩٤٠م. وحالت الحرب العالمية الثانية دون عودته إلى الوطن، فانتسب إلى (كلية الآداب) بـ(جامعة السوربون) ودرَس علم المنطق وعلم النفس وعلم الاجتماع والأخلاق، وحصل على إجازة الآداب سنة ١٩٤١م، ثم الدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٤٥م.

ولما عاد اليافي إلى سورية عُين مدرّسًا في ثانويات حمص، ثم انتقل سنة ١٩٤٧م إلى دمشق وانضم إلى هيئة التدريس في (كلية الآداب - قسم الفلسفة) بجامعة دمشق، فدرَّس في هذه الكلية - وفي غيرها من كليات الجامعة - علمَ الاجتماع، وعلم الجمال، وفلسفة العلوم، والمنطق، وتاريخ العلوم، وأصول تدريس الفيزياء والكيمياء، وعلم النفس، والإحصاء الحيوي.

وفي سنة ١٩٧٤م سُمّي اليافي خبيرًا أولَ في علم السكان لمركز الديمغرافية في معهد العلوم الاجتماعية بالجامعة اللبنانية في بيروت، وظل يشغل هذا المنصب سنتين، عاد بعدها إلى جامعة دمشق. وعُين رئيسًا لهيئة (معجم العماد الموسوعي في اللغة والعلوم والفنون والأعلام).

عضوية اللجان والجمعيات والمجالس

- **اللجنة الثقافية الوطنية التابعة لليونسكو.**
- **لجنة معهد العلوم الجنائية والاجتماعية بالقاهرة.**
- **لجنة النشر العلمي في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية.**
- **الاتحاد العالمي للدراسة العلمية للسكان.**
- **جمعية البحوث والدراسات.**
- **المجلس الأعلى للآثار في وزارة الثقافة.**

الأوسمة والجوائز

- **وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة.**
- **جائزة الدولة عن كتابه (دراسات فنية في الأدب العربي).**

توفي الدكتور عبد الكريم اليافي يوم السبت في ١٢ شوال ١٤٢٩هـ الموافق ١١ تشرين الأول ٢٠٠٨م.

الدكتور عبد الكريم اليافي المجمعي

انتُخب الدكتور عبد الكريم اليافي عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢ أيلول ١٩٧٦م خلفًا للدكتور سامي الدهان، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ كانون الأول ١٩٧٦م، وأقيمت حفلة استقباله بتاريخ ٥ أيار ١٩٧٧م.

شارك الدكتور اليافي أعضاء المجمع في أعمال (لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة اللغة العربية والأصول)، و(لجنة المصطلحات)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة مطبوعات المجمع ومخطوطات دار الكتب الظاهرية)، و(لجنة مشروع تعريب الرموز العلمية للمرحلة الجامعية في مواد الرياضيات والفيزياء والكيمياء).

شارك الدكتور عبد الكريم اليافي في أعمال:

- **ندوة (معجم النفط) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم النفط).**
- **ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (تأملات في مصطلحات علم السكان).**

نشر في مجلة المجمع ٣١ مقالًا في المدة (١٩٧٧ - ٢٠٠٩م) ضمَّنها بحوثه وتعقيباته وتراجمه وتحقيقاته ومحاضراته وتأملاته وكلماته.

وألقى في المجمع محاضرة بعنوان (تأملات في التحقيق واللغة) سنة ١٩٩٨م.

وفي سنة ١٩٩٢م رشَّحه المجمع لنيل جائزة الملك فيصل.

من أثاره

أولًا: الكتب

١. **تمهيد في علم الاجتماع، الجامعة السورية، دمشق، ط٣، ١٩٥٧م، جامعة دمشق، ط٤، ١٩٦٤م.**
٢. **كتاب في علم السكان، دمشق، ١٩٥٩م، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦٦م، ١٩٩١م.**
٣. **المجتمع العربي ومقاييس السكان، معهد الدراسات العربية العالية، القاهرة، ١٩٦٣م، دمشق، ط٢، ١٩٦٦م.**
٤. **دراسات فنية في الأدب العربي، جامعة دمشق، ١٩٦٣م، ١٩٧٢م، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٦م.**
٥. **تقدم العلم: الفيزياء الحديثة والفلسفة، دمشق، ١٩٦٤، دار طلاس، دمشق، ٢٠٠٤م.**
٦. **دراسات اجتماعية ونفسية، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦٤م.**
٧. **شموع وقناديل في الشعر العربي، جامعة دمشق، ١٩٦٤م.**
٨. **العلم والنزعة الإنسانية (ترجمة)، دمشق، ١٩٦٤م.**
٩. **فصول في المجتمع والنفس، دمشق، ١٩٧٤م.**
١٠. **جدلية أبي تمام، دار الجاحظ للنشر، بغداد، ١٩٨٠م.**
١١. **معالم فكرية في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، دمشق، ١٩٨٢م.**
١٢. **معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، جامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٨٣م.**
١٣. **بدائع الحكمة: فصول في الجمال وفلسفة الفن، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٩م.**
١٤. **شجون فنية: بحوث في علم الجمال التطبيقي، دار طلاس، ٢٠٠٠م.**
١٥. **الشيرازيون الثلاثة ومقالات أخرى، المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية، ٢٠٠٠م.**
١٦. **حصاد الظلال (ديوان شعر)، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠١م.**
١٧. **حوار البيروني وابن سينا، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٢م.**
١٨. **مباهج اللغة والأدب: دراسات لغوية أدبية علمية، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٣م.**

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور عبد الكريم اليافي قرابة ٧٠ مقالًا في (مجلة التراث العربي)، و(مجلة آفاق الثقافة والتراث)، و(مجلة الآداب)، و(مجلة الآداب العالمية)، و(مجلة الأديب)، و(مجلة الثقافة-مدحة عكاش)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة عالم الفكر).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عبد الكريم اليافي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. أعلام ومبدعون، عبد الغني العطري، دار البشائر، ١٩٩٩م.

٣. حداثة وأصالة، رياض عصمت، دار الفكر، ٢٠١٠م.

٤. حفلة استقبال عبد الكريم اليافي في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٢، ج٣، ١٩٧٧م.

٥. حفلة تأبين عبد الكريم اليافي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٩م.

٦. الدكتور عبد الكريم اليافي، موقع أسرة آل اليافي.

٧. الدكتور عبد الكريم اليافي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٨. عبد الكريم اليافي الباحث عن مجد الإنسان، علي القيّم، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٨م.

٩. عبد الكريم اليافي، جمانة نعمان، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٦م.

١٠. عبد الكريم اليافي، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

١١. عبد الكريم اليافي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٢. عبد الكريم اليافي، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١٣. فيلسوف الجمال وأديب الفلاسفة، غسان شحرور، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٣، ٢٠١٧م، وموقع دنيا الوطن، مقالات، ٢٠١٧م.

١٤. كلمة محمد محفل في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عبد الكريم اليافي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٤، ٢٠٠٩م.

١٥. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

١٦. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

١٧. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٨. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٩. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

٢٠. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٥١- أحمد راتب النفاخ



(١٣٤٦ - ١٤١٢هـ)

(١٩٢٧ - ١٩٩٢م)

نشأته وحياته

ولد أحمد راتب النفاخ في دمشق سنة ١٩٢٧م، لأسرة وفدت على دمشق من بعلبك أوائل القرن الماضي. وبدأ التعلُّم في سنٍّ مبكرة، وكان المجلّيَ في دراسته الابتدائية والثانوية. وقد مَهَرَ بالعربية وبرَّز في معرفتها تبريزًا أفرده بين لِداته.

ولما التحق بقسم اللغة العربية في (كلية الآداب - جامعة دمشق) وَجَدَ المجال رحبًا لتفتُّح مواهبه والتفوُّق على أقرانه، وتخرَّج في الكلية سنة ١٩٥٠م، وبعد سنة نال شهادة أهلية التعليم الثانوي من (كلية التربية)، عُين بعدها أستاذًا للعربية في إحدى ثانويات (درعا).

وفي سنة ١٩٥٣م أُوفد إلى (جامعة القاهرة)، فنال درجة الماجستير سنة ١٩٥٨م، ثم سجَّل موضوع رسالة الدكتوراه في القراءات القرآنية، وبعد أن أنجز القسم الأكبر منها أحجم - لأمرٍ ما - عن إتمامها، ولم يلتفت إلى وعْدِ أستاذه المشرف الدكتور شوقي ضيف بمنحه شهادة الدكتوراه مقابل تقديمه الجزء المنجَز من هذه الرسالة، لأن هذا الجزء كافٍ في تقدير الدكتور شوقي لنيل درجة الدكتوراه.

وفي سنة ١٩٦٢م رجع الأستاذ النفاخ إلى دمشق وعاد إلى التدريس في جامعة دمشق (١٩٦٢ - ١٩٧٩م) وتخرَّجت به أجيال من الطلاب مازالت تذكر له ما بذله من جهد وما قدَّم من عون، وكانوا ينعتونه بلقب (علَّامة الشام) إيذانًا بما يُكنُّون له من الإجلال والتقدير.

توفي الأستاذ أحمد راتب النفاخ في ١١ شعبان ١٤١٢هـ الموافق ١٤ شباط ١٩٩٢م.

الأستاذ أحمد راتب النفَّاخ المجمعي

انتُخب الأستاذ أحمد راتب النفاخ عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٢ أيلول ١٩٧٦م خلفًا للشيخ محمد بهجة البيطار، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٣٠ كانون الأول ١٩٧٦م، وأقيمت حفلة استقباله بتاريخ ١٩ أيار ١٩٧٧م.

كانت للأستاذ النفاخ مشاركة بارزة في أعمال المجمع، وقام بجهد جاهد في لجانه، وكان له القِدْح المعلَّى في أعمال (لجنة اللغة العربية والأصول) و(لجنة المجلة ومطبوعات المجمع) و(لجنة مخطوطات دار الكتب الظاهرية) و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث).

نشر الأستاذ النفاخ في مجلة المجمع ١٦ مقالًا في المدة (١٩٥٧ - ١٩٨٥م) نقدَ في معظمها تحقيقَ طائفة من كتب التراث كرسالة الغفران للمعري والمحتسَب لابن جنّي وإعراب القرآن للزجَّاج.

من آثاره

لم يكن الأستاذ النفاخ ممن يتعجَّلون في إنجاز بحوثهم ودراساتهم وتحقيقاتهم، بل كان يؤثر الأناة والرويَّة وإمعان النظر، فكان هذا سببًا في عدم إقدامه على تأليف الكثير من الكتب وتحقيقها واكتفائه بالقليل القليل الذي يطمئن إلى صحته وسلامته من المآخذ والهنات.

أولًا: الكتب المؤلفة

1. **النصوص الأدبية (منهاج شهادة الثقافة العامة في كلية الآداب)، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٥٥م.**
2. **مختارات من الشعر الجاهلي، مكتبة دار الفتح، دمشق، ١٩٦٦م.**
3. **فهارس شواهد سيبويه، دار الإرشاد ودار الأمانة، بيروت، ١٩٧٠م.**

ثانيًا: الكتب المحققة

1. **ديوان ابن الدُّمَيْنة: صنعة أبي العباس ثعلب ومحمد بن حبيب، مكتبة دار العروبة، القاهرة، ١٩٥٩م.**
2. **كتاب القوافي للأخفش، دار الأمانة، بيروت، ١٩٧٤م.**

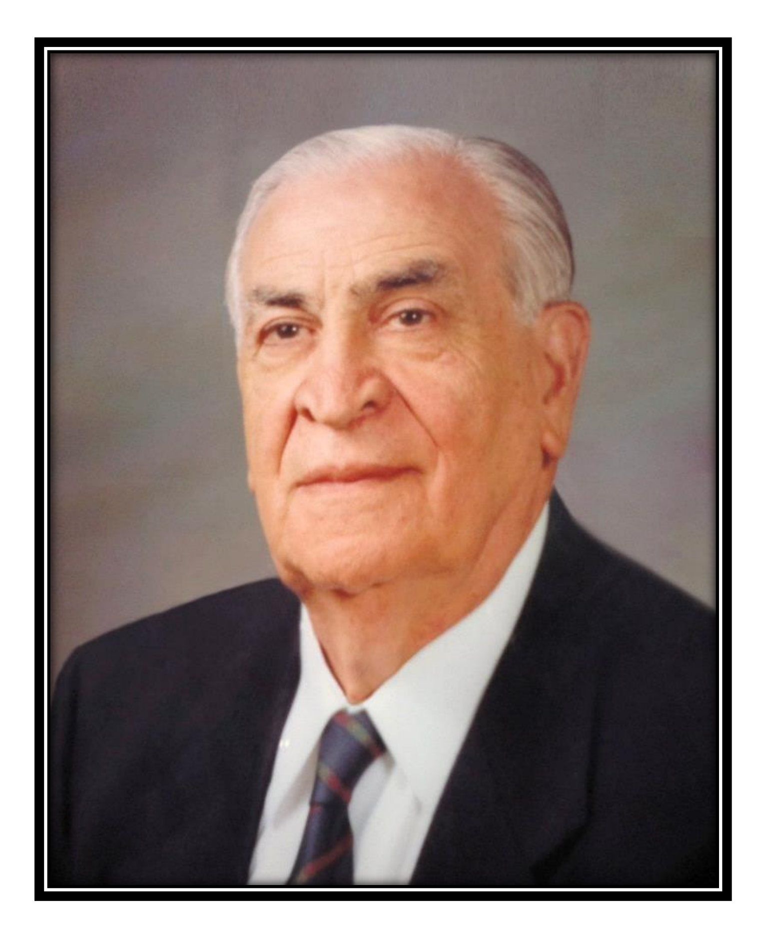
ثالثًا: المقالات

نشر الأستاذ محمد راتب النفاخ عددًا من المقالات في (مجلة الكتاب المصرية)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية)، و(مجلة العرب)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.
٢. أحمد راتب النفاخ شيخ العربية في بلاد الشام، محمد حسان الطيان، موقع شبكة الألوكة، ٢٠٠٧م.
٣. أحمد راتب النفاخ: حجة العلم وتواضع العالم، إبراهيم الزيبق، موقع شبكة الألوكة، ٢٠١٦م.
٤. أحمد راتب النفاخ، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٥. أحمد راتب النفاخ، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
٦. أحمد راتب النفاخ، نبيل أبو عمشة، الموسوعة العربية، المجلد العشرون.
٧. الأستاذ أحمد راتب النفاخ في ذمة الله، إحسان النص، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج٢، ١٩٩٢م.
٨. الأستاذ أحمد راتب النفاخ، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٩. إضبارة الأستاذ أحمد راتب النفاخ المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
١٠. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.
١١. تكملة معجم المؤلفين، محمد خير رمضان بوسف، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م.
١٢. حفلة استقبال الأستاذ أحمد راتب النفاخ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٣، ج١، ١٩٧٨م.
١٣. حفلة تأبين الأستاذ أحمد راتب النفاخ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج٣، ١٩٩٢.
١٤. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.
١٥. عبقريات، عبد الغني العطري، دار البشائر، ١٩٩٧م.
١٦. علَّامة الشام الأستاذ أحمد راتب النفاخ، حسين جمعة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٠، ج٢، ٢٠٠٥م.
١٧. كلمة مسعود بوبو في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه أحمد راتب النفاخ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٢، ج٣، ١٩٩٧م.
١٨. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
١٩. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.
٢٠. من أعلام المحققين والمصححين المعاصرين: أحمد راتب النفاخ، موقع مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية، ٢٠١٧م.
٢١. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
٢٢. نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.

٥٢- محمد إحسان النص



(١٣٣٧ - ١٤٣٣هـ)

(١٩١٩ - ٢٠١٢م)

نشأته وحياته

ولد محمد إحسان النص سنة ١٩١٩م في دمشق، وتلقى تعليمه الابتدائي في (مدرسة الملك الظاهر)، وبدأ دراستَه الثانوية في (مكتب عنبر)، وأتمَّها في(التجهيز الأولى)، ونال البكالوريا الأولى سنة ١٩٤٠م، والبكالوريا الثانية سنة ١٩٤١م، وكان ترتيبه الأول، وكان وهو في أثناء دراسته الثانوية يحرّر بنفسه مجلةً بخط يده، ويُعنى بتلخيص أمَّات الكتب الأدبية وفي طليعتها (كتاب الأغاني)، وينشر مقالات في (مجلة سمير الطلبة) الدمشقية، ويرسل قصائد إلى (مجلة الأمالي) البيروتية، ونشر مقالةَ (بين الجاحظ وفولتير) في (مجلة الثقافة) المصرية.

أُوفد سنة ١٩٤٢م إلى (جامعة القاهرة)، ونال الإجازة في الأدب العربي سنة ١٩٤٦م، وكان الأولَ على خريجي دفعته. ولما عاد إلى سورية درَّس الأدب العربي وعلوم العربية عشر سنين في المدارس الثانوية، وألَّف في أثناء ذلك ١٣ كتابًا مدرسيًّا (تفرَّد بتأليف معظمها وشارك في تأليف قليل منها).

وفي سنة ١٩٥٦م أُوفد إلى (جامعة القاهرة)، فنال درجة الماجستير سنة ١٩٥٩م بتقدير ممتاز، ثم درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٦٢م. وعاد إلى دمشق فعُين مدرّسًا في (كلية الآداب-جامعة دمشق).

وفي سنة ١٩٦٧م، سافر إلى الجزائر، ودرَّس الآداب في جامعتها ستَّ سنوات.

وفي سنة ١٩٧٣م آبَ إلى دمشق، واستأنف التدريس في قسم اللغة العربية بكلية الآداب، وعُين أستاذًا فيها سنة ١٩٧٥م، ثم عميدًا لها سنة ١٩٧٥م، وظلَّ يشغل هذا المنصب حتى استقال سنة ١٩٧٩م، فتعاقد مع (جامعة الكويت) وأمضى فيها عشر سنين (١٩٧٩ - ١٩٨٩م) تدريسًا وإدارة. ولما عاد إلى دمشق رأسَ قسم الحضارة العربية في (هيئة الموسوعة العربية).

توفي الدكتور إحسان النص يوم الإثنين في ١٣ شعبان ١٤٣٣هـ الموافق ٢ تموز ٢٠١٢م.

الدكتور محمد إحسان النص المجمعي

انتُخب الدكتور إحسان النص عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٥ آذار ١٩٧٩م خلفًا للدكتور عارف النكدي، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٤ نيسان ١٩٧٩م، وأقيمت حفلة استقباله في المجمع بتاريخ ١٤ حزيران ١٩٨٩م، وقد تأخرت حفلة استقباله بسبب سفره إلى الكويت أستاذًا في جامعتها.

عُين نائبًا لرئيس المجمع في ٥ حزيران ١٩٩٣م، وظلَّ يشغل هذا المنصب حتى ٢٥ أيار ٢٠٠٥م.

شارك الدكتور إحسان النصّ زملاءه في المجمع في أعمال (لجنة اللغة العربية وأصول النحو)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة تقويم عمل مجلس المجمع ولجانه)، و(لجنة متابعة توصيات مؤتمرات المجمع وقراراته)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة منح الجوائز).

شارك الدكتور محمد إحسان النص في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الثاني للمجمع (اللغة العربية في مواجهة المخاطر) سنة ٢٠٠٣م وألقى فيه محاضرة بعنوان (حول المعجم التاريخي للغة العربية).**
- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م وألقى فيه محاضرة بعنوان (التراث العلمي والأدبي، كتاب الحيوان للجاحظ أنموذجًا).**
- **ندوة (دراسة المعجمات) سنة ١٩٩٤م ناقش فيها مصطلحات (معجم الفنون التشكيلية).**

ونشر في مجلة المجمع ٣٦ مقالًا في المدة (١٩٨٦ - ٢٠١٠م)، وألقى في المجمع محاضرتين: (حديث الدارين العادلية والظاهرية-١٩٩٦م)، و(الأساطير في الشعر العربي القديم-٢٠٠٨م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع كتاب (كتب الأنساب العربية) سنة ٢٠٠١م.

اختير الدكتور إحسان النص عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة خلفًا للأستاذ سعيد الأفغاني سنة ٢٠٠٠م، وعُين عضوًا في مجلس اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. الرائد في الأدب العربي (بالاشتراك)، المطبعة الهاشمية، دمشق، ط١، ١٩٤٨م.
٢. الخطابة في العصر الأموي (رسالة الماجستير)، دار المعارف، مصر، ١٩٦٣م، ط٢، ١٩٦٩م.
٣. العصبية القبلية وأثرها في الشعر الأموي (رسالة الدكتوراه)، دار اليقظة العربية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت، ١٩٦٣م، دار الفكر، ط٢، ١٩٧٣م.
٤. حسان بن ثابت: حياته وشعره، دمشق، ١٩٦٥م، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
٥. زهير بن أبي سلمى: حياته وشعره، دار الفكر، دمشق، ١٩٧٣م، ط٢، ١٩٨٥م.
٦. الشعر السياسي في عصر بني أمية، دمشق، ١٩٧٦م.
٧. الغزل في العصر الأموي، دمشق، ١٩٧٧م.
٨. اختيارات من كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني (٦ أجزاء)، مؤسسة الرسالة، ١٩٧٩-١٩٨٥م.
٩. العباس بن الأحنف: حياته وشعره، ١٩٩٩م.
١٠. كتاب القبائل العربية: أنسابها وأعلامها (مجلدان)، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٠م.
١١. كتب الأنساب العربية، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠١م.
١٢. قضايا ومواقف: سيرة ذاتية ثقافية، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٠م.

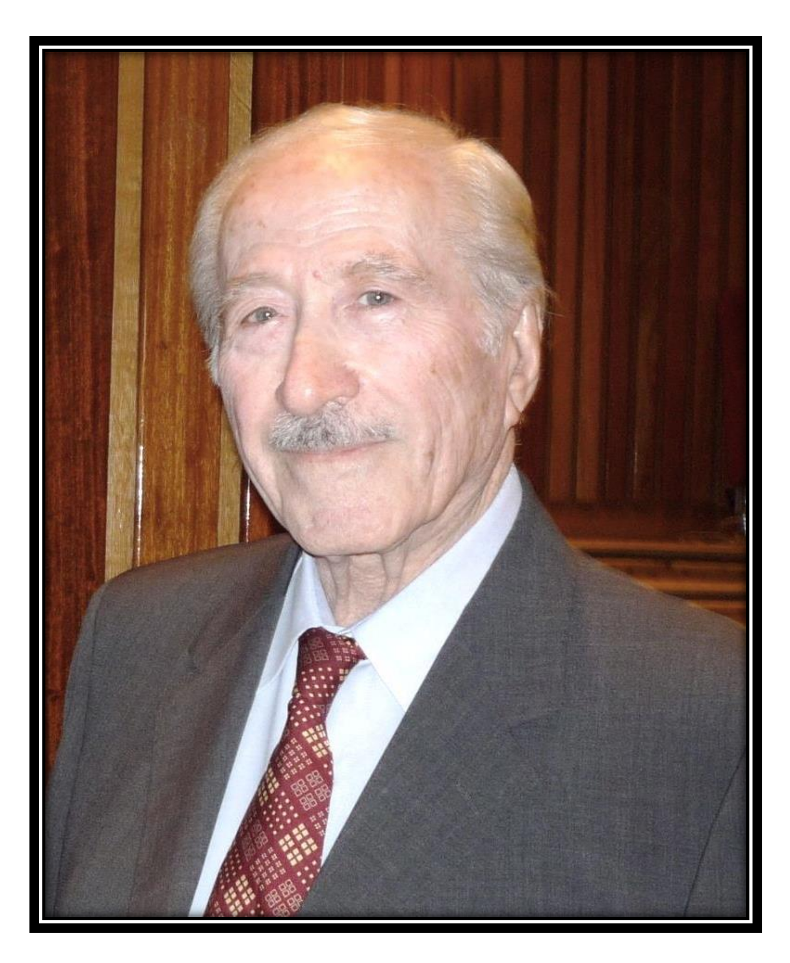
ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور إحسان النص مقالات عديدة في (الموسوعة العربية-٢٥ بحثًا)، و(المجلة العربية للعلوم الإنسانية-الكويت)، و(موسوعة أعلام العرب والإسلام)، و(حوليات كلية الآداب بجامعة الكويت)، و(مجلة المعرفة)، (مجلة البيان-الكويتية)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الثقافة)، و(المجاهد الثقافي-الجزائر)، و(مجلة معهد الدراسات العليا-الجزائر)، و(مجلة العرب)، و(مجلة المعلم العربي)، و(مجلة دراسات تاريخية)، و(مجلة الأسبوع الأدبي)، و(جريدة البعث)، و(جريدة الثورة)، و(جريدة تشرين-٤٠ مقالًا).

مصادر ترجمته

١. حديث العبقريات، عبد الغني العطري، دار البشائر، ٢٠٠٠م.
٢. إحسان النص، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٣. إضبارة الدكتور محمد إحسان النص المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. حفلة استقبال محمد إحسان النص في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٤، ج٣، ١٩٨٩م.
٥. حفلة تأبين محمد إحسان النص، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٦. الدكتور محمد إحسان النص، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. كلمة الدكتور محمود السيد في حفلة استقباله عضوًا عاملًا في مجمع القاهرة خلفًا للدكتور محمد إحسان النص، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٨، ج١، ٢٠١٥م.
٨. المجمعيون في خمسة وسبعين عامًا، مهدي علام وحسن عبد العزيز، مجمع القاهرة، ٢٠٠٧م.

٥٣- محمد مروان المحاسني



(١٣٤٤هـ - ٠٠٠)

(١٩٢٦م – ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد محمد مروان المحاسني في دمشق سنة ١٩٢٦م، وتلقَّى علومه الابتدائية في (مدرسة الإخْوة المريميين بدمشق)، فحصل على شهادة التحصيل الابتدائي سنة ١٩٣٧م، ثم أتمَّ تحصيله الثانوي في هذه المدرسة نفسها، ونال شهادة الدراسة الثانوية سنة ١٩٤٣م.

انتسب إلى (كلية الطب-جامعة دمشق) وحصل على الدكتوراه سنة ١٩٥١م. ثم أُوفد إلى (جامعة باريس) ونال شهادة اختصاص في الجراحة سنة ١٩٥٥م، وعاد إلى دمشق ليدرّس الجراحة في (كلية الطب). وفي أثناء تدريسه انتسب إلى (كلية الآداب-قسم اللغة الفرنسية) في جامعة دمشق واتبع برنامجًا نظمه رئيس الجامعة (د. أمجد الطرابلسي) باللغتين العربية والفرنسية، وحضر دروس الأستاذ شكري فيصل والأستاذ سعيد الأفغاني، وحصل على إجازة في الآداب سنة ١٩٥٨م.

وأُوفد بعدها إلى بريطانيا للتخصص في جراحة القلب والأوعية مدة سنة.

وفي سنة ١٩٦١م أُوفد إلى (جامعة باريس) مرةً أخرى للحصول على شهادة الأستاذية في العلوم الطبية، فحصل على تلك الشهادة سنة ١٩٦٢م، وعاد إلى دمشق وأخذ يتدرَّج في مناصب الهيئة التدريسية في كلية الطب، فصار أستاذًا في الجراحة سنة ١٩٦٩م، ورئيسًا لقسم الجراحة ما بين (١٩٧٤ - ١٩٧٧م).

وفي نهاية عام ١٩٧٩م استقال الدكتور المحاسني من جامعة دمشق، وسافر إلى السعودية أستاذًا للجراحة في (جامعة الملك عبد العزيز-جدة)، وصار رئيسًا لقسم الجراحة فيها (١٩٨٤ - ١٩٩١م)، ثم مديرًا للتعليم الطبي في مستشفى الملك عبد العزيز (١٩٩١ - ٢٠٠١م).

عضوية الهيئات العلمية والجمعيات

- **عضو جمعية الأمراض التنفسية - باريس، (١٩٥٥م).**
- **عضو مؤسس لسكرتارية المجلس الأعلى للعلوم - دمشق، (١٩٥٩ - ١٩٦٧م).**
- **عضو جمعية جراحة الصدر - إنكلترا، (١٩٦٠م).**
- **عضو المجلس الأعلى للعلوم (بصفته الشخصية) - دمشق، (١٩٧٠ - ١٩٧٧م).**
- **عضو المجلس الصحي الأعلى – دمشق، (١٩٧٤ - ١٩٧٩م).**
- **ممثل سورية في لجنة الحوار بين الحضارات في اتحاد الجامعات الناطقة بالفرنسية، (١٩٧٤م).**
- **عضو أكاديمية العلوم - نيويورك، (١٩٧٤م).**
- **عضو مؤسس للمجلس العربي للاختصاصات الطبية (البورد العربي)، (١٩٧٥م).**
- **زميل FICS كلية الجراحة الدولية، (١٩٧٥م).**
- **عضو المكتب التنفيذي للمجلس العربي للاختصاصات العربية، (١٩٧٧ - ١٩٧٩م).**
- **رئيس لجنة الحوار بين الحضارات وعضو مجلس إدارة الاتحاد، (١٩٧٩ - ١٩٩٥م).**
- **ممتحن خارجي لزمالة الكلية الملكية الإيرلندية RCS (جدة، تبوك، عمَّان، البحرين، إيرلندة) (١٩٨٢-١٩٩٨م).**
- **ممتحن خارجي للجراحة في الجامعات العربية (حلب، عمَّان، بغداد، الرياض).**
- **عضو الجمعية السورية للفنون.**
- **عضو مؤسس في جمعية أصدقاء دمشق.**

الدكتور محمد مروان المحاسني المجمعي

انتُخب الدكتور محمد مروان المحاسني عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٩٧٩/٩/٤م خلفًا للدكتور أسعد الحكيم، وصدر مرسوم تعيينه في ١٩٧٩/١٢/١٢م، واستُقبل في المجمع في ١٩٨٩/١١/٢٢م، وقد تأخرت حفلة استقباله عشر سنوات بسبب سفره إلى السعودية أستاذًا في جامعة الملك عبد العزيز.

انتُخب نائبًا لرئيس المجمع بتاريخ ٧ حزيران ٢٠٠٥م وظلَّ يشغل هذا المنصب حتى ١٨ كانون الأول ٢٠٠٨م.

وفي ١٥ كانون الأول ٢٠٠٨م انتُخب رئيسًا للمجمع، وجُدّد انتخابه في سنة ٢٠١٢م، ثم في سنة ٢٠١٧م، وما يزال يشغل منصب رئيس المجمع حتى الآن.

يرأس الدكتور مروان المحاسني (لجنة مكتب المجمع)، و(لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة)، و(لجنة مصطلحات الإعلام)، و(لجنة مصطلحات البيئة والمجتمع والمياه)، و(لجنة مصطلحات إدارة الجودة وعلم القياس)، و(لجنة مصطلحات العلوم الطبيعية والزراعية)، و(لجنة مصطلحات طب الأسنان)، و(لجنة مصطلحات علوم الأحياء الحيوانية)، و(لجنة مصطلحات علوم الأحياء النباتية)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة مصطلحات العلوم الجيولوجية).

ويشارك في أعمال (لجنة المعاجم اللغوية)، وكان مشاركًا في أعمال (لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة الترجمة)، و(لجنة مشروع الذخيرة اللغوية)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة مصطلحات العلوم الرياضية والفيزيائية والكيميائية).

شارك الدكتور مروان المحاسني في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الرابع للمجمع (اللغة العربية والمجتمع) سنة ٢٠٠٥م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (مع قضايا اللغة والمجتمع).**
- **المؤتمر السنوي الخامس للمجمع (اللغة العربية في عصر المعلوماتية) سنة ٢٠٠٦م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (اللغة العربية ومواكبة علوم العصر).**
- **المؤتمر السنوي السادس للمجمع (لغة الطفل والواقع المعاصر) سنة ٢٠٠٧م، وألقى فيه كلمة مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح وجلسة الختام.**
- **المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م، والمؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م، والمؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيها كلمة رئيس مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح وجلسة الختام.**
- **المؤتمر السنوي العاشر للمجمع (واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر) سنة ٢٠١٩م، وألقى فيه كلمة رئيس مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح.**

وله عشرات الكلمات والخطابات التي ألقاها في حفلات الاستقبال والتأبين، إضافة إلى بعض البحوث والمقالات، نُشرت جميعها في مجلة المجمع بدءًا من سنة ١٩٩٠م.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع:

- **كلمات في التراث واللغة والعلوم، ٢٠١١م.**
- **معجم ألفاظ الحضارة (ج١) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**

وفي سنة ٢٠٠٤م انتُخب الدكتور محمد مروان المحاسني ممثلًا للمجمع في اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية خلفًا للدكتور محمد إحسان النص.

وفي سنة ٢٠٠٩م انتُخب عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

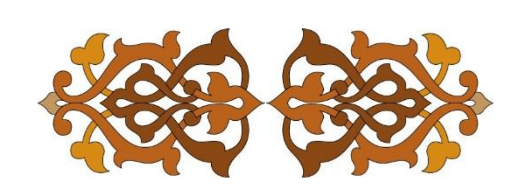
من مؤلفاته

١. بيولوجية الحيوان (ترجمة بالاشتراك)، المجلس الأعلى للعلوم القاهرة، ١٩٦٠م.
٢. المعجم الطبي الموحَّد (بالمشاركة)، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد، طبعة خاصة، ١٩٧٣م، القاهرة، ١٩٧٧م، جامعة الموصل، العراق، ط٢، ١٩٧٨م، ميدليفانت، سويسرا، ط٣، ١٩٨٣م، مكتبة لبنان ناشرون، ط٤، ٢٠٠٩م.
٣. كلمات في التراث واللغة والعلوم، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١١م.
٤. معجم ألفاظ الحضارة-الجزء الأول (المهن والحرف والمنزل والملابس) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٥. معجم الألفاظ الإيطالية في اللغة العربية، دار العروبة، بيروت.
٦. العدوان الثقافي والعولمة (في قيد الطباعة).

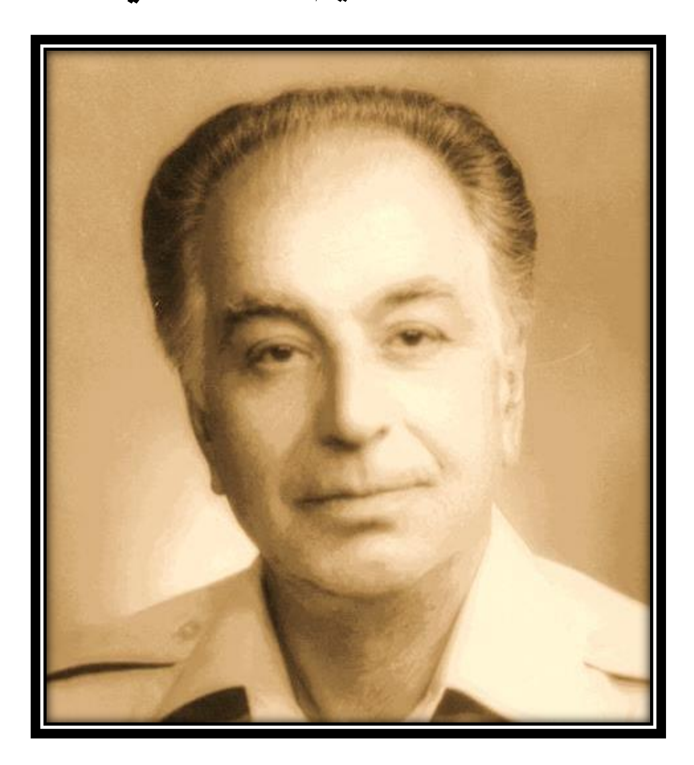
وله بحوث علمية منشورة في مجلات طبية عربية وأجنبية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد مروان المحاسني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. انتخاب الدكتور محمد مروان المحاسني عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق، مجلة المجمع، مج٥٥، ج١، ١٩٨٠م.
٣. حفلة استقبال الدكتور محمد مروان المحاسني، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٥، ج١، ١٩٩٠م.
٤. الدكتور محمد مروان المحاسني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. مروان المحاسني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٦. مروان المحاسني، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.



٥٤- عبد الكريم زهور عدي



(١٣٣٥ - ١٤٠٥هـ)

(١٩١٧ - ١٩٨٥م)

نشأته وحياته

ولد عبد الكريم بن محمد زهور عدي في مدينة (حماة) سنة ١٩١٧م. وتلقى تعليمه الابتدائي والثانوي في مدارسها، وحصل على البكالوريا الأولى سنة ١٩٣٥م، وعلى البكالوريا الثانية سنة ١٩٣٦م، وعُرِف طوال دراسته بالألمعية والفطنة، وشهد له أساتذته بالتفوق والموهبة.

وفي سنة ١٩٣٧م التحق بدار المعلمين، وأمضى فيها سنتين، وبعد تخرجه تولَّى التعليم في المدارس الابتدائية بمحافظة (حماة) حتى سنة ١٩٤٢م، انتسب بعدها إلى (دار المعلمين العليا) بدمشق ودرَس فيها سنة واحدة، ثم أُوفد إلى (جامعة القاهرة) ودرَس في قسم الفلسفة، وحاز الإجازةَ في الفلسفة بتقدير ممتاز سنة ١٩٤٦م، وعاد بعد تخرجه ليدرّس مواد الفلسفة في ثانويات دير الزور وحماة ودار المعلمات بحلب حتى ١٩٥٤م. وعمل إضافة إلى التدريس في مضمار الصحافة.

وفي سنة ١٩٥٤م انتُخب نائبًا عن حماة في المجلس النيابي السوري، وظل يشغل هذا المنصب إلى أن حَلَّ المجلس نفسَه سنة ١٩٥٨م، وعاد عبد الكريم إلى التدريس في (دار المعلمين).

وفي سنة ١٩٥٩م اختير الأستاذ عبد الكريم مديرًا لـ(دار الكتب الظاهرية)، وبقي فيها حتى ١٩٦٣م، وضمَّ إلى عمله في الظاهرية التدريس في (قسم الفلسفة) بكلية الآداب.

وفي سنة ١٩٦٣م سُمّي الأستاذ عبد الكريم وزيرًا للاقتصاد. ثم آثر التفرغ للعمل العلمي،

فعاد سنة ١٩٦٩م إلى التدريس في (قسم الفلسفة) بكلية الآداب، واستمرَّ في إلقاء محاضراته ستَّ سنوات. وفي سنة ١٩٧٨م عُين وزيرَ دولة للشؤون الخارجية، ثم تولَّى وزارة الزراعة سنة ١٩٨٣م، وبعدها وزارة الإدارة المحلية سنة ١٩٨٤م.

وفي سنة ١٩٨٣م اختير عضوًا في لجنة النشر العلمي في المجلس الأعلى للعلوم.

توفي الأستاذ عبد الكريم زهور عدي في ٢٦ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ١٦ نيسان ١٩٨٥م.

الأستاذ عبد الكريم زهور عدي المجمعي

انتُخب الأستاذ عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٤ أيلول ١٩٧٩م خلفًا للدكتور جميل صليبا، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ١٢ كانون الأول ١٩٧٩م، وأقيمت حفلة استقباله بتاريخ ٢٢ أيار ١٩٨٠م.

شارك في أعمال (لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة دراسة مخطوطات دار الكتب الظاهرية)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث).

نشر في مجلة المجمع ٥٤ مقالًا في المدة (١٩٦٠ - ١٩٨٥م)؛ بعضها في التراجم والتصوف، ومعظمها في التعريف بالكتب، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله عضوًا في المجمع.

انتُخب عضوًا مؤازرًا في مجمع اللغة العربية الأردني سنة ١٩٨٠م.

من آثاره

في الفكر السياسي: مدخل إلى علم السياسة، دار دمشق، ١٩٦٣م.

وكتب عددًا من المقالات في (صحيفة البعث) و(صحيفة القبس) و(مجلة المعرفة).

مصادر ترجمته

١. إتمام الأعلام، نزار أباظة ومحمد رياض المالح، دار صادر، بيروت، ١٩٩٩م.

٢. الأستاذ عبد الكريم زهور عدي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. إضبارة الأستاذ عبد الكريم زهور عدي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. انتخاب الأستاذ عبد الكريم زهور عدي عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق، مجلة المجمع، مج٥٥، ج١، ١٩٨٠م.

٥. تتمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، ط٢، ٢٠٠٢م.

٦. حفلة استقبال الأستاذ عبد الكريم زهور عدي، مجلة المجمع، مج٥٥، ج٣، ١٩٨٠م.

٧. خطاب بديع الكسم يتحدث فيه عن سلفه عبد الكريم زهور عدي، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٦، ج١، ١٩٩١م.

٨. ذيل الأعلام، أحمد العلاونة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ط١، ١٩٩٨م.

٩. عبد الكريم زهور عدي، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، السنة ٩، العدد ٢٧-٢٨، ١٤٠٥هـ.

١٠. عبد الكريم زهور عدي، موقع رئاسة مجلس الوزراء.

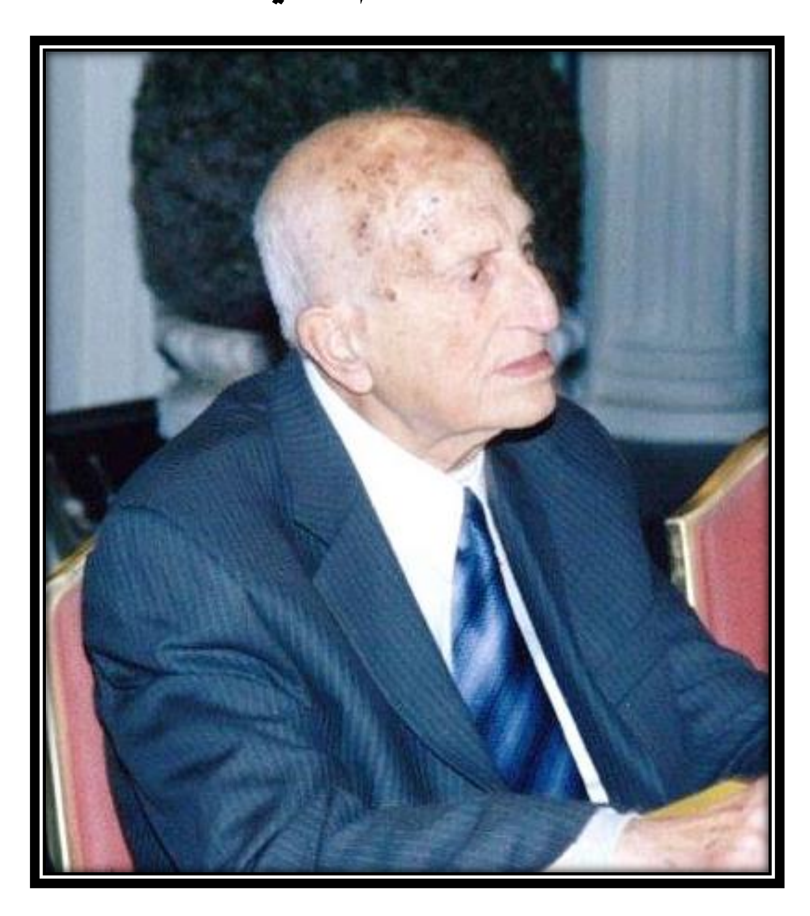
١١. فقيد المجمع: الأستاذ عبد الكريم زهور عدي، أحمد راتب النفاخ، مجلة المجمع، مج٦٠، ج٣، ١٩٨٥م.

أعضاء المجمع في العقد السابع

(١٩٧٩ – ١٩٨٩م)

أعضاء المجمع في العقد السابع

٥٥- عبد الحليم سويدان



(١٣٣٢ - ١٤٢٧هـ)

(١٩١٤ - ٢٠٠٦م)

نشأته وحياته

ولد عبد الحليم سويدان في بلدة (قارة) من منطقة (النبك) سنة ١٩١٤م، ونال في مدارسها (شهادة التحصيل الابتدائي) سنة ١٩٢٨م. ثم درَس في (مكتب عنبر) وحصل على بكالوريا التعليم الثانوي سنة ١٩٣٥م. وحاز قبلها (شهادة أهلية التعليم) سنة ١٩٣٤م.

عُين عبد الحليم سويدان معلمًا في مدينة (دير الزور) في العام الدراسي (١٩٣٥ - ١٩٣٦م). وفي صيف ١٩٣٦م أُوفد إلى (المدرسة الوطنية للطب البيطري) في ضاحية باريس، وحصل سنة ١٩٤٢م على درجة (دكتور في الطب البيطري)، وحصل كذلك على (شهادة معهد الطب البيطري الأجنبي). ولمَّا لم يتمكَّن الدكتور عبد الحليم من العودة إلى وطنه بسبب اندلاع الحرب العالمية الثانية، انتسب إلى (كلية العلوم) في جامعة باريس، وحصل على خمس شهادات في الدراسات العليا: في علم الحيوان، وفي علم النبات، وفي الكيمياء الحيوية، وفي الفيزيولوجية العامة، وفي علم الحياة العام.

عاد الدكتور عبد الحليم إلى الوطن سنة ١٩٤٥م، فعُين في (مديرية الصحة - وزارة الزراعة)، ثم استقال من وظيفته سنة ١٩٤٩م ليعيَّن أستاذًا مساعدًا في (قسم علم الحيوان-كلية العلوم)، وتدرَّج في مناصب الهيئة التدريسية فصار أستاذًا ذا كرسي سنة ١٩٥٦م، ثم عميدًا لكلية العلوم سنة ١٩٥٨، ثم وكيلًا لجامعة دمشق سنة ١٩٦٠م. وفي سنة ١٩٦٣م سُمّي وزيرًا للزراعة.

وفي سنة ١٩٦٩م أصبح خبيرًا لليونسكو في مدينة (الرباط) ودرَّس في (المدرسة العليا للأساتذة)، ثم تعاقد سنة ١٩٧٣م مع (جامعة الجزائر) أستاذًا في (قسم العلوم الحيوية-كلية العلوم)، وبعد سنة عُين مستشارًا فنيًّا في (المعهد العالي للدراسات الزراعية-جامعة زائير).

وفي سنة ١٩٧٨م عاد إلى دمشق أستاذًا في (قسم علم الحيوان-كلية العلوم). وعُين في سنة ١٩٨٣م عضوًا في لجنة النشر العلمي في المجلس الأعلى للعلوم.

وفي سنة ٢٠٠١م رأس (قسم العلوم التطبيقية) في هيئة الموسوعة العربية.

توفي الدكتور عبد الحليم سويدان يوم الإثنين في ٢٧ ربيع الأول ١٤٢٧هـ الموافق ٢٤ نيسان ٢٠٠٦م.

الدكتور عبد الحليم سويدان المجمعي

انتُخب الدكتور عبد الحليم سويدان عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٦ كانون الثاني ١٩٨٣م خلفًا للدكتور حكمة هاشم، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ١٣ تشرين الأول ١٩٨٣م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٠ أيار ١٩٨٤م.

عُين عضوًا في (مكتب المجمع) سنة ١٩٨٧م وجُدّد تعيينه عدة مرات، وشارك في أعمال (لجنة مصطلحات العلوم الطبيعية وتقاناتها)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة اللغة العربية وأصول النحو)، و(لجنة المصطلحات).

شارك الدكتور عبد الحليم سويدان في أعمال:

- **ندوة (دراسة المعجمات) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم الاستشعار عن بعد).**
- **ندوة (دراسة معجم البيولوجيا في علوم الأحياء والزراعة) سنة ١٩٩٦م، وناقش فيها مصطلحات (معجم البيولوجيا في علوم الأحياء والزراعة).**
- **ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (مبادئ يركز عليها عند وضع المصطلح العلمي العربي) نُشرت في مجلة المجمع (المجلد ٧٥، الجزء ٣، الصفحة ٥٨٧).**

ونشر في مجلة المجمع ثلاث كلمات: في حفلة استقباله، وفي حفلة استقبال الدكتور محمد زهير البابا، وفي حفلة استقبال الدكتورة ليلى الصباغ.

من آثاره

- علم الحياة الحيوانية (كتاب جامعي)، دمشق، ١٩٨١-١٩٨٢م.
- تطور المتعضيات الحيوانية (كتاب جامعي)، دمشق، ١٩٨٣-١٩٨٤م.

ونشر في المجلد الخامس من الموسوعة العربية مقالًا بعنوان (البيونية أو علم الأحياء الإلكتروني).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عبد الحليم سويدان المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. انتخاب عبد الحليم سويدان عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٩، ج١، ١٩٨٤م.

٣. أوراق شامية من تاريخ سورية المعاصر، غسان محمد رشاد حداد، مكتبة مدبولي، ٢٠٠٧م.

٤. حفلة استقبال عبد الحليم سويدان عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٥٩، ج٣، ١٩٨٤م.

٥. الدكتور عبد الحليم سويدان، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

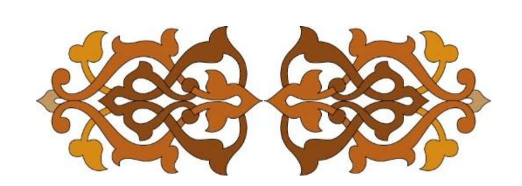
٦. عبد الحليم سويدان، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٧. عبد الحليم سويدان، موقع مديرية الثقافة بريف دمشق.

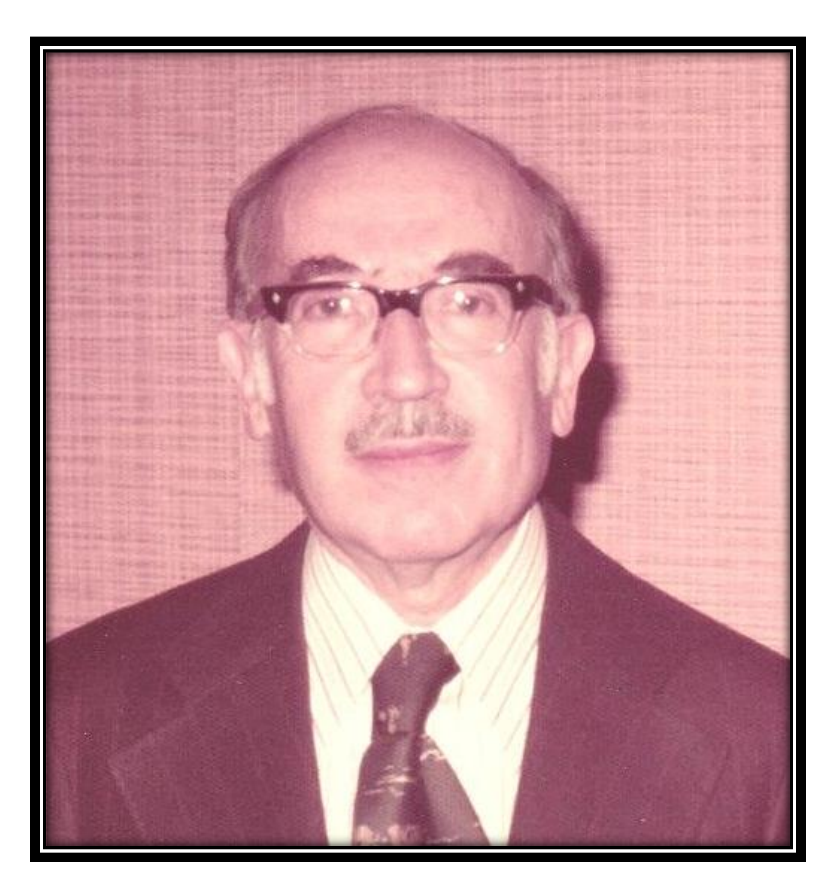
٨. عبد الحليم سويدان، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

٩. فقيد المجمع: عبد الحليم سويدان، شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨١، ج٣، ٢٠٠٦م.

١٠. كلمة محمد سعيد الصفدي في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عبد الحليم سويدان، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج٤، ٢٠١٠م.



٥٦- مختار هاشم



(١٣٣٣ - ١٤٢٣هـ)

(١٩١٤ - ٢٠٠٢م)

نشأته وحياته

ولد مختار هاشم في حي (الشاغور) بمدينة دمشق سنة ١٩١٤م، وبدأ دراسته في الكتَّاب فتعلَّم القراءة والكتابة، وختم القرآن الكريم وهو في الصف الثاني، ثم تابع دراسته في (المدرسة العلمية الوطنية)، وبعد أن حصل على البكالوريا الأولى قسم العلوم، التحق بـ(المدرسة الأرثوذكسية) وحصل على البكالوريا الثانية قسم الفلسفة، وأفاد من هذه المدرسة زيادةَ تمكُّنه وإتقانه اللغة الفرنسية. وكان الأول بين رفاقه.

وفي سنة ١٩٣٤م انتسب إلى (المعهد الطبي العربي)، وأكبَّ على دراسة الطبّ، وقد دفعه ما وجده في الدراسة الطبية من مصطلحات إلى دراسة مبادئ اللغتين اللاتينية واليونانية، وترجم بعض الكتب الفرنسية بتكليف من أساتذته، ووجد في أثناء ذلك مصطلحات فرنسية لم يوضع لها مقابل عربي أو أن مقابلها العربي لا يعبِّر عن معناها الدقيق، فوضع المقابلات العربية التي رآها

أوفى بالمراد وكتب في ذلك مقالًا - وكان ما يزال في السنة الثانية – وأرسله إلى (مجلة معهد الطب العربي) فنشرته وقدَّمت لهذا المقال بتقريظ مشجع.

وفي سنة ١٩٤٠م حصل على شهادة الدكتوراه في الطب، ومارس المهنة حرًّا أولًا، ثم التحق بوزارة الصحة سنة ١٩٤٥م، وعمل في مشافيها.

وفي سنة ١٩٤٦م أُوفد للتخصص في طبّ الأطفال بجامعة جنيف مدة سنتين. وفي سنة ١٩٤٩م تطوَّع في الجيش العربي السوري، وبقي فيه حتى انتهت خدمته سنة ١٩٧٠م وهو برتبة (العميد).

وشارك الدكتور مختار هاشم في أثناء ذلك في وضع (المعجم العسكري) وفي (لجنة المصطلحات الطبية العسكرية) في القيادة المشتركة، ونشر جملة من المقالات في (مجلة الجندي) و(المجلة العسكرية).

توفي الدكتور مختار هاشم في ٢٢ ذي القعدة ١٤٢٢هـ الموافق ٤ شباط ٢٠٠٢م.

الدكتور مختار هاشم المجمعي

انتُخب الدكتور مختار هاشم عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٤ أيلول ١٩٨٥م خلفًا للأستاذ محمد المبارك، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٧ كانون الأول ١٩٨٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ١١ أيار ١٩٨٩م.

شارك الدكتور مختار هاشم زملاءه في أعمال المجمع وخاصة في لجان المصطلحات.

وشارك أيضًا في أعمال:

- **ندوة (معجم النفط) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم النفط).**
- **ندوة (دراسة معجم البيولوجيا في علوم الأحياء والزراعة) سنة ١٩٩٦م، وناقش فيها مصطلحات (معجم البيولوجيا في علوم الأحياء والزراعة).**

ونشر في مجلة المجمع ستة مقالات:

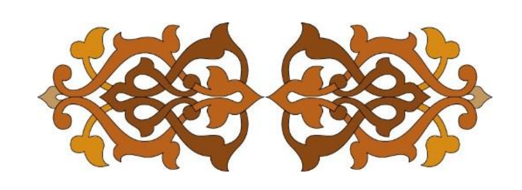
- **الداذي، [المجلد ٥٦، الجزء ٣، الصفحة ٦١٧].**
- **مع القوصوني في قاموسه، [المجلد ٥٦، الجزء ٣، الصفحة ٤٤٦].**
- **كلمات حائرة، [المجلد ٥٩، الجزء ٣، الصفحة ٥٣٩].**
- **أوزان الأطباء ومكاييلهم، [المجلد ٦١، الجزء ١، الصفحة ٣].**
- **رحلة استكشافية في قانون ابن سينا، [المجلد ٦٢، الجزء ٣، الصفحة ٤٤٥].**
- **كلمته في حفلة استقباله، [المجلد ٦٤، الجزء ٣، الصفحة ٤٣٦].**

من آثاره

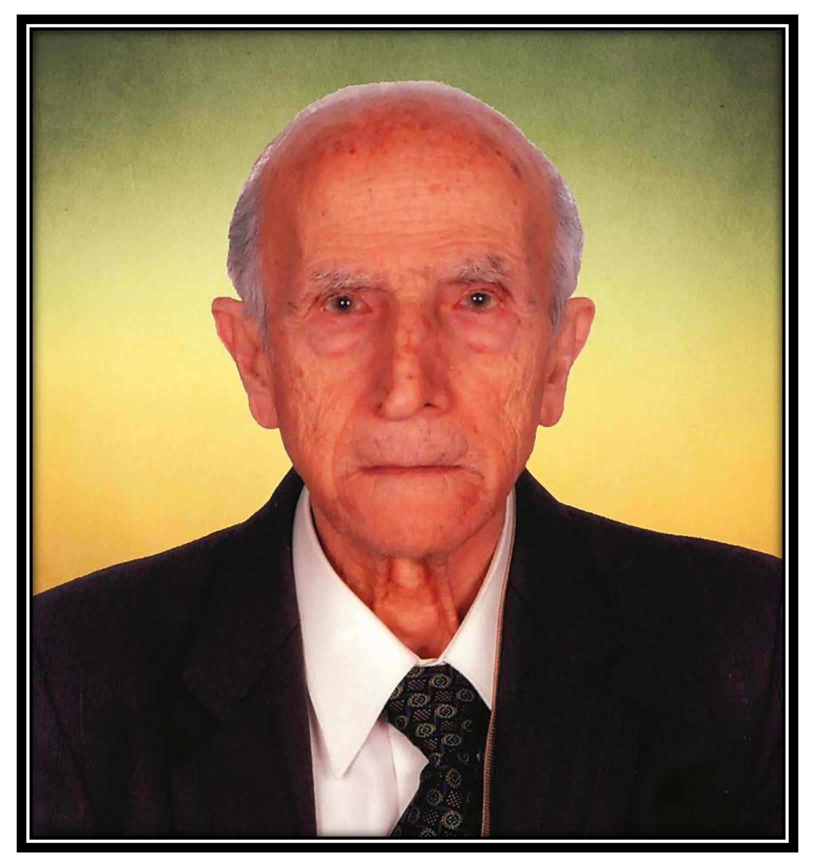
١. العبورية الودية في الأبحاث الوردية لمحمود بن يونس (تحقيق)، مجلة التراث العربي، العدد ٢٢، ١٩٨٦م.
٢. كشف الأسرار عن حِكَم الطيور والأزهار للمقدسي (تحقيق)، دار الطباع للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ١٩٨٩م.
٣. غربة المخطوط العربي (قصيدة)، آفاق الثقافة والتراث، س٢، ع٨، ١٩٩٥م.
٤. الاستقلالية (بحث)، الموسوعة العربية، المجلد الثاني.
٥. قاموس الأطباء وناموس الألباء للقوصوني (تحقيق).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور مختار هاشم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال الدكتور مختار هاشم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٤، ج٣، ١٩٨٩م.
٣. حفلة تأبين الدكتور مختار هاشم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.
٤. الدكتور مختار هاشم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. كلمة أنور الخطيب في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه مختار هاشم، مجلة المجمع، مج٨٤، ج٢، ٢٠٠٩م.
٦. مختار هاشم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.



٥٧- محمد زهير البابا



(١٣٤٣ - ١٤٣٢هـ)

(١٩٢٤ - ٢٠١١م)

نشأته وحياته

ولد محمد زهير البابا في حي (القيمرية) بمدينة دمشق سنة ١٩٢١م، وحينما بلغ السادسة من عمره ألحقه والده بـ (المدرسة الجوهرية) ليتعلم قراءة القرآن الكريم، ولما أتم السابعة سجله والده في (مدرسة التطبيقات)، ونال منها شهادة الدراسة الابتدائية. وفي سنة ١٩٣٣م انتسب إلى (مكتب عنبر) ونال شهادة البكالوريا سنة ١٩٣٧م.

وفي سنة ١٩٤٠م انتسب إلى (المعهد الطبي العربي) ودرَس فيه علوم الصيدلة، ونال الإجازة في علوم الصيدلة والكيمياء سنة ١٩٤٥م. ثم أُوفد إلى (جامعة بروكسل) في بلجيكا ليختص في علم العقاقير الطبية والنباتات الطبية، وحصل سنة ١٩٤٨م على شهادة الدكتوراه بدرجة جيد جدًّا مع تهنئة اللجنة الفاحصة.

وفي سنة ١٩٤٩م عُين مدرّسًا في (كلية الطب-قسم الصيدلة)، وتدرَّج في مناصب الهيئة التدريسية حتى صار أستاذًا ذا كرسي سنة ١٩٦٢م، ثم وكيلًا لكلية الصيدلة.

وفي سنة ١٩٦٣م أعير الدكتور البابا إلى (جامعة الملك سعود بالرياض) ودرَّس فيها حتى سنة ١٩٦٨م، وعاد إلى كلية الصيدلة بدمشق، وصار عميدًا لها سنة ١٩٧٠م.

من أعماله ومنجزاته

- **عضو اللجنة الوطنية السورية للاتحاد الدولي لتاريخ العلوم.**
- **عضو في الجمعية الفرنسية لتاريخ الطب.**
- **عضو في لجنة تعريب المصطلحات العلمية.**
- **عضو في هيئة الموسوعة العربية.**
- **عضو لجنة مراقبة الأدوية.**
- **عضو لجنة اختبار المرشحين لنيل جائزة الكويت للتقدم العلمي.**
- **عضو لجنة النشر العلمي في المجلس الأعلى للعلوم.**
- **أستاذ في معهد التراث العلمي العربي الملحق بجامعة حلب.**
- **من مؤسسي معهد التراث العلمي العربي.**
- **من مؤسسي معمل الخميرة (الأول من نوعه في سورية في ذلك الحين).**

الميداليات والجوائز

- **الميدالية الذهبية من مؤتمر اتحاد الصيادلة العرب (١٩٧٤م).**
- **جائزة الكويت للتقدم العلمي في مجال الكيمياء والصيدلة عند العرب (١٩٨٦م).**

توفي الدكتور زهير البابا يوم الخيس في ٣ شوال ١٤٣٢هـ الموافق ١ أيلول ٢٠١١م.

الدكتور محمد زهير البابا المجمعي

انتُخب الدكتور محمد زهير البابا عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٤ أيلول ١٩٨٥م خلفًا للدكتور ميشيل الخوري، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٢٧ كانون الأول ١٩٨٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٧ أيار ١٩٨٩م.

وشارك في أعمال (لجنة مصطلحات العلوم الرياضية والفيزيائية والكيميائية)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة مصطلحات العلوم الطبيعية والزراعية)، و(لجنة أعمال أعضاء المجمع)، و(لجنة مصطلحات البيئة والمجتمع والمياه)، و(لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة ألفاظ الحضارة).

شارك الدكتور محمد زهير البابا في أعمال:

- **ندوة (معجم النفط) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم النفط).**
- **ندوة (دراسة المعجمات) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم علوم المياه).**
- **ندوة (دراسة معجم البيولوجيا في علوم الأحياء والزراعة) سنة ١٩٩٦م، وناقش فيها مصطلحات (معجم البيولوجيا في علوم الأحياء والزراعة).**
- **ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (السوابق واللواحق وأهميتها في فهم ووضع المصطلح العلمي).**

ونشر في مجلة المجمع بحثًا بعنوان (السوابق واللواحق وأهميتها في فهم المصطلح)، ومقالين: (المدرسة الظاهرية ومكتبتها بدمشق) و(أسرة الكواكبي وأشهر علمائها)، وثلاث كلمات في حفلة استقباله وفي حفلة استقبال الدكتور عادل العوا والأستاذ شحادة الخوري.

وألقى في المجمع محاضرتين: (الجواهر والأحجار الكريمة في كتب التراث-١٩٩٥م)، و(تأثير المملكتين الزنكية والأيوبية في تقدم العلوم-١٩٩٦م).

ولما أقعده المرض عن مزاولة أعماله في المجمع صار عضوًا فخريًا، وصدر مرسومه في الأول من شهر آب ٢٠١٠م.

من آثاره

أولًا: المؤلفات

1. **علم العقاقير وتشخيصها المجهري الكيميائي (٣ أجزاء)، ١٩٦٤م، وأعيد طبعه عام ١٩٧٠م.**
2. **تاريخ الصيدلة وتشريعها وآدابها، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٧٥م، ١٩٧٨م، ١٩٨٦م.**
3. **فهرس المخطوطات الطبية للحضارات القديمة العربية والإغريقية في المكتبة الوطنية بباريس، ١٩٨٢م.**
4. **معجم مصطلحات العلم والتكنولوجيا (ترجمة من الإنكليزية بالمشاركة)، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٨٢م.**
5. **أقرباذين القلانسي (تحقيق)، مطبوعات معهد التراث العلمي العربي بحلب، ١٩٨٣م.**
6. **من مؤلفات ابن سينا الطبية: كتاب دفع المضار الكلية عن الأبدان الإنسانية، والأرجوزة في الطب، وكتاب الأدوية القلبية (تحقيق)، منشورات معهد التراث العلمي العربي في جامعة حلب ومعهد المخطوطات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٥م.**
7. **علم السموم لابن وحشية (تحقيق-لم يطبع بعد).**
8. **أقرباذين ابن التلميذ ورسالة في المعهد (تحقيق).**
9. **المقالة ٢٨ من كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف للزهراوي (تحقيق).**
10. **المقالة الفاضلية في التحرز من السموم (تحقيق).**
11. **غاية الإحسان في خلق الإنسان (تحقيق).**

ثانيًا: المحاضرات

ألقى الدكتور زهير البابا قرابة ٢٥ محاضرة في عدة مؤتمرات وندوات محلية وعربية وأجنبية في المدة (١٩٦٩ - ٢٠٠٠م)، وكانت متعددة في موضوعاتها كالصناعة الصيدلية، والأدوية، ودساتير الأدوية العربية، والأكحال، والفحوص المخبرية، وعلم السموم، والفلاحة، والطب العربي، والتراث الطبي العربي، وعلم الجنين، والأحجار الكريمة، والتعدين، والمعاجم الطبية باللغة العربية. وقد نُشرت جميع هذه المحاضرات في مجلات علمية متخصصة.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد زهير البابا المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال محمد زهير البابا، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٤،ج٣، ١٩٨٩م.

٣. حفلة تأبين محمد زهير البابا، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٢م.

٤. الدكتور محمد زهير البابا، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. زهير البابا: أسرار العقاقير وخصائصها، سمر وعد، موقع دمشق، ٢٠١٣م.

٦. محمد زهير البابا: العالم الكبير والمدرس المتواضع، عبد الغني العطري في كتابه (أعلام ومبدعون)، دار البشائر، ١٩٩٩م.

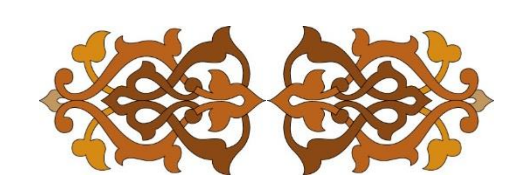
٧. محمد زهير البابا، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٨. محمد زهير البابا، موقع شبكة المعرفة الريفية.

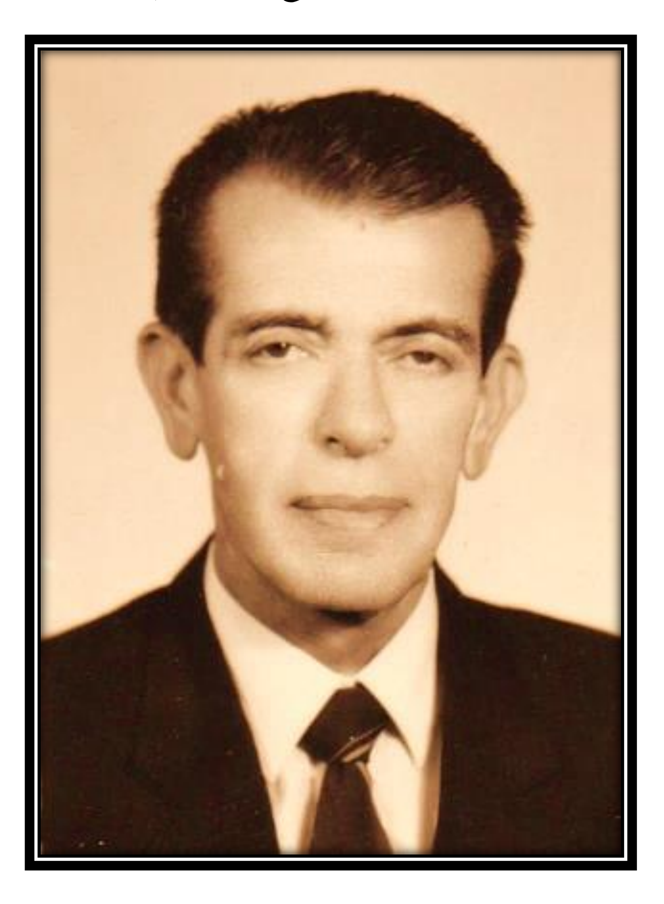
٩. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

١٠. موسوعة أعلام العرب، عادل محمد الحجاج، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٥م.

١١. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٥٨- محمد بديع الكسم



(١٣٤٣ - ١٤٢١هـ)

(١٩٢٤ - ٢٠٠٠م)

نشأته وحياته

ولد محمد بديع بن الشيخ محمد عطا الله الكسم سنة ١٩٢٤م في حي (مئذنة الشحم) بمدينة دمشق، ونشأ في أسرة عُرفت بالتقوى والصلاح والعلم.

أنهى دراسته الثانوية سنة ١٩٤٢م، وعُين موظفًا في (دار الكتب الظاهرية) وقضى فيها عامًا، ثم التحق بكلية الآداب في (جامعة فؤاد الأول) بمصر درَس فيها الفلسفة، ونال الإجازة الجامعية سنة ١٩٤٧م، وأتبعها بدراسة عالية في العام الدراسي (١٩٤٧ - ١٩٤٨م).

ولما عاد إلى سورية عُين مدرّسًا في اللاذقية، ثم عضوًا في (لجنة التربية والتعليم) بدمشق، ثم اختير للتدريس في (جامعة دمشق) سنة ١٩٥٠م.

وفي سنة ١٩٥٤م أُوفد إلى (جامعة جنيف) في سويسرا، ونال شهادة الدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٥٨م بدرجة الامتياز في رسالته (البرهان في الفلسفة)، وقد حظيت هذه الرسالة بأعلى درجات التقدير، ونوَّه بها كبار فلاسفة عصره.

ولما عاد إلى سورية عُين أستاذًا مساعدًا في قسم الفلسفة في (جامعة دمشق).

وفي سنة ١٩٥٩م سافر إلى القاهرة وأمضى فيها سنة واحدة (١٩٥٩ - ١٩٦٠م)، رجع بعدها إلى دمشق ليدرّس في جامعتها، وصار أستاذًا سنة ١٩٦٨م.

وفي سنة ١٩٦٨م أُعير إلى (جامعة الجزائر) ليسهم في خطة التعريب التي نهضت بها الحكومة الجزائرية، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٩٧٢م.

وفي سنة ١٩٨١ أُوفد مدةَ سنة إلى فرنسا وسويسرا لمتابعة بحوثه الفلسفية، عاد بعدها إلى سورية ليتابع التدريس في الجامعة، وليشارك في أعمال مجمع اللغة العربية بدمشق.

توفي الدكتور بديع الكسم يوم الأحد في ٥ تشرين الثاني ٢٠٠٠م الموافق ٩ شعبان ١٤٢١هـ.

الدكتور محمد بديع الكسم المجمعي

انتُخب الدكتور محمد بديع الكسم عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٧ أيلول ١٩٨٥م خلفًا للدكتور عبد الكريم زهور عدي، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٧ كانون الأول ١٩٨٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٣٠ تشرين الأول ١٩٩١م.

شارك الدكتور الكسم أعضاء المجمع في اجتماعات (مجلس المجمع) وفي اجتماعات بعض لجانه مثل: (لجنة المصطلحات) و(لجنة مجلة المجمع).

وألقى في المجمع محاضرة بعنوان (لغة الفلسفة) سنة ١٩٩٣م.

ونشر في مجلة المجمع كلمته التي ألقاها في حفلة استقباله [المجلد ٦٦، الجزء ١، ص ١٧٦] وفي حفلة استقبال الأستاذ جورج صدقني [المجلد ٦٧، الجزء ١، ص ١٠٥]، ونُشر له في المجلة أيضًا نصوص مختارة من مقالاته. [المجلد ٧٦، الجزء ٣، ص ٦٩٥].

من آثاره

١. **البرهان في الفلسفة (رسالة الدكتوراه بالفرنسية)، طبعته دار المطابع الجامعية (P.U.F)، ثم ترجمه إلى العربية الأستاذ جورج صدقني وصدَّره بمقدمة ضافية تحدث فيها عن الدكتور الكسم وعن ١٥ مقالة ومحاضرة له، وطبع الكتاب في وزارة الثقافة سنة ١٩٩١م.**
٢. **بديع الكسم، أعد الكتاب وقدَّمه الأستاذ عزة السيد أحمد، وهو يشتمل على ٢٢ مقالًا من مقالات الكسم، وطبع في وزارة الثقافة سنة ١٩٩٤م.**
٣. **التطور الخالق، تأليف هنري برغسون، تلخيص بديع الكسم، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٨م.**
٤. **الخلق الفني: تأملات في الفن، تأليف بول فاليري، ترجمة بديع الكسم، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٨م.**

وله عدد من المقالات والمحاضرات نشرت في (مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة المعرفة).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد بديع الكسم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. بديع الكسم: فيلسوف دمشق للقرن العشرين، سمير الزعبي، موقع دمشق، ٢٠٠٨م.

٣. بديع الكسم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٤. حفلة استقبال الدكتور بديع الكسم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٦، ج١، ١٩٩١م.

٥. حفلة تأبين الدكتور بديع الكسم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٦، ج٣، ٢٠٠١م.

٦. الدكتور محمد بديع الكسم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

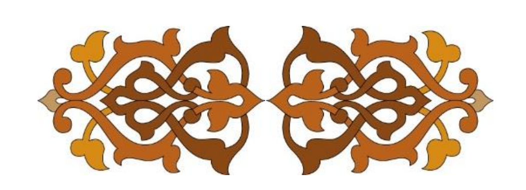
٧. قراءات في فكر بديع الكسم، عزت السيد أحمد، دار الفكر الفلسفي، ١٩٩٨م.

٨. كلمة محمد عزيز شكري في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه محمد بديع الكسم، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج٢، ٢٠٠٤م.

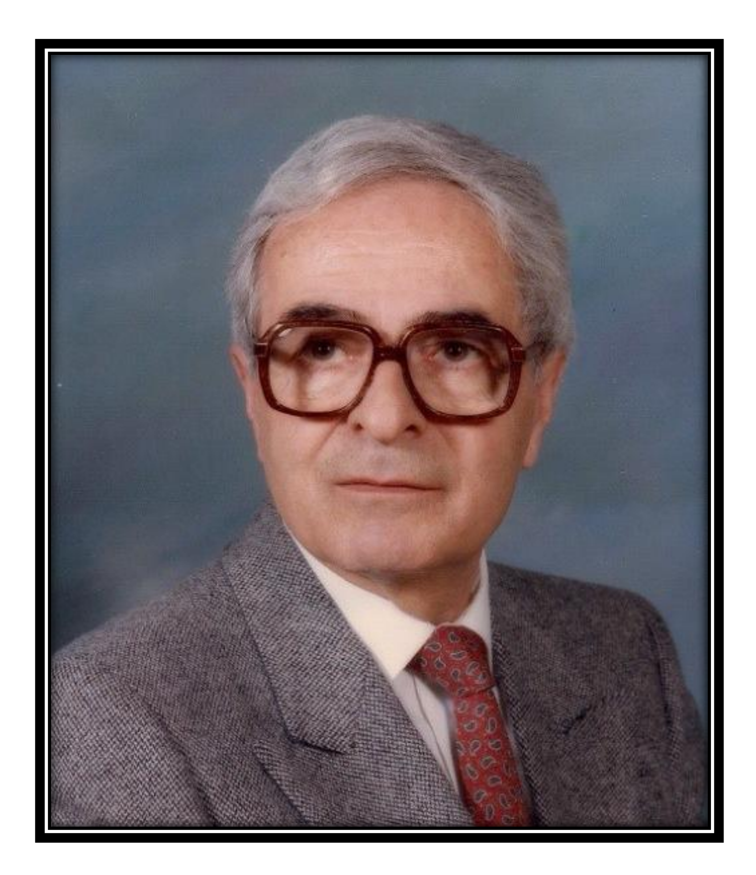
٩. محاضرات المجمع في الدورة المجمعية (١٩٩٢ - ١٩٩٣م)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٩٤م.

١٠. محمد بديع الكسم، مفيد العابد، الموسوعة العربية، المجلد السادس عشر.

١١. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.



٥٩- عبد الله واثق شهيد



(١٣٤٦ - ١٤٣٦هـ)

(١٩٢٧ - ٢٠١٥م)

نشأته وحياته

ولد عبد الله واثق شهيد في بلدة (حارم) من أعمال (حلب) في ٣ آب ١٩٢٧م. بدأ التعلُّم في أحد الكتاتيب، وقبل أن يُنهي الأجزاء الخمسة الأخيرة من القرآن الكريم انتقل إلى (مدرسة دارة عَزَّة) ودرَس فيها العلوم الأولية إضافة إلى اللغة الفرنسية. وفي سنة ١٩٣٩م انتسب إلى (مدرسة التجهيز السلطاني) بحلب، وحصل على شهادة بكالوريا التعليم الثانوي-فرع الرياضيات سنة ١٩٤٧م.

ثم انتسب إلى (المعهد العالي للمعلمين) في دمشق، ونال شهادة المعهد في تعليم العلوم الفيزيائية سنة ١٩٥٠م. ثم أُوفد إلى فرنسا سنة ١٩٥٣م، ونال شهادة الدكتوراه في الطاقة النووية بتقدير مشرّف جدًّا سنة ١٩٥٧م، وعاد إلى (جامعة دمشق) مدرّسًا في (كلية العلوم). وفي سنة ١٩٦٣م أُعير إلى (جامعة الملك سعود) مدة سنتين، عاد بعدها إلى التدريس في الجامعة وسُمّي وكيلًا لكلية العلوم.

وفي سنة ١٩٦٦م استُحدثت وزارة التعليم العالي وعُين الدكتور واثق شهيد أول وزير لها.

وفي سنة ١٩٧١م صدر مرسوم تعيينه مديرًا عامًّا لمركز الدراسات والبحوث العلمية، وظل يشغل هذا المنصب حتى سنة ١٩٩٤م.

من إسهاماته العلمية

- **رئيس اللجنة الاستراتيجية للعلوم بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم**
- **رئيس لجنة استراتيجية تطوير العلوم والتقانة في الوطن العربي**
- **عضو اللجنة الاستشارية للمدير العام لليونسكو**
- **عضو اللجنة الاستشارية لمجلس الاقتصاد الاجتماعي الأمم المتحدة**
- **عضو المجلس الأعلى للعلوم**
- **عضو مجلس البحث العلمي الاتحادي**

توفي الدكتور عبد الله واثق شهيد يوم السبت في ١ ذي القعدة ١٤٣٦هـ الموافق ١٥ آب ٢٠١٥م.

الدكتور عبد الله واثق شهيد المجمعي

انتُخب الدكتور عبد الله واثق شهيد عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٧ أيلول ١٩٨٥م خلفاً للأستاذ وجيه السمان، وصدر مرسوم تعيينه بتاريخ ٢٧ كانون الأول ١٩٨٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٦ حزيران ١٩٩٥م، وقد تأخرت حفلة استقباله لانشغاله بأعباء إدارة مركز الدراسات والبحوث العلمية.

انتُخب الدكتور واثق شهيد أمينًا للمجمع في ٣٠ تشرين الأول ١٩٩٥م، وصدر قرار تعيينه بذلك في ١٠ كانون الأول ١٩٩٥م، وظل يشغل هذا المنصب حتى سنة ٢٠٠٨م.

وكان له نشاط بارز في المجمع؛ فقد أسهم في تعديل قانون المجمع ولائحته الداخلية، وشارك في عدة لجان مجمعية؛ منها: (لجنة مصطلحات العلوم الرياضية والمعلوماتية والفيزيائية والكيميائية)، و(لجنة المجلة ومطبوعات المجمع)، و(لجنة أعمال أعضاء المجمع)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة متابعة توصيات مؤتمرات المجمع وقراراته)، و(لجنة الذخيرة اللغوية)، و(لجنة المكتبة).

ونشر في مجلة المجمع ١٢ مقالًا (من ١٩٩٥م وحتى ٢٠٠٩م) ، تضمَّنت ثلاثة أبحاث: (تطور المصطلح العلمي العربي في مجمع اللغة العربية بدمشق) و(تجربة سورية الرائدة في تعريب العلوم في التعليم العالي) و(المجامع)، إضافة إلى كلماته في حفلة استقباله وحفلات استقبال بعض أعضاء المجمع.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع ثلاثة كتب:

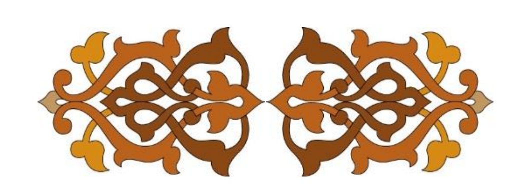
- **معجم مصطلحات الكيمياء (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **معجم مصطلحات الفيزياء (بالمشاركة)، ٢٠١٥م.**
- **الأستاذ الدكتور عبد الله واثق شهيد - سيرته بقلمه، ٢٠١٨م.**

من مؤلفاته

١. الفيزياء الحديثة (كتاب جامعي)
٢. الفيزياء النظرية (كتاب جامعي)
٣. الميكانيك الفيزيائي والترموديناميك (كتاب جامعي)

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عبد الله واثق شهيد المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. انتخاب عبد الله واثق شهيد أمينًا للمجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧١، ج١، ١٩٩٦م.
٣. حفلة استقبال عبد الله واثق شهيد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٠، ج٤، ١٩٩٥م.
٤. حفلة تأبين الدكتور عبد الله واثق شهيد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٥م.
٥. الدكتور عبد الله واثق شهيد، باسل عمر الحريري، موقع التاريخ السوري المعاصر.
٦. الدكتور عبد الله واثق شهيد، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. عبد الله واثق شهيد (سيرته بقلمه)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.
٨. عبد الله واثق شهيد، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٩. موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
١٠. نعيُ مجمعي: الأستاذ الدكتور عبد الله واثق شهيد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٨، ج٣، ٢٠١٥م.

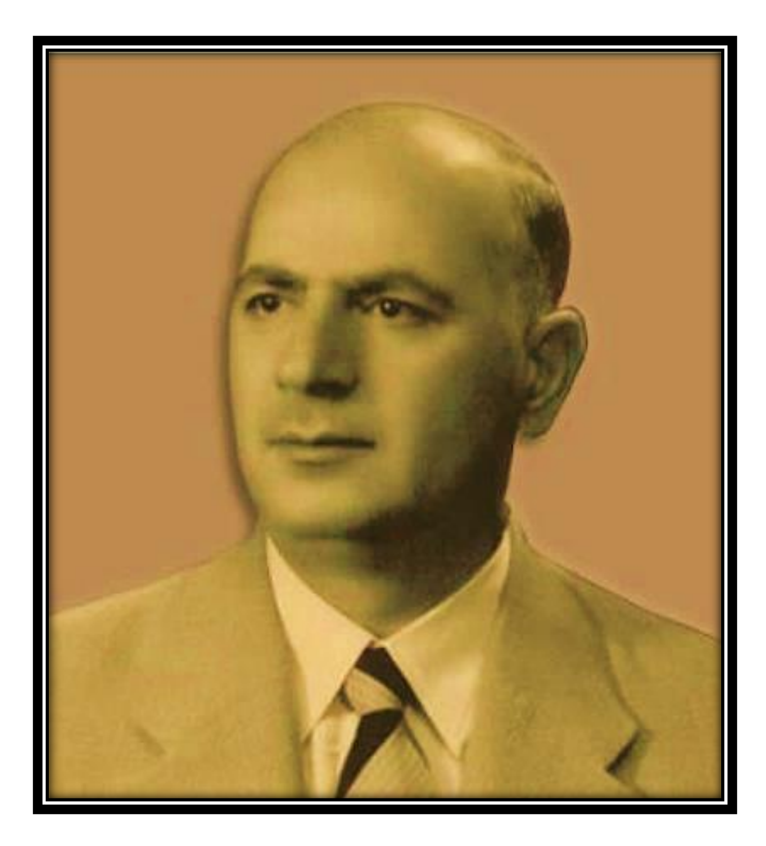


أعضاء المجمع في العقد الثامن

(١٩٨٩ – ١٩٩٩م)

أعضاء المجمع في العقد الثامن

٦٠- عبد الوهاب حومد



(١٣٣٣ - ١٤٢٢هـ)

(١٩١٥ - ٢٠٠٢م)

نشأته وحياته

ولد عبد الوهاب حومد في مدينة (حلب) سنة ١٩١٥م، وبعد أن أتمَّ المرحلة الابتدائية تابع دراسته في (المكتب السلطاني) بحلب، ونال شهادة دار المعلمين سنة ١٩٣٣م، وكان من جملة أساتذته في دار المعلمين شيخ العربية بدر الدين النعساني الذي فتح أمامه آفاقًا في درس العربية وآدابها وحبَّب إليه حفظ أجزاء من القرآن وجملةً صالحة من الشعر. ثم نال عبد الوهاب حومد شهادة البكالوريا الأولى سنة ١٩٣٤م، والبكالوريا الثانية سنة ١٩٣٦م.

وفي سنة ١٩٣٧م انتسب إلى (معهد الحقوق) بدمشق ولم يُتمَّ دراسته فيه، بل أوفد إلى فرنسا سنة ١٩٣٨م لدراسة الأدب العربي في (جامعة باريس)، وحصل على الإجازة في الأدب العربي سنة ١٩٤٠م، وحصل في السنة نفسها على دبلوم معهد العلوم الجنائية، وفي السنة التالية حصل على الإجازة في الحقوق. وقد حالت الحرب العالمية الثانية دون عودته إلى دمشق، فتابع دراسته وأعدَّ رسالة في العلوم الجنائية نال بها درجة الدكتوراه سنة ١٩٤٤م.

وفي سنة ١٩٤٥م عاد إلى سورية، فدرَّس الأدب العربي في (ثانوية حلب) وفي (دار المعلمين)، ثم عُين مدرّسًا في (كلية الحقوق) بدمشق، وترقَّى في سلَّم الهيئة التدريسية إلى أن أصبح أستاذ الجزائيات في هذه الكلية، وبقي في سلك التدريس حتى سنة ١٩٥٩م، تخلَّلها انقطاع في سنة ١٩٥٢م.

للدكتور حومد نشاط سياسي مميَّز، فقد كان أحد أقطاب (حزب الشعب) البارزين، وتبوَّأ كرسي النيابة عن مدينة حلب ثلاث دورات برلمانية (١٩٤٧ - ١٩٥٨م).

المناصب الوزارية

- **وزير المعارف، (١٩٥١م).**
- **وزير المالية، (١٩٥٥م).**
- **وزير العدل والخزانة، (١٩٥٨ - ١٩٦١م).**
- **وزير المالية، (١٩٦٣م).**

وفي سنة ١٩٦٤م تعاقد مع (جامعة الرباط) مدة أربع سنوات، ثم مع (جامعة الكويت) حتى سنة ١٩٨٣م، وعاد بعدها إلى دمشق ليتفرغ للمحاماة والتأليف وكتابة المقالات وإلقاء المحاضرات.

الأوسمة

- **وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة سنة ١٩٥١م.**
- **وسام الجمهورية المصرية من الطبقة الأولى سنة ١٩٥٦م.**
- **وسام دولة الاتحاد اليوغسلافي من الدرجة الأولى سنة ١٩٦٠م.**

توفي الدكتور عبد الوهاب حومد يوم الثلاثاء في ٢٤ شوال ١٤٢٢هـ الموافق ٨ كانون الثاني ٢٠٠٢م.

الدكتور عبد الوهاب حومد المجمعي

انتُخب الدكتور عبد الوهاب حومد عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة المنعقدة بتاريخ ٢٤ تشرين الثاني ١٩٩٠م خلفًا للدكتور شكري فيصل، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٧ أيار ١٩٩١م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٦ تشرين الأول ١٩٩١م.

شارك أعضاء المجمع في أعمال (لجنة المخطوطات وإحياء التراث) و(لجنة المجلة والمطبوعات) و(لجنة اللغة العربية والأصول).

شارك الدكتور عبد الوهاب حومد في أعمال المؤتمر الأول للمجامع اللغوية العلمية المنعقد في دمشق سنة ١٩٥٦م وألقى فيه كلمة وزير المعارف السورية.

وألقى في ردهة المجمع محاضرتين: (اللجوء السياسي-١٩٩٣)، و(تطور الفكر القانوني في موضوع المسؤولية الجنائية الدولية) نُشرتا في مجلة المجمع (المجلد ٧٤، الجزء ١، الصفحة ٧٧).

ونشر في مجلة المجمع مقالًا بعنوان: (دعوة إلى تيسير النحو العربي)، إضافة إلى كلمته في المؤتمر الأول للمجامع اللغوية العلمية العربية، وكلمته في حفلة استقباله.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. الاعتداء على سلامة الدولة الخارجية (رسالة الدبلوم في القانون).
٢. الموجز في المسطرة الجنائية المغربية، مكتبة التومي، الرباط، ١٩٦٨م.
٣. القانون الجنائي المغربي، الرباط، ١٩٦٨م.
٤. الإجرام الدولي، الكويت، ١٩٧٨م.
٥. أصول المحاكمات الجزائية، المطبعة الجديدة، دمشق، ١٩٨٧م.
٦. دراسات معمَّقة في الفقه الجنائي المقارن، دمشق، ١٩٨٧م.
٧. الوسيط في شرح أصول محاكمات الجزائية الكويتية، مطبوعات جامعة الكويت، ١٩٨٧م.
٨. الوسيط في شرح القانون الجزائي الكويتي، الكويت، ١٩٨٧م.
٩. المفصَّل في شرح قانون العقوبات، المطبعة الجديدة، دمشق، ١٩٩٠م.
١٠. الإجرام السياسي، دار المعارف، لبنان، ط١، ١٩٦٣م، ط٢، ٢٠٠١م.

ثانيًا: المقالات والبحوث

للدكتور عبد الوهاب حومد عشرات المقالات والبحوث السياسية والقانونية والأدبية نُشرت في الصحف والمجلات السورية، وفي (الموسوعة العربية) و(مجلة عالم الفكر الكويتية) و(مجلة العربي الكويتية) و(مجلة الرسالة) وغيرها.

ثالثًا: المشاركة في المؤتمرات

شارك الدكتور عبد الوهاب حومد في عدد من المؤتمرات العالمية.

رابعًا: الأعمال الشعرية

للدكتور عبد الوهاب حومد مجموعة من القصائد ألَّفها في مناسبات مختلفة.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عبد الوهاب حومد المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال عبد الوهاب حومد عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج١، ١٩٩٢م.
٣. حفلة تأبين عبد الوهاب حومد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج٤، ٢٠٠٢م.
٤. الدكتور عبد الوهاب حومد، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. عبد الوهاب حومد: العالم والسياسي وواضع الدستور، عبد الغني العطري في كتابه (عبقريات)، دار البشائر، ١٩٩٧م.

٦. عبد الوهاب حومد، محمد عزيز شكري، الموسوعة العربية، المجلد الثامن.

٧. عبد الوهاب حومد، محمود السيد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٣م.

٨. عبد الوهاب حومد، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٩. عبد الوهاب حومد، موقع معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين.

١٠. قضايا ومواقف، إحسان النص، الهيئة العامة للكتاب، ٢٠١٠م.

١١. كلمة موفق دعبول في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عبد الوهاب حومد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج١، ٢٠٠٤م.

١٢. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

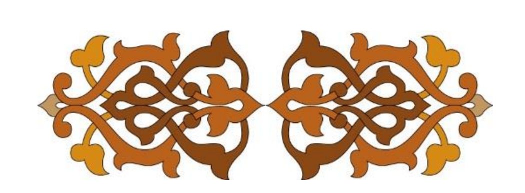
١٣. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٤. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

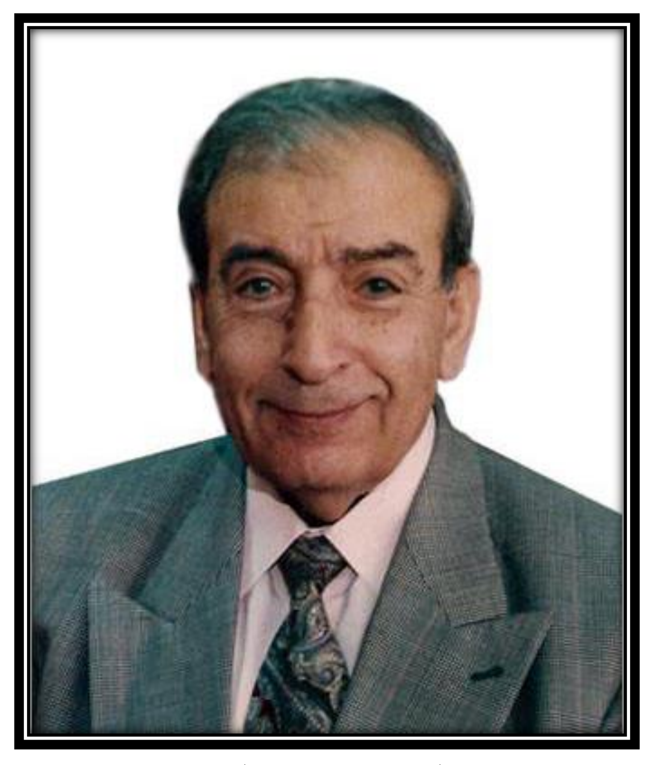
١٥. موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.

١٦. مئة أوائل من حلب، عامر رشيد مبيض، دار القلم العربي، حلب، ٢٠٠٤م.

١٧. وداعًا عبد الوهاب حومد، إحسان النص، جريدة تشرين، العدد ٨٢١٢، ٢٠٠٢م.



٦١- جورج صدقني



(١٣٥٠ - ١٤٣١هـ)

(١٩٣١ - ٢٠١٠م)

نشأته وحياته

ولد جورج صدقني في بلدة (السودا) في محافظة طرطوس سنة ١٩٣١م، وتلقَّى تعليمه الابتدائي والثانوي في طرطوس. وفي سنة ١٩٥٤م حصل على الإجازة في الفلسفة من (جامعة دمشق)، ونال في السنة التالية (الدبلوم في التربية)، وعَمِلَ في التدريس.

المناصب

- **رئيس اتحاد الكتَّاب العرب.**
- **عضو جمعية البحوث والدراسات في اتحاد الكتَّاب العرب.**
- **عضو القيادة القومية الاحتياط لحزب البعث العربي الاشتراكي.**
- **عضو مجلس الشعب.**
- **وزير الإعلام.**

توفي الأستاذ جورج صدقني في ١٦جمادى الآخرة ١٤٣١هـ الموافق ٢٩ أيار ٢٠١٠م.

الأستاذ جورج صدقني المجمعي

انتُخب الأستاذ جورج صدقني عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية خلفًا للدكتور محمد كامل عيَّاد في ٢٤ تشرين الثاني ١٩٩٠م، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٧ أيار ١٩٩١م، وأقيمت حفلة استقباله في ٣٠ تشرين الأول ١٩٩١م.

عُين عضوًا في (مكتب المجمع) سنة ١٩٩٣م، وجُدّد تعيينه ثلاث مرات حتى ٢٠٠٩م.

شارك أعضاءَ المجمع في أعمال (لجنة الترجمة)، و(لجنة المكتبة)، و(لجنة مصطلحات الإعلام)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة المعاجم اللغوية)، و(لجنة المجلة ومطبوعات المجمع)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة اللغة العربية وأصول النحو)، و(لجنة تقويم عمل مجلس المجمع ولجانه)، و(لجنة متابعة توصيات مؤتمرات المجمع وقراراته).

شارك الأستاذ جورج صدقني في أعمال:

- **ندوة (دراسة المعجمات) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم مصطلحات الإعلام).**
- **ندوة (اللغة العربية والإعلام) سنة ١٩٩٨م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (اللغة العربية والقنوات الفضائية)، نُشرت في مجلة المجمع.**

ونشر ٣ مقالات في مجلة المجمع، إضافة إلى أربع كلمات ألقاها في حفلة استقباله، وفي حفلة استقبال الدكتورة لبانة مشوح، وفي حفلتي تأبين الدكتور بديع الكسم والدكتور عبد الكريم اليافي.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **مدخل إلى الفلسفة لكارل يسبرز (ترجمة)، دمشق، ١٩٦٢م.**
٢. **دراسات في ماركس وهيجل لجان هيبوليت (ترجمة)، دمشق، ١٩٧١م.**
٣. **جوريس لأندريه روبينه (ترجمة)، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٢م.**
٤. **أمهات الكتب السياسية لجان جاك شوفاليه (ترجمة)، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٨٠م.**
٥. **فلسفة هيغل لفرانسوا شاتليه (ترجمة)، منشورات وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٨٠م.**
٦. **البرهان في الفلسفة لبديع الكسم (ترجمة)، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩١م.**
٧. **علم النفس التربوي لطلاب دور المعلمين.**

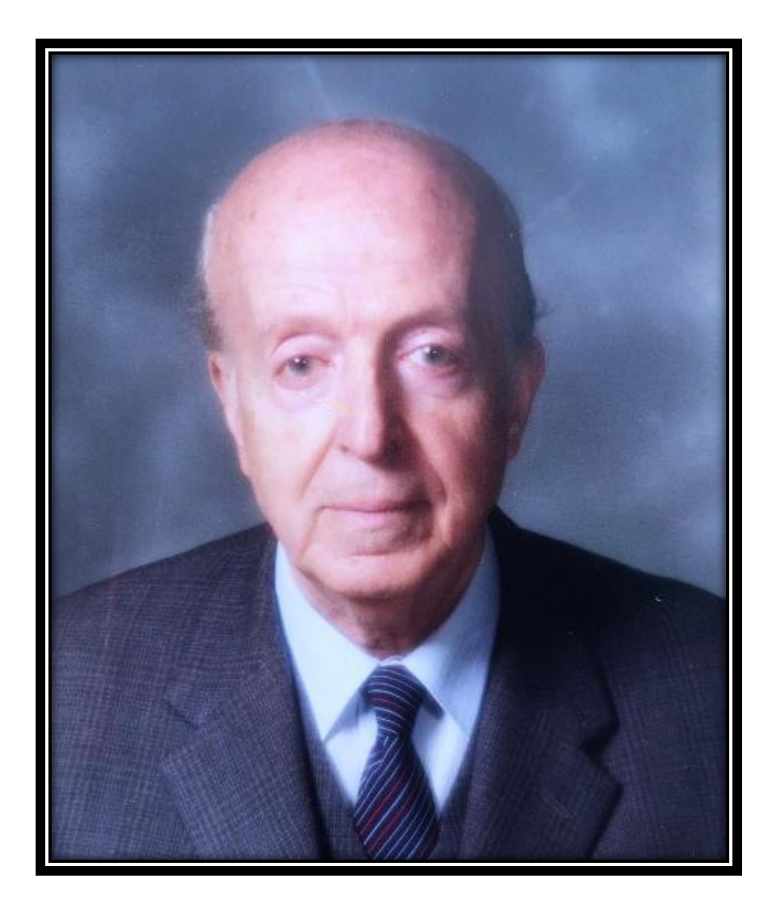
ثانيًا: المقالات

نشر عدة مقالات في (الموسوعة العربية)، و(مجلة المعرفة السورية)، و(مجلة الآداب الأجنبية)، و(مجلة الناقد)، و(مجلة المناضل)، و(صحيفة الثورة)، و(صحيفة تشرين)، و(صحيفة البعث).

مصادر ترجمته

١. **الأستاذ جورج صدقني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.**
٢. **إضبارة الأستاذ جورج صدقني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.**
٣. **جورج صدقني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.**
٤. **حفلة استقبال جورج صدقني في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج١، ١٩٩٢م.**
٥. **حفلة تأبين جورج صدقني، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٢م.**
٦. **كلمة محمد طيب تيزيني في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه جورج صدقني، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٤، ٢٠١٧م.**

٦٢- عادل العوَّا



(١٣٣٩ - ١٤٢٣هـ)

(١٩٢١ - ٢٠٠٢م)

نشأته وحياته

ولد عادل العوا في مدينة دمشق سنة ١٩٢١م، وتلقَّى علومه الابتدائية في مدارسها، ثم انتسب إلى (مكتب عنبر) وأنهى فيها دراسته الثانوية سنة ١٩٣٨م، وسافر في خريف العام نفسه إلى فرنسا لمتابعة دراسته، فدرس في (جامعة السوربون)، وحصل على الإجازة، ثم على شهادة الدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٤٥م.

ولما عاد إلى سورية درَّس في المدارس الثانوية وفي (دار المعلمين) بدمشق، ثم في (كلية الآداب) و(المعهد العالي للمعلمين) بجامعة دمشق سنة ١٩٤٦م، وصار أستاذًا في (كلية الآداب) سنة ١٩٤٩م، ثم وكيلًا لها، ثم عميدًا لها (١٩٦٥ - ١٩٧٣م)، ورأسَ قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية منذ ذلك الحين حتى إحالته على التقاعد سنة ١٩٩٠م.

وقام الدكتور العوَّا إلى جانب عمله الجامعي بأعمال علمية أخرى، فرأَسَ (لجنة التربية

والتعليم)، وشارك في مؤتمرات ودورات علمية وحلقات دراسية، ودرَّس وحاضر في (الجامعة الأردنية) و(الجامعة اللبنانية) و(جامعة الجزائر) و(جامعة هلسنكي)، وحاضر في (جامعة الكويت) و(جامعة اليرموك). وكان عضوًا في اتحاد الكتاب العرب.

وفي سنة ٢٠٠٢م مُنح الدكتور عادل العوَّا وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة تقديرًا لإنجازاته في مجالي الفكر والثقافة.

توفي الدكتور عادل العوَّا يوم السبت في ٢٣ شوال ١٤٢٣هـ الموافق ٢٨ كانون الأول ٢٠٠٢م. وسُمّي باسمه أحد مدرجات (كلية الآداب) بجامعة دمشق تكريمًا له وتقديرًا لما قدَّمه للوطن من خدمات جليلة في مجالات العلم والمعرفة، ولما خلَّفه من آثار قيمة.

الدكتور عادل العوَّا المجمعي

انتُخب الدكتور عادل العوا عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية في ٢٤ تشرين الثاني ١٩٩٠م، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٧ أيار ١٩٩١م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٣ تشرين الثاني ١٩٩١م، وألقى في هذه الحفلة محاضرة بعنوان (اللغة العربية والمشاركة الثقافية العالمية) [مجلة المجمع، مج٦٧، ج١، ١٩٩٢م].

وقد نَشِطَ الدكتور العوَّا في متابعة أعمال (مجلس المجمع) وندواته، وشارك زملاءه المجمعيين في أعمال (لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث العربي).

شارك الدكتور عادل العوا في أعمال:

- **ندوة (معجم النفط) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم النفط).**
- **ندوة (دراسة المعجمات) سنة ١٩٩٤م، وناقش فيها مصطلحات (معجم التقنيات التربوية).**

وألقى في المجمع محاضرتين: (الثقافة الرباعية-١٩٩٣م)، و(أمنية الخلود-١٩٩٦م).

ونشر في مجلة المجمع كلمته في حفلة استقباله، وثلاث كلمات في حفلات تأبين الأستاذ أحمد راتب النفاخ والدكتور بديع الكسم والدكتور أمجد الطرابلسي.

من آثاره

أغنى الدكتور العوَّا المكتبةَ العربية بزهاء ثمانين كتابًا من مؤلفاته وترجماته في علوم الفلسفة وتشعباتها على مدى أربعين عامًا، وقد صنَّفها بحسب مضمونها في خمسة مجالات: الحضارة والمدنية، والفلسفة، والأخلاق، وفلسفة القيم، والفكر العربي.

أولًا: الكتب المؤلفة والمحققة

١. **الفكر الانتقادي لجماعة إخوان الصفا (بالفرنسية)، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٤٨م.**

٢. **منتخبات إسماعيلية (تحقيق)، جامعة دمشق، ١٩٥٨م.**

٣. **المذاهب الأخلاقية (جزءان)، جامعة دمشق، ١٩٥٨-١٩٥٩م.**

٤. القيمة الأخلاقية، جامعة دمشق، ١٩٦٠م.
٥. التجربة الفلسفية (جزءان)، جامعة دمشق، ١٩٦٢م.
٦. معالم الكرامة في الفكر العربي، مطبعة الأمل، دمشق، ١٩٦٩م.
٧. الأخلاق، جامعة دمشق، ١٩٧٥م.
٨. الإنسان ذلك المعلوم، عويدات، بيروت، ١٩٧٧م.
٩. علم الأديان وبنية الفكر الإسلامي (بالاشتراك)، جامعة دمشق، ١٩٧٧م.
١٠. أسس الأخلاق الاقتصادية، جامعة دمشق، ١٩٨١م.
١١. المدخل إلى الفلسفة (بالاشتراك)، جامعة دمشق، ١٩٨٢م.
١٢. العمدة في فلسفة القيم، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٦م.
١٣. المذاهب الفلسفية، جامعة دمشق، ١٩٨٧م.
١٤. مقدمات الفلسفة، جامعة دمشق، ١٩٨٧م.
١٥. أخلاق التهكم، دار الحصاد، دمشق، ١٩٨٩م.
١٦. مذاهب السعادة، دار الفاضل، دمشق، ١٩٩١م.
١٧. المزاج الحضاري في الفكر العربي، دار شمأل، دمشق، ١٩٩٢م.
١٨. حقيقة إخوان الصفا، دار الأهالي، دمشق، ١٩٩٣م.
١٩. لقاء القيم في الفكر العربي، دار شمأل، دمشق، ١٩٩٣م.
٢٠. أخلاقنا الاقتصادية، دار الحصاد، دمشق، ١٩٩٤م.
٢١. العلوم الإنسانية وإشكالية التاريخ، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٥م.
٢٢. آفاق الحضارة، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠١م.
٢٣. الفضائل العربية، دار الفاضل، دمشق، ٢٠٠٢م.
٢٤. التسامح، دار الفاضل، دمشق، ٢٠٠٢م.

ثانيًا: الكتب المترجمة

١. المدنية: سرابها ويقينها، جورج باستيد، جامعة دمشق، ١٩٥٧م.
٢. بنية الفكر الديني في الإسلام، المستشرق جيب، جامعة دمشق، ١٩٥٩م.
٣. فلسفة القيم، ريمون رويه، جامعة دمشق، ١٩٦٠م.
٤. الفكر والتاريخ، بيير هنري، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم، دمشق، ١٩٦٣م.
٥. مدرسة الآلهات، أتين جيلسون، الشركة العربية للصحافة والطباعة والنشر، دمشق، ١٩٦٥م.
٦. الفن والأخلاق، شارل لالو، الشركة العربية للصحافة والطباعة والنشر، دمشق، ١٩٦٥م.
٧. الفن والحياة الاجتماعية، شارل لالو، دار الأنوار، دمشق، ١٩٦٦م.

٨. السيبرنتيك وأصل الإعلام، ريمون رويه، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧١م.
٩. السعادة والحضارة، جان كزنوف، جامعة دمشق، ١٩٧٣م.
١٠. القيمة والحرية، يوسف كومبيز، دار الفكر، دمشق، ١٩٧٥م.
١١. فلاسفة إنسانيون، كارل يسبرز، عويدات، بيروت، ١٩٧٥م.
١٢. عسر الحضارة، سيغموند فرويد، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٥م.
١٣. فلسفة العمل، هنري أرفون، عويدات، بيروت، ١٩٧٧م.
١٤. حوار الحضارات، روجيه غارودي، عويدات، بيروت، ١٩٧٨م.
١٥. نقد المجتمع المعاصر، ريمون رويه، عويدات، بيروت، ١٩٧٨م.
١٦. الأخلاق والحياة الاقتصادية، فانسوا سليه، عويدات، بيروت، ١٩٨٠م.
١٧. المعقولية في العلم الحديث، روبرت بلانشه، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٨١م.
١٨. الفكر العربي، محمد أركون، ط٢، عويدات، الجزائر، ١٩٨٢م.
١٩. المواقف الأخلاقية، روجيه ميل، عويدات، بيروت، ١٩٨٧م.
٢٠. الانتحار والأخلاق، ليون مينار، دار دمشق، ١٩٨٧م.
٢١. الأخلاق والسياسة، ريمون بولان، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٨م.
٢٢. دعائم علم الاجتماع، جان كزنوف، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٩م.
٢٣. الحرية، روز ماري باستيد، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٠م.
٢٤. الحرية في عصرنا، ريمون بولان، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٣م.
٢٥. أخلاق الإنجيل، ألبير بايه، دار الحصاد، دمشق، ١٩٩٨م.
٢٦. العقلانية العملية، بيير بورديو، دار كنعان، دمشق، ٢٠٠٠م.
٢٧. فلسفة القيم، جان بول رزفبر، عويدات، بيروت، ٢٠٠١م.

ثالثًا: المقالات

نشر الدكتور عادل العوا قرابة ٢٠مقالًا في (مجلة الثقافة-مدحت عكاش) و(مجلة المعرفة)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عادل العوا المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حاسة السعادة عند عادل العوا، موسى السيد، جريدة تشرين، العدد ٨٨٢٣، ٢٠٠٣م.
٣. حفلة استقبال عادل العوّا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦٧، ج١، ١٩٩٢م.
٤. حفلة تأبين عادل العوا، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج٢، ٢٠٠٣م.
٥. الدكتور عادل العوا والتراث العربي، عبد الإله نبهان، مجلة المنتدى، ١٩٩٥م.

٦. الدكتور عادل العوا، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. الدكتور محمد عادل العوَّا: صقر من صقور الفكر العربي، عزة علي آقبيق، موقع مدونة ومضات دمشقية.

٨. الرؤى الحضارية في فكر عادل العوا، عبد الله أبو هيف، جريدة تشرين، العدد ١٧٢، ٢٠٠٤م.

٩. عادل العوا: العالم والمربي وأستاذ الأجيال، عبد الغني العطري في كتابه (أعلام ومبدعون)، دار البشائر، ١٩٩٩م.

١٠. عادل العوَّا: فيلسوف أخلاقي، عزت السيد أحمد، مجلة الثقافة، ١٩٩٢م.

١١. عادل العوا: فيلسوف نظرية الأخلاق، إدريس مراد، موقع دمشق، ٢٠١٣م.

١٢. عادل العوا، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

١٣. عادل العوا، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٤. الفيلسوف الأخلاقي: الدكتور عادل العوا، إحسان النص في كتابه (قضايا ومواقف)، الهيئة العامة للكتاب، ٢٠١٠م.

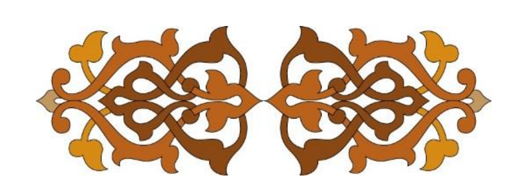
١٥. كلمة عاصم البيطار في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عادل العوا، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج٢، ٢٠٠٤م.

١٦. معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين، عبد القادر عياش، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.

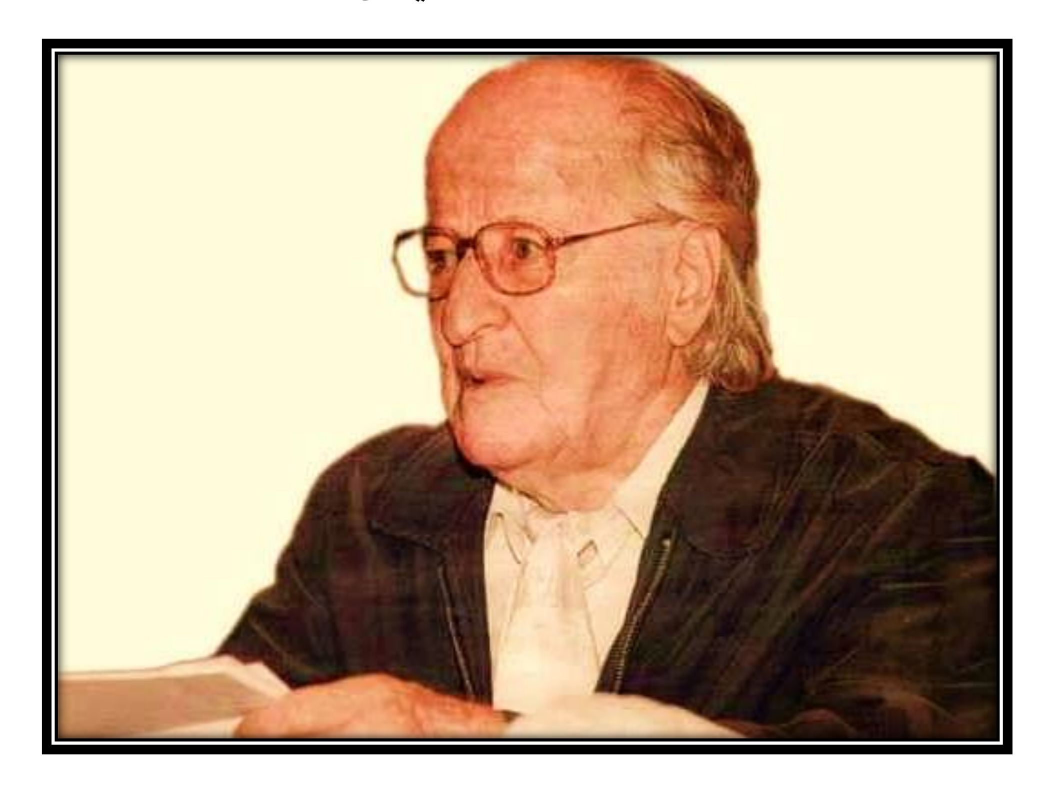
١٧. من هم في العالم العربي، الجزء الأول: سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ١٩٥٧م.

١٨. من هو في سورية، جورج فارس، مكتب الدراسات السورية والعربية، دمشق، ط١، ١٩٤٩م، ط٢، ١٩٥١م.

١٩. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٦٣- سليمان العيسى



(١٣٣٩ - ١٤٣٤هـ)
(١٩٢١ - ٢٠١٣م)

نشأته وحياته

ولد سليمان العيسى في قرية (النعيرية) غربيّ مدينة (أنطاكية) سنة ١٩٢١م، وتلقَّى ثقافته الأولى على أبيه الشيخ أحمد العيسى، فحفظ القرآن والمعلقات وديوان المتنبي وآلاف الأبيات من الشعر في كتَّاب أبيه، فأتاح له ذلك أن يبدأ محاولاته الشعرية مبكرًا وهو في نحو التاسعة أو العاشرة من عمره، وشجَّعه أبوه فوالى المحاولة، وأخذ يجمع بعناية ما ينظمه، فتهيَّأ له كتابة ديوان صغير.

ثم انتقل سليمان إلى المدرسة الابتدائية بمدينة (أنطاكية)، فقبله مديرها طالبًا في الصف الرابع، ولما أصبح سليمان في الصف الخامس بدأت ثورة لواء الإسكندرونة تشتعل، فشارك سليمان في التظاهرات وحركات النضال التي خاضها أبناء اللواء. وعندما اقتُطع اللواء من جسد سورية سنة ١٩٣٨م كان سليمان في المدرسة المتوسطة، فقرَّر هو ورفاقه أن يفرُّوا إلى حلب ومنها إلى حماة، وتابع دراسته الثانوية في ثانويات حماة واللاذقية ودمشق.

وفي سنة ١٩٤٤م التحق بـ(دار المعلمين العالية) في بغداد التي فتحت أبوابها لاستقبال الطلاب اللوائيين، وأمضى فيها ثلاث سنوات، نظم خلالها أشعارًا قومية وقصائد في النسيب والغزل.

وفي سنة ١٩٤٧م عاد إلى حلب وعُين مدرّسًا للأدب العربي واللغة، وقضى في التدريس عشرين عامًا، واصل فيها نشاطه العلمي والقومي، وكان شعره سجلًّا صادقًا لعواطفه ومواقفه.

وفي سنة ١٩٦٧م انتقل الأستاذ سليمان إلى دمشق موجّهًا أوَّلَ للغة العربية في وزارة التربية، وقدَّم خدمات جلَّى في البرامج الدراسية وتأليف الكتب. وتوجَّه على أثر كارثة حزيران ١٩٦٧م إلى كتابة شعر الأطفال، واستطاع أن يقدّم لهم مكتبة عامرة منوعة فيها الشعر والقصص والمسرحيات، وصار يُسمَّى شاعر العروبة والطفولة.

وفي سنة ١٩٧٢م زار اليمن لحضور مؤتمر تربوي، ثم زارها ثانية سنة ١٩٨٠م للمشاركة في مؤتمر شعري، تتالت بعدها زيارات سنوية مدة ثماني سنوات، ثم أقام في اليمن قرابة ١٥ عامًا.

المناصب والأعمال

- **أحد مؤسسي (اتحاد الكتَّاب العرب).**
- **رئيس تحرير (مجلة المعلم العربي).**
- **شارك في تأسيس حزب البعث وكان لا يزال طالبًا في الثانوية.**
- **عضو (جمعية شعر).**

الجوائز والأوسمة

- **جائزة اللوتس، (١٩٨٢م).**
- **شهادة الدكتوراه الفخرية من (جامعة صنعاء)، (١٩٩٧م).**
- **جائزة (مؤسسة البابطين) للإبداع الشعري، (٢٠٠٠م).**
- **وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة، (٢٠٠٥م).**
- **وسام الوحدة (قلَّده إياه الرئيس اليمني علي عبد الله صالح)، (٢٠٠٥م).**

توفي الأستاذ سليمان العيسى يوم الجمعة في ٢ شوال ١٤٣٤هـ الموافق ٩ آب ٢٠١٣م، ودُفن في دمشق.

الأستاذ سليمان العيسى المجمعي

انتُخب الأستاذ سليمان العيسى عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٤ تشرين الثاني ١٩٩٠م خلفًا للأستاذ شفيق جبري، وصدر مرسوم تعيينه في ٢٧ أيار ١٩٩١م. وبسبب سفره إلى اليمن تأخرت حفلة استقباله إلى ١٩ أيلول ٢٠٠١م.

كان الأستاذ سليمان العيسى يحضر اجتماعات (مجلس المجمع) إلى أن أقعده المرض، فصار عضوًا فخريًّا في ٢ حزيران ٢٠١٠م، وصدر المرسوم بذلك في ١١ تموز ٢٠١٠م.

نشر في مجلة المجمع ثلاثة مقالات: (لغة الشعر وطاقة الإبداع) [مج٨١، ج١، ٢٠٠٦م] و(ومضات شعرية) [مج٨١،ج٣، ٢٠٠٦م] و(هويتي الشعرية) [مج٨٤،ج٣، ٢٠٠٩]، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله [مج٧٧،ج٢، ٢٠٠٢م].

من آثاره

أولًا: في الشعر

١. مع الفجر (ديوانه الشعري الأول)، حلب، ١٩٥٢م.
٢. حب وبطولة (مختارات)، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٠م.
٣. موجز ديوان المتنبي، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٠م.
٤. باقة نثر، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٣م.
٥. رائحة الأرض (تُرجمت إلى الفرنسية)، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٧م.
٦. نشيد الحجارة (مجموعة قصائد)، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٨م.
٧. ترنيمة الشمس (بالاشتراك)، مركز الدراسات والبحوث اليمني، ط١، ١٩٨٩م.
٨. ديوان اليمن، دار المنتخب العربي، ١٩٩٤م.
٩. الأعمال الشعرية (أربعة أجزاء)، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ١٩٩٥م.
١٠. ديوان الجزائر، وزارة الثقافة، الجزائر، ١٩٩٥م.
١١. على طريق العمر (معالم سيرة ذاتية)، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٩٦م.
١٢. ديوان فلسطين، دار فلسطين، دمشق، ١٩٩٦م.
١٣. المرأة في شعري، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ١٩٩٨م.
١٤. ديوان صنعاء، الهيئة العامة للكتاب، صنعاء، ١٩٩٩م.
١٥. الثمالات (ثلاثة أجزاء)، الهيئة العامة للكتاب، صنعاء، ٢٠٠١م.
١٦. بيت وفكرة، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٢م.
١٧. الكتابة بقاء، مؤسسة الإبداع صنعاء، ٢٠٠٢م.
١٨. اليمن في شعري (تُرجم إلى الفرنسية)، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٣م.
١٩. أوراق من حياتي (تُرجم إلى الفرنسية)، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٣م.
٢٠. دمشق حكاية الأزل، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٤م.
٢١. الديوان الضاحك (جزءان)، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٤م.
٢٢. وأكتب (قصائد صغيرة لي ولها)، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٤م.
٢٣. ديوان عدن، جامعة عدن، ٢٠٠٤م.
٢٤. من رحلة الظمأ، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٤م.
٢٥. الثمالات ٤، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٤م.
٢٦. الثمالات ٥، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٦م.
٢٧. أنا وحلب، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٦م.
٢٨. أنا وساحلنا العربي السوري، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٦م.

٢٩. أوراق المشتى، ٢٠٠٦م.

٣٠. قصائد حب، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠٠٦م.

٣١. ديوان لبنان، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٦م.

٣٢. همسات ريشة متعبة، دار الحافظ، دمشق، ٢٠٠٦م.

٣٣. أنا والعروبة، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٧م.

٣٤. أنا ومصر العربية، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٧م.

٣٥. دمك الطريق (عمر المختار)، منشورات مجلة المؤتمر، ليبيا، ٢٠٠٧م.

٣٦. أنا والطبيعة، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٨م.

٣٧. أنا ودمشق، دار الحافظ، دمشق، ٢٠٠٨م.

٣٨. أنا وجزيرتنا العربية، نادي الرياض الأدبي، ٢٠٠٨م.

٣٩. رحلة كفاح (بالاشتراك مع ملكة أبيض)، دار الحافظ، دمشق، ٢٠٠٨م.

٤٠. أنا والقدس، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩م.

٤١. الديوان الضاحك (موجزًا)، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩م.

٤٢. كي أبقى مع الكلمة، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩م.

٤٣. مدن وأسفار، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩م.

٤٤. أنا والأصدقاء، وزارة الثقافة، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠١٠م.

٤٥. ديوان العراق، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ٢٠١٠م.

٤٦. السَّفر الجميل (مختارات من الثمالات)، دار جداول، بيروت، ٢٠١١م.

٤٧. النعيرية.. قريتي، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ٢٠١١م.

٤٨. دفتر النثر، دار جداول، بيروت، ٢٠١٢م.

٤٩. قطرات (ديوان شعري نثري)، دار جداول، بيروت، ٢٠١٢م.

ثانيًا: في شعر الأطفال وقصصهم

١. قصائد للأطفال، مكتبة لبنان، ١٩٨١م.

٢. الفراشة وقصائد أخرى (تُرجمت إلى الإنكليزية)، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٤م.

٣. الشجرة (تُرجم إلى الروسية)، موسكو، ١٩٨٤م.

٤. مازالوا الواحة، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ١٩٨٥م.

٥. أغاني النهار، مكتبة لبنان، ١٩٨٦م.

٦. أغاني المساء، مكتبة لبنان، ١٩٨٦م.

٧. شعراؤنا يقدمون أنفسهم للأطفال، دار الآداب، بيروت، ١٩٧٨م.

٨. أحكي لكم طفولتي يا صغار (بالعربية والإنكليزية)، دار الحكمة، لندن، ١٩٩٣م.

٩. لكل حكاية لعبة (١٠٠ قصة قصيرة بالاشتراك)، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٤م.

١٠. شجرة ندى (مجموعة قصص قصيرة)، دار الفكر ودار الحافظ، دمشق، ١٩٩٤م.

١١. ديوان الأطفال، دار الفكر، ١٩٩٩م.

١٢. أغاني الحكايات، أبو ظبي، ٢٠٠١م.

١٣. أحكي لكم طفولتي يا صغار (بالعربية والفرنسية)، الجزائر، ٢٠٠١م.

١٤. وائل يبحث عن وطنه الكبير، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٣م.

١٥. كلمات خضر للأطفال (بالعربية والفرنسية)، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٥م.

١٦. فرح الأطفال، دار الحافظ، دمشق، ٢٠٠٦م.

١٧. حدائق الكلمات، دار الحدائق، بيروت، ٢٠٠٩م.

١٨. أراجيح تغني للأطفال، دبي الثقافية، ٢٠٠٩م.

ثالثًا: في المسرحيات

١. الشيخ والقمر، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٧م.

٢. مسرحيات غنائية للأطفال، دار الشورى، بيروت، ١٩٨٠م.

٣. ابن الأيهم: الإزار الجريح، ١٩٧٧م.

٤. الفارس الضائع (مسرحية)، ١٩٦٩م.

٥. الأطفال يزورون المعري، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

٦. المستقبل، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

٧. الشجرة، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

٨. الفراشة والوردة، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

٩. شجرة أحمد، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

١٠. قنبلة وجسد، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

١١. الأطفال يحملون الراية، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

١٢. الصرصور والنملة، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٣م.

رابعًا: في المقالات والقصائد

نشر الأستاذ سليمان العيسى أكثر من ٢٠٠ قصيدة ومقال في (مجلة إبداع)، و(مجلة أدب ونقد)، و(مجلة الآداب)، و(مجلة الأقلام)، و(مجلة الأوديسية)، و(مجلة البيان-الكويتية)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الثقافة-الجزائر)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الجديد)، و(مجلة الحياة الثقافية)، و(مجلة العربي)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الملتقى)، و(مجلة الموقف الأدبي)، و(مجلة الهلال)، و(مجلة ثقافات)، و(مجلة مواقف).

مصادر ترجمته

١. أدباء مختارون: سير ودراسات، عيسى فتوح، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٥م.

٢. الأستاذ سليمان العيسى، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. إضبارة الأستاذ سليمان العيسى المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. أنفاس اليمن في شعر سليمان العيسى، عبد اللطيف الأرناؤوط، كتاب مجلة الرافد، ٢٠١٦م.

٥. حفلة استقبال سليمان العيسى في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج٢، ٢٠٠٢م.

٦. حفلة تأبين سليمان العيسى، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

٧. ذكريات مع المجمعي الشاعر سليمان العيسى، محمود السيد، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩١، ج١، ٢٠١٨م.

٨. سليمان العيسى بين جدية الرجال وفرح الأطفال، خليل إبراهيم الخطيب، دار الخطيب، دمشق، ٢٠٠٥م.

٩. سليمان العيسى في ديوان الأطفال، ملكة أبيض، دار الحافظ، دمشق، ٢٠٠٦م.

١٠. سليمان العيسى في لمحات، ملكة أبيض، الهيئة العامة للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩م.

١١. سليمان العيسى والعروبة، ملكة أبيض، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٣، ج٤، ٢٠٠٨م.

١٢. سليمان العيسى: ثمانون عامًا من الحلم والأمل، إبراهيم الجرادي، دار الرائي، دمشق، ٢٠٠٠م.

١٣. سليمان العيسى: شاعر العروبة والطفولة، علي القيم وملكة أبيض، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١١م.

١٤. سليمان العيسى، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

١٥. سليمان العيسى، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٦. السيرة الذاتية للشاعر سليمان العيسى، موقع الشاعر سليمان العيسى.

١٧. كلمة وهب رومية في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه سليمان العيسى، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج١، ٢٠١٧م.

١٨. مع سليمان العيسى، مجموعة من الكتاب، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٤م.

١٩. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.

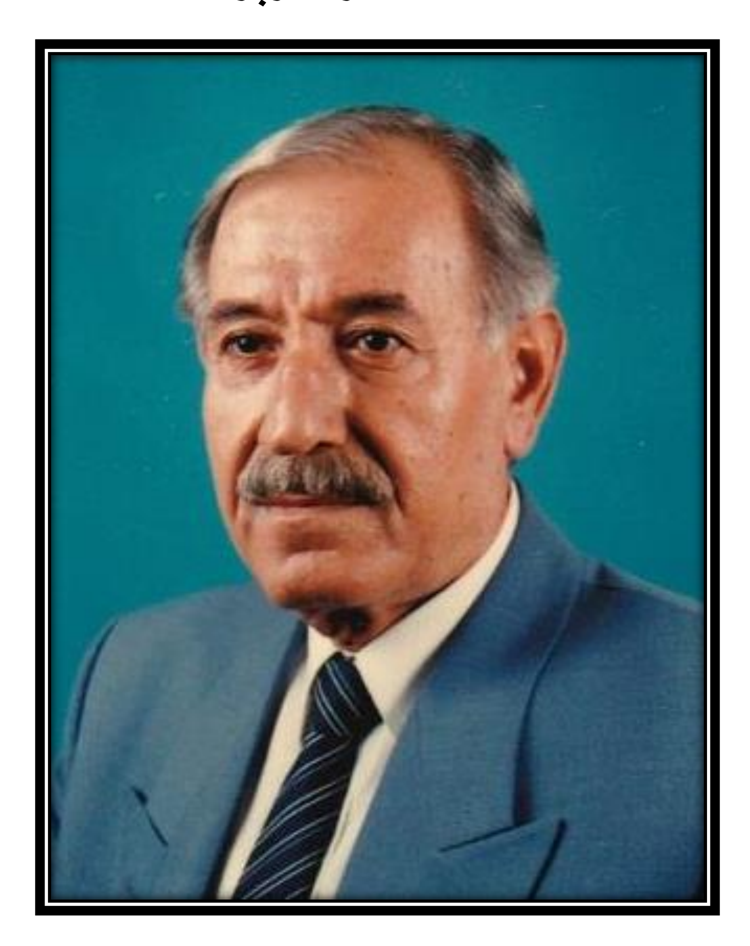
٢٠. معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م، كامل سلمان جاسم الجبوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م.

٢١. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ٢٠٠٠م.

٢٢. موسوعة شعراء العربية، المجلد التاسع، فالح نصيف الحجية الكيلاني، موقع مؤسسة النور للثقافة والإعلام.

٢٣. وقفات مع سليمان العيسى، ملكة أبيض، الهيئة العامة للكتاب، صنعاء، ٢٠٠١م.

٦٤- مسعود بوبو



(١٣٥٧ - ١٤٢٠هـ)

(١٩٣٨ - ١٩٩٩م)

نشأته وحياته

ولد مسعود بوبو في ناحية (البسيط) التابعة لمحافظة (اللاذقية) سنة ١٩٣٨م، وبعد حصوله على شهادة الدراسة الثانوية التحق بجامعة دمشق فدرَس في قسم اللغة العربية، وحصل على الإجازة الجامعية سنة ١٩٦٧م، ثم تابع دراسته العليا في (جامعة الإسكندرية)، وحصل على شهادة الماجستير ثم على شهادة الدكتوراه سنة ١٩٨٠م، وكان موضوع رسالته (أثر الدخيل على العربية الفصحى في عصر الاحتجاج).

ولما عاد إلى سورية عُين مدرّسًا في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، وعُهد إليه بتدريس فقه اللغة واللسانيات واللغويات المقارنة.

وفي سنة ١٩٨٣م أُعير إلى جامعة صنعاء فدرَّس فيها أربع سنوات، عاد بعدها إلى التدريس في جامعة دمشق.

وفي سنة ١٩٩٣م تولَّى منصب المدير العام المساعد لهيئة الموسوعة العربية، ثم مديرًا عامًّا لها سنة ١٩٩٧م، وظل يشغل هذا المنصب إلى حين وفاته يوم الإثنين في ١٠ جمادى الآخرة ١٤٢٠هـ الموافق ٢٠ أيلول ١٩٩٩م بأحد مستشفيات باريس.

الدكتور مسعود بوبو المجمعي

انتُخب الدكتور مسعود بوبو عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٨ شباط ١٩٩٦م خلفًا للأستاذ أحمد راتب النفاخ، وصدر مرسوم تعيينه في ١٣ آذار ١٩٩٧م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٩ نيسان ١٩٩٧م.

شارك في أعمال (لجنة المعجمات اللغوية) و(لجنة النشاط الثقافي) و(لجنة اللغة العربية والأصول) و(لجنة المجلة) إلى جانب مشاركته في (مجلس المجمع) وندواته.

شارك الدكتور مسعود بوبو في أعمال:

- **ندوة (اللغة العربية معالم الحاضر وآفاق المستقبل) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (مشكلة الأداء في اللغة العربية)**، نُشرت في مجلة المجمع (المجلد ٧٣، الجزء ٣، الصفحة ٥٥٥).
- **ندوة (اللغة العربية والإعلام) سنة ١٩٩٨م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (لغة الإعلان في وسائل الإعلام)**، نُشرت في مجلة المجمع (المجلد ٧٤، الجزء ٤، الصفحة ٧٣٩).

وألقى في المجمع محاضرة بعنوان (الرقى والتعاويذ بين اللغة والاعتقاد) نُشرت في مجلة المجمع (المجلد ٧٤، الجزء ١، الصفحة ١٣٧).

ونشر في مجلة المجمع مقالًا بعنوان: (العرب ولغات الأمم الأخرى) ومقالًا آخر بعنوان (تجليات الدهر العربي)، إضافة إلى كلمته التي ألقاها في حفلة استقباله.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **أثر الدخيل على العربية الفصحى في عصر الاحتجاج، وزارة الثقافة، ١٩٨٢م.**
٢. **نافذة على اللغة، دار البعث، دمشق، ١٩٨٣م.**
٣. **دراسات في اللغة (كتاب جامعي)، جامعة دمشق، ١٩٨٤م.**
٤. **أبحاث في اللغة والأدب، دار شمأل للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٩٤م.**
٥. **في فقه اللغة العربية، مطبعة ابن حيان، ١٩٩٥م.**
٦. **الصوت والصدى، اتحاد الكتاب العرب، ١٩٩٩م.**

ثانيًا: المقالات

نشر الدكتور مسعود بوبو ثمانية مقالات في (مجلة التراث العربي)، وأربعة مقالات في (مجلة المعرفة)، وسبعة مقالات في (مجلة دراسات تاريخية)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

ثالثًا: القصص والبحوث

نشر الدكتور مسعود بوبو طائفة من القصص القصيرة وبحوثًا تتناول جوانب من الأدب اليمني وطائفة من الخواطر الأدبية.

رابعًا: نشاطات أخرى

كانت للدكتور مسعود بوبو زاوية لغوية في (جريدة البعث) عنوانها (نافذة على اللغة) استمرت زهاء سنتين.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور مسعود بوبو المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. انتخاب مسعود بوبو عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٢، ج٢، ١٩٩٧م.

٣. حفلة استقبال مسعود بوبو في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٢، ج٣، ١٩٩٧م.

٤. الدكتور مسعود بوبو، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. فقيد المجمع: مسعود بوبو، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٥، ج٢، ٢٠٠٠م.

٦. كلمة شحادة الخوري يتحدث فيها عن سلفه مسعود بوبو، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.

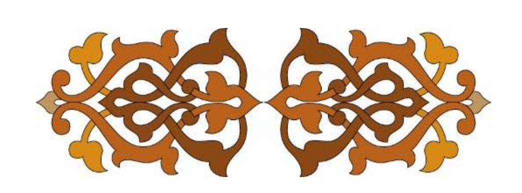
٧. مسعود بوبو: الرجل الكفاءة، علي عقلة عرسان، موقع منتديات ستار تايمز، ٢٠٠٨م.

٨. مسعود بوبو: من قرية بعيدة إلى عالم كبير، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.

٩. مسعود بوبو، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

١٠. مسعود بوبو، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١١. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



أعضاء المجمع في العقد التاسع

(١٩٩٩ – ٢٠٠٩م)

أعضاء المجمع في العقد التاسع

٦٥- محمد الدالي



(١٣٧٢هـ - ٠٠٠)
(١٩٥٣م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد محمد أحمد الدالي في بلدة (مصياف) من أعمال محافظة حماة في ١٩٥٣/٨/١م. أخذه أبوه بحفظ القرآن الكريم وهو في الرابعة من عمره، فحفظ أكثره، ولم يتمَّه لانصرافه إلى الدراسة في المدرسة. نال الشهادة الابتدائية سنة ١٩٦٦م، والإعدادية سنة ١٩٦٩م، والثانوية (الفرع العلمي) سنة ١٩٧٢م، ثم انتسب إلى كلية العلوم في (جامعة دمشق لدراسة العلوم الطبيعية، وأمضى فيها سنة دراسية واحدة. غير أن حبُّه للغة العربية وتفوقه فيها دفعاه إلى تقديم امتحانات الشهادة الثانوية (الفرع الأدبي) وحصوله عليها سنة ١٩٧٣م، ثم الالتحاق بـ(كلية الآداب) سنة ١٩٧٤م، ونال الإجازة في الآداب بتقدير امتياز سنة ١٩٧٨م، وكان الأول في جميع سني دراسته، وكان الأستاذ أحمد راتب النفاخ من أبعد أساتذته أثرًا في توجهه ورعايته، فلازمه الداليُّ مذ عرفه سنة ١٩٧٥م إلى أن انتقل النفاخ إلى جوار ربه سنة ١٩٩٢م.

تابع الأستاذ الدالي دراساته العليا في (كلية الآداب) فحصل على دبلوم الدراسات العليا بتقدير جيد جدًّا سنة ١٩٨٠م، ثم الماجستير بتقدير امتياز سنة ١٩٨٢م، وكانت رسالتُه تحقيقَ كتاب (سفر السعادة وسفير الإفادة) للسخاوي، ونال درجة الدكتوراه في النحو والصرف بمرتبة الشرف سنة ١٩٨٨م، وكانت رسالته تحقيق كتاب (كشف المشكلات وإيضاح المعضلات) للأصبهاني الباقولي.

وفي سنة ١٩٨٩م عُين مدرّسًا للنحو والصرف في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، ثم أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٩٤م.

وفي سنة ١٩٩٢م أُعير إلى (جامعة قطر) ومارس التدريس فيها خمسة أعوام، عاد بعدها إلى عمله التدريسي في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، ورُقّي إلى منصب الأستاذية سنة ٢٠٠٠م.

وفي ١٥ أيلول ٢٠٠١م باشر عمله متعاقدًا مع جامعة الكويت أستاذًا في قسم اللغة العربية، وما يزال يعمل فيها.

عضوية الهيئات واللجان

- **هيئة تحرير حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية بمجلس النشر العلمي من جامعة الكويت (٢٠٠٦-٢٠١٠م)**
- **الهيئة الاستشارية لمجلة الدراسات اللغوية التي تصدر عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، (٢٠١٠م-٠٠٠).**
- **لجنة فحص الإنتاج العلمي**
- **لجنة الحكم على الرسائل الجامعية**

الدكتور محمد الدالي المجمعي

انتُخب الدكتور محمد الدالي عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٥ كانون الثاني ١٩٩٨م خلفًا للأستاذ عبد الهادي هاشم، وصدر مرسوم تعيينه في ١٠ آب ٢٠٠٠م، وأقيمت حفلة استقباله في ٥ أيلول ٢٠٠١م.

شارك الدكتور محمد الدالي في أعمال:

- **ندوة (اللغة العربية والإعلام) سنة ١٩٩٨م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (في وسائل الإعلام: ثقافة كتَّابها ولغتهم).**
- **ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (في الطريق إلى مصطلح علمي عربي موحد: واضع المصطلح، وأساليب وضعه، ووسائل توحيده).**

نشر الدكتور الدالي في مجلة المجمع ٢٤ مقالًا بدءًا من سنة ١٩٨٥م، ضمَّنها بحوثه وبعض تحقيقاته ونظراته وتراجمه وكلماته.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- سفر السعادة وسفير الإفادة (ج١)، ١٩٨٣م.
- سفر السعادة وسفير الإفادة (ج٢ و ج٣)، ١٩٨٤م.
- بقية الخاطريات لابن جني، ١٩٩٢م.
- كشف المشكلات وإيضاح المعضلات للباقولي، ١٩٩٥م.

وبسبب ارتباطه بالتدريس في جامعة الكويت قدَّم استقالته من عضوية المجمع بتاريخ ٢٠٠٨/٨/٤م، فوافق مجلس المجمع عليها بتاريخ ٢٠٠٨/٩/١٧م، وصدر مرسوم قبول استقالته بتاريخ ٢٠٠٨/١١/٥م.

من آثاره

أولًا: الكتب المحققة

١. أدب الكاتب لابن قتيبة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨١م، ثم ١٩٨٥م، ثم ١٩٩٦م.

٢. سفر السعادة وسفير الإفادة للسخاوي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٣م، دار صادر، ١٩٩٥م.

٣. الكامل للمبرد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٦م، ثم ١٩٩٣م، ثم ١٩٩٧م.

٤. مسائل نافع بن الأزرق عن عبد الله بن عباس، الجفان والجابي للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٩٣م.

٥. أخبار في النحو، الجفان والجابي للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٩٣م.

٦. كشف المشكلات وإيضاح المعضلات للأصبهاني، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٩٥م.

٧. جواب المسائل العشر لابن برّي، دار البشائر، دمشق، ١٩٩٧م.

٨. المجتنى لابن دريد، الجفان والجابي للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٩٧م.

٩. الإقناع لما حوى تحت القناع للمطرّزي (بالمشاركة)، جامعة قطر، ١٩٩٩م.

١٠. شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنشوان الحميري (أ-ح)، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٠م.

١١. تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية للسجستاني، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠١م.

١٢. قيد الأوابد من الفوائد لأبي الفضل الميداني النيسابوري، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٣م.

١٣. الاستدراك على أبي علي في الحجة لجامع العلوم الأصبهاني، مكتبة البابطين المركزية، الكويت، ٢٠٠٧م.

١٤. الإبانة في تفصيل ماءات القرآن الكريم لجامع العلوم الأصبهاني، وزارة الأوقاف، الكويت، ٢٠٠٩م، دار البشائر، ٢٠١٤م.

١٥. الحصائل في علوم العربية وتراثها: بحوث ودراسات ومقالات ونصوص محققة (٣ أسفار)، محمد الدالي، دار النوادر، دمشق، ٢٠١١م.

١٦. جواهر القرآن ونتائج الصنعة، لجامع العلوم الأصبهاني، دار القلم، دمشق، ٢٠١٩م.

ثانيًا: البحوث والدراسات

نشر الدكتور محمد الدالي أكثر من ٥٠ بحثًا ودراسة تتناول مسائل في علم العربية ومقالات نقدية في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مجلة مجمع اللغة العربية الأردني)، و(مجلة المجمع العلمي العراقي)، و(الموسوعة العربية)، و(مجلة الفيصل)، و(مجلة معهد المخطوطات بالكويت)، و(مجلة معهد المخطوطات بالقاهرة)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة جامعة دمشق)، و(مجلة الثقافة الإسلامية بدمشق)، و(مجلة عالم الكتب)، و(مجلة الدراسات اللغوية).

وقد نالت الطالبة ضيماء جخيور درجة الماجستير على رسالتها التي تقدمت بها إلى كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة البصرة بعنوان (جهود الدكتور محمد الدالي في اللغة العربية) سنة ٢٠١٥م.

ثالثًا: الندوات والمؤتمرات

١. ندوة قسم اللغة العربية بجامعة الكويت، ١٣ تشرين الثاني ٢٠٠٢م، ألقى فيه بحثًا بعنوان (معجمات الموضوعات المفردة في القرآن الكريم).
٢. ندوة (اللغة العربية بين الفصحى والعامية)، مركز تعريب العلوم الصحية في الكويت، ٩ أيار ٢٠٠٤م، ألقى فيها بحثًا بعنوان موضوع الندوة.
٣. نشاط المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت، ٢٣ تموز ٢٠٠٧م، ألقى فيه بحثًا بعنوان (فن تحقيق النصوص ونقدها).
٤. ندوة قسم اللغة العربية بجامعة الكويت، ٢١ تشرين الأول ٢٠٠٩م، ألقى فيه بحثًا بعنوان (في مدارسة نصوص التراث).
٥. دورة (تحقيق النص التراثي)، مكتبة الكويت الوطنية، ٢٠-٢٤ نيسان ٢٠١٤م.

رابعًا: الإشراف على الرسائل الجامعية

أشرف على عدد من الرسائل الجامعية، وشارك في تقويم بحوث علمية لمجلات محكَّمة.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد الدالي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. انتخاب محمد الدالي عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٦، ج١، ٢٠٠١م.
٣. حفلة استقبال محمد الدالي عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج٢، ٢٠٠٢م.
٤. الدكتور محمد الدالي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. محمد الدالي، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٦٦- ليلى الصباغ



(١٣٤٢ - ١٤٣٤هـ)

(١٩٢٤ - ٢٠١٣م)

نشأتها وحياتها

ولدت ليلى الصباغ في دمشق سنة ١٩٢٤م. وحصلت على الشهادة الثانوية الأولى سنة ١٩٤٢م، وعلى الشهادة الثانوية الثانية سنة ١٩٤٣م.

وفي سنة ١٩٤٧م حصلت على الإجازة في التاريخ من (جامعة القاهرة) بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف الأولى. وعادت إلى دمشق لتدرّس مادة التاريخ في المدارس الثانوية ودور المعلمات.

وفي سنة ١٩٦١م حصلت على الماجستير من (جامعة القاهرة) في تاريخ العرب الحديث بمرتبة الشرف الأولى. وبعد عودتها إلى دمشق عُينت مفتشةً أولى للتاريخ والجغرافية في وزارة التربية.

وفي سنة ١٩٦٦م حصلت على الدكتوراه من (جامعة القاهرة) أيضًا بمرتبة الشرف الأولى. سافرت بعدها إلى الجزائر لتدريس مادة التاريخ في (جامعة الجزائر)، وبقيت هناك سنتين. وفي سنة ١٩٦٨م عُينت في مديرية البحوث في وزارة التربية السورية.

وفي سنة ١٩٧١م انتقلت إلى التدريس في قسم التاريخ في (جامعة دمشق)، ورُقّيت إلى أستاذة مساعدة سنة ١٩٧٦م، ثم إلى أستاذة سنة ١٩٧٨م.

وفي سنة ١٩٨٤م انضمت إلى (هيئة الموسوعة العربية) وشغلت منصب (رئيسة قسم الحضارة العربية) حتى سنة ١٩٨٨م، وأُحيلت على التقاعد سنة ١٩٩٣م.

وفي سنة ٢٠٠٨م صدر مرسوم جمهوري بتعيينها عضوًا في مجلس الآثار.

توفيت الدكتورة ليلى الصباغ يوم الأربعاء في ٢٦ ربيع الأول ١٤٣٤هـ الموافق ٦ شباط ٢٠١٣م.

الدكتورة ليلى الصباغ المجمعية

انتُخبت الدكتورة ليلى الصباغ عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٨ تشرين الثاني ١٩٩٨م خلفًا للدكتور حسني سبح، وصدر مرسوم تعيينها في ١٠ آب ٢٠٠٠م، وأقيمت حفلة استقبالها في ٢١ شباط ٢٠٠١م. وبذلك كانت الدكتورة ليلى الصباغ أوَّل امرأة عضو في مجمع اللغة العربية بدمشق منذ تأسيسه عام ١٩١٩م.

شاركت الدكتورة الصباغ في أعمال عدة لجان مجمعية؛ منها: (لجنة المكتبة)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث).

وألقت محاضرة في المجمع بعنوان (المرأة في صقلية العربية) سنة ٢٠٠٩م. ونشرت مقالين في مجلة المجمع: (المجمع العلمي العربي بدمشق والمرأة) و(المدرسة الفارسية في دمشق)، إضافة إلى الكلمة التي ألقتها في حفلة استقبالها.

من آثارها

أولًا: الكتب

١. **المجتمع العربي السوري في مطلع العهد العثماني، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٣م.**
٢. **المرأة في التاريخ العربي: في تاريخ العرب قبل الإسلام، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٥م.**
٣. **معالم تاريخ أوربة في العصر الحديث، جامعة دمشق، ١٩٨١-١٩٨٢م.**
٤. **من أعلام الفكر العربي في العصر العثماني الأول: المؤرخ المحبّي وكتابه خلاصة الأثر، الشركة المتحدة للتوزيع، ١٩٨٦م.**
٥. **تاريخ العرب الحديث والمعاصر، دار الكتاب، دمشق، ١٩٨٨م.**
٦. **دراسة في منهجية البحث التاريخي، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٨٨م.**
٧. **الجاليات الأوربية في بلاد الشام في العهد العثماني في القرنين السادس عشر والسابع عشر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٩م.**
٨. **فلسطين في مذكّرات الفارس دارفيو، الدار العربية للعلوم-ناشرون والمكتب الإسلامي للطباعة والنشر، ١٩٩٤م.**
٩. **نساء ورجال في الأدب والسياسة وإصلاح المجتمع، جمعية الندوة الثقافية النسائية بدمشق، ١٩٩٥م.**
١٠. **المنح الرحمانية في الدولة العثمانية (تحقيق)، دار البشائر للطباعة والنشر، ١٩٩٥م.**
١١. **من الأدب النسائي المعاصر العربي والغربي، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٦م.**

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشرت الدكتورة ليلى الصباغ عددًا كبيرًا من البحوث والمقالات في (الموسوعة العربية) السورية، و(الموسوعة الفلسطينية)، وفي عدد من المجلات مثل: (مجلة المجاهد الثقافي) الجزائرية، و(مجلة الأصالة) الجزائرية، و(الفكر العسكري) السورية، و(المجلة التاريخية المغربية)، و(المعلم العربي) الدمشقية، و(مجلة أوراق) الإسبانية، و(مجلة آفاق الثقافة والتراث) الدمشقية.

مصادر ترجمتها

١. إضبارة الدكتورة ليلى الصباغ المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال ليلى الصباغ في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٦، ج٢، ٢٠٠١م.

٣. حفلة تأبين ليلى الصباغ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

٤. الدكتورة ليلى الصباغ: العضو النسائي الأول في مجمع الخالدين، محمد مروان مراد، موقع الأزمنة، ٢٠١٣م.

٥. الدكتورة ليلى الصباغ: أول امرأة عضو في مجمع اللغة العربية، محمود الحسن، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.

٦. الدكتورة ليلى الصباغ، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. كلمة رفعت هزيم في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه ليلى الصباغ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٢، ٢٠١٧م.

٨. ليلى الصباغ: أول سيدة في مجمع اللغة العربية، سوسن صيداوي، صحيفة الوطن، ٢٠١٨م.

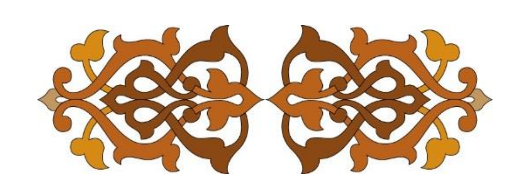
٩. ليلى الصباغ: خلقت لتكون علمًا من أعلام العلم والفكر والأدب، عزة علي آقبيق، مدونة ومضات دمشقية.

١٠. ليلى الصباغ: رحلة في التاريخ تأليفًا وتحقيقًا وتدريسًا، إسماعيل مروة ونزيه الخوري، الهيئة العامة للكتاب، ٢٠١٨م.

١١. ليلى الصباغ، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١٢. ليلى الصباغ، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١٣. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٦٧- محمود السيد



(١٣٥٨هـ - ٠٠٠)

(١٩٣٩م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد محمود السيد سنة ١٩٣٩م في قرية (بعمرة) من قرى (صافيتا) التابعة لمحافظة طرطوس. وتلقَّى علومه الابتدائية في قريته، ثم نُقل إلى (صافيتا) ونال الشهادة الابتدائية سنة ١٩٥١م، ثم الإعدادية سنة ١٩٥٥م، ثم انتقل إلى طرطوس ونال الشهادة الثانوية سنة ١٩٥٨م. التحق بعدها بقسم اللغة العربية بجامعة دمشق، وحصل على الإجازة في الآداب سنة ١٩٦٢م، ثم انتسب إلى (كلية التربية) بجامعة دمشق ونال الدبلوم العامة في التربية سنة ١٩٦٣م، والدبلوم الخاصة في الإدارة والإشراف التربوي سنة ١٩٦٤م، وكان متفوقًا في جميع مراحل دراسته.

وفي سنة ١٩٦٩م حصل على الماجستير في التربية (تخصص مناهج) من كلية التربية في (جامعة عين شمس)، وكانت رسالته بعنوان (دراسة مقارنة بين طرق تدريس قواعد اللغة العربية).

وفي سنة ١٩٧٢م حصل على الدكتوراه في التربية (تخصص مناهج وطرائق تدريس اللغة العربية) من كلية التربية في الجامعة نفسها، وكانت رسالته بعنوان (أسس اختيار موضوعات القواعد النحوية في منهج تعليم اللغة العربية في المرحلة الإعدادية في الوطن العربي).

المناصب والوظائف الحالية

١. أستاذ في كلية التربية بجامعة دمشق، (منذ سنة ١٩٧٩م).
٢. رئيس تحرير مجلة التعريب الصادرة عن المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر التابع لمنظمة الألكسو، (منذ سنة ١٩٨٩م).
٣. عضو عامل في مجمع اللغة العربية بدمشق (منذ سنة ٢٠٠١م).
٤. رئيس لجنة التمكين للغة العربية، (منذ سنة ٢٠٠٧م).
٥. عضو اتحاد مجامع اللغة العربية بالقاهرة، (منذ سنة ٢٠٠٧م).
٦. نائب رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق، (منذ سنة ٢٠٠٨م).
٧. رئيس تحرير مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، (منذ سنة ٢٠٠٩م).
٨. عضو مجلس الأمناء في الجامعة الافتراضية، (منذ سنة ٢٠١٠م).
٩. المدير العام لهيئة الموسوعة العربية، (منذ سنة ٢٠١٣م).
١٠. عضو عامل في مجمع اللغة العربية في القاهرة (منذ سنة ٢٠١٣م).
١١. رئيس مجلس الأمناء في جامعة اليرموك، (منذ سنة ٢٠١٩م).

أهم المناصب والوظائف السابقة

١. وزير التربية في الجمهورية العربية السورية، (٢٠٠٠ - ٢٠٠٣م).
٢. وزير الثقافة في الجمهورية العربية السورية، (٢٠٠٣ - ٢٠٠٦م).
٣. وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وكالةً، (٢٠٠١ - ٢٠٠٢م).
٤. مدير قطاع التربية في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بتونس، (١٩٩٢ - ١٩٩٦م).
٥. خبير في المركز العربي لبحوث التعليم العالي، (١٩٨٤ - ١٩٨٧م).
٦. خبير في مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية، ومكتب اليونيسيف، والمجلس العربي للطفولة والتنمية، ووزارة التربية بالبحرين، ووزارة التربية في دولة الإمارات العربية المتحدة، ومشروع الاتحاد الأوروبي لإعداد المعلمين في الأردن، ومركز البحوث في اليمن..
٧. عميد كلية التربية بجامعة دمشق، (١٩٨٦ - ١٩٩٢م).
٨. الأمين العام المساعد للشبكة العربية لتطوير أعضاء الهيئة التدريسية في جامعات الوطن العربي-الإسكندرية، (١٩٩١ - ١٩٩٤م).
٩. عضو المكتب التنفيذي لاتحاد الكتاب العرب بدمشق، (١٩٩٠ - ١٩٩٢م).
١٠. أستاذ في عدة جامعات عربية (جامعة دمشق، وجامعة وهران بالجزائر، وجامعة الكويت) وفي جامعات أجنبية (سيانا في إيطاليا، وعدة جامعات صينية).
١١. عضو الهيئة الاستشارية لعدد من المجلات التربوية (مجلة البحوث التربوية في جامعة قطر، والبحوث التربوية في جامعة البحرين، والبحوث التربوية في جامعة الكويت، ومجلة اللسان العربي بالمغرب، والمجلة التربوية في الجامعة الأردنية، ومجلة مجمع اللغة العربية بالأردن).
١٢. رئيس تحرير (مجلة جامعة دمشق للعلوم التربوية والنفسية)، و(المجلة العربية لبحوث التعليم العالي).

١٣. مدير مسؤول عن (مجلة المعلم العربي) في وزارة التربية، و(مجلة المعرفة) في وزارة الثقافة، و(المجلة العربية للتربية) في منظمة الألكسو.

١٤. رئيس المجلس العلمي لمكتب تنسيق التعريب في المؤتمر الثاني عشر للتعريب (الرباط-٢٠١٣م).

١٥. عضو مجلس الأمناء في جامعة الوادي الخاصة (السورية الألمانية)، (٢٠٠٦ – ٢٠١١م).

١٦. عضو مجلس الأمناء في جامعة الشام الخاصة، (٢٠٠٧ – ٢٠١٧م).

الجوائز

١. الجائزة التقديرية للتربية العربية من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في الدورة (٢٠٠١-٢٠٠٢م) في مجال (الارتقاء بتعليم اللغة العربية وتيسير تعلُّمها).

٢. مكرَّم من جامعة الدول العربية، سنة ٢٠٠٨م.

٣. جائزة الدولة التقديرية في الجمهورية العربية السورية لعام ٢٠١٨م.

الدكتور محمود السيد المجمعي

انتُخب الدكتور محمود السيد عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١١ نيسان ٢٠٠١م خلفًا للدكتور أمجد الطرابلسي، وصدر مرسوم تعيينه في ١٤ أيار ٢٠٠١م، وأقيمت حفلة استقباله في ٦ شباط ٢٠٠٢م.

وفي ١٧ كانون الأول ٢٠٠٨م انتُخب نائبًا لرئيس المجمع، وجُدّد انتخابه مرتين وما يزال يشغل هذا المنصب حتى الآن.

والدكتور محمود السيد رئيس (لجنة مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق) ورئيس تحرير مجلة المجمع، ورئيس (لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة المعجم التاريخي للغة العربية)، (لجنة مصطلحات علوم التربية)، وكان رئيسًا (للجنة اللغة العربية وعلومها).

وهو عضو في (لجنة مكتب المجمع) و(لجنة مصطلحات الإعلام) و(لجنة مطبوعات المجمع). وكان عضوًا في (لجنة تقويم عمل مجلس المجمع ولجانه).

شارك الدكتور محمود السيد في أعمال:

- المؤتمر السنوي الأول للمجمع (تيسير علوم النحو) سنة ٢٠٠٢م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (تعليم النحو: مواضع تيسيره وحلول مقترحة).
- المؤتمر السنوي الخامس للمجمع (اللغة العربية في عصر المعلوماتية) سنة ٢٠٠٦م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (موقع اللغة في الدراسات الإنسانية).
- المؤتمر السنوي السادس للمجمع (لغة الطفل والواقع المعاصر) سنة ٢٠٠٧م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (طرائق تعليم اللغة للأطفال).
- المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (التجديد في مجال تعليم اللغة وتعلمها).
- المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (التراث بين الماضي الحي والغد المنشود).

- المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (خصائص الكتابة العلمية باللغة العربية).
- ندوة (اللغة العربية معالم الحاضر وآفاق المستقبل) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (الأداء في اللغة العربية: أسباب الضعف ووسائل العلاج).
- ندوة (اللغة العربية والإعلام) سنة ١٩٩٨م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (اللغة العربية والإعلام المقروء).
- ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (المبادئ الأساسية في وضع المصطلح وتوليده).
- ندوة (مرصد اللغة العربية وآفاق التعريب) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (واقع اللغة العربية في الوطن العربي وآفاق التطوير).
- ندوة (أضواء مجمعية على مجالات الإصلاح) سنة ٢٠١٤م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (مجالات الإصلاح عند عبد الوهاب حومد وأمجد الطرابلسي وشكري فيصل وسليم الجندي).
- ندوة (اليوم العالمي للغة العربية) سنة ٢٠١٦م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (عالمية اللغة العربية).
- ندوة (دور المؤسسات الوطنية العاملة في خدمة اللغة العربية) سنة ٢٠١٧م، وألقى فيها كلمة (لجنة تمكين اللغة العربية).

نشر الدكتور محمود السيد في مجلة المجمع ٤٣ بحثًا ومقالًا بدءًا من سنة ١٩٩٨م.

وألقى في المجمع أربع محاضرات عامة: (التربية على المواطنة-٢٠٠٨م)، و(الاستثمار في اللغة العربية ثروة قومية في عالم المعرفة-٢٠١٥م)، و(طبيعة العصر والمحتوى الرقمي العربي)، و(التخطيط اللغوي ودوره في حماية اللغة العربية)، إلى جانب المحاضرات التي ألقاها في المؤتمرات والندوات.

انتُخب الدكتور محمود السيد عضوًا مراسلًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٩٤م، ثم عضوًا عاملًا خلفًا للدكتور إحسان النص في ٢٥ تشرين الأول ٢٠١٣م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٤ آذار ٢٠١٤م.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

ألَّف الدكتور محمود السيد عددًا كبيرًا من الكتب في مجالات التربية والثقافة واللغة؛ منها:

١. دليل المعلم في تعليم المحادثة للأجانب، معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ١٩٧٤م.
٢. في قضايا اللغة التربوية، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٨م.
٣. معجزة الإسلام التربوية، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٩٧٨م.
٤. الموجز في طرائق تدريس اللغة العربية وآدابها، دار العودة، بيروت، ١٩٨٠م.
٥. الاستعمالات اللغوية النحوية في التعبير، مكتبة الأنوار، دمشق، ١٩٨٠م.
٦. في طرائق تدريس اللغة العربية، جامعة دمشق، ١٩٨٢م.
٧. أساسيات القواعد النحوية مصطلحًا وتطبيقًا، دار دمشق، ١٩٨٤م.

٨. تطوير مناهج القواعد النحوية وأساليب التعبير في مراحل التعليم العام في الوطن العربي، مطبوعات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٨٥م.

٩. التربية الاجتماعية في القرآن والسنة في موسوعة الفكر التربوي العربي الإسلامي، مطبوعات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٨٨م.

١٠. اللغة تدريسًا واكتسابًا، دار الفيصل الثقافية، الرياض، ١٩٨٩م.

١١. الاختبارات الموضوعية المقننة في اللغة العربية بالمرحلة الإعدادية، مطبوعات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٩٠م

١٢. شؤون لغوية، دار الفكر بدمشق، دمشق، ١٩٩٠م.

١٣. تدريس اللغة العربية بين الواقع والطموح، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٠م.

١٤. نصوص مختارة، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٠م.

١٥. في قضايا التربية المعاصرة، دار الندوة للدراسات والنشر، دمشق، ١٩٩٢م.

١٦. الأدب مفهومًا وتدريسًا، دار الندوة للدراسات والنشر، دمشق ١٩٩٢م.

١٧. علم النفس اللغوي، جامعة دمشق، ١٩٩٢م.

١٨. اللسانيات وتعليم اللغة، دار المعرفة، تونس، ١٩٩٧م.

١٩. الكتاب المرجعي في مجال التربية السكانية (بالمشاركة)، وزارة التربية السورية ومنظمة اليونيسيف، دمشق، ٢٠٠١م.

٢٠. بعض السمات البارزة للتربية العربية الإسلامية، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢١. بعض السمات البارزة للمنهج التربوي للدكتور شكري فيصل، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٢. في الإعلام التربوي، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٣. الآفاق المستقبلية للتربية العربية، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٤. في قضايا الثقافة، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٥. في تراثنا العربي، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٦. في البحث التربوي والتربية الشاملة، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٧. من مشكلات النظام التربوي العربي، مطبعة العجلوني، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٨. الأهداف التربوية في الجمهورية العربية السورية تحليلًا وتصنيفًا، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٤م.

٢٩. في الأداء اللغوي، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٤م.

٣٠. مقالات في الثقافة، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٤م.

٣١. كلمات تربوية، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٥م.

٣٢. كلمات ثقافية، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٥م.

٣٣. قواعد الإملاء (ط١) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٥م.

٣٤. في طرائق تعليم اللغة للأطفال، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٨م.
٣٥. اللغة العربية وتحديات العصر، وزارة الثقافة السورية، ٢٠٠٨م.
٣٦. خطة عمل وطنية لتمكين اللغة العربية والحفاظ عليها والاهتمام بإتقانها والارتقاء بها، دار هارون الرشيد لنشر العلم والمعرفة، ٢٠٠٨م.
٣٧. اللغة العربية واقعًا وارتقاء، وزارة الثقافة السورية، ٢٠١٠م.
٣٨. دراسات تربوية، وزارة الثقافة السورية، ٢٠١٠م.
٣٩. في قضايا التعريب، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، دمشق، ٢٠١٠م.
٤٠. الخطة العامة لتعريب التعليم، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ٢٠١١م.
٤١. قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (١) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٢م.
٤٢. نجوم لا تأفل، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٢م.
٤٣. النهوض باللغة العربية والتمكين لها، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٣م.
٤٤. الهوية ولغة التعليم، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٣م.
٤٥. الخطة العامة لتنسيق التعريب، مكتب تنسيق التعريب، الرباط، ٢٠١٣م.
٤٦. دراسات في المعاصرة والتراث، مطبوعات اتحاد الكتاب العرب بدمشق، ٢٠١٣م.
٤٧. الدكتور عبد الوهاب حومد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٣م.
٤٨. قواعد الإملاء (ط٢) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٤٩. قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (٢٠٠٩-٢٠١٣) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٥٠. الخطة العامة لتنسيق التعريب في الوطن العربي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٥١. الدكتور أمجد الطرابلسي مفكرًا ومربيًا وأديبًا، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.
٥٢. نصوص أدبية مختارة، دار الإعصار العلمي، عمَّان.
٥٣. في سبيل العربية، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق.
٥٤. لغتنا الأم العربية الفصيحة، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، ٢٠١٥م.
٥٥. قضايا راهنة للغة العربية، وزارة الثقافة السورية، ٢٠١٦م.
٥٦. أزاهير أدبية، دار الشرق، دمشق، ٢٠١٦م.
٥٧. الدكتور حكمة هاشم مفكرًا جامعيًّا ومجمعيًّا، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٦م.
٥٨. طرائق تدريس اللغة العربية (١) و(٢)، جامعة دمشق، ٢٠١٦م، الجامعة الافتراضية السورية، ٢٠١٦م.
٥٩. في رحاب لغتنا العربية، مطبوعات وزارة الثقافة السورية، ٢٠١٧م.
٦٠. من سمات اللغة العربية ولطائفها، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٨م.
٦١. الهاجس اللغوي، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٩م.

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور محمود السيد أكثر من ١٠٠ بحث ومقال في (الموسوعة العربية) وفي عدد من المجلات؛ منها: (مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة)، و(مجلة الثقافة)، و(مجلة الرافد)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الموقف الأدبي)، و(مجلة التربية الجديدة في اليونسكو)، و(المجلة العربية للتربية في الألكسو)، و(مجلة جامعة دمشق)، و(مجلة التعريب)، و(مجلة المعلم العربي)، و(مجلة بناة الأجيال)، و(مجلة نهج الإسلام)، و(مجلة المرأة العربية)، إضافة إلى ما نشره في الصحف المحلية والعربية.

ثالثًا: الإشراف على الرسائل الجامعية وتقويمها

١. أشرف على ٣٥ رسالة ماجستير ودكتوراه في التربية بجامعة دمشق.

٢. ناقش العديد من الرسائل الجامعية في الجامعات السورية، وجامعة السلطان قابوس بسلطنة عمان، وجامعة البحرين، وتونس وغيرها.

٣. قوّم عددًا من النتاجات الفكرية لأعضاء هيئات التدريس المرشحين للترقية في عدد من جامعات الوطن العربي (الكويت والبحرين وقطر والسعودية والأردن والإمارات العربية المتحدة واليمن وفلسطين).

رابعًا: نشاطات أخرى

أعدَّ برامج إذاعية وتلفزية وندوات ثقافية في سورية والكويت وتونس والسعودية والبحرين، وألقى عشرات المحاضرات في المراكز الثقافية بدمشق وأغلب المحافظات السورية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمود السيد المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال الدكتور محمود السيد عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٨، ج١، ٢٠١٥م.

٣. حفلة استقبال الدكتور محمود السيد عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٧، ج٣، ٢٠٠٢م.

٤. د. محمود السيد بين المواهب والمناصب، مجلة المعرفة، العدد ٥٢٠، ٢٠٠٧م.

٥. الدكتور محمود السيد، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. محمود السيد، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

٧. محمود السيد، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٨. محمود السيد، موقع الاقتصادي: من هم؟ دليل الشخصيات العربية.

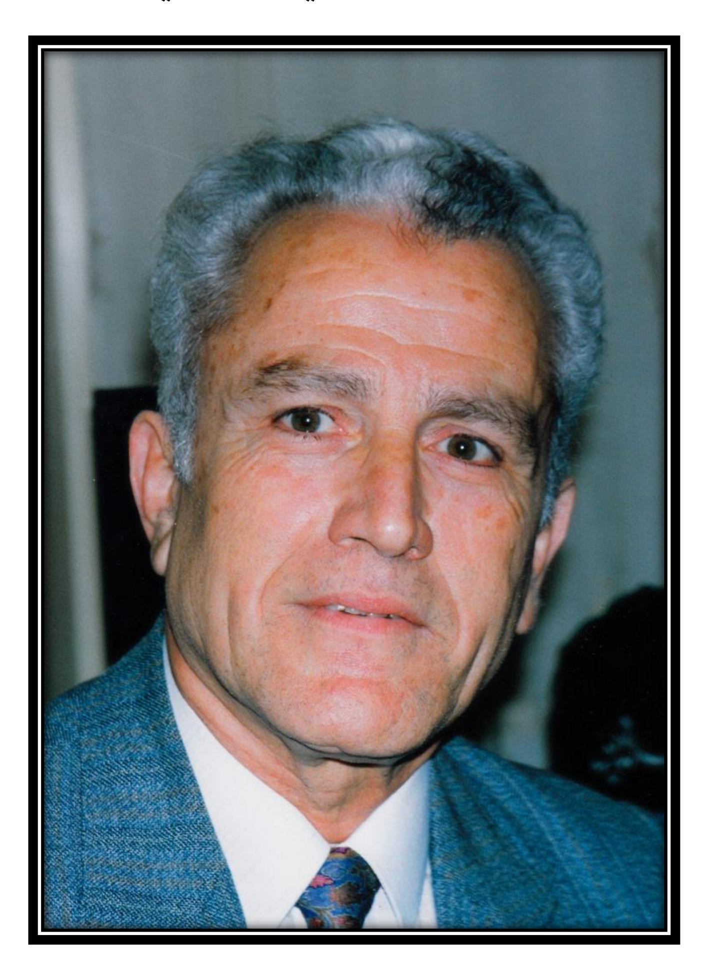
٩. المدير العام لهيئة الموسوعة العربية الأستاذ الدكتور محمود السيد، موقع الموسوعة العربية.

١٠. من أعلام التربية د. محمود السيد، مجلة المعلم العربي، العدد ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٢٠١٢م.

١١. مؤسسة في رجل ورجل في مؤسسة: الدكتور محمود السيد، أحمد علي هلال، موقع جهينة.

١٢. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ٢٠٠٠م.

٦٨- محمد مكي الحسني



(١٣٥١هـ - ٠٠٠)
(١٩٣٢م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد محمد مكي الحسني الجزائري سنة ١٩٣٢م في دمشق لأسرة علم وفضل، جدُّها الأمير المجاهد عبد القادر الحسني الجزائري.

نال شهادة الدراسة الثانوية من (مدرسة جودة الهاشمي) سنة ١٩٤٩م. وكان تلقَّى في هذه المدرسة دروس العربية عن أساتذة كبار؛ كالأستاذ سعيد الأفغاني وإحسان النص وياسين طربوش. ثم حاز إجازة العلوم الفيزيائية الرياضية من (كلية العلوم-جامعة دمشق) سنة ١٩٥٤م بتقدير امتياز، وعُين معيدًا في قسم الفيزياء في كلية العلوم سنة ١٩٥٥م، وأتقن خلال ذلك اللغتين الإنكليزية والفرنسية. وأُوفد بعد أدائه الخدمة الإلزامية إلى (جامعة موسكو الحكومية)، وكان أوَّل سوري يوفَد إلى الاتحاد السوفييتي للقيام بدراسات عالية في الفيزياء النووية، وحصل على شهادة الدكتوراه سنة ١٩٦٥م بتخصص: (التفاعلات النووية عند الطاقات المنخفضة).

ولما عاد إلى دمشق سنة ١٩٦٥م عُين مدرّسًا في قسم الفيزياء في كلية العلوم بجامعة دمشق، وترقَّى في سلَّم الهيئة التدريسية، فأصبح أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٧٠م، ثم أستاذًا سنة ١٩٧٥م، وظلَّ يدرّس جميع المواد العلمية التي أُسندت إليه بكفاية واقتدار إلى أن أُحيل على التقاعد سنة ١٩٩٨م، وتخلَّل ذلك إعارته إلى (دار المعلمين العليا) بمكة المكرمة مدة سنة دراسية، تبعتها إعارة ثانية إلى (جامعة الجزائر) سنة ١٩٧٥م مدة ثلاث سنوات دراسية.

وكان يشغل - في أثناء تدريسه في جامعة دمشق - وظائف علمية عدة في (هيئة الطاقة الذرية) و(المجلس الأعلى للعلوم) و(مركز الدراسات والبحوث العلمية).

الدكتور محمد مكي الحسني المجمعي

انتُخب الدكتور محمد مكي الحسني عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١١ نيسان ٢٠٠١م خلفًا للدكتور محمد عدنان الخطيب، وصدر مرسوم تعيينه في ١٤ أيار ٢٠٠١م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٦ حزيران ٢٠٠٢م.

انتُخب الدكتور الحسني أمينًا للمجمع في ١٧ كانون الأول ٢٠٠٨م، وجُدّد انتخابه مرتين، وما يزال يشغل هذا المنصب حتى الآن.

يشارك الدكتور الحسني - إضافة إلى عمله أمينًا للمجمع - في أعمال عدة لجان؛ منها: (لجنة مكتب المجمع)، و(لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة مصطلحات العلوم الفيزيائية – وهو رئيسها). وكانت له مشاركة في (لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة مصطلحات العلوم الكيميائية)، و(لجنة الهندسة الكهربائية والإلكترونية)، و(لجنة التدقيق اللغوي)، و(لجنة المكتبة)، و(لجنة الذخيرة اللغوية)، و(لجنة مصطلحات الاستشعار عن بعد)، و(لجنة مطبوعات المجمع).

شارك الدكتور مكي الحسني في أعمال:

- **المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م، وألقى فيه كلمة أمين مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح ومحاضرة بعنوان (يوسف الصيداوي المجدد اللغوي).**
- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيه كلمة أمين مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح.**
- **المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيه كلمة أمين مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح ومحاضرة بعنوان (الكتابة العلمية والتعريب والتقدم العلمي).**
- **المؤتمر السنوي العاشر للمجمع (واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر) سنة ٢٠١٩م، وألقى فيه كلمة أمين مجمع اللغة العربية في جلسة الافتتاح.**

نشر في مجلة المجمع ٤٠ مقالًا بدءًا من سنة ١٩٩٠م، معظمها تحت عنوان (صفحة لغوية) ذكَّر فيها بأهم قواعد اللغة العربية التي يحتاج إليها الكتَّاب، ونبَّه فيها على بعض الأخطاء الشائعة الدائرة على الألسنة والأقلام، إضافة إلى كلماته في حفلات الاستقبال والتأبين وتعقيباته وتعريفه بالكتب.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- **نحو إتقان الكتابة العلمية باللغة العربية (ط١)، ٢٠٠٩م، (ط٢)، ٢٠١١م، (ط٣)، ٢٠١٥م، (ط٤)، ٢٠١٨م.**
- **صفحات لغوية (١) (ط١)، ٢٠١١م.**
- **الأمير جعفر عبد القادر الحسني، ٢٠١٢م.**
- **معجم مصطلحات الكيمياء (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **صفحات لغوية (١) (ط٢)، ٢٠١٤م.**
- **معجم مصطلحات الفيزياء (بالمشاركة)، ٢٠١٥م.**
- **صفحات لغوية (٢) (ط١)، ٢٠١٦م.**

إضافة إلى ١٢ تقريرًا سنويًّا عن أعمال المجمع (من سنة ٢٠٠٧م وحتى ٢٠١٨م).

من آثاره

أولًا: في التأليف

١. **القياسات الفيزيائية وتحليل نتائجها، منشورات جامعة دمشق، ١٩٧٤م.**

٢. **الكهرباء والمغنطيسية، منشورات جامعة دمشق، ١٩٨١م، ١٩٨٧م، ١٩٩٠م.**

٣. **المدخل إلى الفيزياء النووية، منشورات جامعة دمشق، ١٩٨٣م، ١٩٨٦م.**

٤. **اللغة العربية لغير المختصين (بالاشتراك)، منشورات جامعة حلب، ١٩٨٥/١٩٨٦م.**

وكان خُصّص له ركن لغوي في (مجلة جامعة دمشق) بعنوان (نحو إتقان الكتابة العلمية باللغة العربية).

ثانيًا: في الترجمة

١. **الاهتزازات والترموديناميك (تأليف فاينمان) (ترجمة بالاشتراك)، وزارة التعليم العالي، دمشق، ١٩٧٤م.**

٢. **الضوء والإشعاع (تأليف فاينمان) (ترجمة بالاشتراك)، وزارة التعليم العالي، دمشق، ١٩٧٤م.**

٣. **الميكانيك (تأليف فاينمان) (ترجمة بالاشتراك)، وزارة التعليم العالي، دمشق، ١٩٧٤م.**

٤. **النظائر المشعة في الحياة اليومية، منشورات هيئة الطاقة الذرية، دمشق، ١٩٨٥م.**

٥. **معجم المصطلحات العلمية والتقنية في الطاقة الذرية (بالاشتراك)، هيئة الطاقة الذرية، دمشق، ١٩٨٦م.**

٦. **نشوء العصر الذري (تأليف ماكاي)، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق ١٩٩٣م.**

٧. **المرشد إلى وحدات القياس (تأليف جاك ليبوا)، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق ١٩٩٥م.**

٨. **مستقبل العلم (إعداد أكاديمية العلوم الفرنسية)، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، ١٩٩٥م.**

٩. **البحث عن اللانهاية: حل أسرار الكون (تأليف فريزر وليلستول وسيليفاك)، (ترجمة بالاشتراك)، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، ١٩٩٧م.**

وترجم كثيرًا من المقالات نُشرت في (مجلة العلوم) في الكويت.

ثالثًا: في التدقيق اللغوي والمراجعة

١. فيزياء عالم الصغائر (تأليف شولكين-ترجمة بسام معصراني)، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، ١٩٦٨م.

٢. ثمانية كتب مرجعية في المعلوماتية ترجمتها وأصدرتها الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية.

٣. زهاء ٣٠ كتابًا جامعيًّا لكلية المعلوماتية في جامعة دمشق (تشمل المعلوماتية والرياضيات والاتصالات والفيزياء)، مطبوعات جامعة دمشق.

٤. قرابة ٦٠ عددًا من (مجلة الثقافة المعلوماتية) (تتضمن مقالات متخصصة في المعلوماتية مترجمة من مجلات علمية مرموقة)، تصدرها الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية.

٥. قرابة ٧٠ عددًا من (مجلة المعلوماتية) (تتضمن مقالات وأخبارًا في المعلوماتية موجَّهة إلى عموم القراء)، تصدرها الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية.

٦. معجم مصطلحات المعلوماتية، الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية، ٢٠٠٠م.

٧. معجم أخطاء الكتَّاب لصلاح الدين الزعبلاوي (بالاشتراك مع الأستاذ مروان البواب)، دار الثقافة والتراث، دمشق، ٢٠٠٦م.

٨. معجم مصطلحات الحرب الإلكترونية، مكتب تنسيق التعريب.

مصادر ترجمته

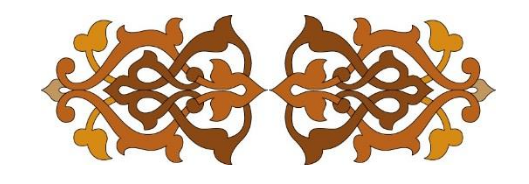
١. إضبارة الدكتور محمد مكي الحسني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. البارق السني من حياة مكي الحسني، خلدون الحسني، دار البينة للطباعة والنشر، ٢٠٠٩م.

٣. حفلة استقبال الدكتور محمد مكي الحسني عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.

٤. الدكتور محمد مكي الحسني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. محمد مكي الحسني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.



٦٩- شحادة الخوري



(١٣٤٣ - ١٤٣٧هـ)
(١٩٢٤ - ٢٠١٦م)

نشأته وحياته

ولد شحادة الخوري في بلدة (صيدنايا) قرب مدينة دمشق سنة ١٩٢٤م. وتلقَّى تعليمه في المرحلة الابتدائية في (صيدنايا)، ودرَس المرحلة الإعدادية والثانوية في (مدارس الآسية) بدمشق، ونال البكالوريا الأولى سنة ١٩٤٢م، والثانية سنة ١٩٤٤م، وكان من المتفوقين في جميع مراحل دراسته، وله شغف شديد باللغة العربية وآدابها.

انتسب إلى (معهد الحقوق) بجامعة دمشق، وحصل على الإجازة في الحقوق سنة ١٩٤٧م، وبعد سبع سنوات قضاها في تدريس اللغة العربية - مع أنه كان يحمل شهادة الحقوق - انتسب إلى (كلية الآداب) بجامعة دمشق وحصل على الإجازة في اللغة العربية وآدابها سنة ١٩٥٧م.

أهم الوظائف والمناصب

- **أحد مؤسسي رابطة الكتَّاب السوريين (١٩٥٠م)، التي تحولت إلى رابطة الكتاب العرب (١٩٥٤م).**
- **عضو المجلس الأرثوذكسي البطريركي بدمشق (١٩٥٥ - ١٩٥٩م) و(١٩٦٥ - ١٩٦٩م).**

- مدير التخطيط، ومدير العلاقات الدولية، ومدير إنعاش الريف في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل (١٩٦٠ - ١٩٦٩م).
- عضو (اتحاد الكتاب العرب) منذ تأسيسه عام ١٩٦٩م.
- مدير التأليف والترجمة والنشر في وزارة التعليم العالي (١٩٦٩ - ١٩٨١م).
- رئيس جمعية المكتبات والوثائق في القطر العربي السوري (١٩٧٥ - ١٩٧٦م).
- خبير وحدة الترجمة بإدارة الثقافة في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (١٩٨١ - ١٩٨٩م).
- رئيس اتحاد المترجمين العرب (٢٠٠٢م).

شهادات التقدير

نال الأستاذ شحادة الخوري شهادات تقدير من:

- المجلس الأعلى للعلوم (١٩٧٦م).
- المجمع التونسي للعلوم والفنون (٢٠٠٥م).
- الجمعية الكونية السورية (٢٠٠٥م).
- اتحاد الكتَّاب العرب (٢٠٠٨م).
- جامعة الفاتح في ليبيا (٢٠٠٩م).

توفي الأستاذ شحادة الخوري يوم الأحد في ١٧ ذي الحجة ١٤٣٧هـ الموافق ١٨ أيلول ٢٠١٦م.

الأستاذ شحادة الخوري المجمعي

انتُخب الأستاذ شحادة الخوري عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٠ آذار ٢٠٠٢م خلفًا للدكتور مسعود بوبو، وصدر مرسوم تعيينه في ١٦ أيلول ٢٠٠٢م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٨ كانون الأول ٢٠٠٢م.

شارك الأستاذ شحادة الخوري في أعمال (لجنة الترجمة)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة اللغة العربية وأصول النحو).

وشارك أيضًا في أعمال:

- المؤتمر السنوي الثاني للمجمع (اللغة العربية في مواجهة المخاطر) سنة ٢٠٠٣م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (تعريب تدريس المواد العلمية).
- المؤتمر السنوي الثالث للمجمع (قضايا المصطلح العلمي) سنة ٢٠٠٤م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي).
- المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م وألقى فيه محاضرة بعنوان (أثر التراث العربي في النهضة الغربية).
- ندوة (اللغة العربية معالم الحاضر وآفاق المستقبل) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (التعريب والمصطلح).

ونشر الأستاذ شحادة الخوري في مجلة المجمع تسعة مقالات بين عامَي ١٩٨٩م و ٢٠٠٩م: (اللغة العربية والبحث العلمي)، (تعريب تعليم العلوم والتكنولوجيا)، (أسماء الأشهر في البلاد العربية وطريقة توحيدها)، (التعريب والمصطلح)، (العربية لغة العلم)، (تعريب تدريس العلوم في الوطن العربي)، (العلامة الكبير الدكتور محمد السويسي)، (أبو نصر الفارابي: المعلم الثاني)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله عضوًا عاملًا في المجمع.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة والمترجمة

١. **حول المرأة (بالاشتراك)، دمشق، ط١، ١٩٤٧م، ط٢، ١٩٧٧م.**
٢. **تاريخ الأمة العربية من الجاهلية حتى اليوم وتاريخ المخترعات (كتاب مدرسي) (بالاشتراك)، حلب، ١٩٤٩م.**
٣. **الأدب في الميدان، دمشق، ١٩٥٠م.**
٤. **الحرس الفتي (جزءان) (تأليف ألكسندر فادييف) (ترجمة بالاشتراك)، دار الفارابي، بيروت، ١٩٥٤م، ١٩٥٥م.**
٥. **فصول في الأدب والاجتماع والتربية والثقافة والحياة العامة، دمشق، ١٩٥٦م.**
٦. **الاتجاهات الرئيسية للبحث في العلوم الاجتماعية والإنسانية (ترجمة فصول منه)، وزارة التعليم العالي، ١٩٧٧م.**
٧. **التجديد في تدريس العلوم (ترجمة بالاشتراك)، وزارة التعليم العالي، ١٩٨٤م.**
٨. **دراسات عن واقع الترجمة في الوطن العربي (في جزأين) ١٩٨٥م.**
٩. **تعريب التعليم الطبي والصيدلي في الوطن العربي، دار الرائد العربي، بيروت، ١٩٨٧م.**
١٠. **دليل المترجمين ومؤسسات الترجمة والنشر في الوطن العربي، ١٩٨٧م.**
١١. **الترجمة قديمًا وحديثًا، دار المعارف بسوسة، تونس، ١٩٨٧م.**
١٢. **دراسات في الترجمة والتعريب والمصطلح (ج١)، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ١٩٨٩م.**
١٣. **المعجم العربي الأساسي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (مراجعة)، ١٩٨٩م.**
١٤. **القضية اللغوية في الجزائر وانتصار اللغة العربية، ١٩٩١م.**
١٥. **المحيط: معجم اللغة العربية، ثلاثة مجلدات (بالاشتراك)، دار المحيط، باريس، ١٩٩٢م.**
١٦. **دراسات في الترجمة والتعريب والمصطلح (ج٢)، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ٢٠٠١م.**
١٧. **قصة الأيام والشهور والأرقام وتسمياتها، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ٢٠٠١م.**
١٨. **القدس في مواجهة الخطر، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ٢٠٠١م.**
١٩. **أوراق ثقافية، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ٢٠٠١م.**

٢٠. دراسات في الترجمة والتعريب والمصطلح (ج٣)، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ٢٠٠٦م.

٢١. أوراق ثقافية (ج٢)، وزارة الثقافة، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٢م.

٢٢. دراسات في الترجمة والتعريب والمصطلح (ج٤)، دار الطليعة الجديدة، دمشق، ٢٠١٣م.

٢٣. موضوعات وطنية، ٢٠١٣م.

٢٤. الأسريات، ٢٠١٣م.

٢٥. الشعر، ٢٠١٣م.

٢٦. حياتي في صفحات، ٢٠١٤م.

٢٧. معجم ألفاظ الحضارة-الجزء الأول (المهن والحرف والمنزل والملابس) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

ثانيًا: الدراسات

كتب الأستاذ شحادة الخوري قرابة ٧٥ دراسة في موضوعات الثقافة واللغة العربية والتعريب والترجمة والمصطلح، ألقى أكثرها محاضراتٍ في المراكز الثقافية العربية في دمشق والمدن السورية الأخرى، ثم نُشرت في المجلات السورية والعربية. وصدرت مجموعات منها في أربعة كتب تحمل عنوان (دراسات في الترجمة والمصطلح والتعريب).

ثالثًا: المقالات

كتب الأستاذ شحادة الخوري ١٦٠ مقالة (ما بين عامي ١٩٤٦ و٢٠١٣م) في موضوعات ثقافية وأدبية واجتماعية وتراثية نُشرت في المجلات والصحف السورية والعربية والصحف العربية في المهجر؛ منها (مجلة الآداب الأجنبية)، و(مجلة البيان-الكويتية)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الثقافة-مدحت عكاش)، و(مجلة الحياة الثقافية)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الناشر العربي)، و(مجلة العرفان)، و(مجلة الكاتب المصري-القاهرة)، و(مجلة الحديث-حلب)، و(مجلة المعلم العربي-دمشق)، و(مجلة كل جديد-دمشق)، و(مجلة الإيمان)، و(مجلة الثقافة الوطنية-بيروت)، و(مجلة الصرخة-دمشق)، و(مجلة النقاد-دمشق)، و(مجلة المرأة العربية)، و(مجلة المجتمع العربي الاشتراكي)، و(مجلة الصباح-دمشق)، و(مجلة الضاد-حلب)، و(مجلة كلمات-أستراليا)، و(مجلة الثقافة الأسبوعية-دمشق)، و(مجلة بناة الأجيال)، و(مجلة العواصف اللبنانية-بيروت)، و(مجلة الزمن العربي-أثينا)، و(مجلة الجالية العربية بأمريكا)، و(مجلة عصا الجنة-دمشق)، و(مجلة المناضل)، و(جريدة الإنشاء-دمشق)، و(جريدة العلم)، و(جريدة النذير-حلب)، و(جريدة التلغراف-بيروت)، و(جريدة النصر)، و(جريدة ألف باء)، و(جريدة اليوم)، و(جريدة أخبار الأسبوع)، و(جريدة الحضارة)، و(جريدة النور-دمشق)، و(جريدة الرأي العام)، و(جريدة الشرق الأوسط-لندن)، و(جريدة بانوراما-الولايات المتحدة)، و(جريدة الوقت-بيروت)، و(جريدة الجمهور-دمشق)، و(جريدة إلى الأمام)، و(جريدة القبس-الكويت)، و(جريدة الراية)، و(جريدة البعث)، و(جريدة الثورة)، و(جريدة تشرين)، و(جريدة الأنوار-بيروت)، و(جريدة النداء-بيروت)، و(جريدة حمص-حمص)، و(جريدة الأسبوع الأدبي-دمشق)، و(جريدة أنباء العرب-لوس أنجلوس).

رابعًا: أهم المؤتمرات التي شارك فيها

١. مؤتمر رابطة الكتَّاب السوريين، دمشق، ١٩٥٤م.
٢. مؤتمر أسبوع العلم الذي أقامه المجلس الأعلى للعلوم، دمشق، ١٩٧٥م.
٣. مؤتمر التعريب الرابع، طنجة، المغرب، ١٩٨١م.
٤. المؤتمر السنوي السادس لتاريخ العلوم عند العرب، جامعة حلب، ١٩٨٢م.
٥. مؤتمر الوزراء المسؤولين عن التعليم العالي والبحث العلمي، مدينة الحمامات، تونس، ١٩٨٣م.
٦. مؤتمر وزراء الثقافة في الوطن العربي، الجزائر العاصمة، ١٩٨٣م.
٧. مؤتمر وزراء الصحة العرب، الخرطوم، ١٩٨٧م.
٨. المؤتمر الرابع للوزراء المسؤولين عن التعليم العالي والبحث العلمي، دمشق، ١٩٨٩م.
٩. مؤتمر التعريب العاشر، دمشق، ٢٠٠٢م.

خامسًا: أهم الندوات التي شارك فيها

١. المطبوعات الجامعية والعلمية العربية، الجزائر، ١٩٨١م.
٢. واقع الكتاب العربي في السبعينيات وآفاقه في الثمانينيات، الكويت، ١٩٨٢م.
٣. التعريب والترجمة، الكويت، ١٩٨٣م.
٤. التعاون العربي في مجال المصطلحات علمًا وتطبيقًا، تونس، ١٩٨٦م.
٥. تعريب التعليم الصحي في الوطن العربي، دمشق، ١٩٨٨م.
٦. التعريب وصلته بشخصيتنا الوطنية والقومية، جامعة تشرين، ١٩٩٦م.
٧. اللغة العربية: معالم الحاضر وآفاق المستقبل، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٩٧م.
٨. مكانة اللغة العربية بين اللغات العالمية، المجلس الأعلى للغة العربية في الجزائر، ٢٠٠٠م.
٩. الترجمة ودورها في خدمة الحضارة، جمعية المترجمين الأردنيين، عمَّان، ٢٠٠٢م.
١٠. الإعلام والتربية ودورها في تعزيز القيم العربية الأصيلة، دمشق، ٢٠٠٢م.

مصادر ترجمته

١. الاتجاهات الأدبية في العالم العربي الحديث، أنيس الخوري المقدسي، دار العلم للملايين، ١٩٦٧م.
٢. اتجاهات النقد العربي الحديث في سورية، جميل صليبا، جامعة الدول العربية، ١٩٦٩م.
٣. الأدب العربي السوري بعد الاستقلال، سيف الدين القنطار، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٧م..
٤. الأستاذ شحادة الخوري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. إضبارة الأستاذ شحادة الخوري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. حفلة استقبال شحادة الخوري في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.
٧. حفلة تأبين شحادة الخوري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.
٨. حوار مع المربي والأديب شحادة الخوري، سمر وعد، مجلة المعلم العربي، دمشق، العددان ٤٥٠-٤٥١، خريف وشتاء ٢٠١٢م.
٩. شحادة الخوري أول رئيس لاتحاد المترجمين العرب، علي بدر، موقع ميدل إيست أونلاين، ٢٠٠٧م.
١٠. شحادة الخوري: رائد العمل العام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٢، ج١، ٢٠١٩م.
١١. شحادة الخوري: كاتب ومدرس ومترجم، عبد الغني العطري في كتابه (حديث العبقريات)، دار البشائر، ٢٠٠٠م.
١٢. شحادة الخوري، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.
١٣. شحادة الخوري، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٤. شحادة الخوري، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
١٥. المدرسة الواقعية في النقد العربي الحديث، حنا عبود، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، ١٩٧٨م.
١٦. مرسوم تعيين الأستاذ شحادة الخوري عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.
١٧. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.

٧٠- موفق دعبول



(١٣٥٥هـ - ٠٠٠)
(١٩٣٦م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد موفق إبراهيم دعبول في حي (الميدان) بدمشق سنة ١٩٣٦م. وحصل على الشهادة الابتدائية سنة ١٩٤٧م، وعلى الشهادة الإعدادية سنة ١٩٥١م، وعلى الشهادة الثانوية من (مدرسة التجهيز الأولى) سنة ١٩٥٣م، وكان في جميع مراحل دراسته المتفوق على زملائه.

بدأ دراسته الجامعية سنة ١٩٥٣م في (كلية الطب)، لكنه - لنجاحه في مسابقة الحصول على شهادة أهلية التعليم الثانوي - تحوَّل إلى (كلية العلوم) بجامعة دمشق، ودرَس الرياضيات، وحصل على الإجازة في العلوم الرياضية والفيزيائية سنة ١٩٥٧م، وكان الأوَّل في دفعته.

أُوفد ببعثة دراسية إلى (جامعة فيينا التقنية) بالنمسا، وحصل على شهادة الدكتوراه في (ميكانيك السوائل) سنة ١٩٦١م بدرجة امتياز.

ولما عاد إلى الوطن كان عليه أن ينتظر سنتين لتعيينه مدرّسًا في (قسم الرياضيات) - لأن شرط التعيين يقضي بمضيّ ستّ سنوات على حصوله على الإجازة الجامعية - فدرَّس سنةً في (قسم الرياضيات) بصفته معيدًا، ثم سافر إلى ليبيا ودرَّس في (الجامعة الليبية) سنة دراسية واحدة، وعاد سنة ١٩٦٣م إلى (جامعة دمشق) ليصبح عضوًا في هيئة التدريس، ثم أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٦٨م، ثم أستاذًا سنة ١٩٧٥م.

المناصب العلمية والإدارية

- **عضو الهيئة التدريسية في جامعة دمشق (١٩٦٣ - ٢٠٠١م).**
- **رئيس قسم الرياضيات في جامعة دمشق (١٩٨٣ - ١٩٩٦م).**
- **رئيس تحرير مجلة جامعة دمشق للبحوث العلمية (١٩٨٥ - ٢٠٠١م).**
- **رئيس تحرير مجلة الثقافة المعلوماتية (١٩٩٥م - ٠٠٠).**
- **نائب رئيس جامعة دمشق للشؤون العلمية (١٩٩٧ - ٢٠٠١م).**
- **رئيس مجلس إدارة جمعية بدر الدين الحسني (٢٠٠٢م - ٢٠١٦).**
- **رئيس جامعة القلمون (٢٠٠٣ - ٢٠٠٤م).**
- **رئيس الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية (٢٠٠٣ - ٢٠٠٧م).**
- **رئيس تحرير مجلة المعلوماتية (٢٠٠٥م - ٠٠٠).**
- **رئيس مجلس إدارة جمعية رعاية المساجين (٢٠٠٦ - ٢٠١١م).**
- **رئيس مجلس أمناء جامعة اليرموك الخاصة (٢٠٠٧ - ٢٠١٥م).**
- **عضو لجنة تمكين اللغة العربية (٢٠٠٨م - ٠٠٠).**

الدكتور موفق دعبول المجمعي

انتُخب الدكتور موفق دعبول عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٠ آذار ٢٠٠٢م خلفًا للدكتور عبد الوهاب حومد، وصدر مرسوم تعيينه في ١٦ أيلول ٢٠٠٢م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٩ آذار ٢٠٠٣م. وكان انتُخب عضوًا مراسلًا بتاريخ ٢١ كانون الأول ٢٠٠٠م.

انتُخب الدكتور موفق دعبول عضوًا في (مكتب المجمع) في ٢٠٠٩/٦/٢٨، وجُدّد انتخابه مرتين، وما يزال يشغل عضوية هذا المكتب حتى الآن.

يشارك الدكتور موفق دعبول في أعمال عدة لجان مجمعية؛ فهو يرأس: (لجنة مصطلحات العلوم الرياضية)، و(لجنة مصطلحات المعلوماتية)، و(لجنة موقع المجمع على الشابكة)، ويشارك في أعمال: (لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة مصطلحات العلوم الفيزيائية).

وكان يشارك في أعمال: (لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة)، و(لجنة مصطلحات العلوم الكيميائية)، و(لجنة مشروع تعريب الرموز العلمية للمرحلة الجامعية في مواد الرياضيات والفيزياء والكيمياء)، و(لجنة تقويم عمل مجلس المجمع ولجانه).

شارك الدكتور موفق دعبول في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الثاني للمجمع (اللغة العربية في مواجهة المخاطر) سنة ٢٠٠٣م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (بيوت حكمة معاصرة).**
- **المؤتمر السنوي الثالث للمجمع (قضايا المصطلح العلمي) سنة ٢٠٠٤م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (معجم مصطلحات المعلوماتية).**
- **المؤتمر السنوي العاشر للمجمع (واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر) سنة ٢٠١٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (المصطلحات العلمية ومشكلاتها).**
- **ندوة (اليوم العالمي للغة العربية) سنة ٢٠١٦م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (اللغة العربية والعلوم).**

وألقى الدكتور دعبول محاضرتين في المجمع؛

١. **اللغة العربية ومجتمع المعرفة، (٢٠٠٥م).**

٢. **مسيرة العدد عبر العصور، (٢٠١٤م)، نُشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج١، ص١٥٩، ٢٠١٥م].**

ونشر في مجلة المجمع أيضًا ستَّ كلمات ألقاها: في حفلة استقباله، وفي حفلة استقبال الدكتور محمد عزيز شكري، والدكتور عمر شابسيغ، والدكتور عبود السراج، وفي احتفالية اليوم العالمي للغة العربية، وفي يوم اللغة الأم ويوم اللغة العربية.

وصدر له ضمن مطبوعات المجمع (معجم مصطلحات الرياضيات) (بالمشاركة)، ٢٠١٨م.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. **سلسلة الرياضيات العالية (٨ أجزاء، بالاشتراك)، مؤسسة الرسالة، ١٩٦٣م.**
٢. **ميكانيك السوائل، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٦٧م.**
٣. **الميكانيك (جزءان)، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨١م، ١٩٩٢م.**
٤. **التحليل العقدي (جزءان)، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨٢م، ١٩٨٩م.**
٥. **معجم الرياضيات المعاصرة (بالاشتراك)، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٣م.**
٦. **نظرية المعادلات التفاضلية، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٩٢م.**
٧. **الرياضيات المعاصرة (جزءان، بالاشتراك)، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م.**
٨. **الرياضيات المعاصرة للآباء (بالاشتراك)، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٨م.**
٩. **توازن السوائل، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٠م.**
١٠. **موسوعة الرياضيات (بالاشتراك)، ٢٠١٣م.**
١١. **معجم مصطلحات الرياضيات (بالاشتراك)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.**

ثانيًا: الكتب المترجمة

١. دروس في الرياضيات العالية (١٣ جزءًا، بالاشتراك)، وزارة التعليم العالي، ١٩٦٩م.
٢. هندسة التحويلات (بالاشتراك)، مؤسسة الرسالة، ١٩٧٩م.
٣. دليل الرياضيات (بالاشتراك)، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٠م.
٤. معجم مصطلحات العلم والتكنولوجيا (ترجمة من الإنكليزية بالمشاركة)، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٨٢م.
٥. الرياضيات المدرسية في التسعينيات (بالاشتراك)، مؤسسة التقدم العلمي في الكويت، ١٩٩٢م.

ثالثًا: المؤتمرات والندوات

شارك الدكتور موفق دعبول في عدد من المؤتمرات والندوات وألقى فيها محاضرات؛ منها:

١. واقع مادة الهندسة في العالم العربي، ندوة في تونس، ١٩٨٩م.
٢. اللغة العربية لغة العلم في الماضي والحاضر والمستقبل، ندوة في البحرين، ١٩٩٥م.
٣. الحركة العلمية في عصر ابن البيطار، أسبوع العلم الثالث والثلاثون.
٤. الحركة العلمية في عصر أحمد بن ماجد، أسبوع العلم الخامس والثلاثون.
٥. التنسيق بين مؤسسات البحث العلمي، مؤتمر وزراء التعليم العالي العرب، ٢٠٠١م.
٦. لغة الأم والتعددية الثقافية، المركز الثقافي في كفر سوسة، دمشق، ٢٠١٤م.

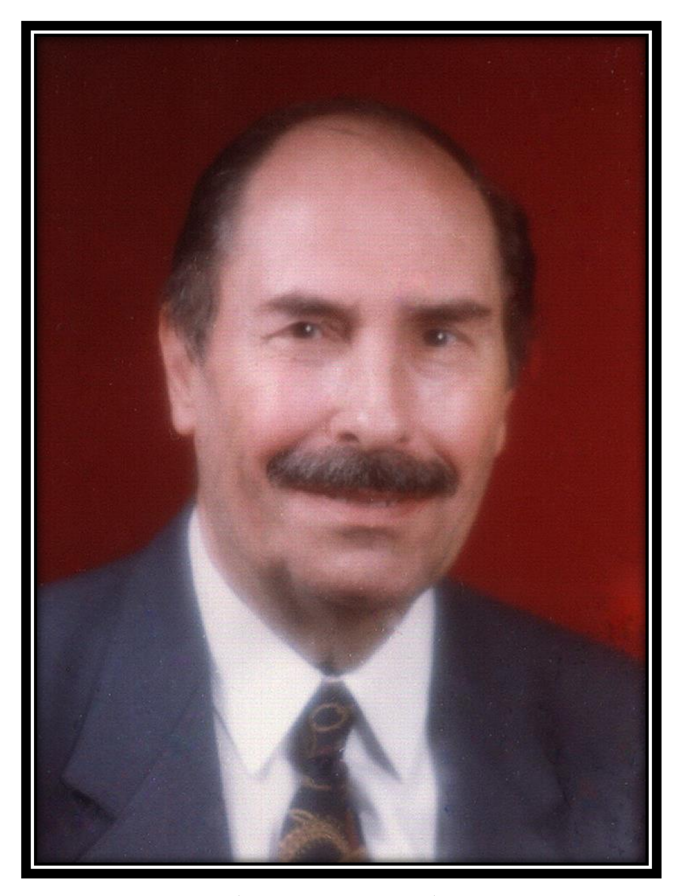
رابعًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور موفق دعبول ٢٢ مقالًا في الموسوعة العربية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور موفق دعبول المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال موفق دعبول عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٩، ج١، ٢٠٠٤م.
٣. الدكتور موفق دعبول، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. مرسوم تعيين الدكتور موفق دعبول عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٧٨، ج١، ٢٠٠٣م.
٥. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
٦. موفق دعبول: عاشق القطبين، ابتسام بوسعد، شخصيات من دمشق، موقع دمشق، ٢٠١٧م.
٧. موفق دعبول، رهف النحلاوي، موقع فرسان الثقافة.
٨. موفق دعبول، موقع هيئة الموسوعة العربية (البحوث حسب الباحثين).

٧١- عاصم البيطار



(١٣٤٥ - ١٤٢٦هـ)
(١٩٢٧ - ٢٠٠٥م)

نشأته وحياته

ولد عاصم محمد بهجة البيطار في دمشق سنة ١٩٢٧م، وهو سليل أسرة عريقة جزائرية الأصل. نشأ في بيت علم وفضل، فأبوه الشيخ محمد بهجة البيطار من كبار العلماء الأجلَّاء وأحد أركان مجمع اللغة العربية بدمشق.

أَلِفَ عاصم الاستماع إلى الفصحى منذ نعومة أظفاره؛ فقد كان والده لا يتحدَّث في البيت إلا بالفصحى. ثم أُدخل (مدرسة خالد بن الوليد) الابتدائية في (حي الميدان)، وكان من بين معلميه: الشيخ زين العابدين التونسي، والشيخ قاسم القاسمي، والأستاذ أمجد الطرابلسي. ثم التحق بـ(ثانوية جودة الهاشمي)، وحصل على الشهادة الثانوية الأولى سنة ١٩٤٤م، وعلى الشهادة الثانوية الثانية سنة ١٩٤٧م بعد انقطاع سنتين رافق فيهما والدَه في السعودية.

وفي سنة ١٩٥٢م نال الإجازة في الآداب من (قسم اللغة العربية) بجامعة دمشق، والإجازة في التربية والتعليم من (دار المعلمين العليا)، وعُيِن مدرّسًا للعربية في (ثانوية الكواكبي) في حي الميدان

بدمشق، ولبث فيها سبع سنين، ثم أُعير سنة ١٩٥٩م إلى (قَطَر) مفتشًا لمادة اللغة العربية سنةً دراسية واحدة، عاد بعدها إلى دمشق ليدرّس في (ثانوية ابن خلدون).

وفي سنة ١٩٦٣م أُعير إلى السعودية مدرّسًا للنحو والصرف في (كلية اللغة العربية)، وقضى فيها خمس سنوات. وفي سنة ١٩٧٠م انتُدب إلى (قسم اللغة العربية) من كلية الآداب بجامعة دمشق، ودرَّس مادة النحو والصرف سبعة عشر عامًا إلى أن أُحيل على التقاعد، فعمل مشرفًا لغويًّا في (معجم العماد الموسوعي) ثلاث سنوات.

وفي سنة ١٩٨٩م سافر إلى (جامعة الملك سعود)، ودرَّس فيها مدة خمس سنوات، وكان يعمل في أثنائها في تقويم المقالات والبحوث التي تقدَّم إلى (مجلة الفيصل). وفي سنة ١٩٩٤م انصرف إلى العمل في المجلة وامتد عمله فيها ثماني سنوات، عاد بعدها إلى دمشق سنة ٢٠٠٢م ليدرّس في القسم الجامعي والعالي من (معهد الفتح الإسلامي).

توفي الأستاذ عاصم البيطار يوم الجمعة في ١٨ جمادى الأولى ١٤٢٦هـ الموافق ٢٤ حزيران ٢٠٠٥م.

الأستاذ عاصم البيطار المجمعي

انتُخب الأستاذ عاصم البيطار عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٥ حزيران ٢٠٠٣م خلفًا للدكتور عادل العوا، وصدر مرسوم تعيينه في ١٢ آب ٢٠٠٣م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٢ كانون الثاني ٢٠٠٤م.

شارك الأستاذ عاصم في أعمال (لجنة المجلة والمطبوعات)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة اللغة العربية وأصول النحو)، وعُنِيَ بمجلة المجمع تدقيقًا وإخراجًا.

ونشر في مجلة المجمع تعريفًا بمعجم شواهد العربية لعبد السلام هارون، وتصحيحًا لفهارس شرح المفصل لابن يعيش، وتعليقًا على فهرس شواهد المفصل، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع كتاب (فهارس شرح المفصل لابن يعيش) سنة ١٩٩٠م.

من آثاره

أولًا: الكتب

١. **التسهيل في دراسة الأدب العربي الحديث (بالاشتراك)، المطبعة الجديدة، دمشق، ١٩٦٠م.**
٢. **الدليل في دراسة الأدب العربي (بالاشتراك)، مكتبة الشرق حلب، ودار الفكر دمشق، ١٩٦٥م.**
٣. **أضواء على شرح ابن عقيل على الألفية (بالاشتراك)، ١٩٦٨م.**
٤. **اللغة العربية لغير المختصين (بالاشتراك)، مطابع جامعة حلب، ١٩٨٣م.**

٥. الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين (تحقيق)، دار النفائس، بيروت، ط٣، ١٩٨٨م.
٦. فهارس شرح المفصل لابن يعيش، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٩٠م.
٧. موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين (تحقيق)، دار النفائس، بيروت، ط٩، ٢٠٠٢م.
٨. من شواهد النحو والصرف: فوائد وتعليقات، دار البشائر، دمشق، ط٢، ٢٠٠٣م.
٩. كتاب أسرار العربية للأنباري (تحقيق بالاشتراك)، دار البشائر، دمشق، ط٢، ٢٠٠٤م.
١٠. كتاب النحو والصرف (كتاب جامعي أصله محاضرات الأستاذ عاصم على طلاب قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، ومايزال هذا الكتاب مقررًا في جامعة دمشق وجامعة صنعاء وجامعة الكويت).

ثانيًا: المقالات

نشر عددًا من المقالات في (مجلة الفيصل).

مصادر ترجمته

١. الأستاذ عاصم البيطار وأمانة العلم والتعليم، محمد حسان الطيان، مجلة الرأي العام، ٢٠٠٥م.
٢. الأستاذ عاصم البيطار، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. إضبارة الأستاذ عاصم البيطار المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. انتخاب الأستاذ عاصم البيطار عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٧٨، ج٤، ٢٠٠٣م.
٥. حفلة استقبال الأستاذ عاصم البيطار في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٧٩، ج٢، ٢٠٠٤م.
٦. حفلة تأبين الأستاذ عاصم البيطار في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٨٠، ج٣، ٢٠٠٥م.
٧. عاصم البيطار وحوار الأيام الأخيرة، محمود الربداوي، مجلة الأسبوع الأدبي، العدد ٩٥٦، ٢٠٠٥م.
٨. عاصم البيطار: البسمة التي انطفأت، شوقي المعري، صحيفة البعث، ٢٠٠٥م.
٩. عاصم البيطار، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
١٠. عاصم بن محمد بهجة البيطار: علم من أعلام الشام، أيمن ذو الغنى، مجلة الأسبوع الأدبي، العدد ٩٨٠، ٢٠٠٥م.
١١. عاصم بهجة البيطار: مسيرة نصف قرن من العمل الدائب في محراب اللغة العربية المقدسة، محمد مروان مراد، صحيفة تشرين، العدد ٩٣١٢، ٢٠٠٥م.
١٢. كلمة مازن المبارك في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه عاصم البيطار، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨١، ج٤، ٢٠٠٦م.
١٣. اللغوي المجمعي المعلّم: عاصم بهجة البيطار، أيمن الشوا، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٦م.

٧٢- محمد عزيز شكري



(١٣٥٦ - ١٤٣٤هـ)

(١٩٣٧ - ٢٠١٢م)

نشأته وحياته

ولد محمد عزيز شكري في دمشق سنة ١٩٣٧م، وحصل على الشهادة الابتدائية سنة ١٩٤٨م، ثم على الثانوية العامة سنة ١٩٥٥، وكان ترتيبه الثاني على طلاب الجمهورية العربية السورية آنذاك.

انتسب إلى (كلية الحقوق) بجامعة دمشق، وأمضى فيها أربع سنوات وتخرَّج سنة ١٩٥٩م، وكان الأولَ دائمًا في دراسته الجامعية، وكان معدَّلُه أعلى معدَّل عام في تاريخ الكلية حتى عام تخرُّجه، فاستحقَّ بذلك (شهادة امتياز أوائل الجامعات في الجمهورية العربية المتحدة) وقلَّده الرئيس عبد الناصر (وشاح التفوق) وميداليته، وتقرَّر إيفاده إلى الولايات المتحدة للحصول على درجة الدكتوراه. وفي سنة ١٩٦٠م سافر إلى الولايات المتحدة، وحصل على الماجستير في القانون من (جامعة فرجينيا) سنة ١٩٦١م.

وفي سنة ١٩٦٤م حصل على شهادة الدكتوراه في علم القانون من (جامعة كولومبيا)، وكان عنوانها (نظرية تقرير المصير في الأمم المتحدة).

عاد الدكتور عزيز شكري إلى الوطن ليعيَّن مدرّسَ القانون الدولي في (جامعة دمشق)، وكان حينذاك أصغر الأساتذة سنًّا في كليتي الحقوق والشريعة. وترقَّى في سلَّم الهيئة التدريسية فأصبح أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٧٠م، ثم أستاذًا سنة ١٩٨٠م. واستمر في التدريس مدة أربعين سنة، تخلَّلها سبع سنوات دراسية في (جامعة الكويت) وسنة دراسية واحدة في (الجامعة الأردنية)، ثم أحيل على التقاعد سنة ٢٠٠٣م.

أهم المناصب والوظائف

- **عضو الجمعية الأمريكية للقانون الدولي، (منذ عام ١٩٦١م).**
- **مدرس القانون الدولي في جامعة دمشق، (١٩٦٤ - ١٩٧٠م).**
- **عضو الجمعية المصرية للقانون الدولي، (منذ عام ١٩٦٤م).**
- **مستشار قانوني لوزارة الخارجية السورية، (١٩٦٥ - ١٩٧٠م) و(١٩٧٧ - ١٩٨٣م).**
- **مستشار قانوني للأمانة العامة لجامعة الدول العربية، (١٩٦٨ - ١٩٩٠م).**
- **عضو نقابة المحامين في سورية، (منذ عام ١٩٦٩م).**
- **أستاذ القانون الدولي المساعد في جامعة دمشق ثم في جامعة الكويت، (١٩٧٠ - ١٩٧٧م).**
- **مستشار قانوني لوزارة الخارجية ووزارة التخطيط الكويتية، (١٩٧٤ - ١٩٧٧م).**
- **أستاذ القانون الدولي في جامعة الكويت، (١٩٧٥ - ١٩٧٧م).**
- **وكيل كلية الحقوق والشريعة بجامعة الكويت، (١٩٧٦ - ١٩٧٧م).**
- **محرر مؤازر في الموسوعة الفلسطينية، (١٩٧٨ - ١٩٨١م).**
- **رئيس لجنة صياغة تعديل ميثاق جامعة الدول العربية، (١٩٧٩ - ١٩٨٠م).**
- **رئيس قسم القانون الدولي في جامعة دمشق (١٩٨٠ - ١٩٨٩م) و(١٩٩٦ - ٢٠٠٣م).**
- **أستاذ القانون الدولي العام بجامعة دمشق، (١٩٨٠ - ٢٠٠٣م).**
- **أستاذ زائر في الجامعة الأردنية (الدراسات العليا)، (١٩٨١م).**
- **عميد كلية الحقوق بجامعة دمشق، (١٩٨٤ - ١٩٨٥م) و(١٩٨٧ - ١٩٩٥م).**
- **عضو الجمعية الدولية للقانون الجزائي الدولي (فيينا)، (منذ عام ١٩٩١م).**
- **أستاذ زائر في المعهد الدولي لحقوق الإنسان (ستراسبورغ)، (١٩٩٢م).**
- **رئيس قسم العلوم القانونية والاقتصادية والسياسية في الموسوعة العربية، (١٩٩٥ - ٢٠١٢م).**
- **رئيس شعبة الشريعة والقانون في معهد الفتح الإسلامي، (٢٠٠٠ - ٢٠١٢م).**
- **عضو مجلس أمناء جامعة القلمون الخاصة، (٢٠٠٢ - ٢٠١٢م).**
- **عميد كلية العلاقات الدولية والدبلوماسية في جامعة القلمون الخاصة، (٢٠٠٣ - ٢٠٠٥م).**
- **المدير العام لهيئة الموسوعة العربية، (٢٠٠٤ - ٢٠١٢م).**
- **رئيس هيئة الموسوعة التخصصية القانونية والشرعية في هيئة الموسوعة العربية، (٢٠٠٥ - ٢٠١٢م).**

توفي الدكتور محمد عزيز شكري يوم الإثنين في ٢٧ المحرم ١٤٣٤م الموافق ١٠ كانون الأول ٢٠١٢م.

الدكتور عزيز شكري المجمعي

انتُخب الدكتور محمد عزيز شكري عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٥ حزيران ٢٠٠٣م خلفًا للدكتور بديع الكسم، وصدر مرسوم تعيينه في ١٢ آب ٢٠٠٣م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٨ كانون الثاني ٢٠٠٤م.

شارك الدكتور عزيز شكري في أعمال (لجنة مكتب المجمع)، و(لجنة المكتبة)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة ألفاظ الحضارة).

ألقى في المجمع محاضرة بعنوان (الأمم المتحدة: تكون أو لا تكون) سنة ٢٠٠٨م.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. **القضاء الدولي (بالاشتراك)، مطبعة جامعة دمشق، ١٩٦٦م.**
٢. **المدخل إلى القانون الدولي العام وقت السلم، دار الكتاب، ١٩٦٩م، دار الفكر، ١٩٧٣م، ١٩٧٧م، ١٩٨٠م، ١٩٨٣م.**
٣. **الجنسية العربية السورية، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٧٠، ط٢، ١٩٧٢م.**
٤. **قضايا معاصرة في السياسة الدولية (بالاشتراك)، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٢م.**
٥. **مسألة الجزر في الخليج العربي والقانون الدولي، دمشق، ١٩٧٢م.**
٦. **التنظيم الدولي العالمي بين النظرية والواقع، دار الفكر، ١٩٧٣م.**
٧. **الدول العربية الخليجية والمجتمع الدولي، منشورات مركز أبحاث الخليج، الكويت، ١٩٧٤م.**
٨. **جامعة الدول العربية ووكالاتها المتخصصة بين النظرية والواقع، منشورات دار ذات السلاسل، الكويت، ط١، ١٩٧٥م.**
٩. **جولة في السياسة الدولية (بالاشتراك)، الدار المتحدة للنشر، بيروت، ط١، ١٩٧٥م، دار العلوم، الكويت، ط٢، ١٩٧٨م.**
١٠. **الأحلاف والتكتلات في السياسة العالمية، سلسلة عالم العرفة، الكويت، ١٩٧٧م.**
١١. **مدخل إلى القانون الدولي العام، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨١م، وتكررت طباعته سبع مرات.**
١٢. **القضية الفلسطينية والمشاكل المعاصرة (بالاشتراك)، جامعة دمشق، ١٩٨١م.**
١٣. **مبادئ القانون الدولي العام، دمشق، ١٩٨٥م.**
١٤. **ميثاق جامعة الدول العربية وأنظمتها وأجهزتها (بالاشتراك)، دمشق، ١٩٨٥م.**
١٥. **الوجيز في القانون الدولي العام مقارنًا بأحكام الفقه الإسلامي، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨٦م.**
١٦. **الإرهاب الدولي: دراسة قانونية ناقدة، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩١م.**
١٧. **الأمم المتحدة لماذا؟ وإلى أين؟ (بالاشتراك)، هيئة الموسوعة العربية، ط١، ٢٠٠٧م.**

ثانيًا: المؤتمرات والندوات

شارك الدكتور عزيز شكري في عدد من المؤتمرات والندوات واللجان؛ منها:

١. مؤتمر فيينا لقانون المعاهدات (الدورة الثانية)، فيينا، (١٩٦٩م).

٢. المؤتمر الدبلوماسي للقانون الدولي الإنساني، جنيف، (١٩٧٦م).

٣. ندوة فلسطين، بروكسل، (١٩٧٦م).

٤. الندوة الدبلوماسية التاسعة لدولة الإمارات العربية المتحدة، أبو ظبي، (١٩٨١م).

٥. الندوة الثامنة حول الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني، إندونيسيا، (١٩٨٣م).

٦. ندوة مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية في جامعة جورج تاون عن فرص السلام في الشرق الأوسط، (١٩٨٥م).

٧. اللجنة الثمانية لوزراء المالية العرب في موضوع المنظمات العربية المتخصصة، (١٩٨٨م).

٨. الندوة الثالثة للخبراء العرب في القانون الدولي الإنساني، عمَّان، (١٩٩١م).

٩. ندوة العدوان العراقي على الكويت، القاهرة، (١٩٩١م).

١٠. الندوة الرابعة للخبراء العرب حول حق اللاجئين، القاهرة، (١٩٩٢م).

١١. مؤتمر روما الدبلوماسي لإنشاء المحكمة الجنائية الدولية، روما، (١٩٩٨م).

١٢. مؤتمر لاهاي لتعديل بروتوكول عام ١٩٥٤م بشأن حماية الملكية الثقافية، لاهاي، (١٩٩٩م).

١٣. ندوات اللجنة الدولية للصليب الأحمر حول نشر وتطوير القانون الدولي الإنساني، (٢٠٠٠م، و٢٠٠١م، و٢٠٠٢م، و٢٠٠٣م).

١٤. ندوة الأمانة العامة لجامعة الدول العربية لدراسة جدوى الانضمام إلى المحكمة الجنائية الدولية، القاهرة، (٢٠٠٢م).

١٥. الندوة العلمية التي أقامتها اللجنة الدولية للصليب الأحمر، القاهرة، (٢٠٠٣م).

١٦. ندوة المحكمة الجنائية الدولية: الواقع والطموح، أكاديمية الدراسات العليا، ليبيا، (٢٠٠٧م).

١٧. ندوة الصعوبات التي تواجه الانضمام إلى المحكمة الجنائية الدولية، أبو ظبي، (٢٠٠٧م).

١٨. ندوة تدوين القانون الدولي الإنساني العرفي، القاهرة، (٢٠٠٧م).

ثالثًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور عزيز شكري أكثر من ١٢٠ دراسة وبحثًا نشرها في (الموسوعة العربية)، و(الموسوعة الفلسطينية)، وفي مجلات متعددة؛ منها: (مجلة دراسات في الدبلوماسية العربية-بيروت)، و(مجلة الموسم الثقافي-جامعة الكويت)، و(مجلة السياسة الدولية-القاهرة)، و(مجلة كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية-جامعة الكويت)، و(مجلة كلية الحقوق والشريعة-جامعة الكويت)، و(مجلة قضايا عربية-بيروت)، و(مجلة الفكر العسكري-دمشق)، و(مجلة شؤون عربية-تونس)، و(مركز دراسات الوحدة العربية-بيروت)، و(مجلة الزمان العربي)، و(مجلة المحامون-دمشق).

رابعًا: المحاضرات

إضافة إلى المحاضرات التي ألقاها الدكتور عزيز شكري في المؤتمرات والندوات، ألقى عددًا من المحاضرات في: (مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(جامعة حلب)، و(مكتبة الأسد)، و(المركز الثقافي العربي- أبو رمانة)، و(المركز الثقافي-المزة).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد عزيز شكري المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. انتخاب الدكتور عزيز شكري عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٧٨، ج٤، ٢٠٠٣م.

٣. حفلة استقبال محمد عزيز شكري عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٧٩، ج٢، ٢٠٠٤م.

٤. حفلة تأبين محمد عزيز شكري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

٥. الدكتور محمد عزيز شكري، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. كلمة عبود السراج في حفلة استقباله يتحدث فيها عن سلفه محمد عزيز شكري، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٩٠، ج٣، ٢٠١٧م.

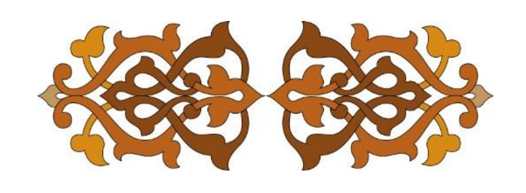
٧. محمد عزيز شكري: بحوث ومقالات مهداة إليه، مجموعة مؤلفين، دار الفكر، ٢٠٠٨م.

٨. محمد عزيز شكري، موقع دار الفكر، ٢٠١٢م.

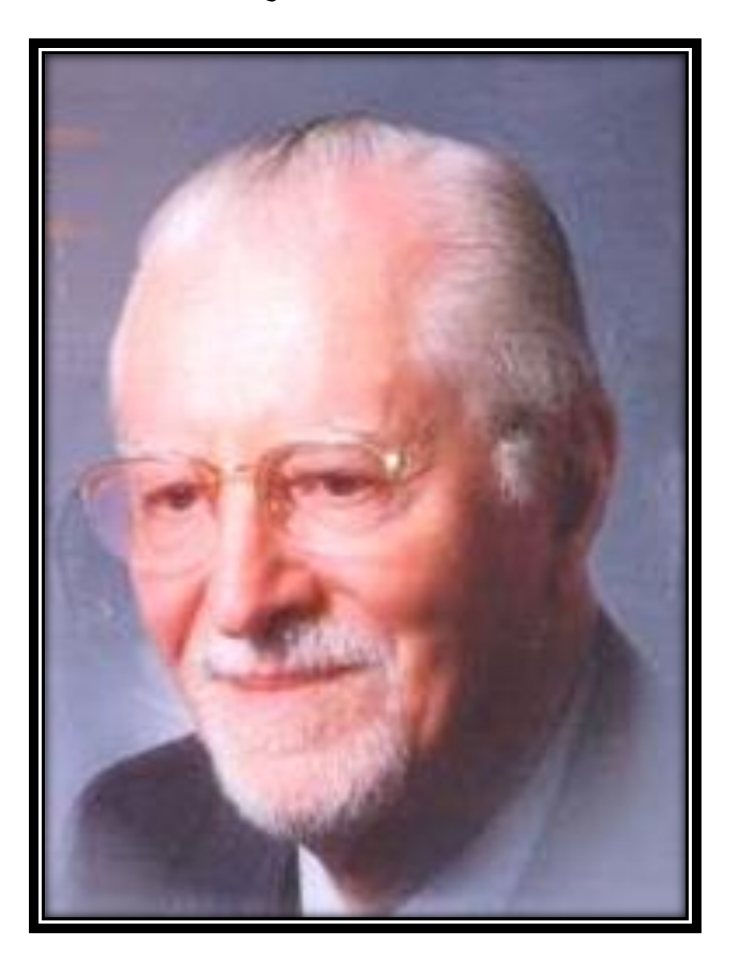
٩. محمد عزيز شكري، موقع معرفة.

١٠. محمد عزيز شكري، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١١. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٣)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٧٣- مازن المبارك



(١٣٤٩هـ - ٠٠٠)

(١٩٣٠م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد مازن عبد القادر المبارك في (حي العمارة) بدمشق سنة ١٩٣٠م في بيت علم وفضل ودين. نشأ في رعاية والده العلَّامة اللغوي الشيخ عبد القادر المبارك، ثم تولَّى رعايته بعد وفاة والده أخوه محمد المبارك وهو من علماء اللغة والشريعة وأحد أعضاء مجمع اللغة العربية بدمشق.

تلقَّى مازن المبارك التعليم الابتدائي والثانوي والجامعي بدمشق، وأدرك في هذه المراحل نفرًا من الأساتذة العلماء الفضلاء كالأستاذ سعيد الأفغاني والأستاذ محمد المبارك والدكتور مصطفى الزرقا والشيخ محمد بهجة البيطار والدكتور أمجد الطرابلسي والأستاذ شفيق جبري. وحصل على الإجازة في الآداب من قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، وعلى دبلوم في التربية، وعلى أهلية التعليم الثانوي من المعهد العالي للمعلمين (كلية التربية) بجامعة دمشق سنة ١٩٥٢م، وكان الأول على خريجي كليتي الآداب والتربية.

درَّس اللغة العربية في ثانويات دمشق ودار المعلمين حتى نهاية سنة ١٩٥٤م، ثم أُوفد إلى (جامعة القاهرة) فحصل على درجة الماجستير سنة ١٩٥٧م، وكان عنوان رسالته (الإيضاح في علل النحو للزّجّاجي-تحقيق ودراسة)، وحصل على درجة الدكتوراه سنة ١٩٦٠م، وكان عنوان رسالته (الرُّمَّاني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه)، وعاد إلى دمشق مدرسًا في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، وصار أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٦٥م، ثم أستاذَ علوم اللغة العربية سنة ١٩٧١م.

أهم المناصب والوظائف

- **مدير مدرسة تعليم الأجانب اللغة العربية بجامعة دمشق، (منذ تأسيسها حتى عام ١٩٦٥م).**
- **أستاذ في جامعة الرياض، (١٩٦٥ – ١٩٦٦م).**
- **أستاذ زائر في الجامعة اللبنانية، (١٩٧٢ – ١٩٧٣م).**
- **أستاذ في جامعة قطر، (١٩٧٤ – ١٩٨٢م).**
- **أستاذ زائر في جامعة وهران، (١٩٨٤م).**
- **أستاذ محاضر في المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق، (١٩٨٤ – ١٩٨٧م).**
- **رئيس قسم الحضارة في هيئة الموسوعة العربية، (١٩٨٧ – ١٩٨٩م).**
- **رئيس قسم اللغة العربية في كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، (١٩٩٠ – ٢٠٠٢م).**
- **الخبير اللغوي في معجم العماد في اللغة والعلوم والفنون والأعلام.**
- **عضو اتحاد الكتاب العرب منذ تأسيسه عام ١٩٦٩م.**
- **عضو المجلس العلمي للمعجم التاريخي في اتحاد المجامع اللغوية بالقاهرة.**
- **عضو الهيئة الاستشارية للمجلة الأردنية للغة العربية وآدابها.**
- **عضو جائزة الملك فيصل العالمية (مدة سنتين).**

الدكتور مازن المبارك المجمعي

انتُخب الدكتور مازن المبارك عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في الجلسة التي عقدها المجمع بتاريخ ١٤ حزيران ٢٠٠٦م خلفًا للأستاذ عاصم البيطار، وصدر مرسوم تعيينه في ٥ تموز ٢٠٠٦، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٠ أيلول ٢٠٠٦م. وكان انتُخب عضوًا مراسلًا سنة ٢٠٠٢م.

يرأس الدكتور مازن المبارك (لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة اللغة العربية وعلومها)، و(لجنة أعمال أعضاء المجمع). ويشارك في أعمال (لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة المعجم التاريخي للغة العربية). وكان يشارك في أعمال (لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة المكتبة)، و(لجنة موقع المجمع).

شارك الدكتور مازن المبارك في أعمال:

- **المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م وألقى فيه محاضرة بعنوان (التجديد في قواعد العربية ومناهجها).**
- **ندوة (أضواء مجمعية على مجالات الإصلاح) سنة ٢٠١٤م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (حركة التعريب وإسهامات الأعضاء الأوائل فيها).**
- **ندوة (الألفاظ والأساليب والأصول) سنة ٢٠١٧م، وناقش قرارات (لجنة اللغة العربية).**

ونشر في مجلة المجمع ٣٩ مقالًا بدءًا من سنة ١٩٥٩م، ضمَّنها بحوثه ومحاضراته وتراجمه وكلماته في حفلات الاستقبال وتعريفه بالكتب؛

فمن المقالات: (مجتمع الهمذاني من خلال مقاماته-ستة مقالات)، و(الزجاجي: حياته وآثاره-خمسة مقالات)، و(من تاريخ التعريب-مقالان)، و(التجديد في قواعد اللغة ومناهجها)، و(الرحيل وراء الكلمات)، و(العربية هوية ونسب)، و(اللغة العربية حصن الأمة)، و(باع وأباع والمبيع والمُباع)، و(تعليم النحو)، و(لام التوقيت)، و(مفهوم التوعية)، و(من مسالك اللغة في التذكير والتأنيث)، و(وقفة لغوية مع سورة الناس)، و(صفحة منسية من تاريخ المعارض في دمشق)، و(مثال من شرح الرماني على كتاب سيبويه).

ومن التراجم: (سليم الجندي وخدمة اللغة العربية)، و(عبد الكريم الأشتر عضو شرف في مجمع اللغة العربية).

ومن التعريف بالكتب: (القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية)، و(المعاصرون - للأستاذ محمد كرد علي والمدرسة الريحانية)، و(المعجزة)، و(ليس في كلام العرب لابن خالويه، موازنة بين طبعتين)، و(كتاب بحر العوام بين طبعتين)، و(مسالك التراث في النحو والصرف).

ومن الكلمات: كلمته في الاحتفال بمرور تسعين عامًا على إنشاء المجمع، وفي حفلة استقباله، وفي حفلة استقبال الدكتور عبد الإله نبهان، وفي حفلة استقبال الدكتور عيسى العاكوب.

وألقى في المجمع ثلاث محاضرات:

- المهارة اللغوية في التواصل (٢٠١٤م)، نُشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج٢، ص٥٣٩].
- التصحيح اللغوي: كلام في المنهج (٢٠١٥م)، نُشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج٣، ص٨١٣].
- محطات مضيئة في مسيرة العربية والتعريب (٢٠١٩م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- كتاب اللامات لعبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، ١٩٦٩م.
- تعريف تاريخي بالمجمع، ٢٠٠٩م.
- قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (١) (بالمشاركة)، ٢٠١٢م.
- قواعد الإملاء (ط٢) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.
- قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (٢٠٠٩-٢٠١٣) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.
- الدكتور صلاح الدين المنجد، ٢٠١٥م.
- المجمعيون الأوائل، ٢٠١٥م.

والدكتور مازن المبارك عضو في المجلس العلمي لاتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية.

من آثاره

أولًا: في الكتب المؤلَّفة

١. الزجَّاجي: حياته وآثاره ومذهبه النحوي، دمشق، ١٩٦٠م.

٢. الرمَّاني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه، جامعة دمشق، ط١، ١٩٦٣م، دار الكتاب اللبناني، ط٢، ١٩٧٣م، دار الفكر، دمشق، ط٣، ١٩٩٥م.

٣. النحو العربي، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٦٥م، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٩٧١م، ط٣، ١٩٨١م.
٤. النصوص اللغوية، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٦٧م، دار الفكر، بيروت، ط٣، ١٩٨١م.
٥. الموجز في تاريخ البلاغة، دار الفكر، بيروت، ط١، ١٩٦٨م، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٠م، ط٦، ٢٠٠٦م.
٦. مجتمع الهمذاني، دمشق، ط١، ١٩٧٠م، دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٩٨١م.
٧. نحو وعي لغوي، مكتبة الفارابي، دمشق، ط١، ١٩٧٠م، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٩٧٩م، دار البشائر، دمشق، ط٤، ٢٠٠٣م.
٨. بحث في تاريخ النحو والعلّة النحوية، دار الفكر، بيروت، ١٩٧١م، ١٩٨١م.
٩. اللغة العربية في التعليم العالي والبحث العلمي، مؤسسة الرسالة ودار النفائس، بيروت، ١٩٧٣م، دار النفائس، بيروت، ط٤، ١٩٩٨م.
١٠. اللغة العربية لغير المختصين (بالاشتراك)، جامعة تشرين، اللاذقية، ١٩٨٣م.
١١. نصوص من الأدب العربي المعاصر (بالاشتراك)، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٨م، دار الفكر، دمشق، ط٢، ٢٠٠٧م.
١٢. النصوص المختارة للابتدائي والإعدادي والثانوي (بالاشتراك)، الدوحة، قطر.
١٣. مقالات في العربية، دار البشائر، دمشق، ١٩٩٩م.
١٤. الدعوة التامة، مكتبة الغزالي، دمشق، ٢٠٠٠م.
١٥. سعيد الأفغاني، دار القلم، دمشق، ٢٠٠٢م.
١٦. هذه سبيلي (١): لكل منكم جعلنا شرعة ومنهاجًا، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٧م.
١٧. نظرات وآراء في اللغة وعلومها، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٧م.
١٨. المحدّث الأكبر الشيخ بدر الدين الحسني، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٧م.
١٩. خواطر مضيئة، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٨م.
٢٠. هذه سبيلي (٢): أخلاق دمشق، دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٩م.
٢١. نحويون قدماء ومحدَثون، دار البشائر، دمشق، ٢٠١٠م.
٢٢. هذه سبيلي (٣): وهذا لسان عربي مبين، دار البشائر، دمشق، ٢٠١١م.
٢٣. هذه سبيلي (٤): من القيم الدمشقية، دار البشائر، ٢٠١٦م.
٢٤. البديع بين ابن المعتز وقدامة، دار البشائر، ٢٠١٨م.
٢٥. لغويات قرآنية، دار البشائر، ط١، ٢٠١٩م.

ثانيًا: في الكتب المحققة

١. الإيضاح في علل النحو للزجّاجي، دار العروبة، القاهرة، ط١، ١٩٥٩م، دار النفائس، بيروت، ط٢، ١٩٧٣م.
٢. مغني اللبيب لابن هشام (بالاشتراك)، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٦٤م، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٩٦٩م، ط٣، ١٩٧٢م، ط٥، ١٩٧٩م.

٣. كتاب اللَّامات للزجّاجي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١، ١٩٦٩م، دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٩٨٥م.

٤. المباحث المَرْضِيَّة لابن هشام، دار ابن كثير، دمشق وبيروت، ١٩٨٧م، دار البشائر، دمشق، ط٢، ٢٠٠٦م.

٥. المقتضب لابن جني، دار ابن كثير، دمشق وبيروت، ١٩٨٧م.

٦. رسالتان لابن جني: عقود الهمز، الألفاظ المهموزة، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٨م.

٧. الصبر مطية النجاح (قصيدة لابن الظهير الإربلي)، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٩٠م، ط٢، ٢٠٠١م.

٨. أشهر الأمثال للشيخ طاهر الجزائري، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٥م، ١٩٩٧م.

٩. كفاية المتحفّظ لابن الأجدابي (بالاشتراك)، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٣م.

١٠. ترجمة شيخ القراء عبد الله المنجد، دار البشائر، دمشق، ٢٠١٨م.

ثالثًا: في المؤتمرات والندوات

١. ندوة تعليم اللغة العربية للأجانب بدعوة من الجامعة العربية، القاهرة، ١٩٦٩م.

٢. المؤتمر التربوي لتطوير التعليم الجامعي، جامعة دمشق، ١٩٧٠م.

٣. الحوار العربي الأوربي (نشر الثقافة العربية في أوربا) بدعوة من الجامعة العربية، البندقية، ١٩٧٧م.

٤. مؤتمر تعريب التعليم العالي بدعوة من جامعة بغداد، بغداد، ١٩٧٨م.

٥. مؤتمر اللغة العربية في جامعات الخليج بدعوة جامعة الكويت، الكويت، ١٩٧٩م.

٦. ندوة التخطيط للقاءات الطلابية بين جامعات الخليج لعربي بدعوة من مكتب التربية لدول الخليج، الرياض، ١٩٨١م.

٧. ندوة تعليم اللغة العربية في الجامعات العربية بدعوة من اتحاد الجامعات العربية، الجزائر، ١٩٨٤م.

رابعًا: في المحاضرات

١. نحو وعي لغوي سليم، المركز الثقافي بدير الزور، ١٩٦٣م.

٢. دور اللغة العربية في التعليم العالي والجامعي، جامعة دمشق، ١٩٧١م.

٣. اللغة العربية في الجامعة، جامع الكويت، ١٩٧٩م.

٤. تدريس العربية في جامعة قطر، الدوحة، ١٩٨٠م.

٥. تيسير النحو ما له وما عليه، الدوحة، ١٩٨١م.

٦. أثر اللغة العربية في توحيد العرب، جامعة وهران، ١٩٨٤م.

٧. نحو منهج متكامل لعلوم اللغة العربية، جامعة الجزائر، ١٩٨٤م.

وألقى محاضرات عديدة في المراكز الثقافية (أبو رمانة، وكفر سوسة، والميدان، وداريا).

خامسًا: في البحوث والمقالات ومقدمات الكتب

نشر الدكتور مازن المبارك عددًا كبيرًا من المقالات والبحوث في مجلات عديدة؛ منها: (مجلة آفاق الثقافة والتراث-دبي)، و(مجلة التراث العربي-دمشق)، و(مجلة العربي-الكويت)، و(مجلة المعرفة-دمشق)، و(مجلة

الفيصل-الرياض)، و(المجلة العربية-الرياض)، و(مجلة العروبة-قطر)، و(مجلة الدوحة-قطر)، و(مجلة الوعي الإسلامي-الكويت)، و(مجلة المعلم العربي-دمشق)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة).

وقدَّم لعدد كبير من الكتب.

سادسًا: في الإشراف على الرسائل الجامعية ومناقشتها

أشرف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه في الوطن العربي، وناقش كثيرًا منها.

سابعًا: في النشاط الإعلامي

- المشاركة في ندوة الأسبوع في قطر.
- المشاركة في ندوات الأستاذ ظافر القاسمي في لبنان والأردن.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور مازن المبارك المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال الدكتور مازن المبارك عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨١، ج٤، ٢٠٠٦م.

٣. حوار مع الأستاذ الدكتور مازن المبارك، محمد حسان الطيان، موقع رابطة العلماء السوريين، ٢٠١٠م.

٤. حوار مع الباحث اللغوي السوري الدكتور مازن المبارك، وحيد تاجا، موقع دار الفكر، ٢٠١٦م.

٥. الدكتور مازن المبارك ومواسم الفرح، محمد حسان الطيان، موقع الألوكة، ٢٠١٠م.

٦. الدكتور مازن المبارك، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. مازن المبارك: بحوث مهداة إليه بمناسبة بلوغه السبعين، مجموعة من المؤلفين، دار الفكر المعاصر، ٢٠٠١م.

٨. مازن المبارك: جهوده العلمية وجهاده في سبيل العربية، أحمد محمد قدور، دار الفكر المعاصر، ٢٠٠٩م.

٩. مازن المبارك، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

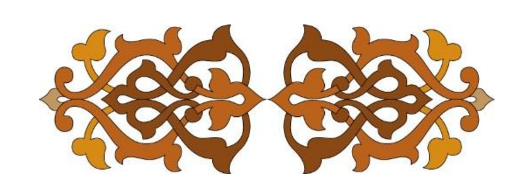
١٠. مازن المبارك، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

١١. مازن المبارك، موقع مؤسسة الحكمة للثقافة الإسلامية، ٢٠١٥م.

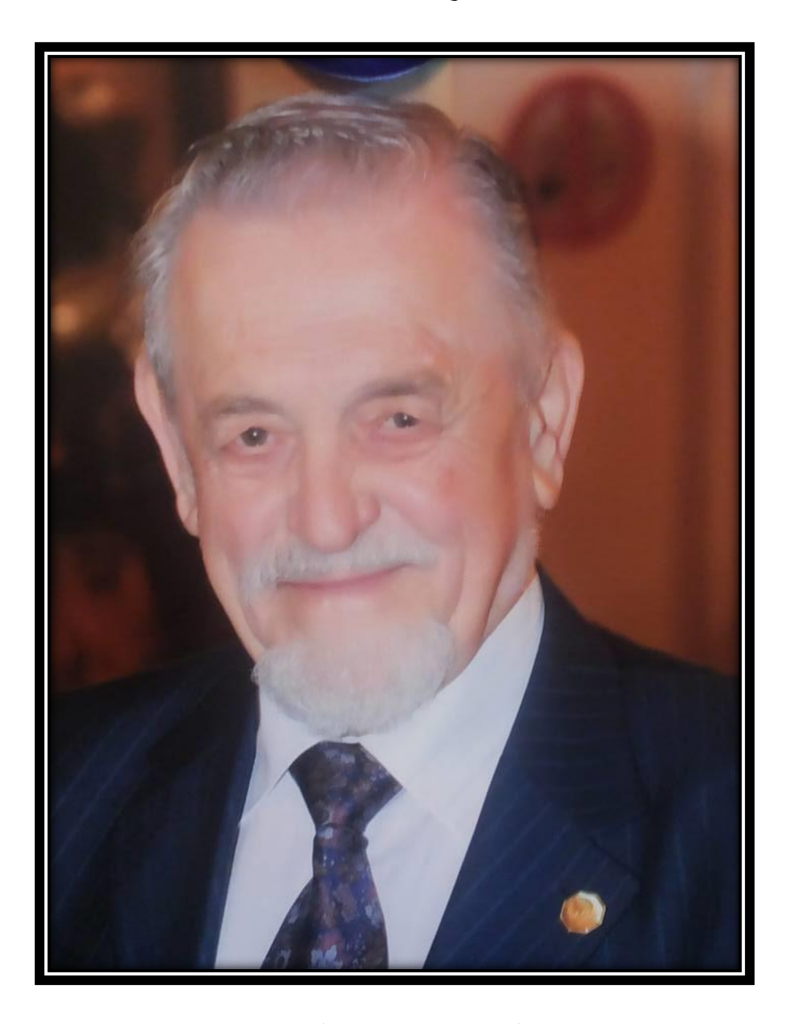
١٢. مازن المبارك، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١٣. مقالات الأستاذ الدكتور مازن المبارك وأبحاثه وتقديماته ودليل آثاره، دار اللباب، بيروت، ٢٠١٩م.

١٤. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



٧٤- أنور الخطيب



(١٣٤٧ - ١٤٣٩هـ)
(١٩٢٨ - ٢٠١٨م)

نشأته وحياته

ولد أنور محمد الخطيب في دمشق سنة ١٩٢٨م، ونشأ في أسرة عريقة معروفة بالعلم والتعليم والخطابة وتحفيظ القرآن الكريم.

حصل على الإجازة في العلوم الطبيعية من (جامعة دمشق) سنة ١٩٥٢م، ولكن حياته الوظيفية بدأت سنة ١٩٥١م حين عمل محضّرًا رئيسيًّا، ثم معيدًا في (قسم علم النبات) مدة ثلاث سنوات، أُوفد بعدها - سنة ١٩٥٥م - إلى فرنسا وحصل على شهادة الدكتوراه بتقدير مشرّف جدًّا سنة ١٩٥٩م في اختصاص (التصنيف والبيئة النباتية) من (جامعة مونبلييه).

وفي سنة ١٩٥٩م عاد إلى الوطن وعُين مدرّسًا في قسم علم النبات بكلية العلوم، وتدرَّج في سلَّم الهيئة التدريسية، فصار أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٦٤م، ثم أستاذًا سنة ١٩٧١م.

وفي سنة ١٩٨٠م أُعير إلى (جامعة الإمارات العربية المتحدة) أستاذًا لعلم النبات خمس سنوات، ورأَسَ (قسم علوم الحياة) في هذه الجامعة في المدة (١٩٨٣ - ١٩٨٥م).

وفي سنة ١٩٨٥م عاد إلى دمشق ليدرّس في جامعتها، وأحيل على التقاعد سنة ١٩٩٢م، ولكن الجامعة تعاقدت معه واستمر التعاقد حتى سنة ٢٠٠٤م.

عضوية الهيئات العلمية والجمعيات واللجان

- **مؤسّس المعشب النباتي في قسم علم النبات في جامعة دمشق، ١٩٥١م.**
- **عضو الجمعية النباتية البيئية في ألمانيا، ١٩٥٨م.**
- **عضو اللجنة الوطنية للأراضي الجافة، ١٩٦٤م.**
- **عضو مؤسّس لجمعية علوم الحياة في الجمهورية العربية السورية، ١٩٦٨م.**
- **عضو لجنة الإنسان والبيئة في المجلس الأعلى للعلوم، ١٩٧١م.**
- **رئيس لجنة تحديد النباتات الطبية في وزارة الصناعة في الجمهورية العربية السورية، ١٩٧٦م.**
- **عضو لجنة دراسة وإنجاز مخطط البيئة الزراعية للجمهورية العربية السورية، ١٩٧٧م.**
- **عضو فريق العمل التابع للمنظمة العربية للتنمية الزراعية لدراسة المناخ الزراعي في الوطن العربي، ١٩٧٧م.**
- **عضو لجنة مشروع إنتاج النباتات الطبية في إدارة المشاريع الإنتاجية، ١٩٨٥م.**
- **عضو مؤسّس للشبكة العربية للبيئة والتنمية، ١٩٨٧م.**
- **رئيس قسم العلوم البحتة في هيئة الموسوعة العربية، ١٩٩٥م.**
- **رئيس لجنة حماية مدينة دمشق في جمعية أصدقاء دمشق، ١٩٩٨م.**

الجوائز

- **جائزة المجلس الأعلى للعلوم لأفضل البحوث العلمية المحلية، ١٩٦٢م.**
- **سُجّل في لوحة الشرف للمنظمة العربية للتنمية الزراعية في جامعة الدول العربية، ١٩٧٩م.**
- **كتاب شكر وتقدير من المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (إيكاردا)، ١٩٩١م.**

توفي الدكتور أنور الخطيب يوم الثلاثاء في ١٤ جمادى الأولى ١٤٣٩هـ الموافق ٣٠ كانون الثاني ٢٠١٨م.

الدكتور أنور الخطيب المجمعي

انتُخب الدكتور أنور الخطيب عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للدكتور مختار هاشم، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢١ كانون الثاني ٢٠٠٩م.

شارك الدكتور الخطيب في (لجنة علم النبات)، و(لجنة العلوم الزراعية)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة الترجمة)، و(لجنة مصطلحات البيئة والمجتمع والمياه)، و(لجنة مصطلحات الإعلام)، و(لجنة النشاط الثقافي)، و(لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث).

وشارك الدكتور أنور الخطيب أيضًا في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م وألقى فيه محاضرة بعنوان (علم النبات في التراث).**
- **ندوة (أضواء مجمعية على مجالات الإصلاح) سنة ٢٠١٤م وألقى فيها محاضرة بعنوان (مجالات الإصلاح عند أمين الريحاني وجبر ضومط).**

ونشر في مجلة المجمع ثلاثة مقالات: (أتنيات نباتية عربية) و(حوار لغوي حول التسمية النباتية المتداولة والتسمية العلمية النباتية العالمية) و(قبس من سيرة العضو المراسل أمين الريحاني)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله.

وألقى في المجمع ثلاث محاضرات:

- **العلوم الحيوية واللغوية: آفاق ومنهجيات، (٢٠٠٩م).**
- **قصة نبات العرباني (أرابيدوبسيس تاليانا) نموذجًا، (٢٠١٤م)، نُشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج٢، ص٤٨٣].**
- **الوسطية والاعتدال في الفكر العربي، (٢٠١٦م)، نُشرت في مجلة المجمع [مج٨٩، ج٤، ص١١٢٥].**

من آثاره

أولًا: في الكتب المؤلفة

١. **ثلاث عشرة أملية جامعية؛ منها: (أملية علم الحياة النباتية)، و(أملية الطحالب)، و(البيولوجيا النباتية)، وذلك في المدة (١٩٥٤ – ١٩٨٠م).**
٢. **سبعة كتب جامعية؛ منها: (التكاثر في الزمر النباتية) و(الفصائل النباتية) و(أطلس العمل المخبري للنبات في ثلاثة أجزاء)، وذلك في المدة (١٩٦٥ – ١٩٩٩م).**
٣. **معجم مصطلحات العلم والتكنولوجيا (ترجمة بالمشاركة)، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٨٢م.**

ثانيًا: في المقالات والبحوث

١. **نشر في الموسوعة العربية ٩٠ بحثًا في علم النبات.**
٢. **نشر ٧٥ مقالةً ونشرةً وتقريرًا في مجلات سورية وأجنبية متخصصة، وكانت في مواضيع عديدة؛ كالتصنيف النباتي، والتكاثر النباتي، والتلوث، والتصحر، والاستفادة من النباتات الطبية، والترجمة والتعريب، والمصطلح العلمي، وذلك في المدة (١٩٦٢ - ١٩٩٩م).**

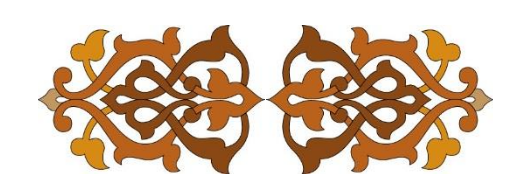
ثالثًا: في المحاضرات المؤتمرات والندوات

ألقى الدكتور أنور الخطيب قرابة ٣٠ محاضرة في عدد من المراكز الثقافية بدمشق، إضافة إلى المحاضرات التي ألقاها في مجمع اللغة العربية بدمشق، وشارك في عدد كبير من المؤتمرات والندوات؛ منها:

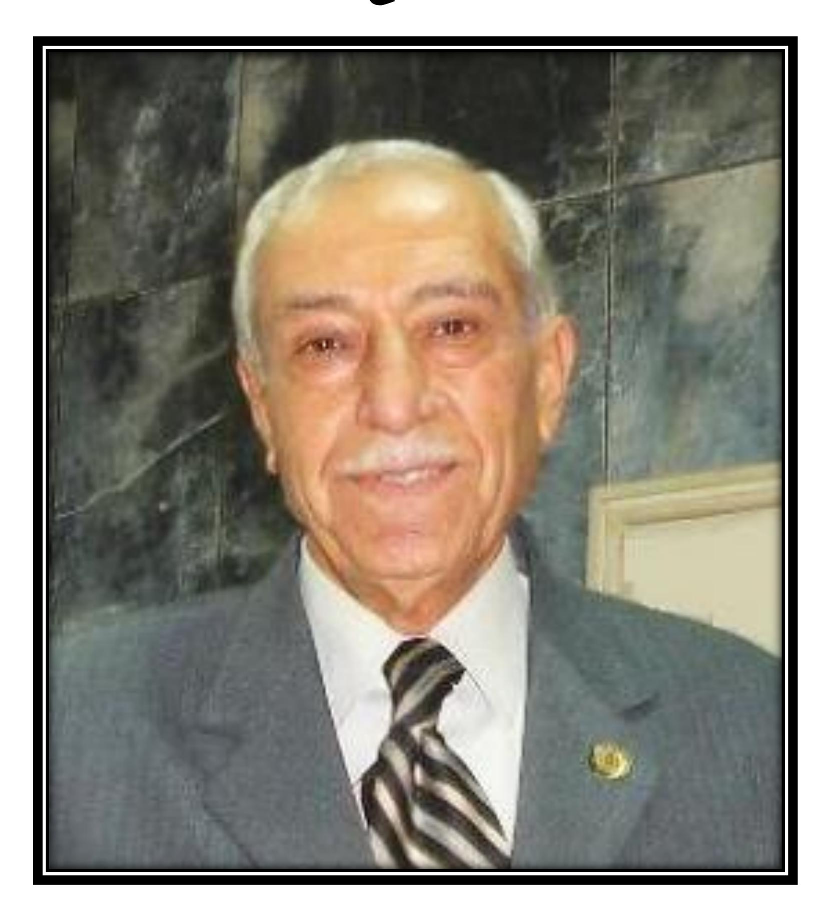
١. المؤتمر العلمي العربي الخامس، بغداد، ١٩٦٦م.
٢. المؤتمر التربوي لتطوير التعليم العالي، دمشق، ١٩٧١م.
٣. مؤتمر إدارة نقاط التركيز للإرشاد العالمي لمصادر المعلومات البيئية، نيروبي-كينيا، ١٩٧٦م.
٤. الاجتماع التحضيري للدراسات البيئية، القاهرة، ١٩٧٦م.
٥. مؤتمر المعجم الزراعي (الإنكليزي-الفرنسي-العربي)، كوبيك-كندا، ١٩٧٩م.
٦. ندوة تقييس وتوحيد المصطلحات العلمية في اللغة العربية، تونس، ١٩٨٩م.
٧. الاجتماع الإقليمي للجان الماب العربي، الإسكندرية، ١٩٨٩م، القاهرة، ١٩٩٤م.
٨. مؤتمر الكتابة العلمية باللغة العربية-واقع وتطلعات، بنغازي-ليبيا، ١٩٩٠م.
٩. مؤتمر المنظمات غير الحكومية حول البيئة والتنمية، باريس، ١٩٩١م.
١٠. الاجتماع الثالث لمدخرات المحيط الحيوي، تونس، ١٩٩١م.
١١. اجتماع الخبراء الفنيين لشمال إفريقية والشرق الأوسط، صقيلية-إيطاليا، ١٩٩٢م.
١٢. اللقاء العربي للمنظمات البيئية غير الحكومية، القاهرة، ١٩٩٣م.
١٣. ندوة المعجمية الدولية الثالثة، تونس، ١٩٩٣م.
١٤. المؤتمر الدولي لمدخرات المحيط الحيوي، إشبيلية-إسبانيا، ١٩٩٥م.
١٥. مؤتمر التشاور العربي للبيئة والتنمية، بيروت، ١٩٩٦م.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور أنور الخطيب المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال الدكتور أنور الخطيب عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٢، ٢٠٠٩م.
٣. حفلة تأبين الدكتور أنور الخطيب، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٨م.
٤. الدكتور أنور الخطيب، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.



٧٥- ممدوح خسارة



(١٣٦٠هـ - ٠٠٠)

(١٩٤١م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد ممدوح محمد خسارة في بلدة (قطنا) في محافظة دمشق سنة ١٩٤١م، وحصل على الإجازة في الآداب من (جامعة دمشق) سنة ١٩٦٦م، ثم مارس التدريس حقبة من الزمن، وأعدَّ في أثناء ذلك رسالة في النحو لنيل درجة الماجستير، فحصل على هذه الدرجة سنة ١٩٨٩م من جامعة دمشق، ثم أعدَّ رسالة الدكتوراه في (فقه اللغة)، وحصل على شهادتها سنة ١٩٩٣م.

وبعد حصوله على الدكتوراه سافر إلى الكويت ليدرّس اللغة العربية في (جامعة الكويت)، واستمر في تدريسه مدة ثماني سنوات، عاد بعدها إلى دمشق أستاذًا للغة العربية في (جامعة دمشق)، وفي (معهد الفتح الإسلامي)، وخبيرًا في (لجنة اللغة العربية وعلومها) في مجمع اللغة العربية بدمشق، وعضوًا في اتحاد الكتَّاب العرب.

الدكتور ممدوح خسارة المجمعي

انتُخب الدكتور ممدوح خسارة عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للدكتور شاكر الفحام، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٨ كانون الثاني ٢٠٠٩م.

يشارك الدكتور خسارة في أعمال عدة لجان؛ منها: (لجنة اللغة العربية وعلومها)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة التدقيق اللغوي)، وكان يشارك في (لجنة مصطلحات الإعلام)، و(لجنة النشاط الثقافي).

وشارك الدكتور ممدوح خسارة أيضًا في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الأول للمجمع (تيسير علوم النحو) سنة ٢٠٠٢م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (مبادئ عامة في تيسير تعليم النحو).**
- **المؤتمر السنوي الثالث للمجمع (قضايا المصطلح العلمي) سنة ٢٠٠٤م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (فاعلية الاشتقاق اللغوي في وضع المصطلح: الاشتقاق الإبدالي نموذجًا).**
- **المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م وألقى فيه محاضرة بعنوان (معاجم فصاح العامية وأثرها في التجديد اللغوي).**
- **المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (الكتابة العلمية باللغة العربية قديمًا: كتاب المناظر نموذجًا).**
- **ندوة (اللغة العربية معالم الحاضر وآفاق المستقبل) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (نحو منهجية للتعريب اللفظي).**
- **ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (المعرب والدخيل في المجلات المتخصصة).**
- **ندوة (المعجم العربي) سنة ٢٠٠١م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (المعاجم اللغوية وأهميتها في وضع المصطلحات: معجم لسان العرب أنموذجًا).**
- **ندوة (أضواء مجمعية على مجالات الإصلاح) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (مجالات الإصلاح عند الأمير مصطفى الشهابي).**
- **ندوة (يوم اللغة الأم ويوم اللغة العربية) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (يوم اللغة الأم).**
- **ندوة (الألفاظ والأساليب والأصول) سنة ١٩٩٧م، وناقش فيها قرارات (لجنة اللغة العربية).**

ونشرَ الدكتور ممدوح خسارة ٣٢ مقالًا في مجلة المجمع بدءًا من سنة ١٩٩٥م، خصَّص بعضها لإكمال مواد لغوية في المعجم العربي، وضمَّن بعضها الآخر بحوثه وانتقاداته وتراجمه وتقاريره وكلماته وتعريفاته ببعض الكتب.

وألقى في المجمع محاضرتين: (نحو مصالحات لغوية ومصارحات -٢٠١٠م)، و(وضع المصطلح العربي وتصحيح المفاهيم - ٢٠١٥م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- **معجم الكلمات المصطلحية في لسان العرب (الطب – العلوم)، ٢٠٠٧م.**
- **معجم الكلمات المصطلحية في لسان العرب (الحيوان – النبات)، ٢٠١١م.**
- **معجم فصاح العامية، ٢٠١١م.**
- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (١) (بالمشاركة)، ٢٠١٢م.**
- **قواعد الإملاء (ط٢) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (٢٠٠٩-٢٠١٣) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **معجم ألفاظ الحضارة (ج١) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **معجم الكلمات المصطلحية في لسان العرب (الإدارة – الاقتصاد)، ٢٠١٤م.**
- **الأمير المجمعي مصطفى الشهابي، ٢٠١٥م.**
- **معجم الإبدال، ٢٠١٨م.**

من آثاره

أولًا: المؤلَّفات

١. **التعريب والتنمية اللغوية، دار الأهالي، دمشق، ١٩٩٤م.**

٢. **منهجية تعريب الألفاظ، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع، دمشق، ١٩٩٨م.**

٣. **التعريب: مؤسساته ووسائله، مؤسسة الرسالة، دمشق، ١٩٩٩م.**

٤. **الفاخر في شرح جمل عبد القاهر في النحو (تحقيق)، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ٢٠٠٢م.**

٥. **قضايا لغوية معاصرة، الدار الوطنية الجديدة، دمشق، ٢٠٠٣م.**

٦. **علم المصطلح وطرائق وضع المصطلحات في العربية، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٨م.**

٧. **معجم ألفاظ الحضارة (الجزء الأول: المهن والحرف والمنزل والملابس) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.**

٨. **التنمية اللغوية طريق إلى المعاصرة، الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة، ٢٠١٧م.**

٩. **اللغة العربية بين التشدد والتيسير، الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة، ٢٠١٨م.**

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور ممدوح خسارة قرابة ٤٠ بحثًا في عدد من المجلات المحكَّمة؛ منها: (مجلة التعريب-دمشق)، و(مجلة التراث العربي-دمشق)، و(مجلة اللسان العربي-المغرب)، و(المجلة العربية للعلوم الإنسانية-الكويت)، و(مجلة اللسانيات-الجزائر)، و(مجلة اللغة العربية-الجزائر)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

ونشر عددًا من المقالات في مجلات ثقافية؛ منها: (مجلة العربي-الكويت)، و(مجلة الكويت العربي)، و(المجلة العربية-الرياض)، و(مجلة البيان-الكويت)، و(مجلة بناة الأجيال-دمشق)، إضافة إلى عدد كبير من المقالات التي نُشرت في صحف يومية سورية وأردنية وقطرية وكويتية وسعودية ولبنانية.

ثالثًا: المؤتمرات والندوات

شارك الدكتور ممدوح خسارة في عدد كبير من المؤتمرات والندوات عقدت في دمشق وحمص واللاذقية والكويت والجزائر وبيروت ودبي؛ منها:

١. ندوة خبراء التعريب في الوطن العربي، دمشق، ١٩٩٦م.

٢. مؤتمر تعريب التعليم الطبي، الكويت، ١٩٩٦م.

٣. ندوة اللغة العربية، ملامح الحاضر وآفاق المستقبل، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٩٧م.

٤. ندوة تعميم التعريب والترجمة في الوطن العربي، الكويت، ١٩٩٨م.

٥. ندوة المعاجم اللغوية والمختصة، جامعة الكويت، ١٩٩٩م.

٦. ندوة إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي، دمشق، ١٩٩٩م.

٧. ندوة استراتيجية التنمية والثقافة ودور كليات الآداب في جامعات مجلس التعاون الخليجي، جامعة الكويت، ٢٠٠٠م.

٨. ندوة المعجم العربي، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠١م.

٩. مؤتمر تيسير تعليم النحو، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٢م.

١٠. مؤتمر اللغة العربية في مواجهة المخاطر، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٣م.

١١. ندوة التعريب في التعليم العالي، دمشق، ٢٠٠٣م.

١٢. مؤتمر قضايا المصطلح العلمي، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٤م.

١٣. مؤتمر الدراسات الأدبية واللغوية الجمالية، جامعة البعث، حمص، ٢٠٠٤م.

١٤. مؤتمر الترجمة في الوطن العربي، جامعة تشرين، اللاذقية، ٢٠٠٦م.

١٥. مؤتمر اللغة العربية والتحديات المعاصرة، جامعة دمشق، ٢٠٠٧م.

١٦. ندوة الترجمة في الجامعات العربية السورية: الواقع والطموحات، جامعة البعث، حمص، ٢٠٠٧م.

١٧. مؤتمر اللغة العربية في مواجهة المخاطر، جامعة تشرين، اللاذقية، ٢٠٠٨م.

١٨. مؤتمر التجديد اللغوي، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٨م.

١٩. مؤتمر نحو رؤية معاصرة للتراث، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠٠٩م.
٢٠. الملتقى الدولي للنقد العربي، الجزائر، مستغانم، ٢٠٠٩م.
٢١. مؤتمر الكتابة العلمية باللغة العربية، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٠م.
٢٢. الملتقى الدولي للمعجمية، الجزائر، البليدة، ٢٠١١م.
٢٣. المؤتمر الدولي الأول للغة العربية، بيروت، ٢٠١٢م.
٢٤. المؤتمر الدولي الثاني للغة العربية، دبي، ٢٠١٣م.
٢٥. المؤتمر الدولي الرابع للغة العربية، دبي، ٢٠١٥م.
٢٦. المؤتمر الدولي الثامن للغة العربية، دبي، ٢٠١٩م.
٢٧. مؤتمر واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٩م.

رابعًا: المحاضرات

ألقى الدكتور ممدوح خسارة عددًا من المحاضرات في (اتحاد الكتاب العرب بدمشق)، و(نادي جامعة الكويت)، و(منتدى أصحاب القلم بالكويت).

خامسًا: نشاطات أخرى

شارك الدكتور ممدوح خسارة في حلقات ومقابلات تلفزية وإذاعية عديدة حول قضايا لغوية في التلفزيون العربي السوري وفي إذاعتي دمشق والكويت.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور ممدوح خسارة المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال ممدوح خسارة عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٢، ٢٠٠٩م.
٣. الدكتور ممدوح خسارة، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. محاضرة للعلامة ممدوح خسارة، موقع كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد، ٢٠١٨م.
٥. ممدوح خسارة يدرس التطور والمصالحات اللغوية، موقع شمرا.
٦. ممدوح خسارة، موقع اتحاد الكتّاب العرب-دمشق.
٧. ممدوح خسارة، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٨. ممدوح خسارة، موقع دار الفكر.
٩. ممدوح خسارة، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
١٠. ممدوح محمد خسارة، موقع مجلات نور التخصصية.
١١. من أجل لغتنا: ممدوح خسارة ينثر كنوز لسان العرب، موقع صحيفة الثورة، ٢٠١٨م.

٧٦- مروان البواب



(١٣٦٥هـ - ٠٠٠)

(١٩٤٦م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد مروان أحمد البواب في (باب السلام) أحد أحياء دمشق القديمة سنة ١٩٤٦م. وحصل على شهادة الدراسة الثانوية سنة ١٩٦٤م، وانتسب إلى كلية العلوم في (جامعة دمشق)، ونال الإجازة في الرياضيات سنة ١٩٦٨م. ثم التحق بكلية التربية في جامعة دمشق وحصل على الدبلوم العامة في التربية سنة ١٩٦٩م، ودرَّس مادة الرياضيات في ثانويات دمشق وريفها (١٩٦٨ - ١٩٧٠م).

وفي سنة ١٩٧٠م تطوَّع في الجيش العربي السوري ضابطًا جامعيًّا برتبة الملازم الأول، وترقَّى في الرتب العسكرية إلى أن أُحيل على التقاعد برتبة العميد سنة ٢٠٠٤م.

أهم الوظائف والمناصب

- **رئيس قسم الشيفرة في (فرع الشيفرة وأمن الوثائق-القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة)، (١٩٧٥ - ١٩٨١م).**
- **محاضر في (ترميز الخرائط والقيادة السرية) في الأكاديمية العسكرية العليا.**
- **ضابط ارتباط بين (فرع الشيفرة وأمن الوثائق) و(مركز الدراسات والبحوث العلمية)، (١٩٧٧-١٩٨١م).**

- رئيس (وحدة الصوتيات) في (مركز الدراسات والبحوث العلمية)، (١٩٨٦ - ١٩٩٣م).
- رئيس (مجموعة اللغة العربية) في (المعهد العالي للعلوم التطبيقية والتكنولوجيا)، (١٩٩٣-٢٠٠٤م).

أهم الأعمال العلمية

١. إعداد ثلاث دراسات إحصائية لدوران الحروف في اللغة العربية، ودراسة إحصائية لدوران الحروف في اللغة العبرية.

٢. المشاركة في إعداد قاعدة معطيات (المعجم العربي التفاعلي) للغة العربية.

٣. إعداد (قاموس شيفرة) لتأمين الاتصالات بين الوحدات والتشكيلات العسكرية.

٤. تدريب عدة دورات على أجهزة التشفير وطرائقه في فرع الشيفرة وأمن الوثائق.

٥. تدريب عدة دورات على لغة البرمجة (**BASIC**) في مركز الدراسات والبحوث العلمية.

أهم الأعمال البرمجية

١. برامج حاسوبية لتعلُّم خمسة دروس في قواعد اللغة العربية (بالمشاركة).

٢. برنامج حاسوبي لتحويل النصوص العربية المكتوبة إلى نصوص منطوقة.

٣. برنامج حاسوبي لتعلُّم إعراب الأفعال في اللغة العربية.

٤. برنامج حاسوبي لكسر النصوص المشفَّرة بطريقة فيجونيير (**Vigenère**).

٥. برنامج حاسوبي لنظام الاشتقاق والتصريف في اللغة العربية (بالمشاركة).

الأستاذ مروان البواب المجمعي

انتُخب الأستاذ مروان البواب عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للدكتور محمد عبد الرزاق قدورة، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ١١ شباط ٢٠٠٩م. وكان انتُخب عضوًا مراسلًا في المجمع سنة ٢٠٠٢م.

وانتُخب الأستاذ البواب عضوًا في (مكتب المجمع) بتاريخ ٢٧ كانون الثاني ٢٠١٣م، وجُدّد انتخابه بتاريخ ١١ كانون الثاني ٢٠١٧م. وعُين مديرًا لموقع مجمع اللغة العربية بدمشق على الشابكة (الإنترنت) بتاريخ ٢ آذار ٢٠١٤م.

يشارك الأستاذ البواب في أعمال (لجنة مصطلحات الرياضيات)، و(لجنة مصطلحات المعلوماتية)، و(لجنة مصطلحات الفيزياء)، و(لجنة موقع المجمع على الشابكة)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة أعمال أعضاء المجمع)، و(لجنة تنسيق المصطلحات)، و(لجنة مصطلحات إدارة الجودة وعلم القياس)، و(لجنة المعجم التاريخي للغة العربية).

وكان يشارك في (لجنة مصطلحات البريد)، و(لجنة ألفاظ الحضارة)، و(لجنة التدقيق اللغوي)، و(لجنة الذخيرة اللغوية).

شارك الأستاذ مروان البواب في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الثالث للمجمع (قضايا المصطلح العلمي) سنة ٢٠٠٤م، وألقى فيه محاضرتين (معجم مصطلحات المعلوماتية) و(نحو معجم لمصطلحات التعمية).**
- **المؤتمر السنوي الخامس للمجمع (اللغة العربية في عصر المعلوماتية) سنة ٢٠٠٦م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (معالجة جمع المؤنث السالم حاسوبيًّا).**
- **المؤتمر السنوي السادس للمجمع (لغة الطفل والواقع المعاصر) سنة ٢٠٠٧م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (الألعاب التعليمية: الواقع والتطلعات).**
- **المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (دور التقانات الحديثة في تحديث المعجم).**
- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (علم التعمية في التراث العربي).**
- **المؤتمر السنوي العاشر للمجمع (واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر) سنة ٢٠١٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (المحتوى العربي في المكتبة الرقمية العالمية).**
- **ندوة (اللغة العربية معالم الحاضر وآفاق المستقبل) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (المعجم الحاسوبي للعربية) نُشرت في مجلة المجمع: المجلد ٧٣، الجزء ٣، الصفحة ٥١٩.**
- **ندوة (إقرار منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده وإشاعته) سنة ١٩٩٩م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (التكنولوجيا الحديثة والمصطلح العلمي العربي في ظل اقتصاد المعرفة) نُشرت في مجلة المجمع: المجلد ٧٥، الجزء ٣، الصفحة ٦٤٩.**
- **ندوة (المحللات الصرفية الحاسوبية) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيها ثلاث محاضرات: (معايير وضوابط تقييم المحللات الصرفية)، و(مواصفات نظام التحليل الصرفي في اللغة العربية)، و(دراسة نقدية لغوية لعدد من المحللات الصرفية).**

وشارك أيضًا في إعداد ملفات دواوين الشعر في العصر الأموي للمعجم التاريخي للغة العربية.

وألقى في المجمع محاضرتين: (أبو العلاء المعري: حياته من شعره-٢٠١٤م)، و(الترجمة الآلية-٢٠١٥م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع (معجم مصطلحات الرياضيات) (بالمشاركة)، ٢٠١٨م.

وله في مجلة المجمع:

- **مقال: (رأي في رسم تنوين النصب).**
- **مقال: (أمثلة وشواهد على استعمال عبارة (الأهم فالأهم) ونظائرها).**
- **تعقيب على مقال (العربية لغة العلم).**
- **كلمته في حفلة استقباله.**
- **كلمته في حفلة استقبال الدكتور عبد الناصر عساف.**

من آثاره

أولًا: في التأليف

١. إحصاء الأفعال العربية في المعجم الحاسوبي (بالمشاركة)، مكتبة لبنان، ١٩٩٦م.

٢. الجلسات العملية لقسم اللغة العربية (بالمشاركة)، منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٩م.

٣. دليل الأخطاء الشائعة في الكتابة والنطق (بالمشاركة)، دار الرضا، دمشق، ٢٠٠٠م، ٢٠٠٤م.

٤. معجم مصطلحات المعلوماتية (بالمشاركة)، الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية، ٢٠٠٠م.

٥. دليل جموع التكسير (بالمشاركة)، دار الرضا، دمشق، ٢٠٠٣م.

٦. قواعد العدد والمعدود (بالمشاركة)، الوعي الإسلامي، الإصدار الثالث والتسعون، ٢٠١٤م.

٧. دراسة في تقييم الترجمة الآلية، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، دمشق، ٢٠١٨م.

ثانيًا: في الترجمة (كتب ومقالات)

١. إسحاق نيوتن والثورة العلمية، جيل كريستيانسن، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠٠٥م.

٢. كيف تُعِدُّ خطةَ عملك، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠٠٧م.

٣. مَن سَرَقَ مبيعاتي، تُودْ دَنْكان، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠٠٨م.

٤. لا تأخذ القطعة الأخيرة، جوديث باومان، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠٠٩م.

٥. مصباح علاء الدين، جون فريلي، دار الكتاب العربي، لبنان، ٢٠١٠م (بالمشاركة).

٦. الموسوعة الصحية للرجال، ميشال بيزلي، أكاديميا إنترناشيونال، لبنان، ٢٠١٣م (بالمشاركة).

٧. عدة مقالات في (مجلة العلوم الكويتية) و(مجلة الثقافة المعلوماتية – الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية).

ثالثًا: في الندوات وورشات العمل

- ندوة (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ١٩٩٠م، عقدت في جامعة الفاتح، بنغازي، ليبيا، وشارك فيها بمحاضرة بعنوان (المعجم الحاسوبي في نظام خبير للغة العربية).
- ورشة عمل (إثراء المحتوى الرقمي العربي) سنة ٢٠١٠م، عقدت في المعهد العالي للعلوم التطبيقية والتكنولوجيا، دمشق، وشارك فيها بمحاضرة بعنوان (خوارزمية بحث متقدم لمحركات البحث في النصوص العربية).

رابعًا: في البحوث والمقالات

أعدَّ أكثر من ٢٠ بحثًا ومقالًا (بعضها بالمشاركة)، قُدم قسمٌ منها إلى مؤتمرات وندوات وورشات عمل عُقدت في دمشق وتونس والكويت وليبيا والسعودية، وأُلقي قسمٌ آخر منها في مؤتمرات مجمع اللغة العربية بدمشق، ونُشر قسم ثالث في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق) و(المجلة العربية للعلوم) في تونس، و(المجلة العربية للعلوم والهندسة) في السعودية، و(مجلة التقدم العلمي) في الكويت، و(مجلة المعلوماتي) في دمشق، و(مجلة المعلوماتية) في دمشق، و(مجلة التعريب) في دمشق.

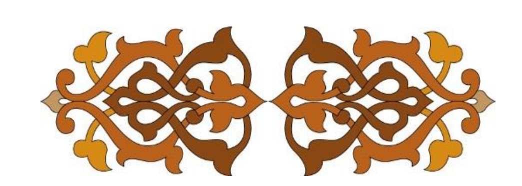
يتعلَّق معظم هذه البحوث والمقالات بمعالجة اللغة العربية بالحاسوب، ويتعلق سائرها بعلم التعمية، والمصطلح، والتعليم.

خامسًا: في التدقيق اللغوي والمراجعة

١. سبعة كتب من إصدارات (الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية).
٢. ستة كتب من إصدارات (المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر بدمشق).
٣. كتاب (The Arabic Origins of Cryptology) بالإنكليزية، ستة أجزاء.
٤. أربعة كتب للأستاذ يوسف الصيداوي.
٥. عدد من المقالات المترجمة في (مجلة الثقافة المعلوماتية).
٦. عدد من مجلدات (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).
٧. عدد من المقالات المترجمة في (مجلة العلوم) الكويتية.
٨. (مجلة المعلوماتية) في موقع الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية على الشابكة.
٩. معجم أخطاء الكتَّاب لصلاح الدين الزعبلاوي.
١٠. بحوث (موسوعة العلوم والتقانات) في هيئة الموسوعة العربية.

مصادر ترجمته

١. الأستاذ مروان البواب، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. إضبارة الأستاذ مروان البواب المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٣. حفلة استقبال مروان البواب عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٣، ٢٠٠٩م.
٤. مروان البواب، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٥. مروان البواب، موقع المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر.
٦. مروان البواب، موقع ديوان العرب.
٧. مروان البواب، موقع شبكة الألوكة.



٧٧- عمر شابسيغ



(١٣٥٥هـ - ٠٠٠)

(١٩٣٦م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد عمر بن أحمد حمدي شابسيغ في دمشق في ٢٨ حزيران ١٩٣٦م. ونال شهادة الدراسة الثانوية من (مدرسة تجهيز البنين الأولى) بدمشق. وفي سنة ١٩٥٨م حصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة الكهربائية من (جامعة الإسكندرية).

في سنة ١٩٥٩م تطوَّع في الجيش العربي السوري ضابطًا جامعيًّا برتبة الملازم الأول، وترقَّى في الرتب العسكرية إلى أن أُحيل على التقاعد برتبة العميد سنة ١٩٨٦م، وفي أثناء ذلك اتَّبع دورة (منهجية التدريس) في القاهرة سنة ١٩٦٠م، ودورة (الاتصالات والاختبارات اللاسلكية) في إنكلترا سنة ١٩٦٣م، ودورة (الاتصالات البعيدة المدى المتعددة القنوات) في فرنسا سنة ١٩٧٠م. وأوفد إلى روسيا وحصل على (شهادة الركن العليا) من أكاديمية الاتصالات في (سانت بطرس-روسيا)، ثم على شهادة الدكتوراه في (الاتصالات والحوسبة) من الأكاديمية نفسها سنة ١٩٧٢م.

أهم الوظائف والمناصب

- **محاضر في كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية في جامعة دمشق، (١٩٦٥ – ٢٠١٢م)، وهو أحد مؤسسي قسم الهندسة الكهربائية، وأحد واضعي منهاج الهندسة الإلكترونية.**
- **باحث رئيسي في مركز الدراسات والبحوث العلمية، (١٩٧٧ – ١٩٨١م).**

- معاون مدير فرع الصناعات الإلكترونية في مركز الدراسات والبحوث العلمية، (١٩٨١ – ١٩٨٦م).
- رئيس وصاحب مؤسسة نظم الحاسبات المحدودة، (١٩٨٦ - ١٩٩٩م).
- مستشار اتصالات الكوارث في البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة، (٢٠٠٣م).

عضوية الجمعيات والمعاهد والمجالس

- عضو مجلس إدارة المؤسسة العامة للاتصالات.
- عضو أكاديمية العلوم في نيويورك.
- عضو معهد المهندسين الكهربائيين والإلكترونيين IEEE.
- عضو جمعية الاتصالات والحوسبة في معهد IEEE.
- عضو الجمعية السورية للمعلوماتية.
- عضو الجمعية الوطنية للجغرافيا.
- عضو جمعية الكواكب.
- عضو الجمعية السورية العلمية التقنية لهواة اللاسلكي.
- عضو نقابة المهندسين.
- عضو جمعية هواة اللاسلكي.
- عضو جمعية أصدقاء دمشق.

أهم المشاريع الهندسية التي نفَّذها

١. معمل إصلاح واختبار ومعايرة أجهزة الاتصالات، (١٩٦٢م).
٢. أنظمة تحكم عن بعد بالأجهزة اللاسلكية، (١٩٦٢م).
٣. نظام اتصالات لاسلكية برقي وهاتفي على مستوى القطر العربي السوري، (١٩٦٣م).
٤. نظام اتصالات كوابل محورية في القطر العربي السوري، (١٩٧٠م).
٥. مخبر اختبارات كوابل الاتصالات، (١٩٧٠م).
٦. مودم زحزحة زاوية الطور متعدد السرعات (نال على تنفيذه شهادة تقدير)، (١٩٨٠م).
٧. نظام اختبار محطات لاسلكية، (١٩٨٦م).
٨. نظام أتمتة إدارة حقل نفط، (١٩٨٩م).
٩. نظام أتمتة السجل المدني، (١٩٩٨م).

وأشرف على ثمانية مشاريع تخرُّج لطلاب كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية في جامعة دمشق، وكانت جميع هذه المشاريع مبتكرة.

الدكتور عمر شابسيغ المجمعي

انتُخب الدكتور عمر شابسيغ عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للشيخ سعيد الكرمي، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٨ شباط ٢٠٠٩م.

شارك الدكتور عمر شابسيغ في أعمال (لجنة مصطلحات الهندسة الكهربائية والإلكترونية والاتصالات)، و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها)، و(لجنة الترجمة)، و(لجنة مصطلحات البريد)، و(لجنة ألفاظ الحضارة).

وألقى في المجمع محاضرة بعنوان (صمود اللغة العربية عبر العصور ومرونتها في التطور) سنة ٢٠١٠م.

ونَشَرَ في مجلة المجمع ثلاثة مقالات: (خمسون عامًا من الكتابة العلمية) و(كيف نفهم فلسفة العلوم؟) و(إطلاق سراح العلم)، إضافة إلى كلمتين ألقاهما في حفلة استقباله وفي حفلة استقبال الدكتور محمد سعيد الصفدي.

من آثاره

أولًا: في الكتب المؤلفة والمترجمة

١. مبادئ اللاسلكي (مجلدان) (ترجمة من الإنكليزية)، منشورات إدارة الإشارة، ١٩٦٢م.
٢. مبادئ الكهرباء (ترجمة من الفرنسية)، منشورات إدارة الإشارة، ١٩٦٤م.
٣. أجهزة القياس الكهربائية (أملية لطلاب كلية الهندسة)، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٦٥م.
٤. القياسات الإلكترونية (أملية لطلاب كلية الهندسة)، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٦٥م.
٥. الرياضيات في الأعمال العسكرية (ترجمة من الروسية)، مطبوعات هيئة التدريب، ١٩٧٩م.
٦. بحوث العمليات (ترجمة من الروسية)، مطبوعات هيئة التدريب، ١٩٧٩م.
٧. التنبؤ عن انتشار الموجات القصيرة، جمعية هواة اللاسلكي، ١٩٨١م.
٨. طرق التعديل الرقمي الحديثة. الجزء الأول: التعديل الترددي الأدنى، IEEE، ١٩٨٢م.
٩. الاتصالات البعيدة لهواة اللاسلكي، جمعية هواة اللاسلكي، ١٩٨٦م.
١٠. فك رموز الكتابات القديمة في القفقاس (ترجمة من الروسية)، منشورات المؤلف، ١٩٩٢م.
١١. أنظمة الاتصالات الإلكترونية المتقدمة (ترجمة من الإنكليزية)، مركز الجامعة العربية بدمشق، ١٩٩٤م.
١٢. إبادة الشراكسة (ترجمة من الروسية)، منشورات المؤلف، ١٩٩٥م.
١٣. ذكريات ضابط في القفقاس (ترجمة من الروسية)، منشورات المؤلف، ١٩٩٧م.
١٤. ضياع بلاد الشراكسة (ترجمة من الروسية)، منشورات المؤلف، ٢٠٠٢م.
١٥. اتصالات الطوارئ (ترجمة من الإنكليزية)، مركز الأمم المتحدة بدمشق، ٢٠٠٣م.
١٦. نظام قيادة الكوارث (ترجمة من الإنكليزية)، مركز الأمم المتحدة بدمشق، ٢٠٠٣م.
١٧. المرجع في مبادئ اللاسلكي (ترجمة من الألمانية)، جمعية هواة اللاسلكي، ٢٠٠٤م.
١٨. قاموس إلكتروني متعدد اللغات (شركسي – عربي – إنكليزي – ألماني – روسي)، ٢٠٠٧م.
١٩. نظرية الكشف والتقدير وتطبيقاتها (ترجمة من الإنكليزية)، مركز الجامعة العربية بدمشق، ٢٠١١م.
٢٠. معجم المصطلحات الكهربائية والإلكترونية والاتصالات (بالاشتراك)، مطبوعات المجمع، ٢٠١٥م.

٢١. الإشعاع الكوني الميكروي الخلفي (بالإنكليزية)، في قيد النشر، ٢٠١٨م.

٢٢. أكبر محتال في العلم: ألبرت أينشتاين (بالإنكليزية)، في قيد النشر، ٢٠١٩م.

ثانيًا: في المقالات

- ٢٠ مقالًا علميًّا تتعلق بالاتصالات (في المدة ١٩٦٦ - ٢٠٠٤م).
- ٧ مقالات في الإدارة (في المدة ١٩٦٦ - ١٩٨٥م).
- ٧ مقالات في اللغة العربية (نُشرت في صحيفة تشرين والثورة في المدة ١٩٩٧ - ٢٠١٠م).
- ١٥ مقالًا في التعليم (نُشرت في صحيفة تشرين في المدة ١٩٩٧ - ٢٠٠٦م).
- ٣ مقالات في الحوسبة (نُشرت في صحيفة تشرين في المدة ١٩٩٧ - ٢٠٠٦م).
- ١٨ مقالًا في الاقتصاد (نُشرت في صحيفة تشرين ومجلة أبيض وأسود في المدة ٢٠٠٢ - ٢٠٠٦م).
- ١٧ مقالًا في الشأن العام (نُشرت في صحيفة تشرين ومجلة السفير في المدة ٢٠٠٢ - ٢٠٠٦م).

ثالثًا: في المحاضرات والمؤتمرات

ألقى الدكتور عمر شابسيغ:

- ٣ محاضرات في الاتصالات (في إدارة الإشارة في المدة ١٩٩٩ - ٢٠٠٩م).
- محاضرتين في اللغة العربية (الأولى: جمال اللغة العربية وماذا نحن فاعلون بها-٢٠٠٨م، والثانية: صمود اللغة العربية ومرونتها عبر العصور).
- محاضرة واحدة في التعليم (بعنوان: ما هو المطلوب من الجامعات الخاصة في سورية-٢٠٠١م).
- ٥ محاضرات في مواضيع متفرقة (في المدة ٢٠٠٥ - ٢٠٠٨م).

وشارك في ٣ مؤتمرات:

- مؤتمر الاتصالات في الترددات العالية في لندن في معهد المهندسين الكهربائيين البريطاني، ١٩٧٩م،
- المؤتمر الدولي الإداري للاسلكي التابع للاتحاد الدولي للاتصالات ITU، ١٩٧٩م،
- مؤتمر الاتصالات الدولي الخاص بمؤسسة المهندسين الكهربائيين والإلكترونيين IEEE، ١٩٨١م.

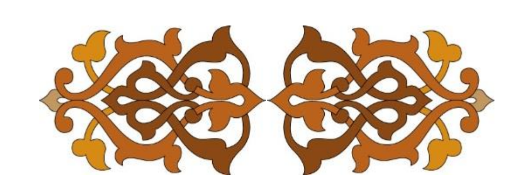
مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عمر شابسيغ المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

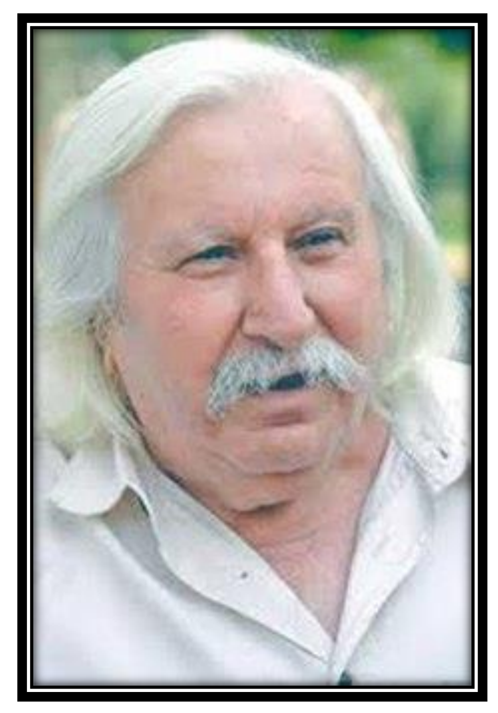
٢. حفلة استقبال الدكتور عمر شابسيغ في المجمع، مجلة المجمع، مج٨٤، ج٣، ٢٠٠٩م.

٣. الدكتور عمر شابسيغ، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. عمر شابسيغ، موقع الجمعية السورية العلمية التقنية لهواة اللاسلكي.



٧٨- محمد محفل



(١٣٤٦ - ١٤٤٠هـ)

(١٩٢٨ - ٢٠١٩م)

نشأته وحياته

ولد محمد محفل في حلب سنة ١٩٢٨م، وتلقَّى تعليمه الابتدائي وجزءًا من الإعدادي في (معهد الإخوة المريميين) بحلب، وتعلَّم فيه الفرنسية والإنكليزية ومبادئ اللاتينية واليونانية، وتابع في الوقت نفسه تعلُّم اللغة العربية والديانة الإسلامية في حلقات الشيخ عمر المرتيني وفي (المدرسة الشرقية) بإشراف الشيخ مصطفى اللبابيدي. انتقل بعدها إلى (التجهيز الأولى) بحلب، وحصل على الشهادة الثانوية سنة ١٩٤٩م. ثم انتسب إلى (المعهد العالي للمعلمين)، وحصل سنة ١٩٥٣م على (الإجازة في التاريخ) و(الدبلوم في التربية وعلم النفس) و(الإجازة في التعليم الثانوي)، ودرَّس في ثانويات حلب مادة التاريخ (١٩٥٣ - ١٩٥٤م).

وفي أواخر سنة ١٩٥٤م أُوفد إلى (جامعة باريس) لمتابعة الدراسات العليا، وانتسب في الوقت نفسه إلى (معهد اللوفر) لدراسة اللغة الآرامية ومتابعة دراسة اللغتين اللاتينية واليونانية، وبعد سنتين من الدراسة طلبت إليه السلطات الفرنسية مغادرة البلاد (بتهمة تأييده الثورة الجزائرية)، فغادرها إلى جنيف. وبعد انتهاء حرب الجزائر باستقلالها عاد إلى باريس وتابع بحوثه في موضوع رسالة الدكتوراه التي كانت بعنوان (دور الرقيق في انحطاط الإمبراطورية الرومانية)، وشرع في سنة ١٩٦٧م بكتابة الرسالة، إلا أنه عاد إلى الوطن قبل مناقشة رسالته.

وإثر عودته إلى دمشق التحق بقسم التاريخ في كلية الآداب بجامعة دمشق، ودرَّس فيه مقررات التاريخ القديم المختلفة واللغات القديمة، ودرَّس في (كلية الآداب) اللغات اليونانية واللاتينية والآرامية إضافة إلى مقررات التاريخ، وحاضر في (كلية الفنون الجميلة) في تاريخ الحضارات وتاريخ الفن، وحاضر في (كلية هندسة العمارة) تاريخ العمارة حتى سنة ١٩٩٠م. ودرَّس موادّ التاريخ القديم واللغات القديمة في (جامعة عمَّان) ما بين (١٩٦٨ - ١٩٧١م).

والدكتور محمد محفل أحد مؤسسي (لجنة كتابة تاريخ العرب) وأمين سرّها، ورئيس تحرير (مجلة الدراسات التاريخية)، وعضو مجلس الآثار.

منحته (جامعة الدراسات الإسلامية) في كراتشي درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف في ١٩٩٩/١/٢٧م.

حاز وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة سنة ٢٠١٢م تقديرًا لإنجازاته العلمية.

توفي الدكتور محمد محفل في ٢٧ ربيع الآخر ١٤٤٠هـ الموافق ٣ كانون الثاني ٢٠١٩م.

الدكتور محمد محفل المجمعي

انتُخب الدكتور محمد محفل عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للدكتور عبد الكريم اليافي، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ٤ آذار ٢٠٠٩م.

شارك الدكتور محمد محفل في أعمال (لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة)، و(لجنة النشاط الثقافي).

شارك الدكتور محمد محفل في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م وألقى فيه محاضرة بعنوان (دور الحضارات القديمة في التراث العربي قبل الإسلام وبعده).**
- **ندوة (أضواء مجمعية على مجالات الإصلاح) سنة ٢٠١٤م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (مجالات الإصلاح عند محمد كرد علي وكامل عياد).**

وألقى ثلاث محاضرات: (بلاد كنعان في العالم القديم-٢٠١٠م)، و(الأبجدية وأصول الكتابات-٢٠١٤م)، و(من كتابة أوغاريت إلى الكتابة العربية-٢٠١٤م).

ونشر مقالًا واحدًا في مجلة المجمع بعنوان (أضواء على دراسة العربية في جنوب الجزيرة العربية حتى ظهور الإسلام)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله، وكلمتين في حفلة استقبال الدكتور هاني رزق وحفلة استقبال رفعت هزيم.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع (معجم ألفاظ الحضارة – ج١) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.

من آثاره

أولًا: الكتب الجامعية

١. تاريخ الرومان، ١٩٧٠م، جامعة دمشق، ١٩٧٣م.
٢. تاريخ اليونان (بالاشتراك مع الدكتور كامل عياد)، جامعة دمشق، ١٩٧١م، ١٩٧٤م.
٣. مدخل إلى اللغة الآرامية، جامعة دمشق، ١٩٧١م، أعيدت طباعته خمس مرات آخرها سنة ١٩٩١م.
٤. مدخل إلى اللغة اللاتينية، جامعة دمشق، ط١، ١٩٧٢م، ط٢، ١٩٧٧م، ثم أعيدت طباعته أربع مرات أخرى آخرها سنة ١٩٩٧م.
٥. تاريخ العمارة (لطلاب هندسة العمارة)، ١٩٧٦م، جامعة دمشق، ١٩٨١م، ١٩٩٧م.

ثانيًا: الكتب العلمية والثقافية

١. أسلافنا العرب: دراسة عن دور العرب في فجر الحضارة الأوربية (ترجمة)، منشورات وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٤م.
٢. سارة: المرأة التي هدمت الإمبراطورية العثمانية (ترجمة)، دار طلاس، دمشق، ١٩٩٥م.
٣. النهضة القومية الثقافية العربية: سفر جامع لأعلام النهضة في الوطن العربي في القرن التاسع عشر (تقديم ومراجعة الترجمة لأصل الكتاب الصادر بالأرمنية)، المكتبة الجديدة، دمشق، ٢٠٠٥م.
٤. الدولة والمجتمع: دراسة فريدة للمغرب العربي للأستاذ الجزائري بوخرسة بوبكر (تقديم وتحقيق)، دار طلاس، دمشق، ٢٠٠٥م.
٥. دمشق: الأسطورة والتاريخ من ذاكرة الحجر إلى ذكرى البشر، الأمانة العامة لاحتفالية دمشق عاصمة الثقافة العربية، ٢٠٠٨م.
٦. معجم ألفاظ الحضارة-الجزء الأول (المهن والحرف والمنزل والملابس) (بالمشاركة)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٤م.

ثالثًا: الدراسات والمقالات

للدكتور محفل عشرات الدراسات في المجلات العلمية حول أصول الفكر الصهيوني وجذوره التوراتية. وله أيضًا عدد من المقالات نشرها في (مجلة التراث العربي)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة دراسات تاريخية).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد محفل المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال محمد محفل عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية، مج٨٤، ج٤، ٢٠٠٩م.
٣. الدكتور الباحث محمد محفل، موقع وزارة الثقافة، ٢٠١٩م.
٤. الدكتور محمد محفل، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. السيرة الذاتية للدكتور محمد محفل، موقع شبكة المعرفة الريفية.
٦. محمد محفل، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٧٩- عيسى العاكوب



(١٣٦٩هـ - ٠٠٠)

(١٩٥٠م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد عيسى علي العاكوب في قرية (حلاوة) من محافظة الرقة سنة ١٩٥٠م. وبدأ تعليمه في الكتَّاب، ولما افتتحت أول مدرسة رسمية ابتدائية في قريته كان هو أولَ طلابها، وكان الناجح الوحيد في امتحان الشهادة الابتدائية، ثم تابع دراسته في المدرسة الزراعية، ثم في (ثانوية بوقا) الزراعية باللاذقية، وتخرَّج مراقبًا زراعيًّا سنة ١٩٧١م.

وفي سنة ١٩٧٢م التحق بقسم اللغة العربية في (جامعة حلب)، وحصل على الإجازة في اللغة العربية وآدابها سنة ١٩٧٦م، ثم على دبلوم الدراسات العليا سنة ١٩٧٧م، ثم على الماجستير سنة ١٩٨٠م، وكان عنوان رسالته (تأثير الحِكَم الفارسية في الأدب العربي في العصر العباسي الأول)، وقد فرض موضوع الرسالة على صاحبها إتقان اللغة الفارسية، فكانت تلك بداية صلته بالأدب الفارسي والفكر الفارسي. وتابع دراسته وحصل على شهادة الدكتوراه في البلاغة والنقد من جامعة دمشق سنة ١٩٨٤م.

أهم الأعمال والمناصب

- **عضو الهيئة التدريسية في قسم اللغة العربية بجامعة حلب، (منذ ١٩٨٦م)**
- **رئيس قسم اللغة العربية بجامعة حلب، (١٩٨٩-١٩٩٠م) و(٢٠٠٠-٢٠٠٢م) و(٢٠٠٨-٢٠٠٩م).**
- **أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة الجبل الغربي-ليبيا، (١٩٩٠ - ١٩٩٣م).**
- **أستاذ مساعد للنقد الأدبي والبلاغة في جامعة الإمارات العربية المتحدة، (١٩٩٤ - ١٩٩٨م).**

- **عضو هيئة تحرير مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة الإمارات. (١٩٩٧ - ١٩٩٨م).**
- **عضو المجلس العالمي لرعاية اللغة العربية، بيروت، (٢٠٠١م-٠٠٠).**
- **عضو اتحاد الكتَّاب العرب، سورية، (٢٠٠١م-٠٠٠).**
- **عضو عامل في رابطة الأدب الإسلامي العالمية.**
- **محكَّم في عدد من المجلات العلمية والجوائز الأدبية.**
- **رئيس قسم اللغة العربية وآدابها في كلية الآداب والعلوم بجامعة قطر. (٢٠٠٥ - ٢٠٠٧م).**
- **عميد كلية الآداب في جامعة حلب، (٢٠٠٩م-٠٠٠).**

الجوائز

- **الجائزة العالمية لكتاب السنة في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، تسلَّمها من الرئيس الإيراني محمد خاتمي في طهران سنة ٢٠٠٣م.**
- **الجائزة العالمية للباحث الفعال في الدراسات الإيرانية، رئاسة الجمهورية الإيرانية، ٢٠٠٦م.**

الدكتور عيسى العاكوب المجمعي

انتُخب الدكتور عيسى العاكوب عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للأستاذ عيسى إسكندر المعلوف، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٨ آذار ٢٠٠٩م.

يشارك الدكتور عيسى العاكوب في أعمال (لجنة المكتبة)، و(لجنة الترجمة)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة المعاجم اللغوية)، و(لجنة اللغة العربية وعلومها).

شارك الدكتور عيسى العاكوب في أعمال:

- **المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (أبعاد الذات والموضوع في الكتابة العلمية والأدبية).**
- **المؤتمر السنوي العاشر للمجمع (واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر) سنة ٢٠١٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (الفاقد التعليمي والتعلمي في إهمال تعليم أصول معاني المفردات، في تعليم العربية الحديث).**

نشر عشرة مقالات في مجلة المجمع، وألقى أربع محاضرات في المجمع: (وجه لثلاث مراء: الخيام كما قرأه البستاني ورامي والعريض-٢٠٠٨م)، و(الأدب المؤدب ومجاليه عند أبي العلاء المعري-٢٠١٠م)، و(الآيات وأولو النهى: البلاغة القرآنية والعقل العربي-٢٠١٦م)، و(الريادة الشامية في العربية والشعر في عصر سيف الدولة-٢٠١٨م).

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (١) (بالمشاركة)، ٢٠١٢م.**
- **قواعد الإملاء (ط٢) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (٢٠٠٩-٢٠١٣) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. تأثير الحِكَم الفارسية في الأدب العربي في العصر العباسي الأول، دار طلاس، دمشق، ١٩٨٨م.
٢. جماليات الشعر النبطي، مؤسسة البيان، دبي، ١٩٩٣م.
٣. المفصَّل في علوم البلاغة العربية: المعاني والبيان والبديع، دار القلم، دبي، ١٩٩٦م.
٤. التفكير النقدي عند العرب: مدخل إلى نظرية الأدب العربي، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٧م.
٥. موسيقا الشعر العربي: العروض والقوافي وفنون النظم المستحدثة، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٧م.
٦. العاطفة والإبداع الشعري: دراسة في التراث النقدي عند العرب إلى نهاية القرن الرابع الهجري، دار الفكر، ط١، ٢٠٠٢م.
٧. عقود الجمان في المعاني والبيان للسيوطي (تحقيق)، دار نينوى، دمشق، ٢٠١٧م.

ثانيًا: الكتب المترجمة (عن الإنكليزية)

١. الخيال الرمزي، روبرت بارت اليسوعي، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٩٢م.
٢. الرومانسية الأوربية بأقلام أعلامها، دار الفرجاني، طرابلس، ليبيا، ١٩٩٣م.
٣. نظرية الأدب في القرن العشرين، دار عين، القاهرة، ١٩٩٦م.
٤. لغة الشعراء، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٩٦م.
٥. اللغة والمسؤولية، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٩٨م.
٦. طبيعة الشعر، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٧م.
٧. قضايا النقد، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٩٨م.
٨. يد الشعر: خمسة شعراء التصوف الفارسي الكبار، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٨م.
٩. الشمس المنتصرة: دراسة آثار جلال الدين الرومي، وزارة الثقافة الإيرانية، طهران، ٢٠٠١م.
١٠. الرومي والتصوف، وزارة الثقافة الإيرانية، طهران، ٢٠٠١م.
١١. أبعاد صوفية للإسلام، دار الملتقى، حلب، ٢٠٠٦م.
١٢. وأن محمدًا رسول الله، دار الهدى، طهران، ٢٠٠٧م.
١٣. بين الله والإنسان: دراسة دلالية لنظرة القرآن إلى العالم، دار الملتقى، حلب، ٢٠٠٧م.

ثالثًا: الكتب المترجمة (عن الفارسية)

١. كتاب فيه ما فيه لمولانا جلال الدين الرومي، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٢م.
٢. يد العشق.. مختارات من ديوان شمس تبريز لمولانا جلال الدين الرومي، دمشق، ٢٠٠٢م.
٣. رباعيات مولانا جلال الدين الرومي، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٤م.
٤. المجالس السبعة، أحد كتب مولانا جلال الدين الرومي النثرية، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٤م.
٥. من بلخ إلى قونية: حياة مولانا جلال الدين الرومي، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٦م.
٦. رسائل مولانا جلال الدين الرومي، دار الفكر، دمشق، ٢٠١٢م.

رابعًا: البحوث العلمية المحكمة

١. جماليات المفردة القرآنية عند ضياء الدين بن الأثير، مجلة التراث العربي، اتحاد الكتاب العرب، سورية، العدد ٤٤.
٢. نحو درس أسلوبي لبعض نصوص الشعر العربي، مجلة الدارة، المملكة العربية السعودية، العدد الثاني، السنة الثامنة عشرة، ١٤١٣هـ.
٣. تجليات الشخصية العربية الإسلامية ومكونات قوتها، قراءة في شعر عمر أبي ريشة، مجلة رسالة التقريب، المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية، العددان: ٢٥ و٢٦.
٤. نحو استخدام واسع للعربية لغة للعلم والأدب، مجلة المنتدى الثقافي، كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية في جامعة قطر، العدد الثاني، ٢٠٠٤م.
٥. أزواد الركب: تأملات في المصادر الإسلامية لثقافة جلال الدين الرومي، مجلة بحوث جامعة حلب، سلسلة العلوم الإنسانية والتربوية، العدد ٤٧، ٢٠٠٤م.
٦. أشكال من التناول النقدي للنص الشعري الواحد عند النقاد العرب، مجلة جامعة قطر للآداب، العدد ٢٧، ٢٠٠٥م.

خامسًا: الأوراق البحثية والمقالات

قدَّم الدكتور عيسى العاكوب سبع أوراق بحثية نُشرت في مؤتمرات وندوات عقدت في دمشق والأردن والقاهرة ودبي وقطر في المدة (١٩٨٩ - ٢٠٠٧م). إضافة إلى عدد من المقالات في (مجلة شؤون أدبية) بالإمارات العربية المتحدة.

سادسًا: رسائل الماجستير والدكتوراه

ناقش الدكتور عيسى العاكوب وأشرف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عيسى العاكوب المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال عيسى العاكوب في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج٤، ٢٠٠٩م.
٣. الدكتور عيسى العاكوب، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. عيسى العاكوب، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٥. عيسى العاكوب، موقع جامعة الكويت.
٦. عيسى علي العاكوب، موقع (goodreads).
٧. عيسى علي العاكوب، موقع دار الفكر.
٨. عيسى علي العاكوب، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

٨٠- لبانة مشوِّح



(١٣٧٤هـ - ...)

(١٩٥٥م - ...)

نشأتها وحياتها

ولدت لبانة مشوِّح في دمشق سنة ١٩٥٥م لأسرة كريمة. وَفَدَ والدها الأديب الأستاذ محمد ناجي مشوِّح من (البوكمال) إلى دمشق لتلقِّي العلم، وأقام فيها.

جدُّ والدتها هو المحدّث الأكبر الشيخ بدر الدين الحسني.

نالت الإجازة في اللغة الفرنسية وآدابها من (جامعة دمشق) بتقدير جيد جدًّا سنة ١٩٧٧م، وفي العام التالي نالت دبلوم الدراسات العليا الأدبية في اللغة الفرنسية بتقدير جيد جدًّا.

وفي سنة ١٩٨٠م أوفدت إلى فرنسا للحصول على شهادة الدكتوراه في اللسانيات، فحصلت في سنة ١٩٨٣م على الماجستير في اللسانيات العامة من (جامعة باريس الثامنة) بتقدير امتياز، وعلى الدكتوراه في اللسانيات العامة-النحو التوليدي من (جامعة باريس الثامنة) أيضًا بدرجة الشرف العليا سنة ١٩٨٦م.

ولما عادت إلى الوطن سنة ١٩٨٦م درَّست اللسانيات العامة والترجمة في (كلية الآداب-جامعة دمشق)، وترقَّت في سلَّم الهيئة التدريسية فصارت أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٩٥م، ثم أستاذًا سنة ٢٠٠٥م، واستمرَّت في التدريس حتى سنة ٢٠١٦م.

الأوسمة والجوائز

- وسام السعفة الأكاديمية برتبة فارس من الحكومة الفرنسية، سنة ٢٠٠٦م.
- جائزة الدولة التقديرية للدراسات والترجمة في الجمهورية العربية السورية لعام ٢٠١٩م.

أهم الأعمال والمناصب

- وزيرة الثقافة في الجمهورية العربية السورية (حزيران ٢٠١٢م – أيلول ٢٠١٤م).
- عميدة المعهد العالي للغات – جامعة دمشق (أيلول ٢٠١٠م – حزيران ٢٠١٢م).
- رئيسة قسم اللغة الفرنسية وآدابها – جامعة دمشق (٢٠٠٥م – ٢٠٠٩م).
- رئيسة قسم اللغة الإسبانية وآدابها – جامعة دمشق (٢٠٠٧م – ٢٠١١م).
- رئيسة قسم الترجمة الفورية - المعهد العالي للترجمة والترجمة الفورية، جامعة دمشق (٢٠٠٦م – ٢٠١٢م).
- رئيسة مجلس أمناء (جامعة المنارة) الخاصة في الجمهورية العربية السورية (منذ عام ٢٠١٧م).
- مستشارة للاستراتيجيات الثقافية والتنموية لدى الأمانة السورية للتنمية (منذ عام ٢٠١٧م).
- منسقة التعاون العلمي والأكاديمي بين (جامعة دمشق) وكلٍّ من (جامعة ليون الثانية) و(جامعة القديس يوسف-بيروت) و(جامعة الإسكندرية).
- أستاذة الترجمة الفورية في المعهد العالي للترجمة – جامعة دمشق.
- باحثة في اللسانيات العامة وعلم الترجمة.
- خبيرة في التدريب والتأهيل الإعلامي.
- مترجمة، ومترجمة فورية، ومترجمة مؤتمرات، (منذ عام ١٩٩٥م).
- مدققة في اللغة الفرنسية في مجلات جامعة دمشق للعلوم الهندسية، والعلوم التربوية، والعلوم الإنسانية، وفي الكتب المترجمة من الفرنسية إلى العربية التي أصدرها المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر بدمشق.

عضوية الهيئات والاتحادات واللجان

١. عضو اتحاد المترجمين العرب- لبنان.
٢. عضو هيئة تحرير مجلة جامعة دمشق للعلوم الإنسانية (٢٠٠٥م – ٢٠١٢م).
٣. عضو هيئة تحرير مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. عضو مجلس أمناء الهيئة العليا للتميُّز والإبداع (منذ عام ٢٠١٧م).
٥. عضو مؤسس للمعهد العالي للترجمة والترجمة الفورية.
٦. عضو مؤسس لقسم اللغة الإسبانية وآدابها – كلية الآداب – جامعة دمشق.
٧. عضو مؤسس لقسم اللغة الإيطالية وآدابها – كلية الآداب – جامعة دمشق.
٨. عضو اللجنة الوطنية لمعايير الجودة للآداب واللغات، وزارة التعليم العالي.
٩. عضو لجنة ضمان الجودة والاعتمادية، جامعة دمشق.
١٠. عضو لجنة تقويم الكتب المدرسية لتعليم اللغة الفرنسية، وزارة التربية.
١١. عضو في لجان تحكيم عدد من شهادات الماجستير والدكتوراه في سورية وفرنسا.
١٢. عضو في لجان القبول في المعهد الوطني للإدارة العامة (الإينا)، وفي الجامعة، وفي الإعلام.

الدكتورة لبانة مشوّحِ المجمعية

انتُخبت الدكتورة لبانة مشوِّح عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للأستاذ سليم عنحوري، وصدر مرسوم تعيينها في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقبالها في ٢٩ نيسان ٢٠٠٩م.

ترأست الدكتورة لبانة مشوّحِ (لجنة مصطلحات اللسانيات وتاريخ اللغة) و(لجنة الترجمة)، وهي عضو في (لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة المعجمات اللغوية)، و(لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة)، و(لجنة مصطلحات الإعلام)، و(لجنة مصطلحات البيئة والمجتمع والمياه)، و(لجنة مصطلحات إدارة الجودة وعلم القياس).

شاركت الدكتورة لبانة مشوّحِ في أعمال المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث-٢٠٠٩م) وألقت فيه محاضرة بعنوان (علوم اللغة العربية في ضوء اللسانيات الحديثة).

وألقت محاضرتين في المجمع:

- **(الماء في ثقافة الشعوب-٢٠١٥م)، نُشرت في مجلة المجمع.**
- **(إشكالية ترجمة المشتركات اللفظية في القرآن الكريم-٢٠١٩م)، ستنشر قريبًا في مجلة المجمع.**

ونشرت في مجلة المجمع عدة بحوث: (اللسانيات في التراث اللغوي العربي) و(آليات الدماغ في اكتساب اللغة وتوليدها) و(الترجمة في التعليم العالي: جامعة دمشق نموذجًا)، إضافة إلى كلمتها في حفلة استقبالها.

صدر لها ضمن مطبوعات المجمع (معجم ألفاظ الحضارة – ج١) (بالمشاركة)، سنة ٢٠١٤م. وشاركت في إعداد أربعة معاجم ستصدر قريبًا: (معجم العبارات الاصطلاحية في العربية المعاصرة، ثلاثي اللغات) و(معجم دلالات الأبنية في اللغة العربية) و(معجم العلوم البيئية) و(معجم الإعلام).

من آثارها

أولًا: الكتب المترجمة والمؤلفة

1. **أيسر التفاسير (ج١) (ترجمة إلى الفرنسية) (بالمشاركة)، تأليف أسعد حومد، دار البشائر، ١٩٩٦م.**
2. **الاقتصاد الهندسي (ترجمة من الإنجليزية) (بالمشاركة)، المركز العربي للتعريب، ٢٠٠٤م.**
3. **العلوم العربية في عصرها الذهبي (ترجمة إلى الفرنسية)، مطبوعات دمشق عاصمة الثقافة العربية، ٢٠٠٨م.**
4. **مسارات دمشق القديمة، ضمن مشروع تطوير وتحديث المدن والإدارات المحلية (MAM)، ٢٠٠٨م.**
5. **ذهول وارتعاش (ترجمة من الفرنسية)، تأليف أميلي نوتومب، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٥م.**
6. **عاصفة على الشرق الأوسط الكبير (ترجمة من الفرنسية)، ميشيل رامبو، اتحاد الكتاب العرب، ٢٠١٥م.**
7. **الدولة الفرنسية متواطئة مع الإرهاب (ترجمة من الفرنسية)، جان لو إزامبير، الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٩م.**
8. **حروب سورية (ترجمة من الفرنسية)، ميشيل رامبو، الهيئة العامة السورية للكتاب، في قيد الإنجاز.**

ثانيًا: المؤتمرات والندوات

شاركت الدكتور لبانة مشوّح في عشرات المؤتمرات والندوات العلمية والثقافية وألقت في معظمها بحوثًا في علوم اللغة والترجمة؛ منها:

١. ندوة اتحاد المترجمين العرب، بيروت، ٢٠١٠م، البحث (الترجمة في التعليم العالي، جامعة دمشق نموذجًا).
٢. ندوة اتحاد المترجمين العرب، طرابلس، لبنان، ٢٠١٠م، البحث (أثر الترجمة في التنمية الفكرية والإدارية).
٣. ندوة اللسانيات، مجمع اللغة العربية بدمشق، ٢٠١٠م، البحث (اللسانيات في التراث اللغوي العربي).
٤. ندوة أثر الترجمة في التطوير اللغوي، الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، ٢٠١٦م، البحث (أثر الترجمة في تطوير اللغة الأم).
٥. ندوة الترجمة في سورية، الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، ٢٠١٧م، البحث (الترجمة في سورية: واقع وآفاق).
٦. ندوة المناهج التعليمية، مركز دمشق للأبحاث والدراسات، ٢٠١٧م، البحث (المناهج التربوية: أهداف ومشكلات).
٧. ندوة مركز دمشق للأبحاث والدراسات (مداد)، ٢٠١٨م، البحث (المثقف والسلطة).
٨. المؤتمر الثاني لصناعة المحتوى الرقمي العربي، دار الأسد للثقافة والفنون، ٢٠١٩م، البحث (المحتوى الثقافي الرقمي في أثناء الأزمة: سياسات وتحديات).

ثالثًا: البحوث والدراسات والمقالات

نشرت الدكتورة لبانة مشوّح العديد من البحوث والدراسات والمقالات باللغة العربية والفرنسية في مجلات علمية محكمة، منها: (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(الموسوعة العربية)، و(المجلة العربية للعلوم الإنسانية-جامعة الكويت)، و(مجلة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية)، و(مجلة التعريب-المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة شرفات-دمشق)، و(مجلة الآداب العالمية)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الحياة التشكيلية)، و(**Recherche Linguistique**)، و(**modèles linguistiques**)، و(**AUPELF, France**).

رابعًا: نشاطات أخرى

- الإشراف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه في اللسانيات، وعلم الترجمة، والترجمة الفورية.
- إعداد وتقديم العديد من البرامج الإذاعية والتلفزية، منها: كنوز الحضارة العربية (بالفرنسية في إذاعة دمشق)، وركن الثقافة في القناة الفضائية السورية.
- ترجمة عدد كبير من المؤتمرات والندوات الدولية المتخصصة، والبحوث والدراسات والوثائق، في شتى مواضيع العلم والمعرفة والاقتصاد والمال والأعمال والصناعة والبيئة والإدارة والسياسة والأدب والفلسفة والفنون.

مصادر ترجمتها

١. إضبارة الدكتورة لبانة مشوّح المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٢. حفلة استقبال الدكتورة لبانة مشوّح عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة المجمع، مج٨٥، ج١، ٢٠١٠م.
٣. الدكتورة لبانة مشوّح، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٤. لبانة مشوّح، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٥. لبانة مشوّح، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.
٦. وزيرة الثقافة الدكتورة لبانة مشوّح، موقع بوابة الحكومة الإلكترونية السورية.

٨١- عبد الإله نبهان



(١٣٦٤هـ - ٠٠٠)

(١٩٤٥م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد عبد الإله أحمد نبهان في مدينة (حمص) سنة ١٩٤٥م. وحصل على الشهادة الثانوية سنة ١٩٦٤م، وانتسب إلى قسم اللغة العربية في (جامعة دمشق)، وحصل على الإجازة في اللغة العربية وآدابها سنة ١٩٦٨م، ثم على الدبلوم العامة في التربية سنة ١٩٦٩م، ثم على دبلوم الدراسات اللغوية العليا سنة ١٩٧٦م، ثم على الماجستير في اللغة العربية بمرتبة الامتياز سنة ١٩٨٠م، ثم على الدكتوراه بمرتبة الشرف سنة ١٩٩٠م.

وفي سنة ١٩٩١م عُين عضوًا في الهيئة التدريسية في قسم اللغة العربية بجامعة البعث، وصار أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٩٦م، ثم أستاذًا سنة ٢٠٠١م.

أهم الأعمال والمناصب

- **مدرس في ثانويات حمص ومعهد المعلمات فيها، (١٩٧٠ - ١٩٨٠م).**

- **مدرس في قسم اللغة العربية بجامعة البعث، (١٩٨١ -١٩٩١م).**
- **وكيل كلية الآداب للشؤون العلمية، (١٩٩١ - ١٩٩٦م).**
- **أستاذ مساعد معار إلى جامعة الإمارات العربية المتحدة، (١٩٩٨ - ٢٠٠٢م).**
- **مدرس زائر في جامعة قطر، (١٩٩٦م).**
- **عضو في (اتحاد الكتاب العرب)، و(جمعية العاديات-فرع حمص)، و(رابطة الخريجين الجامعيين)، و(الجمعية التاريخية بحمص).**

الدكتور عبد الإله نبهان المجمعي

انتُخب الدكتور عبد الإله نبهان عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٧ أيلول ٢٠٠٨م خلفًا للشيخ طاهر الجزائري، وصدر مرسوم تعيينه في ٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٣ أيار ٢٠٠٩م. وكان قد انتُخب عضوًا مراسلًا سنة ٢٠٠٢م.

يشارك الدكتور النبهان في أعمال (لجنة مجلة المجمع) و(لجنة المكتبة) و(لجنة أعمال أعضاء المجمع) و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث) و(لجنة اللغة العربية وعلومها).

شارك الدكتور عبد الإله نبهان في أعمال:

- **المؤتمر السنوي الأول للمجمع (تيسير علوم النحو) سنة ٢٠٠٢م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (مقترحات في تيسر بعض صيغ الإعراب).**
- **المؤتمر السنوي الرابع للمجمع (اللغة العربية والمجتمع) سنة ٢٠٠٥م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (دراسة في معايير الخطأ والصواب في حركة التصحيح اللغوي).**
- **المؤتمر السنوي السادس للمجمع (لغة الطفل والواقع المعاصر) سنة ٢٠٠٧م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (تطلعات حول لغة للأطفال في مجلاتهم).**
- **المؤتمر السنوي السابع للمجمع (التجديد اللغوي) سنة ٢٠٠٨م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (الشيخ عبد القادر المغربي داعية التجديد اللغوي).**
- **المؤتمر السنوي الثامن للمجمع (نحو رؤية معاصرة للتراث) سنة ٢٠٠٩م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (التراث العربي مفهومه ومواقف المفكرين المعاصرين).**
- **المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (الكتابة العلمية باللغة العربية) سنة ٢٠١٠م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (الكتابة العلمية بأسلوب أدبي).**
- **ندوة (اللغة العربية معالم الحاضر وآفاق المستقبل) سنة ١٩٩٧م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (المعجم العربي الحديث اللااشتقاقي).**
- **ندوة (المعجم العربي) سنة ٢٠٠١م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (المعجم الفقهي اللغوي: (المغرب) و(المصباح) نموذجًا).**
- **ندوة (يوم المخطوط العربي) سنة ٢٠١٦م، وألقى فيه محاضرة بعنوان (واقع المخطوطات العربية وتوجّهاتها المستقبلية).**

نشر الدكتور نبهان ٣٦ مقالًا في مجلة المجمع (بدءًا من سنة ١٩٧٢م)، ضمَّنها بحوثه واستدراكاته وتعليقاته وكلماته في حفلات الاستقبال وتعريفاته ببعض الكتب.

صدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- **إعراب الحديث النبوي للعكبري (ط١)، ١٩٧٧م.**
- **الأشباه والنظائر في النحو للسيوطي (ج١)، ١٩٨٥م.**
- **إعراب الحديث النبوي للعكبري (ط٢)، ١٩٨٧م.**
- **بهجة العابدين بترجمة جلال الدين السيوطي للشاذلي، ١٩٩٨م.**
- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (١) (بالمشاركة)، ٢٠١٢م.**
- **قواعد الإملاء (ط٢) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (٢٠٠٩-٢٠١٣) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. **بحوث في اللغة والنحو والبلاغة، دار اليمامة، حمص، ١٩٩٥م.**

٢. **ابن يعيش النحوي، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ١٩٩٧م.**

٣. **الفهارس الشاملة لكتاب الأشباه والنظائر في النحو، معهد المخطوطات، القاهرة، ١٩٩٨م.**

ثانيًا: الكتب المحققة

١. **إعراب الحديث النبوي للعكبري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١، ١٩٧٧م، ط٢، ١٩٨٧م، دار الفكر، دمشق، ط٣، ١٩٨٩م.**

٢. **المختار من معجم البلدان للحموي (٣ أسفار)، وزارة الثقافة، دمشق، (١٩٨٢ - ١٩٨٣م).**

٣. **المقصور والممدود للفراء (بالاشتراك)، دار قتيبة، دمشق، ١٩٨٣م.**

٤. **غوامض الصحاح للصفدي، معهد المخطوطات العربية، الكويت، ط١، ١٩٨٥م، مكتبة لبنان ناشرون، ط٢، ١٩٩٦م.**

٥. **الأشباه والنظائر في النحو للسيوطي (ج١)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٥م.**

٦. **الملاحن لابن دريد الأزدي، وزارة الثقافة، دمشق، ط١، ١٩٩٢م، مكتبة لبنان، ط٢، ١٩٩٦م.**

٧. **شرح منظومة آداب الأكل والشرب والضيافة للأفقهسي (بالاشتراك)، مكتبة عمر ريحاوي، حلب، ١٩٩٤م.**

٨. **المختار من الفرج بعد الشدة للقاضي التنوخي (سفران)، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٥م.**

٩. **اللباب في علل البناء والإعراب للعكبري (بالاشتراك)، منشورات مركز جمعة الماجد، دبي، طبع دار الفكر، دمشق، ١٩٩٥م.**

١٠. **آثار عبد الحميد الزهراوي، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٥م.**

١١. **تراث الحلَّاج: أخباره-ديوانه-طواسينه (بالاشتراك)، دار الذاكرة، حمص، ١٩٩٦م.**

١٢. كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي لشعيب كيالي، مطبعة اليمامة، حمص، ١٩٩٦م.
١٣. بهجة العابدين بترجمة جلال الدين السيوطي للشاذلي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٩٨م.
١٤. المختار من نشوار المحاضرة (٤ أجزاء)، وزارة الثقافة، دمشق، (٢٠٠٠ - ٢٠٠١م).
١٥. حلية الفرسان وشعار الشجعان لابن هذيل (بالاشتراك)، مركز زايد للتراث، ٢٠٠١م.
١٦. هبة الأيام فيما يتعلق بأبي تمام ليوسف البديعي (بالاشتراك)، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ٢٠٠٢م.
١٧. تحفة الأنفس وشعار سكان الأندلس (بالاشتراك)، لابن هذيل، مركز زايد للتراث، ٢٠٠٣م.

ثالثًا: الرسائل المحققة

نَشَرَ الدكتور عبد الإله نبهان ١٧ رسالة محققة في: (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مجلة التراث العربي بدمشق)، و(مجلة المجمع العلمي الهندي)، و(مجلة معهد المخطوطات بالكويت)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة)، و(مجلة ثقافة الهند)، و(الكتاب التذكاري بمناسبة بلوغ الدكتور حسين نصار الخامسة والسبعين: ثمرات الامتنان).

رابعًا: المؤتمرات والندوات والدورات

شارك الدكتور عبد الإله نبهان في أكثر من ٢٥ مؤتمرًا وندوة ودورة عقدت في (جامعة دمشق)، و(جامعة اليرموك-الأردن)، و(جامعة مؤتة-الأردن)، و(الجامعة الأردنية)، و(جامعة البعث)، و(مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مركز زايد للتراث والتاريخ-العين)، و(جامعة الإمارات)، و(جامعة حلب) وغيرها.

خامسًا: البحوث والمقالات

نَشَرَ الدكتور عبد الإله نبهان زهاء ٧٠ بحثًا ومقالًا في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مجلة المعرفة-دمشق)، و(مجلة التراث العربي-دمشق)، و(مجلة جامعة البعث)، و(مجلة عالم الكتب-الرياض)، و(مجلة الملتقى الأدبي-رأس الخيمة)، و(مجلة دراسات عربية)، و(مجلة نهج الإسلام)، و(مجلة الموقف الأدبي)، و(مجلة المنتدى)، و(مجلة الفيصل)، و(مجلة علامات)، و(مجلة آفاق التراث العربي-دبي)، و(مجلة الطريق-بيروت)، و(مجلة معهد المخطوطات بالكويت)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة)، و(مجلة مجمع اللغة العربية الأردني)، و(مجلة المجمع العلمي الهندي)، و(مجلة المورد)، و(الكتاب الخاص ببلوغ الدكتور مازن المبارك سن السبعين)، و(الكتاب التذكاري الخاص بالدكتور نعيم اليافي).

وكتب بتكليف من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (وحدة الموسوعات المتخصصة) تعريفًا باثني عشر علمًا من أعلام العربية نُشرت في موسوعة أعلام العرب والمسلمين (١٩٩٩ – ٢٠٠٠م)

سادسًا: التعريف بالكتب

كتب الدكتور عبد الإله نبهان قرابة ٢٥ تعريفًا بالكتب نشرها في (مجلة نهج الإسلام)، و(مجلة العربي-الكويت)، و(مجلة عالم الكتب-الرياض)، و(مجلة التوباد-الرياض)، و(مجلة الذخائر).

سابعًا: مقالات في نقد الكتب

كتب الدكتور عبد الإله نبهان ١٠ مقالات في نقد الكتب نشرها في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مجلة معهد المخطوطات العربية-الكويت)، و(مجلة مجمع اللغة العربية الأردني).

ثامنًا: الفهارس

أعدَّ الدكتور عبد الإله نبهان فهارس لعددٍ من المؤلفات؛ منها:

- فهرس شواهد المفصل للزمخشري مع تخريجها، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٦١، ج٣-٤، ١٩٨٦م، مج٦٢، ج١، ١٩٨٧م.
- فهرس مؤلفات السيوطي المطبوعة، مجلة عالم الكتب، الرياض، مج١٢، العدد الأول، ١٩٩١م.
- فهرس شواهد رسالة الملائكة للمعري مع تخريجها، مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة، مج٣٥، ج١-٢، ١٩٩١م.
- فهرس أعلام شرح المفصل لابن يعيش، مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة، مج٤٠، ج١-٢، ١٩٩٦م.
- فهرس مخطوطات د. شاكر فرحان مطلق، مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة، مج٤٧، ج١، ٢٠٠٣م.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عبد الإله نبهان المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

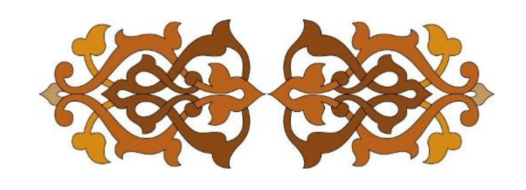
٢. حفلة استقبال الدكتور عبد الإله نبهان عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج١، ٢٠١٠م.

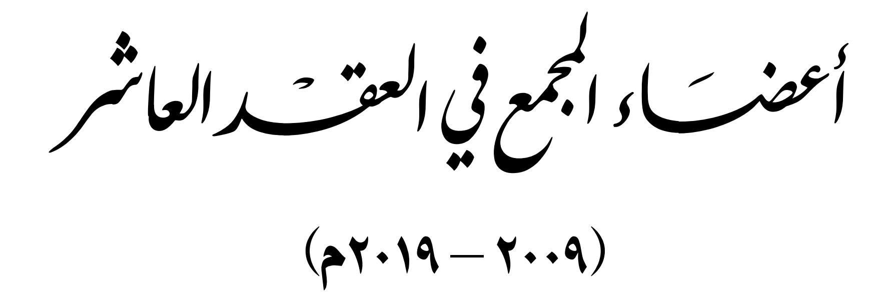
٣. الدكتور عبد الإله نبهان، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٤. عبد الإله نبهان، أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٥. عبد الإله نبهان، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

٦. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٤)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



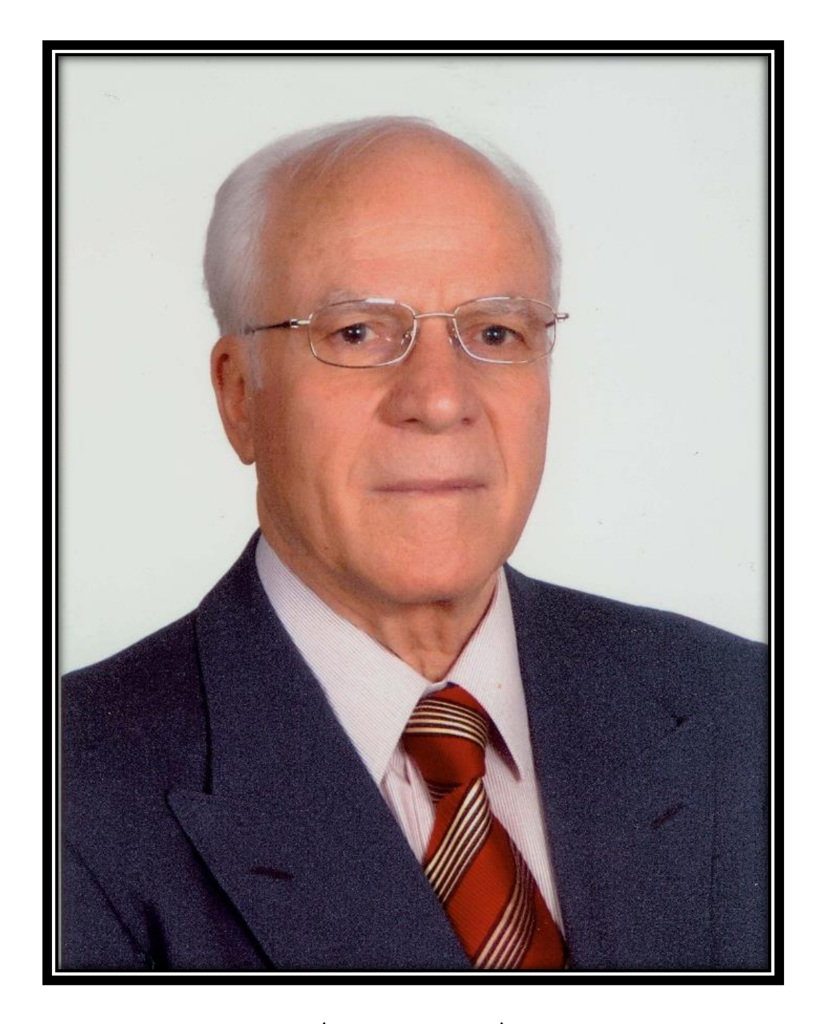


أعضاء المجمع في العقد العاشر

(٢٠٠٩ – ٢٠١٩م)

أعضاء المجمع في العقد العاشر

٨٢- هاني خليل رزق



(١٣٥١هـ - ...)

(١٩٣٣م - ...)

نشأته وحياته

ولد هاني خليل رزق في بلدة (القصير) بمحافظة حمص في ٥ كانون الثاني ١٩٣٣م.

وفي سنة ١٩٥٢م نال شهادة الدراسة الثانوية (الفرع العلمي)، وكان ترتيبه الثاني في محافظة حمص.

وفي سنة ١٩٥٦م حصل على الإجازة في العلوم الطبيعية من (جامعة دمشق) بتقدير جيد جدًّا، وكان ترتيبه الثاني.

وفي سنة ١٩٦٢م حصل على شهادة الماجستير في علم الجنين من (جامعة أيوا) الأميركية، ثم على شهادة دكتوراه الفلسفة في البيولوجيا من (جامعة فيرجينيا) الأميركية سنة ١٩٦٤م.

أهم الأعمال العلمية والمناصب

- **أستاذ علم الجنين في كلية العلوم بجامعة دمشق (١٩٦٤-٢٠٠٣م).**

- باحث زائر في كلية الطب بجامعة لوي باستور (١٩٧٠ - ١٩٧٢م)، وفي معهد البيولوجيا الجزيئية والخلوية بستراسبورغ-فرنسا (١٩٩٢ - ١٩٩٣م).
- رئيس قسم علم الحيوان بجامعة دمشق (١٩٧٥ – ١٩٧٨م) و(١٩٨١ – ١٩٨٣م) و(١٩٩٧ – ٢٠٠٠م).
- رئيس قسم البيولوجيا في مركز الدراسات والبحوث العلمية، دمشق (١٩٨٠ – ١٩٩٠م).
- أنجز خمسة أعمال علمية في مركز الدراسات والبحوث العلمية - دمشق (١٩٨٠ – ١٩٩٠م).
- رئيس قسم البيولوجيا الجزيئية والمناعة في هيئة الطاقة الذرية السورية (١٩٩٥ – ١٩٩٦م).
- منسق علمي وإداري لأعمال (مجموعة نظم العلوم والتكنولوجيا) في دمشق.
- أحد مؤسّسي (جمعية علوم الحياة) في دمشق، ورئيس مجلس إدارتها عددًا من السنوات.
- أحد مؤسّسي (اتحاد الحياتيين العرب) في بغداد، والأمين العام المساعد لمكتبه التنفيذي سنوات عديدة.
- عَزَلَ – بالتعاون مع الدكتورة ليلى مسوح – بروتينًا حيوانيَّ المنشأ ذا كتلة جزيئية نسبية منخفضة غير معروف سابقًا، وذا قدرة استثنائية على تسريع سيرورة التئام الجروح.

عضوية الجمعيات العلمية

- عضو في الجمعية الأميركية (فاي كابا فاي) للتفوق الأكاديمي.
- عضو في الجمعيتين الأميركيتين (سيكما زاي) و(فاي سيكما) للتميّز في البحث العلمي.
- عضو في (أكاديمية نيويورك للعلوم).

الجوائز

- جائزة (مؤسسة الكويت للتقدم العلمي) لأفضل كتاب علمي مؤلف باللغة العربية في عام ٢٠٠٤م عن كتاب الدكتور هاني رزق (موجز تاريخ الكون: من الانفجار الأعظم إلى الاستنساخ البشري).
- جائزة (مؤسسة الكويت للتقدم العلمي) لأفضل كتاب علمي مؤلف باللغة العربية في عام ٢٠٠٨م عن كتاب الدكتور هاني رزق (الجينوم البشري وأخلاقياته: جينات النوع البشري وجينات الفرد البشري).

وفي ٢٠/٤/٢٠٠٩م كرَّمت (دار الفكر) بدمشق الدكتور هاني خليل رزق، ونشرت بهذه المناسبة كتابًا بعنوان (كيمياء الحياة) يتضمن تعريفًا كاملًا به ومقالات مهداة إليه كتبها زملاؤه وطلابه.

الدكتور هاني خليل رزق المجمعي

انتُخب الدكتور هاني خليل رزق عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٠ آذار ٢٠١٠م خلفًا للأستاذ أنيس سلوم، وصدر مرسوم تعيينه في ١٢ نيسان ٢٠١٠م، وأقيمت حفلة استقباله في ٩ حزيران ٢٠١٠م.

يشارك الدكتور رزق في أعمال (لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة) و(لجنة النشاط الثقافي) و(لجنة مصطلحات البيئة والمجتمع والمياه) و(لجنة مصطلحات الإعلام) و(لجنة مصطلحات إدارة الجودة وعلم القياس) و(لجنة مصطلحات طب الأسنان)، وكان يشارك في أعمال (لجنة مجلة المجمع).

ألقى الدكتور هاني خليل رزق في المجمع ستَّ محاضرات:

١. **الآلية اللغوية التي يستعملها العقل في التعبير عن الذات، (٢٠١٢م)، نشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج٤، ص١١١٣].**
٢. **انعدام الحياة وتلاشي الكون: لماذا ومتى؟، (٢٠١٤م)، نشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج٢، ص٥١٩].**
٣. **العقل ظاهرة انبثاقية، (٢٠١٤م)، نشرت في مجلة المجمع [مج٨٨، ج٣، ص٨٠٥].**
٤. **الخلايا الجذعية والموت المبرمج، (٢٠١٥م)، نشرت في مجلة المجمع [مج٩٠، ج١، ص٢٢٣].**
٥. **هل يمكن تحوير الخصائص الوراثية للإنسان، (٢٠١٦م).**
٦. **طغيان الفكر العلمي الخاطئ: من أرسطو إلى داروين، (٢٠١٧م).**

ونَشر الدكتور هاني خليل رزق في مجلة المجمع:

١. **دراسة بعنوان (أربع حقائق علمية جانب الصواب فيها آينشتاين) [مج٨٩، ج١، ص١٩٥].**
٢. **دراسة بعنوان (العلاقة التبادلية بين علوم الطبيعة واللغة)، [مج٨٩، ج٣، ص٨٢١].**
٣. **كلمته في حفلة استقباله. [مج٨٥، ج٢، ص٥٨٤].**

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. **أربعة كتب جامعية في علم الجنين وعلم المناعة والبيولوجيا الخلوية، مطبعة جامعة دمشق، (١٩٦٦ – ١٩٩٥م).**
٢. **الاستنساخ: جدل العلم والدين والأخلاق، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٧م.**
٣. **الإيمان والتقدم العلمي، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٠م.**
٤. **موجز تاريخ الكون: من الانفجار الأعظم إلى الاستنساخ البشري، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٣م.**
٥. **الجينوم البشري وأخلاقياته: جينات النوع البشري وجينات الفرد البشري، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٧م.**
٦. **أصل الإنسان: المكتشفات الحديثة تبطل التفسير الداروبني، دار الفكر، دمشق، ٢٠١٠م.**
٧. **العقل والدماغ البشري، دار الفكر، دمشق، ٢٠١٤م.**
٨. (*Evolution Oriented: Genome Personalized. The Big bang and its Output*)، Hani K. Rizk، **دار الفكر، دمشق، ٢٠١٤م.**
٩. **الانفجار الأعظم ونشوء الكون، دار الفكر، دمشق، ٢٠١٩م.**
١٠. **تطور موجه وجينوم شخصي، في قيد الطباعة.**

ثانيًا: الدراسات والبحوث

نشرَ الدكتور هاني خليل رزق أربع دراسات في الموسوعة العربية:

١. استمرار اليرقية (المجلد الثاني).

٢. الأرجية وفرط التحسس (المجلد الأول).

٣. التنشيط (المجلد السادس).

٤. التكون البكري (المجلد السادس).

ونشر ٩ بحوث في مجلات علمية عالمية مرموقة، باللغتين الإنكليزية والفرنسية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور هاني خليل رزق المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال هاني خليل رزق عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج٢، ٢٠١٠م.

٣. الدكتور هاني رزق، موقع (eKtab).

٤. الدكتور هاني رزق، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

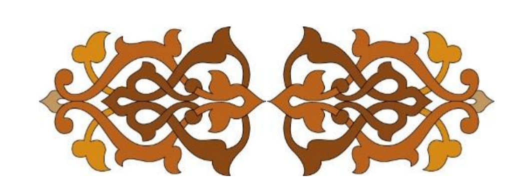
٥. كيمياء الحياة (كتاب تكريمي كتبه زملاؤه وطلابه)، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٩م.

٦. Hani K. Rizk، موقع Amazon.

٧. هاني رزق، موقع (goodreads).

٨. هاني رزق، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

٩. هاني رزق، موقع هيئة الموسوعة العربية (البحوث حسب الباحثين).



٨٣- أحمد قدور



(١٣٦٧هـ - ...)

(١٩٤٨م - ...)

نشأته وحياته

ولد أحمد قدور في بلدة (تل رفعت) من أعمال محافظة حلب سنة ١٩٤٨م، وأتمَّ تعليمَه قبل الجامعي في مدارس محافظة حلب وفي ثانويات دير الزور، ثم التحق بقسم اللغة العربية وآدابها في (جامعة حلب) سنة ١٩٦٨م، وحصل على الإجازة في اللغة العربية وآدابها سنة ١٩٧٢م. وبعد التخرج انتظم في سلك التدريس الإعدادي والثانوي في محافظة حلب ومدينتها لما يدنو من عشر سنوات.

وفي سنة ١٩٨١م التحق ببرنامج الدراسات العليا في قسم اللغة العربية في (جامعة حلب)، وحصل على الماجستير في الدراسات اللغوية سنة ١٩٨٤م، وكان عنوان رسالته (العربية الفصحى المعاصرة: دراسة في تطورها الدلالي من خلال شعر الأخطل الصغير).

وفي سنة ١٩٨٨م حصل على الدكتوراه من قسم اللغة العربية في (جامعة دمشق)، وكان عنوان رسالته (مصنَّفات اللحن والتثقيف اللغوي حتى القرن العاشر الهجري).

وفي سنة ١٩٨٩م عُين مدرّسًا في قسم اللغة العربية بجامعة حلب، وصار أستاذًا مساعدًا سنة ١٩٩٤م، ثم أستاذًا سنة ٢٠٠٠م.

أهم الأعمال والمناصب

- أستاذ علوم اللغة العربية في (جامعة دمشق) و(جامعة حلب) و(جامعة تشرين-اللاذقية) و(جامعة البعث-حمص) و(جامعة تعز-اليمن) و(كلية الدراسات الإسلامية والعربية-دبي) و(جامعة ليون-فرنسا).
- رئيس (قسم اللغة العربية) في جامعة تعز-اليمن، (١٩٩٢ - ١٩٩٣م).
- رئيس (قسم اللغة العربية) في كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، (٢٠٠١ - ٢٠٠٣م).
- مؤسّس (قسم اللغة التركية) بجامعة حلب، ورئيسه (٢٠٠٥ - ٢٠٠٧م).
- عميد (كلية الآداب والعلوم الإنسانية) بجامعة حلب، (٢٠٠٣ - ٢٠٠٧م).
- مدير أوقاف حلب، (٢٠٠٨ - ٢٠١٠م).
- عضو اتحاد الكتاب العرب في دمشق، (منذ سنة ٢٠٠٥م).
- عضو مجلس الإدارة في الجمعية السورية لتاريخ العلوم عند العرب، (منذ سنة ٢٠٠٨م).
- مستشار هيئة تحرير (مجلة جامعة حلب)، (٢٠٠٣ - ٢٠٠٦م).
- عضو هيئة تحرير (مجلة البحوث) جامعة حلب (٢٠٠٦ - ٢٠٠٩م).
- ناقشَ عشرات الرسائل الجامعية لنيل درجة الماجستير والدكتوراه في اللغة واللسانيات واللغات السامية والنقد والبلاغة وعلوم القرآن والحديث والأسلوبية في جامعات: دمشق وحلب والبعث وتشرين وطرابلس بلبنان.
- أشرفَ على عشرات الرسائل في اللغة والنحو ودراسات القرآن والحديث في قسم اللغة العربية بجامعة حلب.

الدكتور أحمد قدور المجمعي

انتُخب الدكتور أحمد قدور عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٠ آذار ٢٠١٠م خلفًا للأستاذ رشيد بقدونس، وصدر مرسوم تعيينه في ١٢ نيسان ٢٠١٠م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٣ حزيران ٢٠١٠م.

يشارك الدكتور قدور في أعمال **(لجنة المعاجم اللغوية)** و(لجنة اللغة العربية وعلومها) و(لجنة اللسانيات وتاريخ اللغة).

شارك الدكتور أحمد قدور في أعمال المؤتمر السنوي الثالث للمجمع (قضايا المصطلح العلمي) سنة ٢٠٠٤م وألقى فيه محاضرة بعنوان (المدخل إلى تحليل المصطلح العلمي).

بدأ الدكتور قدور الكتابة في مجلة المجمع منذ ١٩٩٤م، فنشر ١٠ بحوث: (العربية الفصحى ومشكلة اللحن)، (جهاز النطق عند اللغويين العرب القدامى)، (اللسانيات والمصطلح)، (اللغة العربية والفكر اللغوي)، (بين اللسانيات وعلوم اللغة)، (اللسانيات والمشكلات اللغوية الراهنة)، (أصوات اللغة عند سيبويه: مراجعة وتفسير)، (الجهر والهمس عند سيبويه)، (صوت الصدر بين الهمس والجهر)، (مسائل صوتية من كتاب القانون في الطب لابن سينا)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله.

وألقى الدكتور أحمد قدور في المجمع أربع محاضرات:

١. **الآليات المنطقية في الدرس الصوتي عند ابن سينا في رسالة حدوث الحروف، (٢٠٠٨م).**
٢. **سيبويه وأصوات اللغة، (٢٠١١م).**
٣. **أثر اللسانيات في الدرس اللغوي الحديث، (٢٠١٦م).**
٤. **مبادئ التشكيل الصوتي للغة العربية، (٢٠١٨م).**

وصدر له ضمن مطبوعات المجمع عدة كتب:

- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (١) (بالمشاركة)، ٢٠١٢م.**
- **قواعد الإملاء (ط٢) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**
- **قرارات المجمع في الألفاظ والأساليب (٢٠٠٩-٢٠١٣) (بالمشاركة)، ٢٠١٤م.**

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. **العربية الفصحى المعاصرة: دراسة في تطورها الدلالي من خلال شعر الأخطل الصغير، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٩١م.**
٢. **المدخل إلى فقه اللغة العربية، جامعة حلب، ١٩٩١م، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط٢، ١٩٩٣م، ط٣، ٢٠٠٣م، ط٤، ٢٠١٠م.**
٣. **المختار من الأدب الإسلامي، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٣م.**
٤. **مصنفات اللحن والتثقيف اللغوي حتى القرن العاشر الهجري، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٦م.**
٥. **مبادئ اللسانيات، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٦م، ط٣، ٢٠٠٨م.**
٦. **أصالة علم الأصوات عند الخليل من خلال مقدّمة (كتاب العين)، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٨م، ط٢، ٢٠٠٣م.**
٧. **اللسانيات وآفاق الدرس اللغوي، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠١م.**
٨. **مذكرة في قواعد الإملاء، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٢م، ط٢، ٢٠٠٣م.**
٩. **صور من التحليل الأسلوبي، دار القلم، دار الرفاعي بحلب، ٢٠٠٥م.**
١٠. **مقالات في اللغة والهوية، دار القلم، دار الرفاعي بحلب، ٢٠٠٩م.**
١١. **مازن المبارك: جهوده العلمية وجهاده في سبيل العربية، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٩م.**
١٢. **آليات النطق في رسالة أسباب حدوث الحروف لابن سينا، دار القلم، دار الرفاعي بحلب، ٢٠١٠م.**

ثانيًا: الدراسات والبحوث والمقالات

نشرَ الدكتور أحمد قدور عددًا كبيرًا من المقالات والدراسات في مجلات متعددة؛ منها: (عالم الفكر-الكويت)، و(المجلة العربية للعلوم الإنسانية-الكويت)، و(مجلة العلوم الاجتماعية-الكويت)، و(مجلة العربي-الكويت)، و(مجلة المنتدى-دبي)، و(مجلة الحياة الثقافية-تونس)، و(مجلة الموقف الأدبي-دمشق)، و(مجلة المعرفة-دمشق)، و(مجلة مجمع اللغة العربية الأردني)، و(مجلة جامعة تشرين-اللاذقية)، و(مجلة بحوث جامعة حلب)، إضافة إلى ما نشره في (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

ونُشرت للدكتور قدور بحوث ضمن كتب؛ منها:

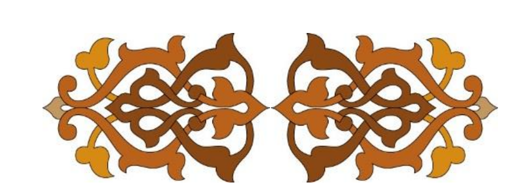
- كتاب عن الأخطل الصغير، مؤسسة البابطين بيروت، ١٩٩٨م.
- كتاب عن ابن المقرّب العيوني، مؤسسة البابطين، البحرين، ٢٠٠٢م.
- كتاب محاضرات مجمع اللغة العربية بدمشق لموسم عام ٢٠٠٨ الصادر عن المجمع عام ٢٠٠٩م.
- كتاب أبحاث المؤتمر السنوي العشرين لتاريخ العلوم عند العرب لعام ١٩٩٩م الصادر عن معهد التراث العلمي بحلب، ٢٠٠٦م.

ثالثًا: المؤتمرات والندوات

شارك الدكتور أحمد قدور في ١١ مؤتمرًا وندوة عقدت في (جامعة اليرموك-إربد)، و(وزارة الشؤون الثقافية-تونس)، و(جامعة عدن-اليمن)، و(وزارة التعليم العالي-دمشق)، و(جامعة تشرين-اللاذقية)، و(مؤسسة البابطين-المنامة وبيروت)، و(جامعة القاهرة)، و(جامعة الصداقة-موسكو)، وذلك في المدة (١٩٨٨ - ٢٠١٠م).

مصادر ترجمته

١. أحمد قدور، موقع اتحاد الكتّاب العرب-دمشق.
٢. أحمد محمد قدور، موقع أبجد.
٣. أحمد محمد قدور، موقع دار الفكر.
٤. إضبارة الدكتور أحمد قدور المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.
٥. حفلة استقبال الدكتور أحمد قدور عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج٢، ٢٠١٠م.
٦. الدكتور أحمد قدور، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٧. الدكتور أحمد محمد قدور، موقع الموسوعة التاريخية لأعلام حلب.



٨٤- محمد سعيد الصفدي



(١٣٦٤هـ - ٠٠٠)

(١٩٤٥م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد محمد سعيد الصفدي في دمشق سنة ١٩٤٥م.

انتسب إلى (كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية-جامعة دمشق) سنة ١٩٦٤م، وحصل على الإجازة في الهندسة الإلكترونية والاتصالات سنة ١٩٦٩م، وكان الأول في اختصاصه،

تابع دراساته العليا في فرنسا، فحصل على دبلوم الدراسات المعمقة من (جامعة بول ساباتيه-تولوز) سنة ١٩٧١م.

وفي سنة ١٩٧٤م حصل على الدكتوراه في الهندسة الإلكترونية من (جامعة تولوز) نفسها.

أهم الأعمال والمناصب

- **أستاذ الهندسة الإلكترونية والاتصالات في (كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية) في جامعة دمشق، (١٩٧٤-٢٠٠٨).**
- **باحث في مركز الدراسات والبحوث العلمية، دمشق، ١٩٧٥م، ثم مدير بحوث في هذا المركز، (١٩٧٨ - ٢٠٠٤م).**

- أستاذ في جامعة القلمون، ٢٠٠٤م.
- أستاذ في الجامعة العربية الدولية، ٢٠٠٤م.
- أستاذ زائر في جامعة بورتسموث-بريطانيا، ٢٠٠٥.
- رئيس قسم هندسة الحاسوب والاتصالات في الجامعة العربية الدولية، (٢٠٠٦ - ٢٠٠٨م).
- رئيس تحرير مجلة جامعة دمشق للعلوم الهندسية، (٢٠٠٦ - ٢٠٠٩م).
- نائب رئيس الجامعة العربية الدولية الخاصة للشؤون العلمية، (٢٠٠٨ - ٢٠٠٩م).
- عميد كلية الهندسة المعلوماتية في الجامعة العربية الدولية، منذ ٢٠٠٩م.
- أشرف على أربع رسائل لنيل درجة الماجستير، وعلى رسالتين لنيل درجة الدكتوراه.

الدكتور محمد سعيد الصفدي المجمعي

انتُخب الدكتور محمد سعيد الصفدي عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ١٠ آذار ٢٠١٠م خلفًا للدكتور عبد الحليم سويدان، وصدر مرسوم تعيينه في ١٢ نيسان ٢٠١٠م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٣ تشرين الأول ٢٠١٠م.

شارك الدكتور الصفدي في أعمال (لجنة مصطلحات الهندسة الكهربائية والإلكترونية والاتصالات).

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة والمترجمة

١. فيزياء العناصر نصف الناقلة (أملية جامعية)، ١٩٧٥م.
٢. الدارات الإلكترونية (١)، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨١م.
٣. الإلكترونيات المتقدمة للاتصالات (أملية جامعية)، ١٩٩٦م.
٤. الدارات الإلكترونية (٣) (بالمشاركة)، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٤م.
٥. تطوير المنتجات باختصار نصف الزمن (ترجمة)، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، ٢٠٠٤م.
٦. نظم الاتصالات الحديثة (بالمشاركة)، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٨م.

ثانيًا: المؤتمرات العلمية

شارك الدكتور الصفدي في عدد من المؤتمرات والندوات العلمية في مجال: الإلكترونيات، والتقانات المكروية والنانوية، وتقانة المعلومات والاتصالات، والملكية الفكرية في مجال البحث والصناعة، والأمواج المكروية، والتحكم والأتمتة، والهندسة الصناعية، ومعالجة الإشارة.

ثالثًا: المقالات

نشر الدكتور سعيد الصفدي ١٤ بحثًا ومقالًا (بالعربية والإنكليزية) في مجلات عربية وأجنبية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد سعيد الصفدي المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

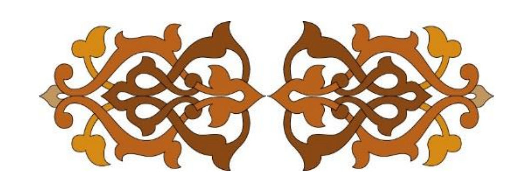
٢. حفلة استقبال الدكتور سعيد الصفدي عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٥، ج٤، ٢٠١٠م.

٣. الدكتور محمد سعيد الصفدي، موقع كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية.

٤. الدكتور محمد سعيد الصفدي، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. محمد سعيد الصفدي، موقع مكتبة شبكة المعرفة الريفية.

٦. محمد سعيد الصفدي، موقع هيئة الموسوعة العربية (البحوث حسب الباحثين).



٨٥- وهب رومية



(١٣٦٣هـ - ٠٠٠)

(١٩٤٤م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد وهب أحمد رومية في اللاذقية سنة ١٩٤٤م.

حصل على الإجازة في اللغة العربية وآدابها من (جامعة دمشق) سنة ١٩٦٧م.

وفي سنة ١٩٧٤م حصل على شهادة الماجستير في الدراسات الأدبية بتقدير ممتاز من (جامعة القاهرة).

وفي سنة ١٩٧٧م حصل من (جامعة القاهرة) أيضًا على دكتوراه الدولة في الآداب بمرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع الرسالة وتبادلها مع الجامعات.

أهم الأعمال والمناصب

- **مدرّس في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب-جامعة دمشق، (١٩٧٨ - ١٩٨١م).**
- **أستاذ زائر في (معهد اللغات الأول في بكين) جمهورية الصين الشعبية، ١٩٧٨م.**
- **عضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر (اللسانيات) المنعقد في جامعة دمشق، ١٩٧٩م.**
- **أستاذ زائر في (قسم الدراسات العليا - جامعة قسنطينة) الجزائر، ١٩٧٩م، و١٩٨٠م.**

- **أستاذ في (جامعة صنعاء) اليمن، (١٩٨١ - ١٩٨٥م).**
- **رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة صنعاء، (١٩٨٢ - ١٩٨٥م).**
- **أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية وآدابها جامعة دمشق، (١٩٨٦ - ١٩٩٢م).**
- **أستاذ مشارك في (قسم اللغة العربية - الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب)، الكويت، (١٩٩٢-٢٠٠٣م).**
- **رئيس لجنة الترقيات في (قسم اللغة العربية - الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب)، الكويت، (١٩٩٧ - ٢٠٠١م).**
- **أستاذ في قسم اللغة العربية وآدابها جامعة دمشق.**
- **عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة دمشق، (منذ ٢٠٠٩م).**
- **رئيس تحرير مجلة جامعة دمشق للعلوم الإنسانية.**
- **باحث محكَّم في: (سلسلة عالم المعرفة-الكويت)، و(مؤسسة عبد العزيز البابطين للإبداع الشعري-الكويت)، و(حوليات كلية الآداب-الكويت)، و(مجلة الدراسات العربية والإسلامية-الإمارات العربية المتحدة)، و(مجلة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية)، و(مجلة بحوث جامعة حلب) وغيرها.**
- **عضو لجنة الترقية العلمية في: (جامعة دمشق)، و(جامعة تشرين)، و(جامعة مؤتة-الأردن).**
- **عضو لجنة مناقشة رسائل الماجستير والدكتوراه في: (جامعة دمشق)، و(جامعة حلب)، و(جامعة تشرين)، و(جامعة قسنطينة-الجزائر).**
- **عضو هيئة تحرير (مجلة التراث العربي) في اتحاد الكتاب العرب.**
- **أشرف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه في جامعة دمشق.**

الدكتور وهب رومية المجمعي

انتُخب الدكتور وهب رومية عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٦م خلفًا للأستاذ سليمان العيسى، وصدر مرسوم تعيينه في ١٥ كانون الأول ٢٠١٦م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٥ آذار ٢٠١٧م.

يشارك الدكتور رومية في أعمال (لجنة اللغة العربية وعلومها) و(لجنة مجلة المجمع) و(لجنة النشاط الثقافي) و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث) و(لجنة المكتبة).

ألقى في المجمع محاضرتين:

١. **من نحن؟ بحث في الهوية، (٢٠١٧م).**
٢. **الثقافة والعولمة الثقافية، (٢٠١٨م).**

ونشرت مجلة المجمع كلمة الدكتور وهب رومية في حفلة استقباله في المجلد ٩٠، الجزء ١، الصفحة ٢٦٣، سنة ٢٠١٧م.

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. قصيدة المدح حتى نهاية العصر الأموي، وزارة الثقافة السورية، ١٩٨١م.

٢. الرحلة في القصيدة الجاهلية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٢م.

٣. بنية القصيدة العربية، دار سعد، دمشق، ١٩٩٤م.

٤. شعرنا القديم والنقد الجديد، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٦م. ونال هذا الكتاب جائزة (مؤسسة الكويت للتقدم العلمي) لعام ٢٠٠٧م باعتباره أفضل كتاب أدبي مؤلف باللغة العربية.

٥. الشعر والناقد: من التشكيل إلى الرؤيا، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ٢٠٠٦م.

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور وهب رومية ١٥ بحثًا ومقالًا في عدد من المجلات؛ منها: (مجلة إبداع-القاهرة)، و(مجلة التراث العربي-دمشق)، و(مجلة المعرفة-دمشق)، و(مجلة فصول-القاهرة)، و(مجلة المعلم العربي-دمشق)، و(مجلة بحوث جامعة حلب)، و(مجلة اليمن الجديد)، و(مجلة الكويت)، وضمن كتاب (النص المفتوح-دار الآداب، بيروت)، و(الكتاب التذكاري بمناسبة مرور عام على رحيل الدكتور يوسف خليف-جامعة القاهرة).

ثالثًا: المؤتمرات والندوات والدورات

شارك الدكتور وهب رومية في عدد من المؤتمرات والندوات؛ منها:

١. ندوة النقد العربي المعاصر، صنعاء، ١٩٨٥م.

٢. مؤتمر الكتَّاب الآسيويين والإفريقيين، تونس، ١٩٨٧م.

٣. دورة (أبي فراس الحمداني)، الجزائر، ٢٠٠٠م.

٤. مؤتمر (الأدب الكويتي في نصف قرن)، ٢٠٠١م.

٥. دورة (علي بن المقرب العيوني)، البحرين، ٢٠٠٢م.

٦. مؤتمر (ابن زيدون)، قرطبة، إسبانيا، ٢٠٠٤م.

٧. مؤتمر (الشعر العربي المعاصر)، الكويت، ٢٠٠٥م.

٨. المؤتمر الدولي للنقد الأدبي، القاهرة، ٢٠٠٨م.

٩. ندوة (معجم البابطين)، الكويت، ٢٠٠٨م.

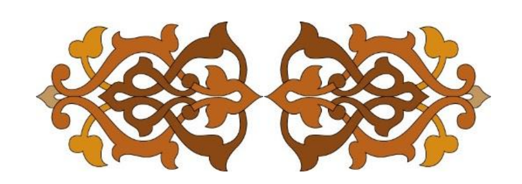
مصادر ترجمته

١. استقبال الدكتور وهب رومية عضوًا جديدًا في مجمع اللغة العربية بدمشق، موقع شمرا.

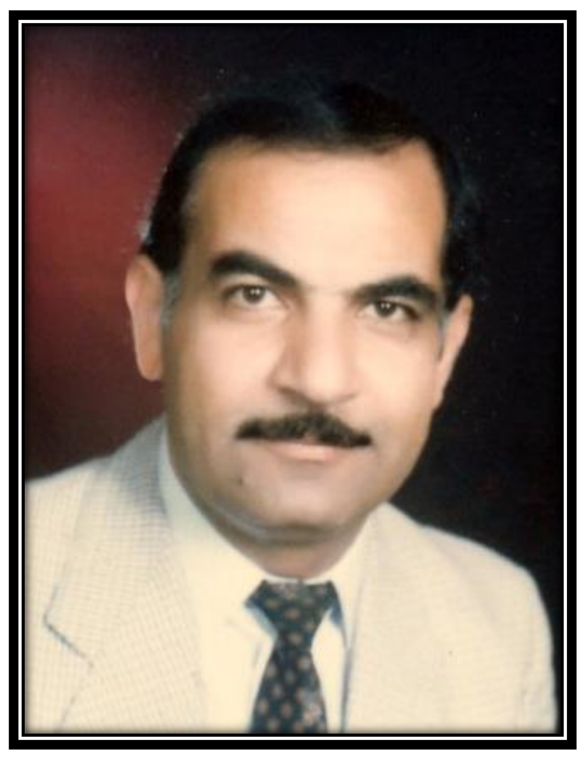
٢. إضبارة الدكتور وهب رومية المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. حفلة استقبال الدكتور وهب رومية عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج١، ٢٠١٧م.

٤. د. وهب رومية عضو في مجمع الخالدين، موقع صحيفة الوطن، ٢٠١٧م.
٥. الدكتور وهب رومية، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.
٦. وهب أحمد رومية، موقع أبجد.
٧. وهب رومية، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.
٨. وهب رومية، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.



٨٦- رفعت هزيم



(١٣٦٩هـ - ٠٠٠)

(١٩٥٠م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد رفعت هزيم في بلدة (جيرود) في منطقة القلمون سنة ١٩٥٠م، وأتمَّ تعليمه الابتدائي والثانوي في مدارس دمشق.

حصل على الإجازة في اللغة العربية وآدابها من (جامعة دمشق) سنة ١٩٧٢م، درَّس بعدها في المدارس الثانوية في مدينة دمشق، ثم سافر إلى مصر وتابع دراساته العليا فيها.

وفي سنة ١٩٨١م حصل على الماجستير في الآداب من (جامعة عين شمس).

وفي سنة ١٩٨٦م حصل على الدكتوراه من قسم اللغات السامية في (جامعة ماربورغ) في ألمانيا الغربية.

أهم الأعمال والمناصب

- **محاضر في قسم اللغات السامية في جامعة ماربورغ-ألمانيا الغربية، (١٩٨٣ - ١٩٨٧م).**
- **عضو هيئة التدريس في قسم النقوش (اللغات الشرقية) في جامعة اليرموك-الأردن، (١٩٨٨-١٩٩٥م).**
- **رئيس قسم النقوش بجامعة اليرموك-الأردن، (١٩٩٣ - ١٩٩٤م).**

- **مترجم مشارك لمجلة (فكروفن) الألمانية، (١٩٩٣ – ١٩٩٦م).**
- **رئيس اللجنة المنظمة للندوة الإقليمية الأولى عن (الكتابات القديمة في بلاد الشام حتى ظهور الإسلام)، جامعة اليرموك، الأردن، ١٩٩٤م.**
- **محاضر في كلية الآداب في جامعة حلب، (١٩٩٦ - ١٩٩٧م).**
- **عضو هيئة التدريس في كلية الآداب بجامعة إب-اليمن، (١٩٩٧ - ١٩٩٨م).**
- **عضو هيئة التدريس في كلية الآداب بجامعة تعز-اليمن، (١٩٩٨ - ٢٠٠١م).**
- **رئيس قسم اللغة العربية بجامعة تعز-اليمن، (١٩٩٨ - ٢٠٠٠م).**
- **باحث غير متفرغ في المعهد الألماني بدمشق، (٢٠٠٥ - ٢٠١٠م).**
- **خبير في هيئة الموسوعة العربية، (منذ ٢٠١١م).**
- **أشرف على سبع رسائل لنيل الماجستير والدكتوراه، وعضو لجنة مناقشة تسع رسائل لنيل الماجستير والدكتوراه في: (جامعة اليرموك-الأردن) و(جامعة صنعاء-اليمن).**

الدكتور رفعت هزيم المجمعي

انتُخب الدكتور رفعت هزيم عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٦م خلفًا للدكتورة ليلى الصباغ، وصدر مرسوم تعيينه في ١٥ كانون الأول ٢٠١٦م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٩ آذار ٢٠١٧م.

وكان قد انتُخب عضوًا مراسلًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢ كانون الأول ٢٠١٥م.

يشارك الدكتور هزيم في أعمال (لجنة اللغة العربية وعلومها) و(لجنة مصطلحات ألفاظ الحضارة) و(لجنة الإعلام).

وألقى الدكتور رفعت هزيم في المجمع محاضرتين:

- **ألفاظ عربية توضحها اللغات العروبية القديمة، (٢٠١٧م)، نُشرت في مجلة المجمع [مج٩١،ج١، ص٢١٥].**
- **هل الزباء ملكة تدمر؟، (٢٠١٨م).**

ونشر الدكتور رفعت هزيم في مجلة المجمع بدءًا من سنة ٢٠١٥م:

- **العربية في جنوب الجزيرة العربية حتى ظهور الإسلام: نقوش المسند، [مج٨٨، ج٢، ص٣٢٣].**
- **العربية في جنوب الجزيرة العربية حتى ظهور الإسلام: كتابات الزبور، [مج٨٨، ج٣، ص٦٣٩].**
- **العربية في جنوب الجزيرة العربية حتى ظهور الإسلام: الحميرية، [مج٨٨، ج٤، ص٩٢٩].**
- **كلمته في حفلة استقباله، [مج٩٠، ج٢، ص٥٣٩].**
- **العربية الشمالية (١)، [مج٩٠، ج٣، ص٥٩٥].**
- **العربية الشمالية (٢)، [مج٩٠، ج٤، ص٨٣٣].**

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة والمترجمة

١. صيغة اسم الفاعل في العربية: أصلها وتطورها، القاهرة، ١٩٨٢م.

٢. أسماء الأعلام المركبة في النقوش الصفوية (بالألمانية)، ١٩٨٦م.

٣. المعجم الألماني العربي للمصطلحات الأثرية، شتوتغارت، ١٩٩٣م.

٤. قواعد النقوش العربية الجنوبية-كتاب المسند (ترجمة من الإنكليزية)، الأردن، ١٩٩٥م.

ثانيًا: البحوث والمقالات

نشر الدكتور رفعت هزيم قرابة ٦٠ بحثًا ومقالًا (بالعربية والألمانية) نُشرت في عدد من الموسوعات والمجلات العلمية؛ منها: (الموسوعة العربية-دمشق)، و(مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مجلة مجمع اللغة العربية الأردني)، و(مجلة الدراسات اللغوية-الرياض)، و(مجلة أبحاث اليرموك-الأردن)، و(مجلة بحوث جامعة تعز-اليمن)، و(مجلة جامعة دمشق)، و(مجلة دراسات تاريخية)، و(مجلة العصور-السعودية)، و(مجلة **Le Muséon**)، و(مجلة **Topoi**).

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور رفعت هزيم المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

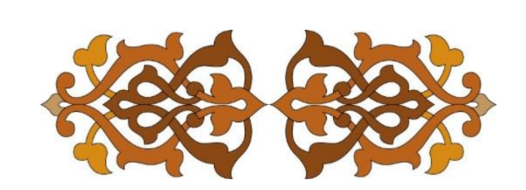
٢. حفلة استقبال الدكتور رفعت هزيم عضوًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٢، ٢٠١٧م.

٣. د. رفعت هزيم عضو جديد في مجمع اللغة العربية في دمشق، موقع صحيفة الوطن.

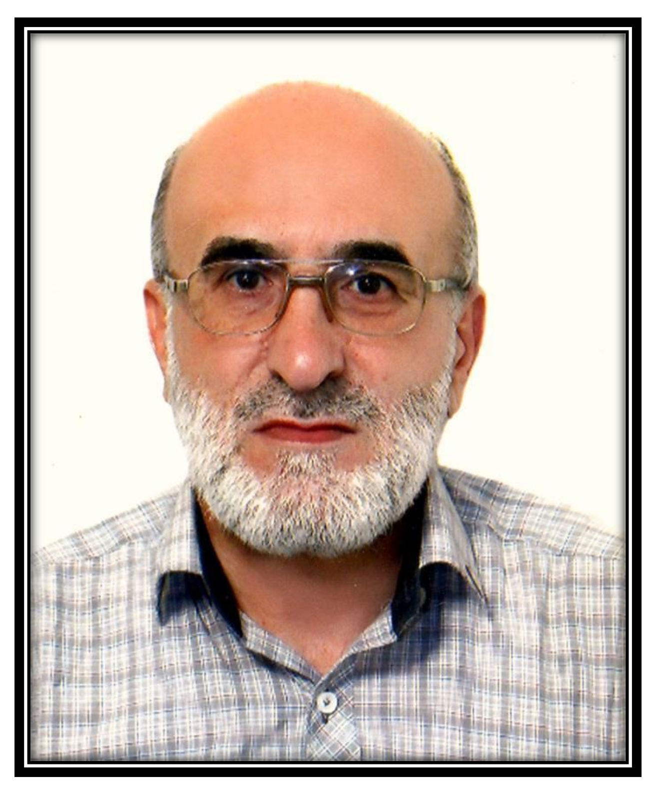
٤. د. رفعت هزيم، موقع هيئة الموسوعة العربية (البحوث حسب الباحثين).

٥. الدكتور رفعت هزيم، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. رفعت هزيم، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.



٨٧- عبد الناصر عساف



(١٣٨٤هـ - ٠٠٠)

(١٩٦٥م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد عبد الناصر عساف في بلدة (الحراك) من أعمال محافظة درعا سنة ١٩٦٥م. تلقَّى تعليمه الابتدائي والإعدادي والثانوي في مدارس (الحراك)، وكان متفوقًا في سِنيّ دراسته جميعًا، ونال شهادة الدراسة الثانوية العامة (القسم العلمي) سنة ١٩٨٣م. ودفعه حبُّه للعربية إلى الانتساب إلى قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، وبعد حصوله على الإجازة في اللغة العربية عُين معيدًا سنة ١٩٨٨م. ولما أتمَّ مرحلة دبلوم التخصص، حقَّق كتاب (شرح الشافية للأستراباذي) ونال به شهادة الماجستير في النحو والصرف بدرجة الامتياز سنة ١٩٩٢م، ثم أعدَّ رسالة بعنوان (جهود ابن عطية الأندلسي النحوية والصرفية) ونال بها شهادة الدكتوراه بدرجة الامتياز سنة ١٩٩٦م.

أهم الأعمال والمناصب

- **أستاذ النحو والصرف والأساليب اللغوية المعاصرة، كلية الآداب، جامعة دمشق، (منذ ١٩٩٧م).**
- **أستاذ اللغة العربية وعلومها في (كلية المعلمين) بمدينة (أبها) في السعودية، (٢٠٠١ – ٢٠٠٦م).**

- **مدرّس في شعبة النقد والبلاغة لطلاب الدراسات العليا (الماجستير) في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق، (٢٠٠٧ - ٢٠١١م).**
- **أستاذ النحو والصرف في (كلية الآداب الثالثة) بدرعا، (٢٠٠٧ - ٢٠١٢م).**
- **أشرف على نحو عشر رسائل ماجستير في النحو والصرف، في قسم اللغة العربية في جامعة دمشق.**
- **شارك في مناقشة أزيد من عشرين رسالة لنيل درجتي الماجستير والدكتوراه.**
- **شارك في فحص الإنتاج العلمي لبعض أعضاء الهيئة التدريسية المرشحين للتعيين في بعض الجامعات السورية.**
- **شارك في تحكيم بعض الأبحاث لبعض المجلات المحكَّمة السورية.**
- **شارك في قراءة وتقويم المخطوطات المقدمة للنشر في الهيئة العامّة السورية للكتاب، والمديرية العامة للتراث الشعبي في وزارة الثقافة.**
- **إعداد المسابقات التعليمية في المهارات اللغوية، ومراجعة الكتب والرسائل، وتحكيم البحوث في (كلية المعلمين) بأبها).**

الدكتور عبد الناصر عساف المجمعي

انتُخب الدكتور عبد الناصر عساف عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٦م خلفًا للأستاذ الشيخ سليم البخاري، وصدر مرسوم تعيينه في ١٥ كانون الأول ٢٠١٦م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٢ نيسان ٢٠١٧م. وكان الدكتور عساف قد انتُخب عضوًا مراسلًا في مجمع اللغة العربيّة بدمشق في ٢ كانون الأول ٢٠١٥م، وصدر قرار تعيينه في ١٧ شباط ٢٠١٦م.

يشارك الدكتور عساف في أعمال (لجنة اللغة العربية وعلومها)، و(لجنة مجلة المجمع)، و(لجنة التدقيق اللغوي)، و(لجنة المخطوطات وإحياء التراث)، و(لجنة المعاجم اللغوية)، و(لجنة المكتبة).

شارك الدكتور عبد الناصر عساف في أعمال:

- **ندوة (يوم اللغة الأم ويوم اللغة العربية) سنة ٢٠١٦م، وألقى فيها محاضرة بعنوان (يوم اللغة العربية).**
- **ندوة (الألفاظ والأساليب والأصول) سنة ٢٠١٧م، وناقش فيها قرارات (لجنة اللغة العربية).**

ألقى الدكتور عبد الناصر عساف في المجمع محاضرة بعنوان (التطور اللغوي في العربية المعاصرة) سنة ٢٠١٧م، ونشر في مجلة المجمع بدءًا من سنة ٢٠٠٨م عشرة مقالات، ضمَّنها نظراته في قرارات لجنة اللغة العربية في الألفاظ والأساليب، وفي كتاب (مختصر النحو) لابن سعدان، وفي كتاب (إتمام الأنس في عروض الفرس)، إضافة إلى كلمته في حفلة استقباله.

من آثاره

أولًا: الكتب الجامعية

- النحو وتاريخه (بالمشاركة)، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠١١م.
- النحو ومسائله (بالمشاركة)، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠١١م.

ثانيًا: البحوث والدراسات

نشرَ الدكتور عبد الناصر عساف قرابة ٣٠ بحثًا محكَّمًا ودراسة ومقالة وردًّا ومراجعةً في مجلات ودوريات محلية وعربية؛ منها: (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق)، و(مجلة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية)، و(مجلة التراث العربي-دمشق)، و(مجلة الموقف الأدبي-دمشق)، و(مجلة الفيصل-الرياض)، و(مجلة اللغة العربية-كلية المعلمين بأبها)، و(المجلة العربية-الرياض)، و(مجلة بيادر-نادي أبها الأدبي)، و(مجلة أحمد البيروتية)، و(مجلة المنهل-جدة)، و(مجلة الأسبوع الأدبي-دمشق). وقد توزَّعت موضوعات هذه البحوث والمقالات في مناحٍ متنوّعة؛ كالنحو والصرف، والنقد والتصويب اللغوي، وفصاح العامية واللهجات العربية المعاصرة، وأدب الأطفال.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور عبد الناصر عساف المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال الدكتور عبد الناصر عساف عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٣، ٢٠١٧م.

٣. د. عساف يتحدث عن سلفه في مجمع اللغة العربية، سوسن صيداوي، موقع نقطة وأول السطر، ٢٠١٧م.

٤. دراسات نحوية للدكتور عبد الناصر عساف، موقع منتديات جامعة درعا، ٢٠٠٩م.

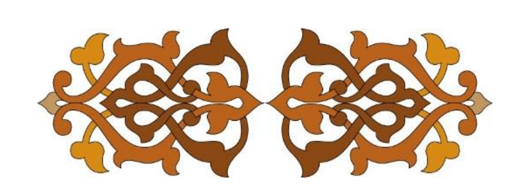
٥. الدكتور عبد الناصر عساف، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦. كلية المعلمين في أبها تكرّم الدكتور عبد الناصر عساف، موقع صحيفة الرياض، ٢٠٠٦م.

٧. مجمع اللغة العربية في دمشق يستقبل العضو الجديد الدكتور عبد الناصر عساف، موقع وكالة سانا.

٨. محاضرة الأساليب اللغوية للدكتور عبد الناصر عساف، موقع ملتقى طلاب جامعة دمشق، ٢٠١٢م.

٩. ندوة بعنوان (يوم اللغة العربية)، موقع الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون، سورية، ٢٠١٧م.



٨٨- عبُّود السَّراج



(١٣٥٥هـ - ٠٠٠)

(١٩٣٦م - ٠٠٠)

نشأته وحياته

ولد عبُّود علي السرَّاج في مدينة (دير الزور) سنة ١٩٣٦م. حصل على الإجازة في الحقوق من (جامعة دمشق) سنة ١٩٦٠م. وتابع دراساته العليا في (جامعة باريس)، فحصل منها على دبلوم الدراسات العليا في العلوم الجنائية سنة ١٩٦٨م، ثم على دبلوم الدراسات العليا في القانون الخاص سنة ١٩٦٩م، وعلى دبلوم معهد العلوم الجنائية سنة ١٩٧٠م، ثم على شهادة دكتوراه الدولة في الحقوق سنة ١٩٧١م، وحاز جائزة أفضل رسالة دكتوراه في القانون الجزائي والعلوم الجنائية لعام ١٩٧١م.

عُين عضوًا في الهيئة التدريسية في (كلية الحقوق) في جامعة دمشق سنة ١٩٧١م، وترقَّى في سلك الهيئة التدريسية إلى أن أصبح أستاذًا سنة ١٩٨١م.

منحته الحكومة الفرنسية (وسام السعفة الأكاديمية) بدرجة فارس في ٢٧ كانون الثاني ٢٠٠٥م.

أهم الأعمال والمناصب

- محامٍ ومستشار قانوني، منذ عام (١٩٦٠م).
- قاضٍ في مجلس الدولة، (١٩٦٢ - ١٩٦٤م).
- عضو لجنة إعداد مشروع قانون العقوبات العسكري السوري، (١٩٧٢ - ١٩٧٤م).
- رئيس قسم القانون الجزائي في كلية الحقوق في (جامعة دمشق)، (١٩٧٣ - ١٩٩٩م).
- عضو الجمعية الدولية لقانون العقوبات، (١٩٧٥ - ٢٠٠٩م).
- أستاذ مساعد في كلية الحقوق في (جامعة الكويت)، (١٩٧٦ - ١٩٨٠م).
- عضو لجنة إعداد مشاريع قوانين: العقوبات، والإجراءات الجنائية، والمخدرات، والأحداث، والمخالفات، في دولة الكويت، (١٩٧٦ - ١٩٨٠م).
- أستاذ في قسم الدراسات العليا في كلية الحقوق في (الجامعة الأردنية)، (١٩٨١ - ١٩٨٨م).
- عضو لجنة إعداد تعديل قانون العقوبات وأصول المحاكمات الجزائية السورية، منذ عام (١٩٨١م).
- عضو لجنة إعداد مشروع القانون الجزائي الدولي والمحكمة الجزائية الدولية، (١٩٨٣م).
- رئيس لجنة إعداد مشروع القانون العربي النموذجي الموحَّد للمخدرات، (مجلس وزراء الداخلية العرب)، (١٩٨٣ - ١٩٨٦م).
- رئيس لجنة إعداد مشروع الاستراتيجية العربية لمكافحة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية، (مجلس وزراء الداخلية العرب)، (١٩٨٣ - ١٩٨٧م).
- عضو ومقرر لجنة إعداد قانون المخدرات الجديد في سورية، (١٩٩٢ - ١٩٩٣م).
- عضو اللجنة المتخصصة في الجرائم المستجدة، (مجلس وزراء الداخلية العرب)، (١٩٩٣-١٩٩٤م).
- أستاذ في قسم الدراسات العليا في كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في (الجامعة اللبنانية)، منذ عام (١٩٩٤م).
- عضو لجنة تعديل القوانين الجزائية في سورية، (١٩٩٥ - ٢٠٠٩م).
- خبير دولي معتمد من الأمم المتحدة للمشاركة في لجان تطوير التشريعات الوطنية في الدول الأعضاء، منذ عام (١٩٩٥م).
- عضو مجلس إدارة (أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية)، (١٩٩٦ - ١٩٩٨م).
- عميد كلية الحقوق في (جامعة دمشق)، (١٩٩٩ - ٢٠٠٣م).
- رئيس الوفد السوري إلى اللجنة المخصصة لوضع اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الجريمة المنظمة، (١٩٩٩-٢٠٠١م).
- رئيس الوفد السوري إلى اللجنة المخصصة لوضع اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، (٢٠٠١-٢٠٠٣م).
- أستاذ في (جامعة جدارا) للدراسات العليا في الأردن، منذ عام (٢٠٠٦م).
- رئيس لجنة وضع قانون العقوبات الجديد في الجمهورية العربية السورية، (٢٠١٢ - ٢٠١٥م).
- رئيس تحرير مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، منذ عام (٢٠١٣م).

الدكتور عبود السراج المجمعي

انتُخب الدكتور عبود السراج عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٦م خلفًا للدكتور عزيز شكري، وصدر مرسوم تعيينه في ١٥ كانون الأول ٢٠١٦م، وأقيمت حفلة استقباله في ١٠ أيار٢٠١٧م.

يشارك الدكتور السراج في أعمال (لجنة النشاط الثقافي) و(لجنة تنسيق المصطلحات وتوحيدها) و(لجنة أعمال أعضاء المجمع).

شارك الدكتور عبود السراج في أعمال المؤتمر السنوي العاشر للمجمع (واقع اللغة العربية في عصرنا الحاضر) سنة ٢٠١٩م وألقى فيه محاضرة بعنوان (المصطلح القانوني ومشكلاته).

من آثاره

أولًا: الكتب المؤلفة

١. **التشريع الجزائي المقارن في الفقه الإسلامي والقانون السوري (الجزء الأول)، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٧٦م.**

٢. **قواعد الطعن في الأحكام الجزائية، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٧٦م.**

٣. **علم الإجرام وعلم العقاب: دراسة تحليلية في أسباب الجريمة وعلاج السلوك الإجرامي، مطبوعات جامعة الكويت، ط١، ١٩٨١م، منشورات دار السلاسل، الكويت، ط٢، ١٩٩٠م.**

٤. **قانون العقوبات-القسم العام، مطبوعات جامعة دمشق، ط١، ١٩٨١م، ط٢، ١٩٨٤م.**

٥. **الجرائم الاقتصادية، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨٢م.**

٦. **الوجيز في علم الإجرام وعلم العقاب، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨٢م.**

٧. **شرح قانون العقوبات-النظرية العامة، مطبوعات جامعة دمشق، ١٩٨٤م.**

٨. **المبادئ العامة في قانون العقوبات-نظرية الجريمة، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٤م.**

٩. **المبادئ العامة في قانون العقوبات-نظرية العقوبة، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٤م.**

١٠. **النظريات الكبرى في علم الإجرام وعلم العقاب (بالاشتراك)، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٤م.**

١١. **قانون العقوبات الخاص-الجرائم الاقتصادية والجرائم الواقعة على الأموال (بالاشتراك)، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٤م.**

١٢. **شرح قانون العقوبات-القسم العام، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٧م.**

١٣. **شرح قانون العقوبات الاقتصادي، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠٠٩م.**

١٤. **شرح قانون العقوبات الاقتصادي في التشريع السوري والمقارن، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠١١م.**

١٥. **شرح قانون العقوبات العام، مطبوعات جامعة دمشق، ٢٠١٤م.**

ثانيًا: البحوث والدراسات

نشرَ الدكتور عبود السراج ما يزيد على ١٠٠ بحث ودراسة باللغة العربية والفرنسية والإنكليزية في مجلات علمية محكَّمة متعددة؛ منها: (مجلة القانون السورية)، و(مجلة الحقوق والشريعة-الكويت)، و(مجلة نقابة المحامين الأردنيين)، و(مجلة "المحامون" السورية)، و(منشورات وزارة التعليم العالي-دمشق)، و(منشورات المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب-الرياض).

ثالثًا: المحاضرات

ألقى الدكتور عبود السراج عدة محاضرات في (جامعة دمشق)، و(نقابة المحامين الأردنيين)، و(المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب-الرياض)، و(المعهد الدولي العالي للدراسات الجنائية-إيطاليا)، و(مؤتمر مسيرة التعاون الشرطي الأمني العربي-الشارقة)، و(ندوة أثر رعاية الأمومة والطفولة في الوقاية من انحراف الأحداث-المدينة المنورة)، و(ندوة السجل العدلي: نظام نفتقده في الأردن-عمان)، و(مراكز الشرطة-أبو ظبي)، و(ندوة المخدرات وآثارها الصحية-جامعة حلب)، و(كلية الحقوق في جامعة نيويورك-بوفالو)، و(المؤتمر الإسلامي العالمي-إسلام آباد)، و(جامعة **CNRS**-باريس)، وغيرها.

مصادر ترجمته

١. استقبال الدكتور عبود السراج عضوًا جديدًا في مجمع اللغة العربية بدمشق، موقع وكالة سانا.

٢. إضبارة الدكتور عبود السراج المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٣. بطاقة شكر وامتنان للدكتور عبود السراج بمناسبة إحالته على التقاعد، موقع كلية الحقوق بجامعة دمشق.

٤. حفلة استقبال الدكتور عبود السراج عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٣، ٢٠١٧م.

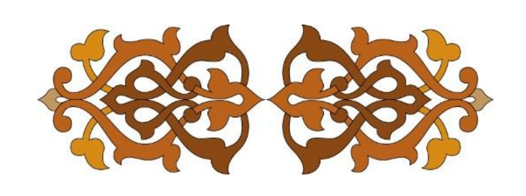
٥. د. عبود السراج، موقع الجامعة العربية الدولية.

٦. الدكتور عبود السراج، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٧. عبود السرج، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

٨. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج٢)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق،

٩. ط١، ٢٠٠٠م.



٨٩- محمد طيب تيزيني



(١٣٥٥ - ١٤٤٠هـ)
(١٩٣٦ - ٢٠١٩م)

نشأته وحياته

ولد محمد طيب تيزيني في (باب الدريب) في مدينة (حمص) سنة ١٩٣٦م، وقرأ القرآن وتعلَّم الحساب في أحد كتاتيب الحي الذي ولد فيه، ثم تنقَّل في المدارس ونال الشهادة الثانوية سنة ١٩٥٨م، وبدأت بعدها رحلة العلم والتحصيل بجامعة دمشق حيث درس فيها سنة واحدة، ثم توجَّه إلى ألمانيا وتابع تحصيله العلمي في (جامعة برلين)، فحصل على الماجستير في الفلسفة سنة ١٩٦٥م، وكان عنوان رسالته فيها: (مفهوم الهيولى في الفلسفة العربية الإسلامية في العصر الوسيط)، ثم حصل على الدكتوراه في الفلسفة سنة ١٩٦٨م، وكان عنوان رسالته فيها: (إشكالية الفلسفة في الفكر العربي الوسيط).

ولما عاد إلى سورية سنة ١٩٦٨م، درَّس في فسم الفلسفة بجامعة دمشق، ثم جاءته فرصة لمتابعة تحصيله العلمي في (جامعة برلين)، فأعدَّ رسالة بعنوان (قضية التراث العربي الفكري وإشكاليته)، ونال بها درجة الأستاذية في العلوم الفلسفية سنة ١٩٧٣م. ورجع إلى سورية وعُين أستاذًا مساعدًا للفلسفة والفكر العربي في (قسم الفلسفة) بجامعة دمشق.

عضوية الجمعيات

- **عضو الجمعية الفلسفية العربية.**
- **عضو لجنة الدفاع عن الحريات في العالم العربي.**
- **عضو في مجموعة الدراسات القومية العربية في القيادة القومية بدمشق.**
- **عضو مجلس الأمناء في مركز دراسات الوحدة العربية-بيروت.**

كرَّمته مؤسسات علمية مختلفة في سورية ومصر وعمَّان وبيروت وبرلين والسويد.

وفي سنة ١٩٩٨م أدرجت (مؤسسة كونكورديا الفلسفية Concordia Philosophical Foundation) اسمَه واحدًا من مئة فيلسوف في العالم للقرن العشرين.

توفي الدكتور طيب تيزيني يوم الجمعة في ١٢ رمضان ١٤٤٠هـ الموافق ١٧ أيار ٢٠١٩م.

الدكتور طيب تيزيني المجمعي

انتُخب الدكتور طيب تيزيني عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٦م خلفًا للأستاذ جورج صدقني، وصدر مرسوم تعيينه في ١٥ كانون الأول ٢٠١٦م، وأقيمت حفلة استقباله في ٢٤ أيار ٢٠١٧م.

ونشرت مجلة المجمع كلمة الدكتور طيب تيزيني في حفلة استقباله في المجلد ٩٠، الجزء ٤، الصفحة ١٠٢٩، سنة ٢٠١٧م.

من آثاره

أولًا: المؤلفات

١. **مشروع رؤية جديدة للفكر العربي في العصر الوسيط، دار دمشق، ١٩٧١م.**
٢. **حول مشكلات الثورة والثقافة في العالم الثالث: الوطن العربي نموذجًا، دار دمشق، ١٩٧١م.**
٣. **روجيه غارودي بعد الصمت، دار ابن خلدون، ١٩٧٣م.**
٤. **من التراث إلى الثورة: حول نظرية مقترحة في التراث العربي، دار ابن خلدون، بيروت، ١٩٧٦م، دار الجيل، بيروت، ١٩٧٩م.**
٥. **تاريخ الفلسفة القديمة والوسيطة (بالاشتراك)، جامعة دمشق، ١٩٨١م.**
٦. **التفكير الاجتماعي والسياسي: أبحاث في الفكر العربي الحديث والمعاصر، جامعة دمشق، ١٩٨١م.**
٧. **مشروع رؤية جديدة للفكر العربي منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة، دار دمشق، ١٩٨٢م.**
٨. **الفكر العربي في بواكيره وآفاقه الأولى، دار دمشق، ١٩٨٢م.**

٩. من يهوه إلى الله (مجلدان)، دار دمشق، ١٩٨٥م.

١٠. دراسات في الفكر الفلسفي في الشرق القديم، جامعة دمشق، ١٩٨٨م.

١١. في السجال الفكري الراهن حول بعض قضايا التراث منهجًا وتطبيقًا، دار الفكر الجديد، بيروت، ١٩٨٩م.

١٢. فصول في الفكر السياسي العربي، دار الفارابي، بيروت، ١٩٨٩م.

١٣. على طريق الوضوح المنهجي: كتابات في الفلسفة والفكر العربي، دار الفارابي، بيروت، ١٩٨٩م.

١٤. مقدمات أولية في الإسلام المحمدي الباكر نشأة وتأسيسًا، دار دمشق، ١٩٩٠م.

١٥. من الاستشراق الغربي إلى الاستغراب المغربي: بحث في القراءة الجابرية للفكر العربي وفي آفاقها، دار الذاكرة، حمص، ١٩٩٦م.

١٦. النص القرآني أمام إشكالية البنية والقراءة، دار الينابيع، دمشق، ١٩٩٧م.

١٧. الإسلام والعصر: تحديات وآفاق (بالاشتراك)، دار الفكر دمشق، ١٩٩٨م.

١٨. من ثلاثية الفساد إلى قضايا المجتمع المدني، دار جفرا، دمشق، ٢٠٠١م.

١٩. من اللاهوت إلى الفلسفة العربية الوسيطة: الفكر العربي قبل الفلسفة وحتى تخومها، دار بترا، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢٠. الفلسفة العربية الوسيطة في تحققها، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠٠٥م.

٢١. بيان في النهضة والتنوير، دار الفارابي، بيروت، ٢٠٠٥م.

٢٢. التصوف العربي الإسلامي، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠١١م.

٢٣. استكشاف الأسئلة الجديدة في الفكر العربي الراهنة، الدار السورية اللبنانية للنشر، ٢٠١١م.

ثانيًا: الدراسات والبحوث

للدكتور طيب تيزيني عشرات الدراسات والأبحاث حول قضايا الفكر العربي والعالمي نشرت في مجلات وصحف متعددة مثل: (مجلة الآداب)، و(مجلة التراث العربي)، و(مجلة الكرمل)، و(مجلة المعرفة)، و(مجلة الملتقى)، و(مجلة عالم الفكر)، و(مجلة عيون المقالات)، و(مجلة فكر وفن)، و(مجلة نزوى)، و(مجلة العرب اليوم)، و(مجلة صروح السورية)، و(جريدة الاتحاد).

ثالثًا: الإشراف على الرسائل الجامعية

أشرف الدكتور طيب تيزيني على عشرات رسائل الدكتوراه والماجستير في جامعة دمشق وجامعات عربية وأجنبية أخرى.

رابعًا: المؤتمرات والندوات

شارك الدكتور طيب تيزيني في مؤتمرات وندوات عديدة عقدت في العالم العربية والبلاد الأجنبية.

مصادر ترجمته

١. إضبارة الدكتور محمد طيب تيزيني المحفوظة في مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢. حفلة استقبال الدكتور محمد طيب تيزيني عضوًا عاملًا في المجمع، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٩٠، ج٤، ٢٠١٧م.

٣. د. الطيب تيزيني، مقابلة تلفزية، برنامج القنديل، قناة الغد.

٤. الدكتور محمد طيب تيزيني، موقع مجمع اللغة العربية بدمشق.

٥. الطيب تيزيني من التراث إلى النهضة، موقع مجلة بيارق.

٦. طيب تيزيني، موقع اتحاد الكتَّاب العرب-دمشق.

٧. طيب تيزيني، موقع أرشيف المجلات الأدبية والثقافية العربية.

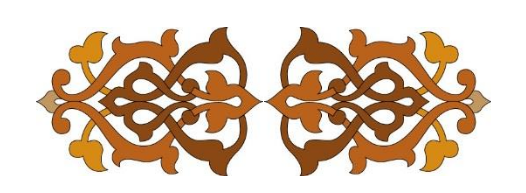
٨. الطيب تيزيني، موقع الراصد.

٩. الدكتور طيب تيزيني، موقع فلاسفة العرب.

١٠. الطيب تيزيني، موقع مجلة الفيصل.

١١. الطيب تيزيني، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

١٢. موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين (ج١)، سليمان سليم البواب، مؤسسة المنارة، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.



فهرس ألفبائي بأسماء أعضاء المجمع

(تابع) فهرس ألفبائي بأسماء أعضاء المجمع

رقم العضوية	اسم العضو	رقم الصفحة
٥٥	عبد الحليم سويدان	٢٥٣
١٧	عبد الرحمن سلام	٨٨
٨	عبد القادر المبارك	٤٩
٩	عبد القادر المغربي	٥٣
٥٠	عبد الكريم اليافي	٢٣٥
٥٤	عبد الكريم زهور عدي	٢٤٩
١٨	عبد الله رعد	٩٢
٥٩	عبد الله واثق شهيد	٢٦٦
٨٧	عبد الناصر عساف	٣٨٩
٤٥	عبد الهادي هاشم	٢١٥
٦٠	عبد الوهاب حومد	٢٧١
٨٨	عبود السراج	٣٩٢
١٣	عز الدين التنوخي	٧١
٧٧	عمر شابسيغ	٣٤٩
١٠	عيسى إسكندر المعلوف	٥٨
٧٩	عيسى العاكوب	٣٥٦
١٢	فارس الخوري	٦٧
٨٠	لبانة مشوح	٣٦٠
٦٦	ليلى الصباغ	٢٩٧
٧٣	مازن المبارك	٣٢٩
٤	متري قندلفت	٣٦
٣٠	محسن الأمين	١٤٦
٥٢	محمد إحسان النص	٢٤٢
٣١	محمد البزم	١٥٠
٦٥	محمد الدالي	٢٩٣
٤٣	محمد المبارك	٢٠٦
٥٨	محمد بديع الكسم	٢٦٣
٢٢	محمد بهجة البيطار	١٠٧
٢٩	محمد جميل الخاني	١٤٣
٥٧	محمد زهير البابا	٢٥٩

(تابع) فهرس ألفبائي بأسماء أعضاء المجمع

ملاحق الكتاب

فهرس ملاحق الكتاب

الملحق الأول

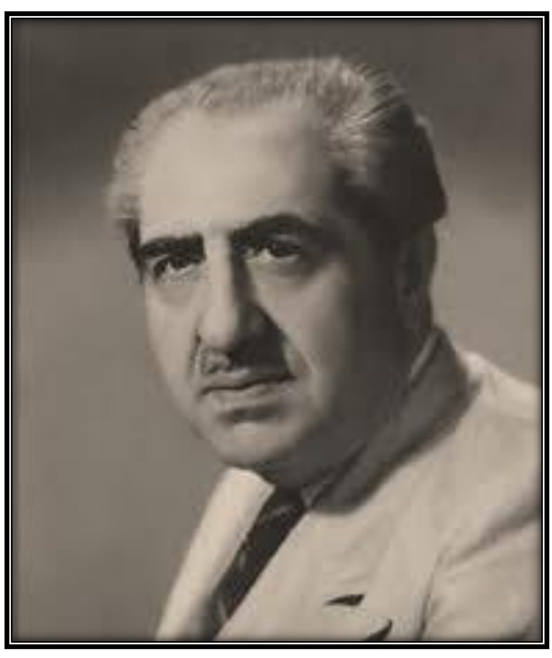
رؤساء مجمع اللغة العربية بدمشق

الأستاذ محمد كرد علي (١٨٧٦ – ١٩٥٣م)



الرئيس الأول للمجمع (١٩١٩ – ١٩٥٣م)

الأستاذ خليل مردم بك (١٨٩٥ – ١٩٥٩م)



الرئيس الثاني للمجمع (١٩٥٣ – ١٩٥٩م)

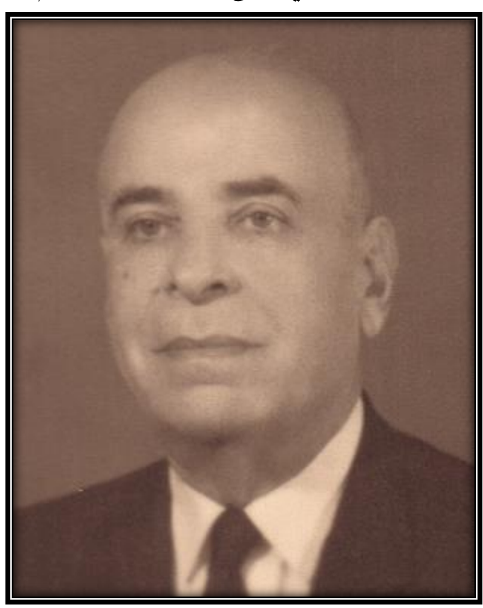
(تابع) رؤساء مجمع اللغة العربية بدمشق

الأمير مصطفى الشهابي (١٨٩٣ – ١٩٦٨م)



الرئيس الثالث للمجمع (١٩٥٩ – ١٩٦٨م)

الدكتور حسني سبح (١٩٠٠ – ١٩٨٦م)



الرئيس الرابع للمجمع (١٩٦٨ – ١٩٨٦م)

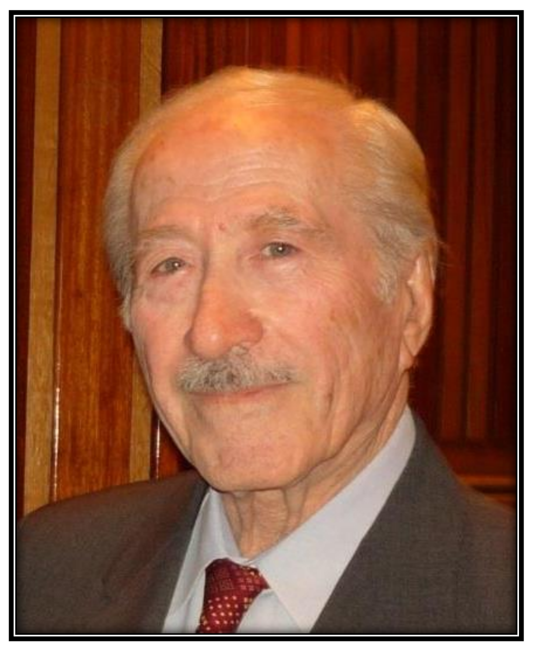
(تابع) رؤساء مجمع اللغة العربية بدمشق

الدكتور شاكر الفحام (١٩٢١ – ٢٠٠٨م)



الرئيس الخامس للمجمع (١٩٩٣ – ٢٠٠٨م)

الدكتور مروان المحاسني (١٩٢٦م - ٠٠٠)

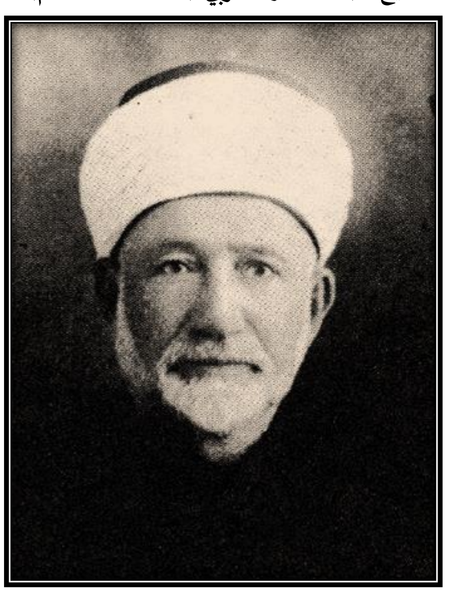


الرئيس الحالي للمجمع (منذ سنة ٢٠٠٨م)

الملحق الثاني

نواب رؤساء مجمع اللغة العربية بدمشق

الشيخ عبد القادر المغربي (١٨٦٧ – ١٩٥٦م)



النائب الأول لرئيس المجمع (١٩٤١ – ١٩٥٦م)

الأمير مصطفى الشهابي (١٨٩٣ – ١٩٦٨م)



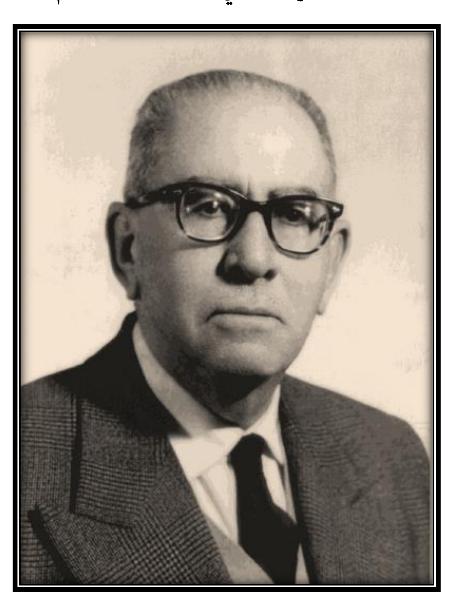
النائب الثاني لرئيس المجمع (١٩٥٦ – ١٩٥٩م)

الأستاذ عز الدين التنوخي (١٨٩٣ – ١٩٦٦م)



النائب الثالث لرئيس المجمع (١٩٦٤ – ١٩٦٦م)

الأمير جعفر الحسني (١٨٩٥ – ١٩٧٠م)



النائب الرابع لرئيس المجمع (١٩٧٠ – ١٩٧٠م)

(تابع) نواب رؤساء مجمع اللغة العربية بدمشق

الدكتور محمد عدنان الخطيب (١٩١٤ – ١٩٩٥م)



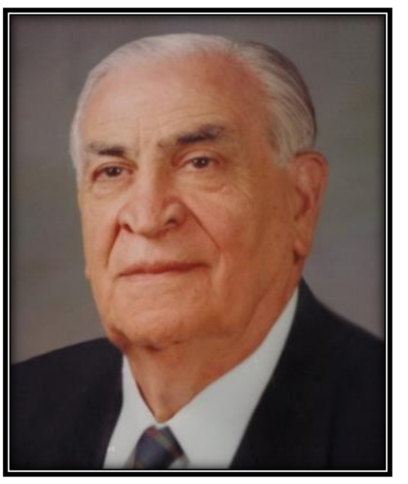
النائب الخامس لرئيس المجمع (١٩٧٣ – ١٩٧٧م)

الدكتور شاكر الفحام (١٩٢١ – ٢٠٠٨م)



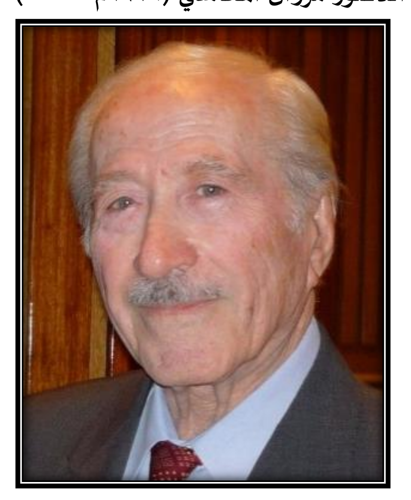
النائب السادس لرئيس المجمع (١٩٧٧ – ١٩٩٣م)

الدكتور إحسان النص (١٩٢١ – ٢٠١٢م)



النائب السابع لرئيس المجمع (١٩٩٣ – ٢٠٠٥م)

الدكتور مروان المحاسني (١٩٢٦م – ...)



النائب الثامن لرئيس المجمع (٢٠٠٥ – ٢٠٠٨م)

الدكتور محمود السيد (١٩٣٩م – ...)



النائب التاسع لرئيس المجمع (منذ سنة ٢٠٠٨م)

الملحق الثالث

أمناء مجمع اللغة العربية بدمشق

الأستاذ عز الدين التنوخي (١٨٩٣ – ١٩٦٦م)



الأمين الأول للمجمع (١٩٣٤ – ١٩٣٧م)(١٩٦٤ – ١٩٦٦م)

الأستاذ خليل مردم بك (١٨٩٥ – ١٩٥٩م)



الأمين الثاني للمجمع (١٩٤١ – ١٩٥٤م)

الأمير جعفر الحسني (١٨٩٥ – ١٩٧٠م)



الأمين الثالث للمجمع (١٩٥٦ – ١٩٧٠م)

الدكتور شكري فيصل (١٩١٨ – ١٩٨٥م)



الأمين الرابع للمجمع (١٩٧١ – ١٩٨٢م)

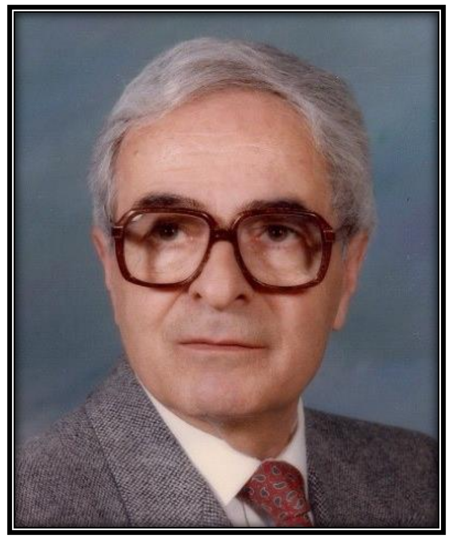
(تابع) أمناء مجمع اللغة العربية بدمشق

الدكتور محمد عدنان الخطيب (١٩١٤ – ١٩٩٥م)



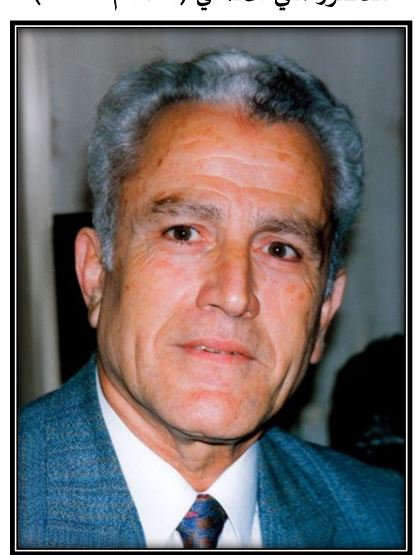
الأمين الخامس للمجمع (١٩٨٢ – ١٩٩٥م)

الدكتور عبد الله واثق شهيد (١٩٢٧ – ٢٠١٥م)



الأمين السادس للمجمع (١٩٩٥ – ٢٠٠٨م)

الدكتور مكي الحسني (١٩٣٢م – ...)



الأمين السابع للمجمع (منذ ٢٠٠٨م)

الملحق الرابع

صور جماعية لأعضاء المجمع

أعضاء المجمع العلمي العربي (مجمع اللغة العربية بدمشق) في (المدرسة العادلية) مقر المجمع سنة ١٩١٩م



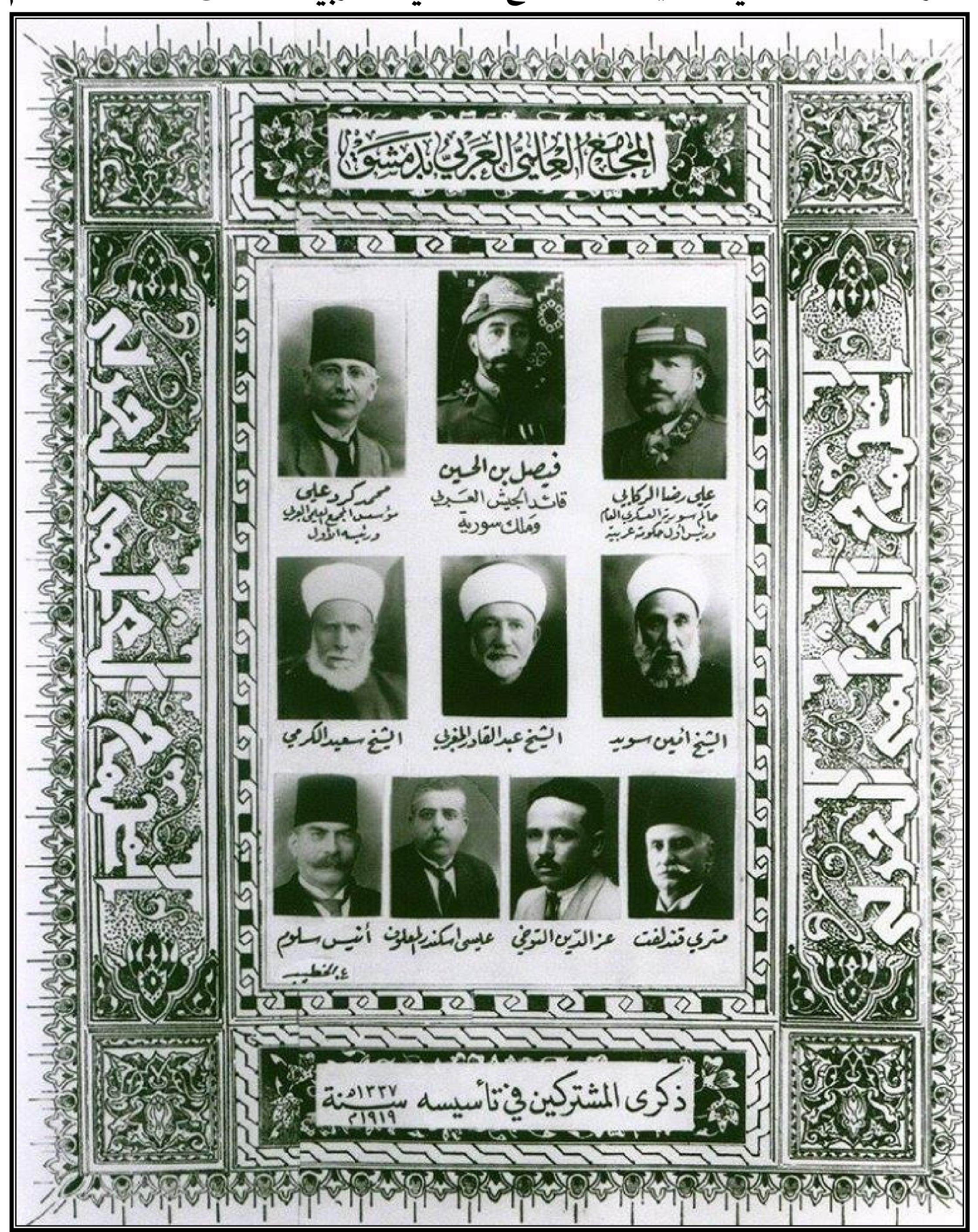
الجالسون (من اليمين):

أمين سويد، أنيس سلوم، محمد كرد علي (رئيس المجمع)، طاهر الجزائري، سعيد الكرمي.

الواقفون (من اليمين):

متري قندلفت، عيسى إسكندر المعلوف، عبد القادر المغربي، عز الدين التنوخي.

ذكرى المشتركين في تأسيس (المجمع العلمي العربي بدمشق) سنة ١٩١٩م



الصف الأول (من اليمين): علي رضا الركابي (حاكم سورية العسكري العام ورئيس أول حكومة عربية)، فيصل بن الحسين (قائد الجيش العربي وملك سورية)، محمد كرد علي.

الصف الثاني (من اليمين): الشيخ أمين سويد، الشيخ عبد القادر الغربي، الشيخ سعيد الكرمي.

الصف الثالث (من اليمين): متري قندلفت، عز الدين التنوخي، عيسى إسكندر المعلوف، أنيس سلوم.

أعضاء المجمع العلمي العربي (مجمع اللغة العربية بدمشق) في (المدرسة العادلية) مقر المجمع سنة ١٩٢٢م



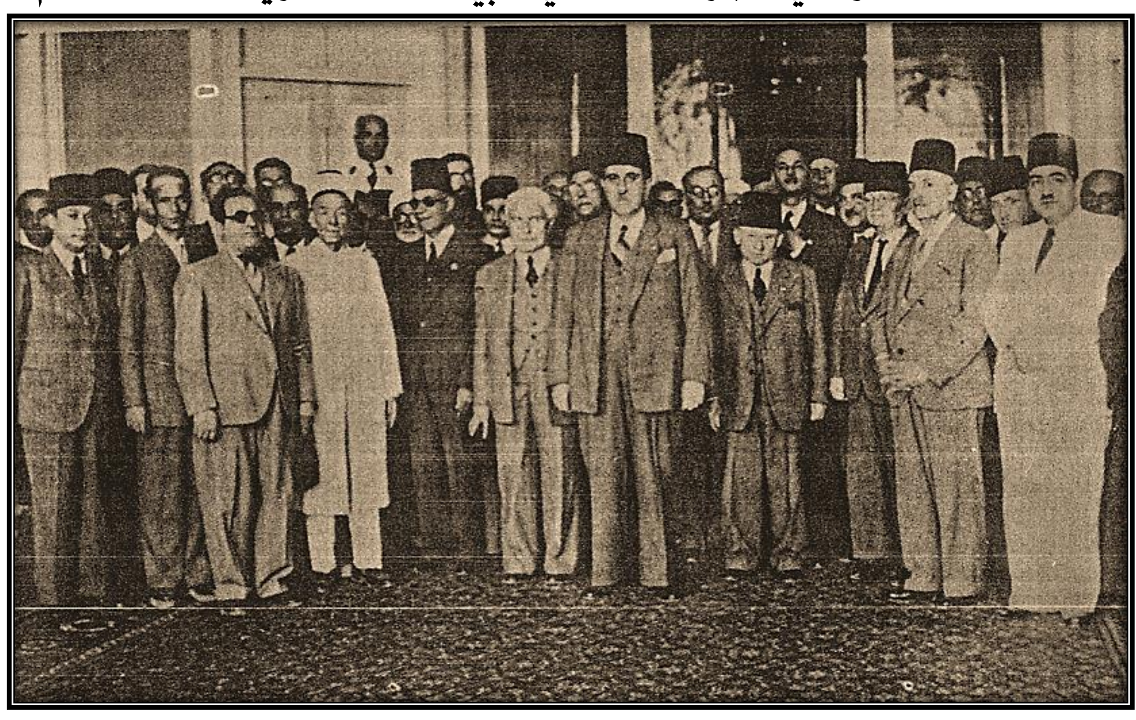
الصف الأمامي (من اليمين):

مسعود الكواكبي، أنيس سلوم، عبد القادر المغربي، محمد كرد علي، سليم البخاري، سليم عنحوري، عبد القادر المبارك.

الصف الخلفي (من اليمين):

عيسى إسكندر المعلوف، إلياس قدسي، أسعد الحكيم، فارس الخوري، محمد بهجة البيطار، محمد سليم الجندي، عبد الله رعد، عارف النكدي، مرشد خاطر.

الأعضاء المشاركون في المهرجان الألفي لأبي العلاء المعري سنة (١٩٤٤م)



رئيس الجمهورية شكري القوتلي في الوسط،

وإلى يمينه: فارس الخوري (عضو المجمع)، وطه حسين، وعبد القادر المبارك (عضو المجمع).

وإلى يساره: إسعاف النشاشيبي، ومحمد كرد علي (رئيس المجمع)، وعارف النكدي (عضو المجمع)، وخليل مردم بك (عضو المجمع).

في المدرسة العادلية (١٩٥٢م)



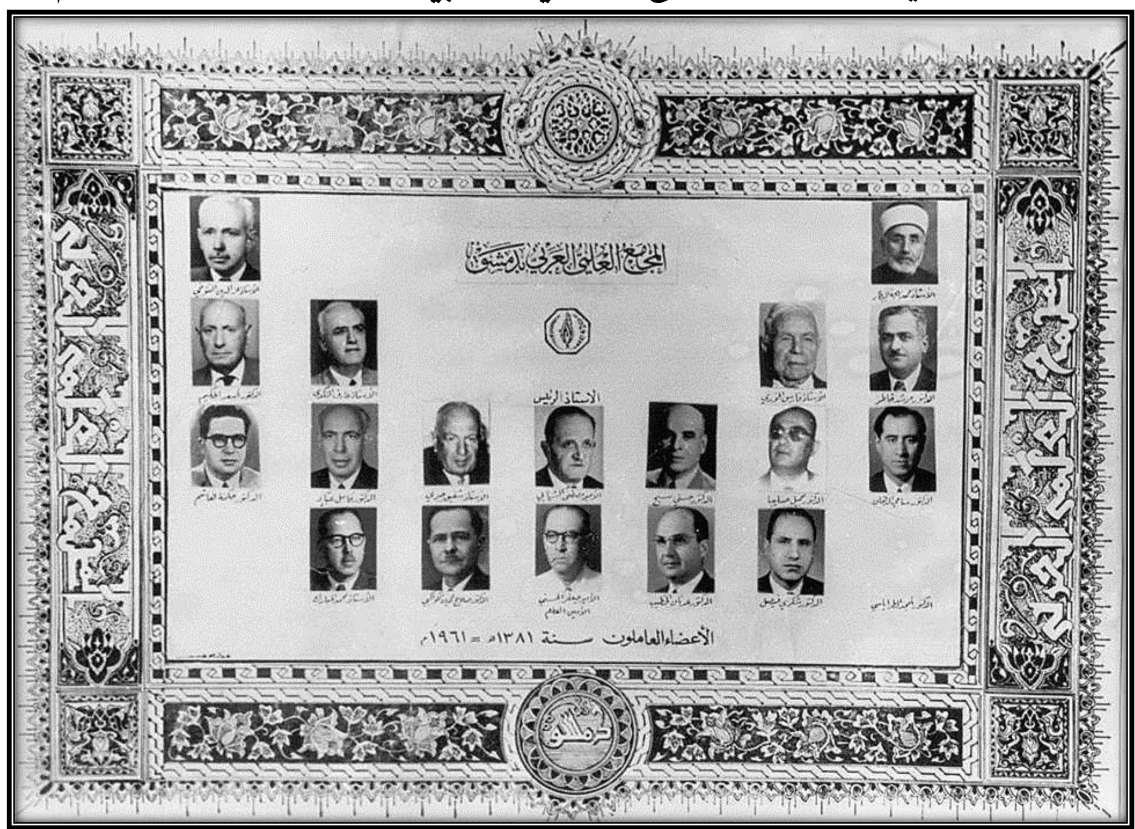
الأستاذ خليل مردم بك في وسط الصف الأول
والأمير جعفر الحسني إلى يمين الصف الثاني

في القاهرة (١٩٥٤م)



الأستاذ فارس الخوري

لوحة تذكارية لأعضاء المجمع العلمي العربي سنة ١٣٨١هـ – ١٩٦١م



الصف الأول (من اليمين): محمد بهجة البيطار، عز الدين التنوخي.

الصف الثاني (من اليمين): مرشد خاطر، فارس الخوري، عارف النكدي، أسعد الحكيم.

الصف الثالث (من اليمين): سامي الدهان، جميل صليبا، حسني سبح، مصطفى الشهابي (رئيس المجمع)، شفيق جبري، كامل عياد، حكمة هاشم.

الصف الرابع (من اليمين): أمجد الطرابلسي (بدون صورة)، شكري فيصل، عدنان الخطيب، جعفر الحسني (أمين المجمع)، صلاح الدين الكواكبي، محمد المبارك

في مشفى السادات بدمشق أواخر سنة ١٩٦١م



الشيخ محمد بهجة البيطار يعود الأستاذ فارس الخوري في مرضه الأخير

أعضاء المجمع في المدرسة العادلية (١٩٩٢م)



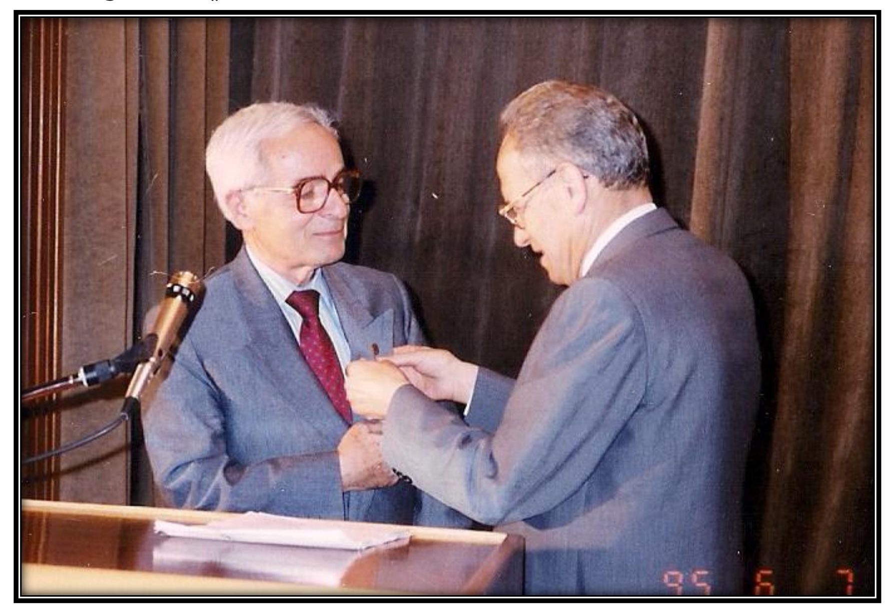
الصف الأمامي (من اليمين): عبد الرزاق قدورة، وجيه السمان، محمد عدنان الخطيب، شاكر الفحام، عبد الحليم سويدان.
الصف الخلفي (من اليمين): عبد الله واثق شهيد، مختار هاشم، بديع الكسم، إحسان النص، أحمد راتب النفاخ.

أعضاء المجمع أمام الباب الشمالي لمبنى المجمع (١٩٩٤م)



الصف الأمامي (من اليمين): محمد زهير البابا، جورج صدقني، إحسان النص، شاكر الفحام، عبد الله واثق شهيد، عادل العوا.
الصف الخلفي (من اليمين): عبد الرزاق قدورة، عبد الوهاب حومد، بديع الكسم، مختار هاشم، عبد الكريم اليافي، عبد الحليم سويدان.

من حفلة استقبال عبد الله واثق شهيد عضوًا عاملًا في المجمع (١٩٩٥م)



الدكتور شاكر الفحام (رئيس المجمع) يقلد الدكتور عبد الله واثق شهيد شعار المجمع

أعضاء المجمع أمام الباب الشمالي لمبنى المجمع سنة ٢٠٠٢م



الصف الأمامي (من اليمين): محمد مروان المحاسني، جورج صدقني، ليلى الصباغ، عبد الله واثق شهيد، شاكر الفحام، إحسان النص، محمود السيد، سليمان العيسى.

الصف الخلفي (من اليمين): موفق دعبول، عادل العوا، محمد زهير البابا، عبد الرزاق قدورة، عبد الكريم اليافي، مكي الحسني، عبد الحليم سويدان.

من حفلة استقبال مروان البواب عضوًا عاملًا في المجمع (٢٠٠٩م)



الدكتور محمد مروان المحاسني (رئيس المجمع) يقلد الأستاذ مروان البواب شعار المجمع



جانب من الحضور في حفلة استقبال مروان البواب (٢٠٠٩م)



الدكتورة نجاح العطار وإلى يسارها: الأستاذ جورج صدقني، والدكتور عبد الله واثق شهيد

من حفلة استقبال أحمد قدور عضوًا عاملًا في المجمع (٢٠١٠م)



الدكتور مروان المحاسني في الوسط

وإلى يمينه الدكتور عيسى العاكوب وإلى يساره الدكتور أحمد قدور

من حفلة استقبال سعيد الصفدي عضوًا عاملًا في المجمع (٢٠١٠م)



الدكتور مروان المحاسني في الوسط

وإلى يمينه الدكتور عمر شابسيغ وإلى يساره الدكتور سعيد الصفدي

في بهو مكتبة الأسد (٢٠١٠م)



الدكتور محمد هيثم الخياط وإلى يساره الدكتور موفق دعبول

في بهو مكتبة الأسد (٢٠١٠م)



الدكتور مكي الحسني في الوسط وإلى يمينه الدكتور محمد محفل وإلى يساره الدكتور أحمد قدور

المؤتمر السنوي التاسع للمجمع (٢٠١٠م)



الدكتور مروان المحاسني في الوسط وإلى يمينه الدكتور هيثم الخياط وإلى يساره الدكتور عبد الإله نبهان

في بهو المجمع (٢٠١٠م)



الدكتورة لبانة مشوح وإلى يسارها الأستاذ شحادة الخوري

الدكتورة نجاح العطار في حفلة منح عضو المجمع الدكتور محمد محفل وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة (٢٠١٢م)



الدكتورة نجاح العطار نائب رئيس الجمهورية في الوسط،

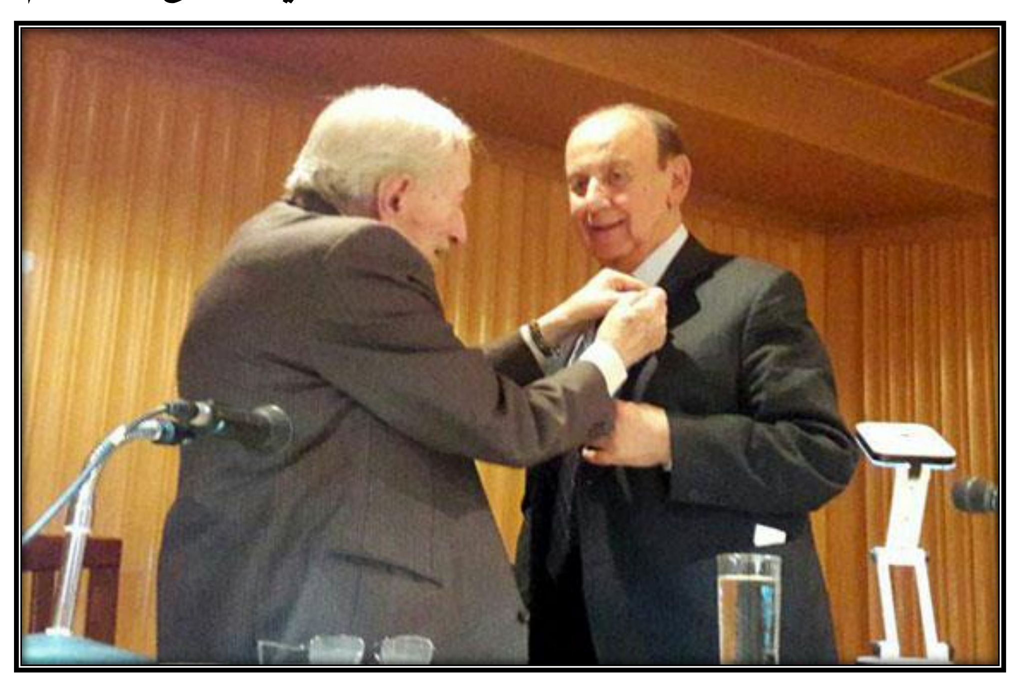
وإلى يسارها:

الدكتورة لبانة مشوح، والدكتور محمد محفل، والدكتور محمد مروان المحاسني (رئيس المجمع)، والدكتور محمد أنور الخطيب، والدكتور هاني رزق.

وإلى يمينها:

الدكتور محمود السيد (نائب رئيس المجمع)، والدكتور عبد الله واثق شهيد، والدكتور ممدوح خسارة، والدكتور محمد سعيد الصفدي.

من حفلة استقبال الدكتور وهب رومية عضوًا في المجمع (٢٠١٧م)



الدكتور محمد مروان المحاسني (رئيس المجمع) يقلد الدكتور وهب رومية شعار المجمع

في قاعة محاضرات المجمع (٢٠١٨م)



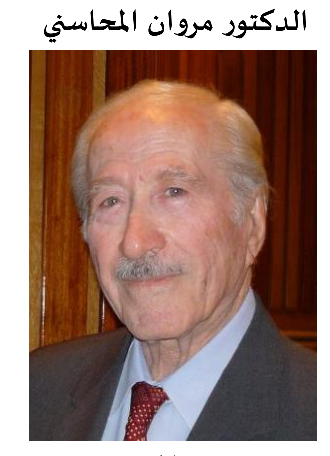
الدكتور مازن المبارك وإلى يساره الدكتور ممدوح خسارة

الملحق الخامس

أعضاء مجمع اللغة العربية بدمشق

سنة (٢٠١٩م)

الدكتور مروان المحاسني



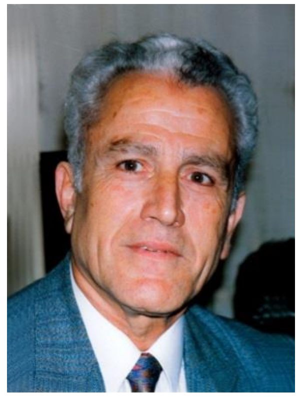
رئيس المجمع

الدكتور محمود السيد



نائب رئيس المجمع

الدكتور مكي الحسني



أمين المجمع



الدكتور محمد هيثم الخياط



الدكتور موفق دعبول



الدكتور مازن المبارك



الدكتور ممدوح خسارة



الأستاذ مروان البواب

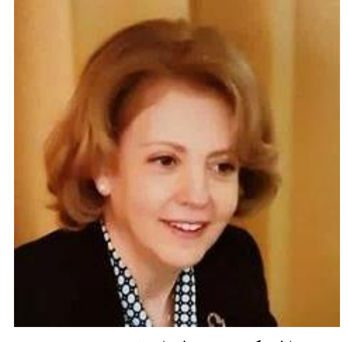


الدكتور عمر شابسيغ

(تابع) أعضاء مجمع اللغة العربية بدمشق سنة (٢٠١٩م)



الدكتور عيسى العاكوب



الدكتورة لبانة مشوح



الدكتور عبد الإله نبهان



الدكتور هاني رزق



الدكتور أحمد قدور



الدكتور سعيد الصفدي



الدكتور وهب رومية



الدكتور رفعت هزيم



الدكتور عبد الناصر عساف



الدكتور عبود السراج

الملحق السادس

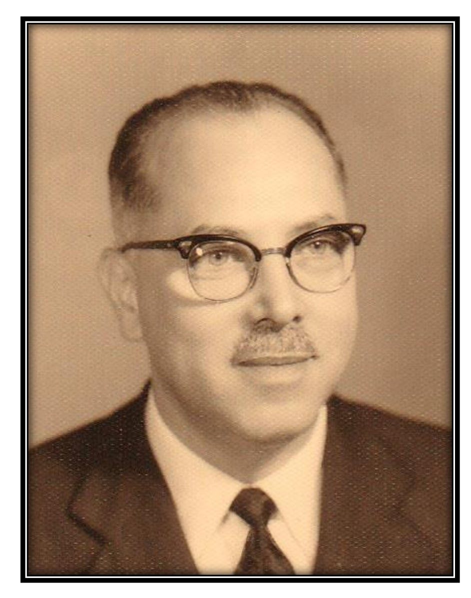
أعضاء المجمع ذوو القرابات

أولاً: آل المبارك

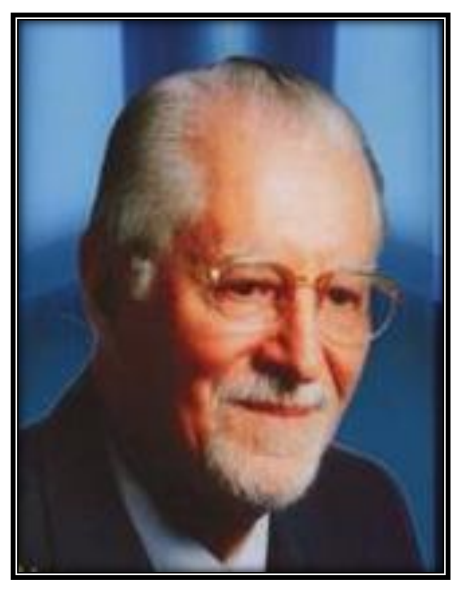
الشيخ عبد القادر المبارك وابناه الأستاذ محمد المبارك والدكتور مازن المبارك



الشيخ عبد القادر المبارك



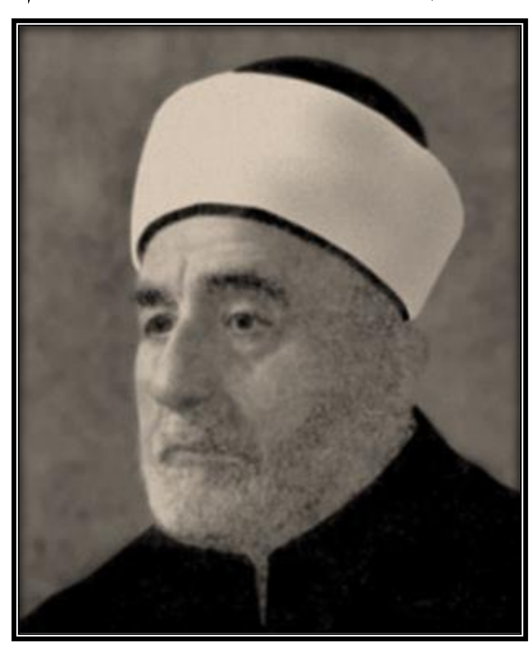
الدكتور محمد بن عبد القادر المبارك



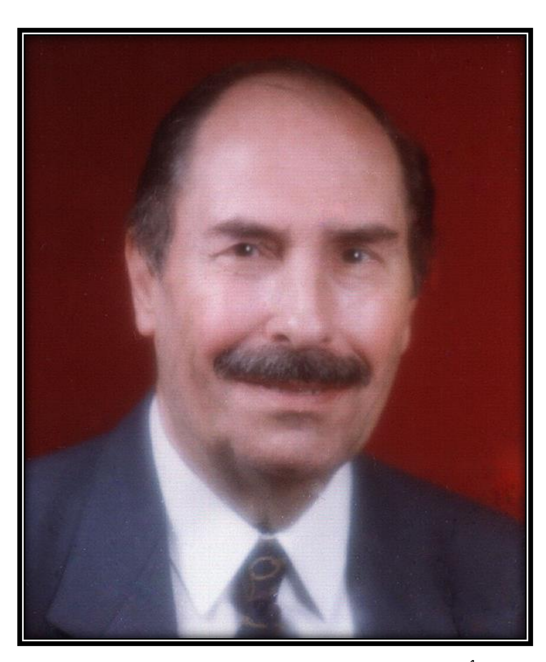
الدكتور مازن بن عبد القادر المبارك

ثانياً: آل البيطار

الشيخ محمد بهجة البيطار وابنه الأستاذ عاصم البيطار



الشيخ محمد بهجة البيطار



الأستاذ عاصم بن محمد بهجة البيطار

ثالثاً: آل الكواكبي

الشيخ مسعود الكواكبي وابنه الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي



الشيخ مسعود الكواكبي



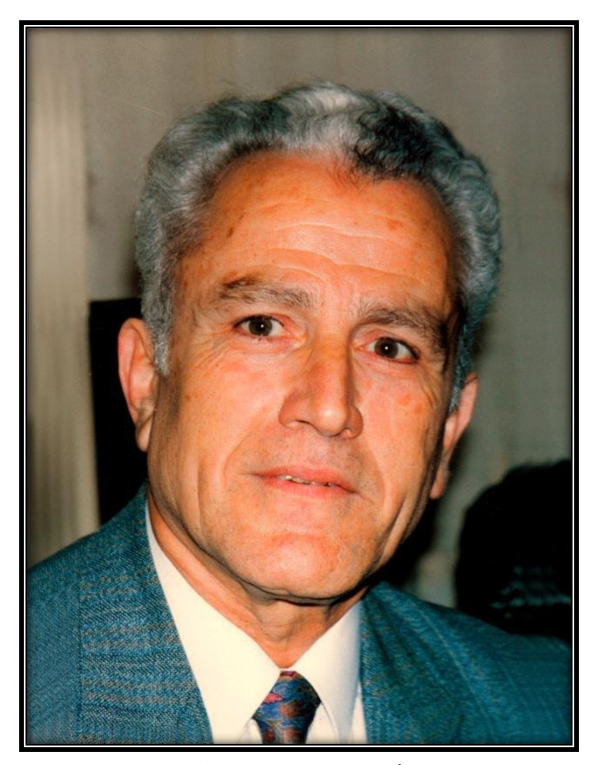
الدكتور محمد صلاح الدين بن مسعود الكواكبي

رابعاً: آل الحسني

الأمير جعفر الحسني وابن عمومته الدكتور مكي الحسني



الأمير جعفر بن طاهر بن أحمد بن الأمير عبد القادر الحسني الجزائري



الدكتور مكي بن عبد المجيد بن أم كلثوم بنت الأمير عبد القادر الحسني الجزائري

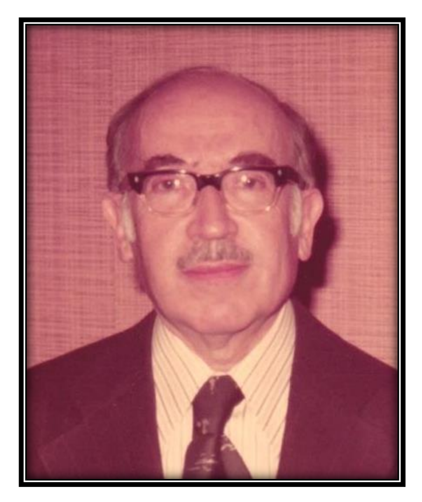
خامساً: آل هاشم



الأستاذ عبد الهادي بن راغب بن علي هاشم



الدكتور حكمة بن محمود بن أحمد بن راغب بن علي هاشم



الدكتور مختار بن عارف بن مصطفى بن حسن بن علي هاشم

الملحق السابع

أعضاء المجمع الوزراء

الأستاذ محمد كرد علي



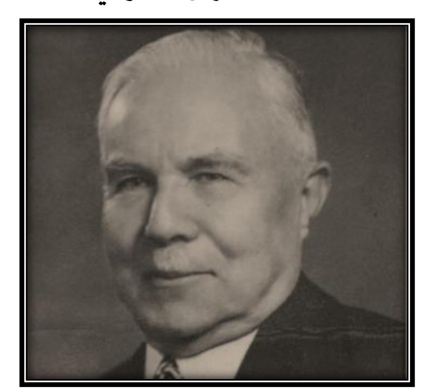
وزير المعارف

الدكتور مرشد خاطر



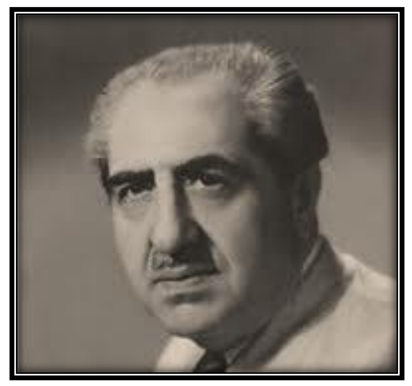
وزير الصحة

الأستاذ فارس الخوري



رئيس مجلس الوزراء، وزير المعارف، وزير المالية

الأستاذ خليل مردم بك



وزير المعارف، وزير الصحة

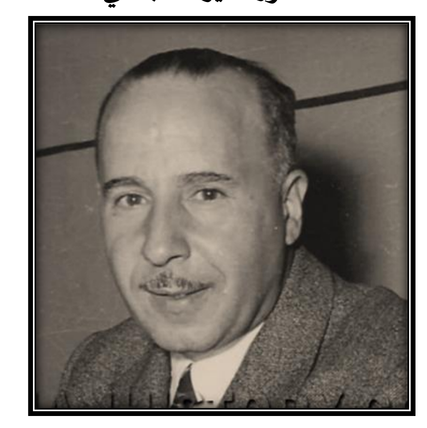
الأمير مصطفى الشهابي



وزير المعارف، وزير المالية، وزير العدل

(تابع) أعضاء المجمع الوزراء

الدكتور منير العجلاني



وزير المعارف، وزير العدل، وزير الدعاية والشباب
وزير الشؤون الاجتماعية

الدكتور أمجد الطرابلسي



وزير التربية والثقافة والتعليم العالي

الدكتور محمد المبارك



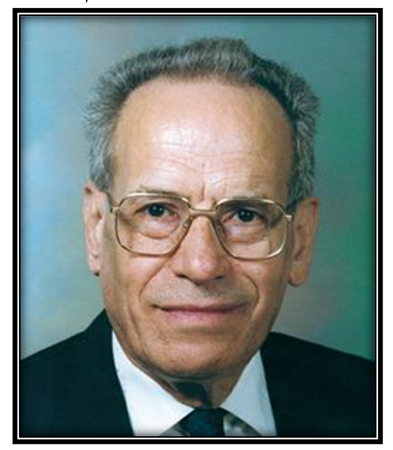
وزير الأشغال العامة، وزير المواصلات، وزير الزراعة

المهندس وجيه السمان



وزير الصناعة

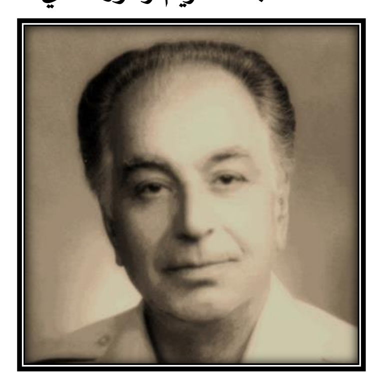
الدكتور شاكر الفحام



وزير التربية، وزير التعليم العالي

(تابع) أعضاء المجمع الوزراء

الأستاذ عبد الكريم زهور عدي



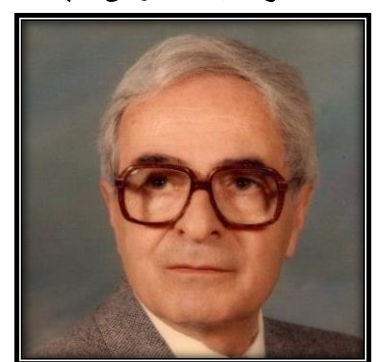
وزير الاقتصاد، وزير الزراعة، وزير الإدارة المحلية

الدكتور عبد الحليم سويدان



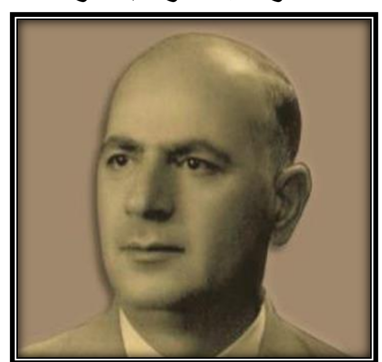
وزير الزراعة

الدكتور عبد الله واثق شهيد



وزير التعليم العالي

الدكتور عبد الوهاب حومد



وزير المعارف، وزير المالية، وزير العدل والخزانة

الأستاذ جورج صدقني



وزير التربية، وزير الإعلام

(تابع) أعضاء المجمع الوزراء

الدكتور محمود السيد

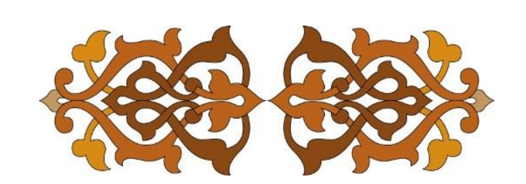


وزير التربية، وزير الثقافة

الدكتورة لبانة مشوح



وزيرة الثقافة



الملحق الثامن

أعضاء المجمع الإناث



الدكتورة ليلى الصباغ
(أول امرأة عضو في مجمع اللغة العربية بدمشق)



الدكتورة لبانة مشوح

الملحق التاسع

أعضاء المجمع الأمراء



الأمير مصطفى الشهابي



الأمير جعفر الحسني

الملحق العاشر

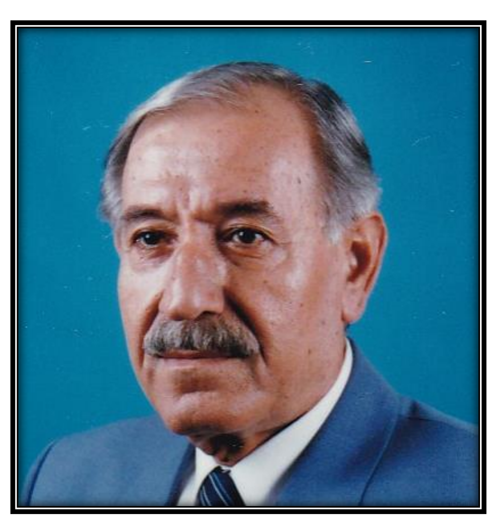
أعضاء المجمع رؤساء هيئة الموسوعة العربية



الدكتور شاكر الفحام

المدير العام لهيئة الموسوعة العربية

(١٩٨١ – ١٩٩٣م)



الدكتور مسعود بوبو

المدير العام لهيئة الموسوعة العربية

(١٩٩٧ – ١٩٩٩م)



الدكتور عزيز شكري

المدير العام لهيئة الموسوعة العربية

(٢٠٠٤ – ٢٠١٢م)



الدكتور محمود السيد

المدير العام لهيئة الموسوعة العربية

(منذ سنة ٢٠١٣م)

الملحق الحادي عشر

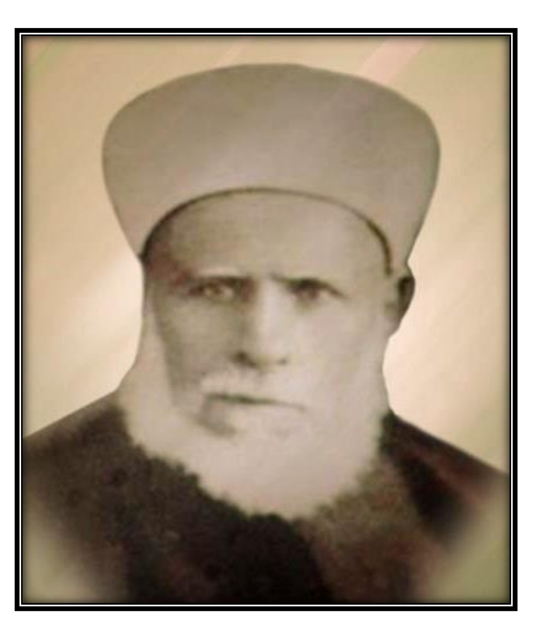
أعضاء المجمع الشعراء ومن نظموا الشعر



الأستاذ أنيس سلوم



الأستاذ سليم عنحوري



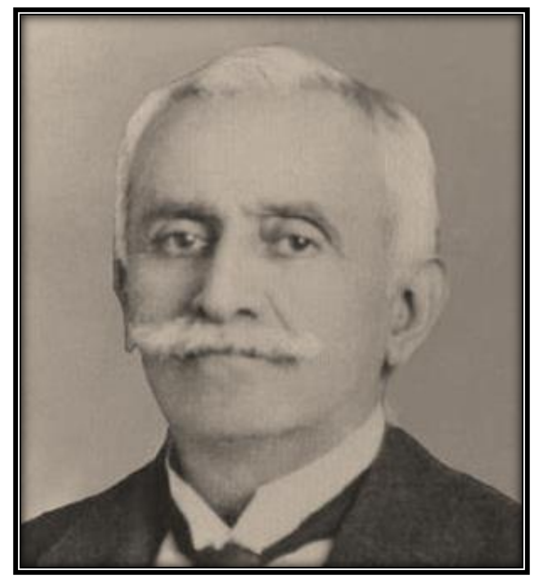
الشيخ سعيد الكرمي

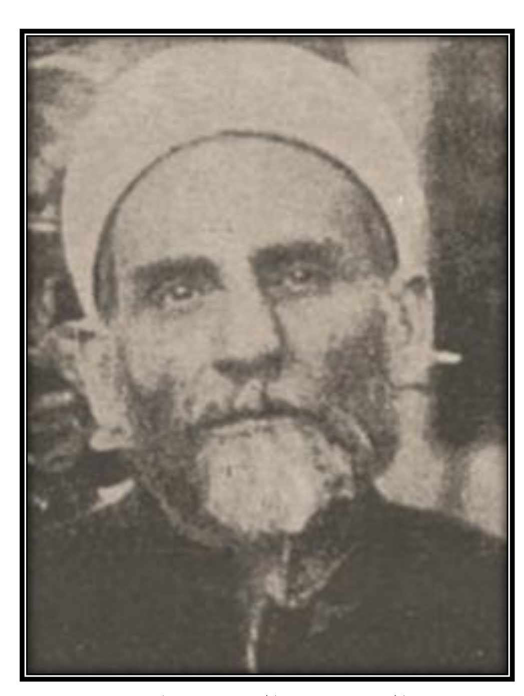


الشيخ عبد القادر المبارك

(تابع) أعضاء المجمع الشعراء ومن نظموا الشعر

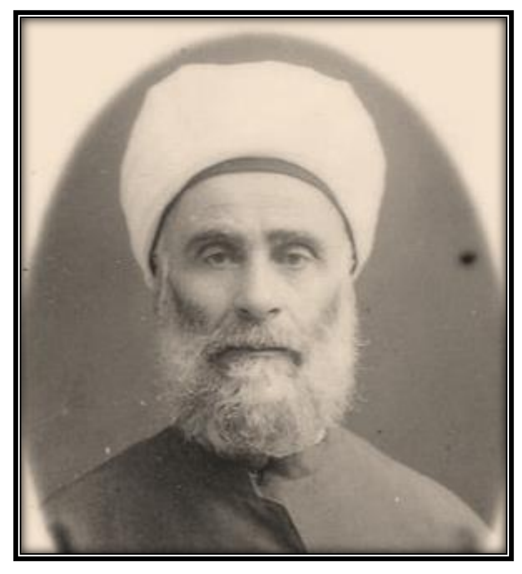

الأستاذ فارس الخوري


الأستاذ إلياس قدسي

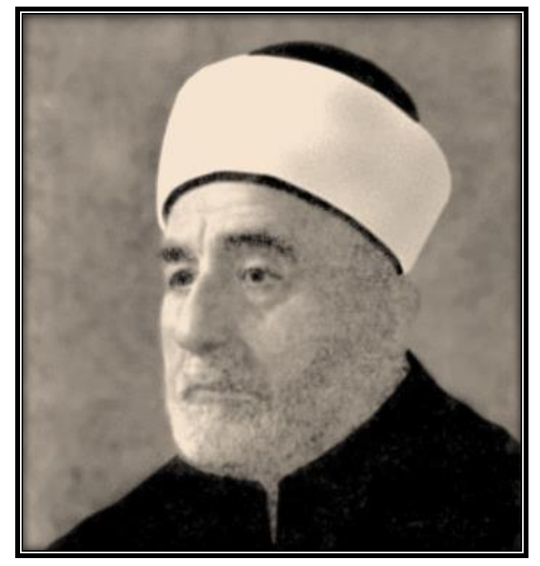

الشيخ عبد الرحمن سلام


الأستاذ محمد سليم الجندي

(تابع) أعضاء المجمع الشعراء ومن نظموا الشعر



الشيخ مسعود الكواكبي



الشيخ محمد بهجة البيطار



الأستاذ خليل مردم بك



الأمير مصطفى الشهابي

(تابع) أعضاء المجمع الشعراء ومن نظموا الشعر



الأستاذ شفيق جبري



الأستاذ معروف الأرناؤوط

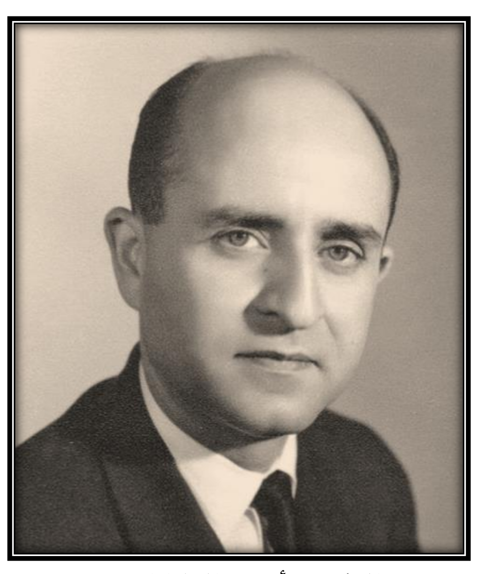


الأستاذ أديب التقي



الأستاذ محمد البزم

(تابع) أعضاء المجمع الشعراء ومن نظموا الشعر



الدكتور أمجد الطرابلسي



الدكتور عبد الوهاب حومد



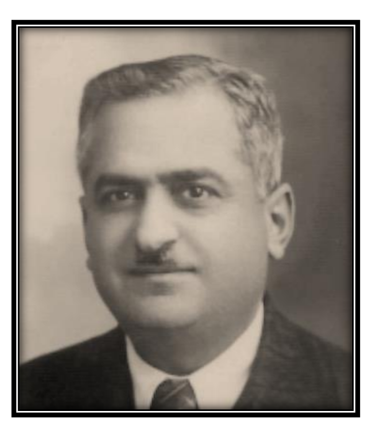
الأستاذ سليمان العيسى

الملحق الثاني عشر

أعضاء حازوا وسام الاستحقاق السوري



الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف



الدكتور مرشد خاطر



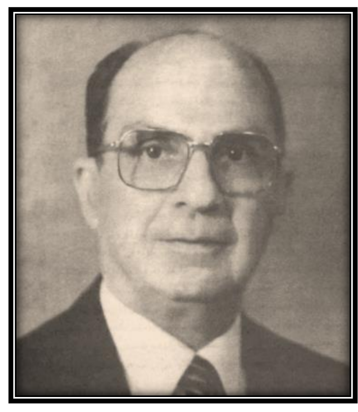
الأستاذ سليم الجندي



الدكتور أسعد الحكيم



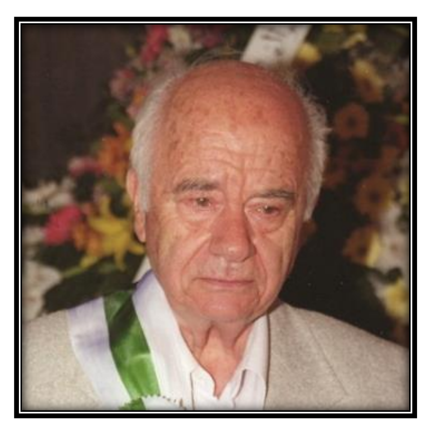
الدكتور حسني سبح



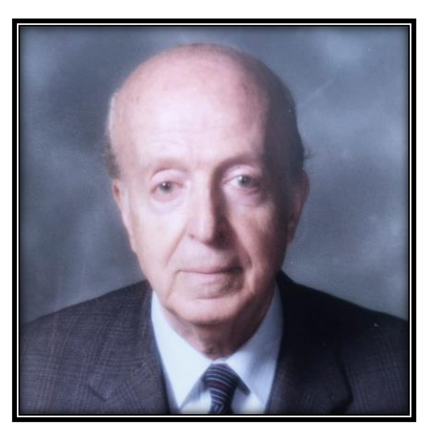
الدكتور محمد عدنان الخطيب

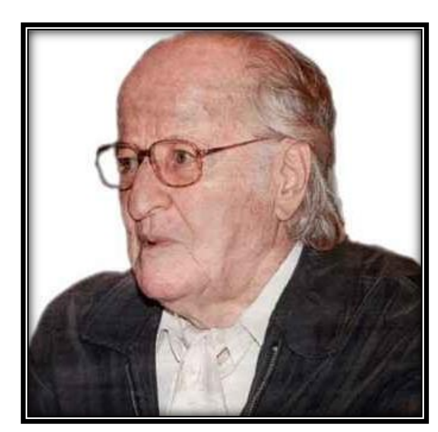
(تابع) أعضاء حازوا وسام الاستحقاق السوري

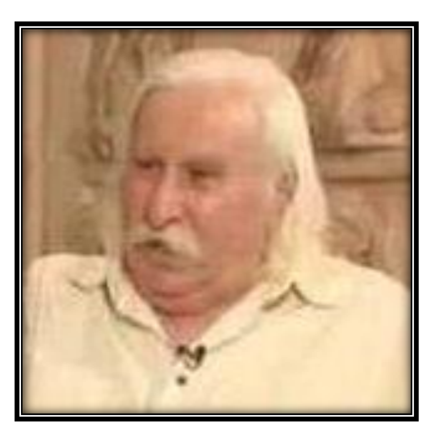

الدكتور محمد عبد الرزاق قدورة


الدكتور عبد الكريم اليافي


الدكتور عبد الوهاب حومد


الدكتور عادل العوَّا


الأستاذ سليمان العيسى


الدكتور محمد محفل

الملحق الثالث عشر

أعضاء حازوا جائزة الدولة التقديرية

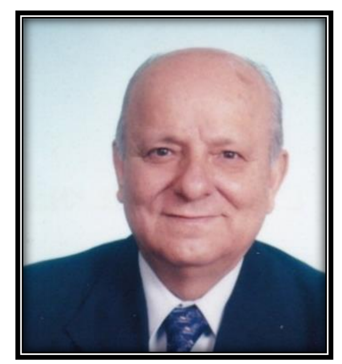
الدكتور مصطفى الشهابي



جائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٦٥م

(وهو أول من نالها)

الدكتور محمود السيد



جائزة الدولة التقديرية لعام ٢٠١٨م

الدكتورة لبانة مشوح



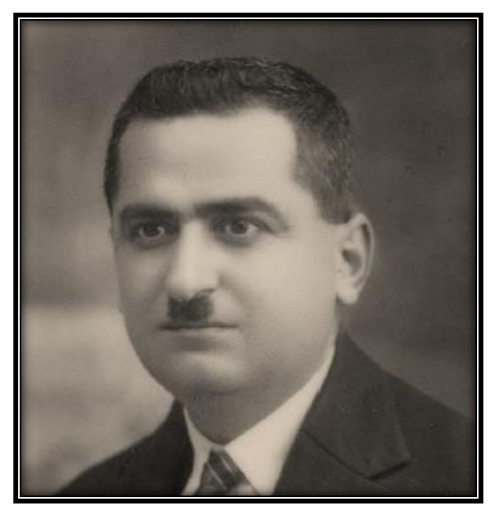
جائزة الدولة التقديرية لعام ٢٠١٩م

الملحق الرابع عشر

أعضاء المجمع الضباط



الأستاذ رشيد بقدونس



الدكتور مرشد خاطر

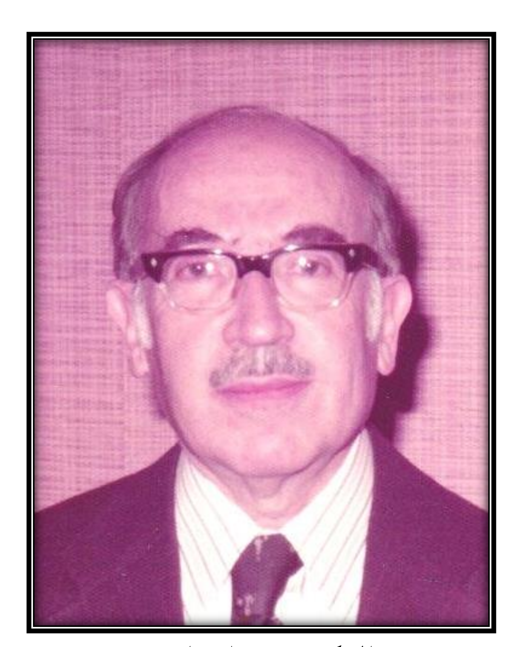


الدكتور أسعد الحكيم



الأمير مصطفى الشهابي

(تابع) أعضاء المجمع الضباط



الدكتور مختار هاشم



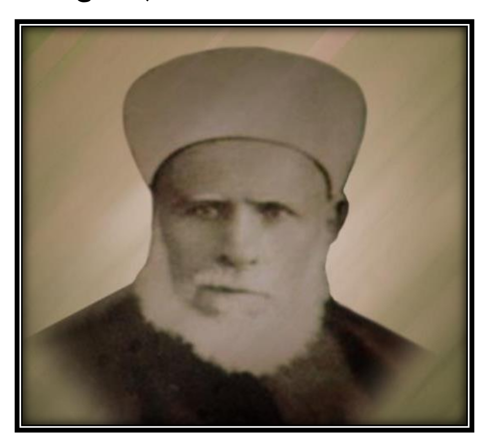
الأستاذ مروان البواب



الدكتور عمر شابسيغ

الملحق الخامس عشر

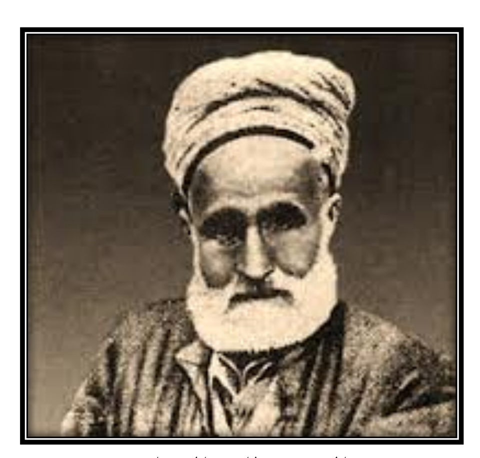
أعضاء المجمع مديرو المكتبة الظاهرية



الشيخ سعيد الكرمي



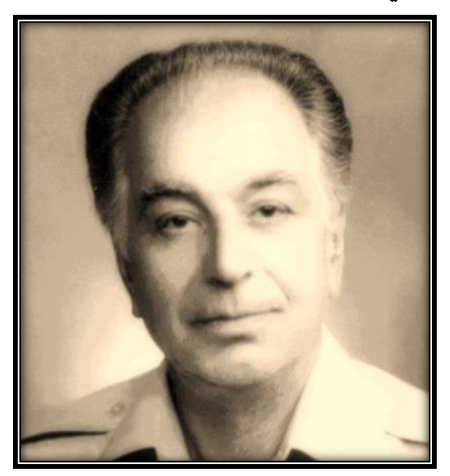
الشيخ سليم البخاري



الشيخ طاهر الجزائري



الأستاذ عبد الهادي هاشم



الأستاذ عبد الكريم زهور عدي

الملحق السادس عشر

اختصاصات أعضاء المجمع

الأعضاء	الاختصاص
محمد كرد علي، أنيس سلوم، سليم عنحوري، متري قندلفت، عبد القادر المبارك، عز الدين التنوخي، إلياس قدسي، عبد الله رعد، محمد سليم الجندي، خليل مردم بك، شفيق جبري، معروف الأرناؤوط، أديب التقي، محمد البزم، شكري فيصل، أمجد الطرابلسي، عبد الهادي هاشم، شاكر الفحام، أحمد راتب النفّاخ، محمد إحسان النص، سليمان العيسى، مسعود بوبو، محمد الدالي، شحادة الخوري، عاصم البيطار، مازن المبارك، ممدوح خسارة، عيسى العاكوب، عبد الإله نبهان، وهب رومية، عبد الناصر عساف (٣١ عضوًا)	علوم العربية
سعيد الكرمي، أمين سويد، عبد القادر المغربي، طاهر الجزائري، سليم البخاري، عبد الرحمن سلام، مسعود الكواكبي، محمد بهجة البيطار، محسن الأمين، محمد المبارك (١٠ أعضاء)	علوم العربية والشريعة
محمود السيد، جميل صليبا، حكمة هاشم، محمد كامل عيّاد، عبد الكريم اليافي، عبد الكريم زهور عدي، محمد بديع الكسم، جورج صدقني، عادل العوا، محمد طيب تيزيني (١٠ أعضاء)	التربية والفلسفة وعلم النفس والاجتماع
مرشد خاطر، أسعد الحكيم، جميل الخاني، حسني سبح، ميشيل خوري، محمد هيثم الخياط، مروان المحاسني، مختار هاشم، صلاح الدين الكواكبي، محمد زهير البابا، عبد الحليم سويدان، هاني رزق (١٢ عضوًا)	العلوم الطبية والصيدلة والبيولوجيا
فارس الخوري، عارف النكدي، منير العجلاني، محمد عدنان الخطيب، عبد الوهاب حومد، محمد عزيز شكري، عبود السراج (٧ أعضاء)	العلوم القانونية
عبد الرزاق قدورة، عبد الله واثق شهيد، مكي الحسني، موفق دعبول، مروان البواب، وجيه السمّان، عمر شابسيغ، محمد سعيد الصفدي (٨ أعضاء)	الفيزياء والرياضيات والهندسة
لبانة مشوح، أحمد قدور، ليلى الصباغ، محمد محفل، رفعت هزيم، رشيد بقدونس، عيسى إسكندر المعلوف، محمد سامي الدّهان، جعفر الحسني (٩ أعضاء)	اللسانيات وعلم اللغات والتاريخ والآثار
مصطفى الشهابي، أنور الخطيب (عضوان)	العلوم الزراعية والنبات

الملحق السابع عشر
أعضاء المجمع الذين خَلَفوا زملاءهم

العضو	خلَفُهُ	خلَفُ خلَفِهِ	خلَفُ خَلَفِ خلَفِهِ	خلَفُ خلَفِ خلَفِ خلَفِهِ
محمد كرد علي	محمد كامل عياد	جورج صدقني	طيب تيزيني	
أنيس سلوم	هاني رزق			
سليم عنحوري	لبانة مشوح			
سعيد الكرمي	عمر شابسيغ			
رشيد بقدونس	أحمد قدور			
عبد القادر المغربي	عدنان الخطيب	مكي الحسني		
عيسى المعلوف	عيسى العاكوب			
مرشد خاطر	ميشيل خوري	محمد زهير البابا		
فارس الخوري	وجيه السمّان	عبد الله واثق شهيد		
عز الدين التنوخي	عبد الهادي هاشم	محمد الدالي		
طاهر الجزائري	عبد الإله نبهان			
سليم البخاري	عبد الناصر عساف			
سليم الجندي	محمد المبارك	مختار هاشم	أنور الخطيب	
عارف النكدي	إحسان النص			
محمد بهجة البيطار	أحمد راتب النفاخ	مسعود بوبو	شحادة الخوري	
أسعد الحكيم	مروان المحاسني			
خليل مردم	شكري فيصل	عبد الوهاب حومد	موفق دعبول	
مصطفى الشهابي	شاكر الفحام	ممدوح خسارة		
شفيق جبري	سليمان العيسى	وهب رومية		
معروف الأرناؤوط	سامي الدهان	عبد الكريم اليافي	محمد محفل	
محمد البزم	أمجد الطرابلسي	محمود السيد		
جميل صليبا	عبد الكريم عدي	بديع الكسم	عزيز شكري	عبود السراج
جعفر الحسني	عبد الرزاق قدورة	مروان البواب		
حسني سبح	ليلى الصباغ	رفعت هزيم		
صلاح الدين الكواكبي	محمد هيثم الخياط			
محسن الأمين	حكمة هاشم	عبد الحليم سويدان	سعيد الصفدي	
عادل العوا	عاصم البيطار	مازن المبارك		

الملحق الثامن عشر

أعضاء المجمع بحسب العقود الزمنية

العقد:	الأعضاء الذين انضموا إلى المجمع في
الأول (١٩١٩ – ١٩٢٩م)	محمد كرد علي، أنيس سلوم، سليم عنحوري، متري قندلفت، سعيد الكرمي، أمين سويد، رشيد بقدونس، عبد القادر المبارك، عبد القادر المغربي، عيسى إسكندر المعلوف، مرشد خاطر، فارس الخوري، عز الدين التنوخي، طاهر الجزائري، سليم البخاري، إلياس قدسي، عبد الرحمن سلام، عبد الله رعد، سليم الجندي، مسعود الكواكبي، عارف النكدي، محمد بهجة البيطار، أسعد الحكيم، خليل مردم بك، مصطفى الشهابي، شفيق جبري (٢٦ عضوًا)
الثاني (١٩٢٩ – ١٩٣٩م)	معروف الأرناؤوط (عضو واحد)
الثالث (١٩٣٩ – ١٩٤٩م)	أديب التقي، جميل الخاني، محسن الأمين، محمد البزم، جميل صليبا، جعفر الحسني، حسني سبح، منير العجلاني (٨ أعضاء)
الرابع (١٩٤٩ – ١٩٥٩م)	محمد سامي الدّهان، محمد صلاح الدين الكواكبي، حكمة هاشم، محمد كامل عيّاد (٤ أعضاء)
الخامس (١٩٥٩ – ١٩٦٩م)	عدنان الخطيب، شكري فيصل، أمجد الطرابلسي، محمد المبارك، وجيه السمّان، عبد الهادي هاشم (٦ أعضاء)
السادس (١٩٦٩ – ١٩٧٩م)	شاكر الفحام، ميشيل خوري، محمد عبد الرزاق قدورة، هيثم الخياط، عبد الكريم اليافي، أحمد راتب النفّاخ، إحسان النص، محمد مروان المحاسني، عبد الكريم زهور عدي (٩ أعضاء)
السابع (١٩٧٩ – ١٩٨٩م)	عبد الحليم سويدان، مختار هاشم، محمد زهير البابا، محمد بديع الكسم، عبد الله واثق شهيد (٥ أعضاء)
الثامن (١٩٨٩ – ١٩٩٩م)	عبد الوهاب حومد، جورج صدقني، عادل العوا، سليمان العيسى، مسعود بوبو (٥ أعضاء)
التاسع (١٩٩٩ – ٢٠٠٩م)	محمد الدالي، ليلى الصباغ، محمود السيد، مكي الحسني، شحادة الخوري، موفق دعبول، عاصم البيطار، عزيز شكري، مازن المبارك، أنور الخطيب، ممدوح خسارة، مروان البواب، عمر شابسيغ، محمد محفل، عيسى العاكوب، لبانة مشوح، عبد الإله نبهان (١٧ عضوًا)
العاشر (٢٠٠٩ – ٢٠١٩م)	هاني رزق، أحمد قدور، محمد سعيد الصفدي، وهب رومية، رفعت هزيم، عبد الناصر عساف، عبود السراج، محمد طيب تيزيني (٨ أعضاء)

الملحق التاسع عشر

المدد التي قضاها الأعضاء الراحلون في المجمع

(مقدرة بالسنوات – بالترتيب التنازلي لعدد السنوات)

العضو	المدة	العضو	المدة	العضو	المدة
أسعد الحكيم	٥٦	عبد الحليم سويدان	٢٢	محمد محفل	١٠
محمد بهجة البيطار	٥٣	محمد زهير البابا	٢٢	محمد بديع الكسم	٩
شفيق جبري	٥٣	عبد الهادي هاشم	٢٠	أنور الخطيب	٩
فارس الخوري	٤٣	عبد الله واثق شهيد	٢٠	سليم البخاري	٨
مرشد خاطر	٤٢	صلاح الدين الكواكبي	١٩	حكمة هاشم	٨
مصطفى الشهابي	٤٢	شكري فيصل	١٩	محمد عزيز شكري	٨
حسني سبح	٤١	جورج صدقني	١٩	أنيس سلوم	٦
عز الدين التنوخي	٣٨	معروف الأرناؤوط	١٨	أمين سويد	٦
عارف النكدي	٣٨	محمد سامي الدّهان	١٨	عيسى إسكندر المعلوف	٦
عبد القادر المغربي	٣٧	عبد الرزاق قدورة	١٧	مسعود الكواكبي	٦
محمد عدنان الخطيب	٣٥	أحمد راتب النفّاخ	١٥	إلياس قدسي	٥
محمد كرد علي	٣٤	سليم عنحوري	١٤	جميل الخاني	٥
خليل مردم بك	٣٤	عبد الله رعد	١٤	محمد المبارك	٥
محمد سليم الجندي	٣٣	شحادة الخوري	١٤	عبد الكريم زهور عدي	٥
شاكر الفحام	٣٣	محمد البزم	١٣	سعيد الكرمي	٣
عبد الكريم اليافي	٣١	مختار هاشم	١٣	عبد الرحمن سلام	٣
جعفر الحسني	٢٨	سليمان العيسى	١٢	أديب التقي	٣
محمد كامل عيّاد	٢٨	ليلى الصباغ	١٢	متري قندلفت	٢
عبد القادر المبارك	٢٦	منير العجلاني	١١	مسعود بوبو	٢
رشيد بقدونس	٢٤	عبد الوهاب حومد	١١	عاصم البيطار	٢
وجيه السمّان	٢٤	عادل العوا	١١	محمد طيب تيزيني	٢
محمد إحسان النص	٢٣	محسن الأمين	١٠	طاهر الجزائري	٠،٢٥
جميل صليبا	٢٢	ميشيل خوري	١٠	أمجد الطرابلسي	٠

الملحق العشرون

أماكن ولادة أعضاء المجمع

مكان الولادة	الأعضاء
دمشق	محمد كرد علي، سليم عنحوري، متري قندلفت، أمين سويد، رشيد بقدونس، عبد القادر المبارك، عز الدين التنوخي، طاهر الجزائري، سليم البخاري، إلياس قدسي، عبد الله رعد، محمد بهجة البيطار، أسعد الحكيم، خليل مردم بك، شفيق جبري، جميل الخاني، محمد البزم، جعفر الحسني، حسني سبح، منير العجلاني، حكمة هاشم، محمد عدنان الخطيب، شكري فيصل، أمجد الطرابلسي، محمد المبارك، وجيه السمّان، عبد الهادي هاشم، عبد الرزاق قدورة، محمد هيثم الخياط، أحمد راتب النفّاخ، محمد إحسان النص، محمد مروان المحاسني، مختار هاشم، محمد زهير البابا، محمد بديع الكسم، عادل العوا، ليلى الصباغ، مكي الحسني، موفق دعبول، عاصم البيطار، محمد عزيز شكري، مازن المبارك، أنور الخطيب، مروان البواب، عمر شابسيغ، لبانة مشوح، محمد سعيد الصفدي (٤٧ عضوًا)
حلب	مسعود الكواكبي، محمد سامي الدّهان، محمد صلاح الدين الكواكبي، عبد الله واثق شهيد، عبد الوهاب حومد، محمد محفل، أحمد قدور (٧ أعضاء)
حمص	أنيس سلوم، شاكر الفحام، عبد الكريم اليافي، عبد الإله نبهان، هاني رزق، محمد طيب تيزيني (٦ أعضاء)
اللاذقية	عبد القادر المغربي، مسعود بوبو، وهب رومية (٣ أعضاء)
القلمون	عبد الحليم سويدان، رفعت هزيم (عضوان)
أنطاكية	سليمان العيسى (عضو واحد)
حماة	عبد الكريم زهور عدي (عضو واحد)
درعا	عبد الناصر عساف (عضو واحد)
دير الزور	عبود السراج (عضو واحد)
الرقة	عيسى العاكوب (عضو واحد)
صافيتا	محمود السيد (عضو واحد)
صيدنايا	شحادة الخوري (عضو واحد)
طرطوس	جورج صدقني (عضو واحد)
طولكرم	سعيد الكرمي (عضو واحد)
قطنا	ممدوح خسارة (عضو واحد)
مصياف	محمد الدالي (عضو واحد)
معرة النعمان	محمد سليم الجندي (عضو واحد)
لبنان	فارس الخوري، مصطفى الشهابي، أديب التقي عبد الرحمن سلام، عارف النكدي، معروف الأرناؤوط، ميشيل خوري، جميل صليبا، محسن الأمين، عيسى إسكندر المعلوف، مرشد خاطر (١١ عضوًا)
طرابلس الغرب	محمد كامل عيّاد (عضو واحد)

الملحق الحادي والعشرون

عدد مقالات الأعضاء الراحلين في مجلة المجمع(*)

(بالترتيب التنازلي لعدد المقالات)

الاسم	عدد المقالات (أكثر من ٢٥)	المدة
محمد كرد علي	٥١٩	١٩٢١ – ١٩٥٣م
عبد القادر المغربي	٣٨٣	١٩٢١ – ١٩٥٦م
شفيق جبري	٣٧٤	١٩٢١ – ١٩٨٠م
عارف النكدي	١٩٨	١٩٢٤ – ١٩٧٥م
مصطفى الشهابي	١٨٢	١٩٢٤ – ١٩٦٨م
محمد بهجة البيطار	١٨١	١٩٣٣ – ١٩٧٣م
جعفر الحسني	١٦٠	١٩٢٥ – ١٩٦٩م
شاكر الفحام	١٣٠	١٩٧٣ – ٢٠٠٦م
حسني سبح	١١٧	١٩٤٦ – ١٩٨٦م
عز الدين التنوخي	١٠٢	١٩٢٨ – ١٩٦٦م
محمد عدنان الخطيب	١٠٠	١٩٤٩ – ١٩٩٢م
جميل صليبا	٩٧	١٩٢٥ – ١٩٧٧م
عيسى إسكندر المعلوف	٨٦	١٩٢١ – ١٩٤١م
محمد صلاح الدين الكواكبي	٦٩	١٩٤٢ – ١٩٨٢م
عبد الكريم زهور عدي	٥٤	١٩٦٠ – ١٩٨٥م
أسعد الحكيم	٥٠	١٩٢٣ – ١٩٥٧م
محمد سليم الجندي	٤٩	١٩٢٤ – ١٩٤٥م
مسعود الكواكبي	٤٦	١٩٢٣ – ١٩٢٩م
خليل مردم بك	٤٥	١٩٢٤ – ١٩٦٠م
شكري فيصل	٤١	١٩٥٢ – ١٩٨٥م
محمد إحسان النص	٤٠	١٩٨٦ – ٢٠١٠م
عبد الله رعد	٣٩	١٩٢٢ – ١٩٣٥م
عبد الكريم اليافي	٣١	١٩٧٧ – ٢٠٠٩م
سامي الدهان	٢٩	١٩٤٩ – ١٩٧٢م
محمد كامل عياد	٢٧	١٩٥٩ – ١٩٨٨م

(*) يشمل ذلك البحوث والدراسات والمحاضرات والكلمات والتعريف بالكتب وتراجم الأعلام والاستدراكات والتعقيبات...

الملحق الثاني والعشرون

عدد محاضرات الأعضاء الراحلين في المجمع

(بالترتيب التنازلي لعدد المحاضرات)

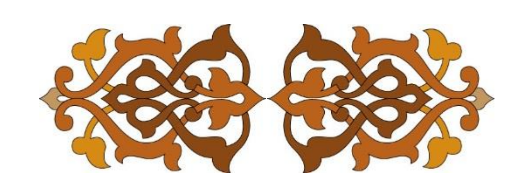
الاسم	عدد المحاضرات	المدة
عبد القادر المغربي	٥٥	١٩٢١ – ١٩٤٦م
محمد كرد علي	٥١	١٩٢١ – ١٩٤٥م
عيسى إسكندر المعلوف	١٩	١٩٢٠ – ١٩٢٥م
أنيس سلوم	١٣	١٩٢١ – ١٩٢٥م
مصطفى الشهابي	١٢	١٩٢٦ – ١٩٤٢م
أسعد الحكيم	١٠	١٩٢٣ – ١٩٣١م
عبد الله رعد	٧	١٩٢٣ – ١٩٣٢م
محمد بهجة البيطار	٦	١٩٢٣ – ١٩٤٢م
مرشد خاطر	٦	١٩٢١ – ١٩٣٠م
جعفر الحسني	٥	١٩٢٩ – ١٩٤٥م
جميل صليبا	٥	١٩٤٢ – ١٩٤٥م
عارف النكدي	٥	١٩٢١ – ١٩٣٠م
شفيق جبري	٤	١٩٢٧ – ١٩٣٠م
عبد القادر المبارك	٤	١٩٢٢ – ١٩٣٦م
أنور الخطيب	٣	٢٠٠٩ – ٢٠١٦م
خليل مردم بك	٣	١٩٢٥ – ١٩٤٣م
محمد محفل	٣	٢٠١٠ – ٢٠١٤م
أديب التقى	٢	١٩٢٣ – ١٩٤٢م
سعيد الكرمي	٢	١٩٢١م
محمد سليم الجندي	٢	١٩٢٥ – ١٩٣٦م
عادل العوا	٢	١٩٩٣ – ١٩٩٦م
عبد الرحمن سلام	٢	١٩٢١ – ١٩٢٢م
عبد الوهاب حومد	٢	١٩٩٣ – ١٩٩٨م
فارس الخوري	٢	١٩٢٢ – ١٩٢٤م
محمد إحسان النص	٢	١٩٩٦ – ٢٠٠٨م
محمد زهير البابا	٢	١٩٩٥ – ١٩٩٦م

الملحق الثالث العشرون

عدد كتب الأعضاء الراحلين في مطبوعات المجمع

(بالترتيب التنازلي لعدد المطبوعات)

الاسم	عدد الكتب
عز الدين التنوخي	١١
محمد كرد علي، محمد عدنان الخطيب	١٠
شكري فيصل	٧
مصطفى الشهابي، سامي الدهان، شاكر الفحام	٥
محمد بهجة البيطار، خليل مردم بك، محمد سليم الجندي	٤
جميل صليبا، عبد الله واثق شهيد	٣
عبد القادر المغربي، جعفر الحسني، أمجد الطرابلسي	٢
شفيق جبري، حسني سبح، محمد صلاح الدين الكواكبي، محمد إحسان النص، عاصم البيطار	١



الملحق الرابع والعشرون

أعضاء المجمع الأعضاء في مجامع أخرى

أسماء الأعضاء	المجامع الأخرى التي كانوا أعضاء فيها
محمد كرد علي	مجمع اللغة العربية بالقاهرة
سليم عنحوري	المجمع العلمي الإيطالي، مجمع الفنون والآداب البلجيكية
عبد القادر المغربي	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي
عيسى إسكندر المعلوف	مجمع اللغة العربية بالقاهرة
مرشد خاطر	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع الطبي البرازيلي، المجمع العلمي الفرنسي
فارس الخوري	مجمع فؤاد الأول للغة العربية، المجمع العلمي العراقي
عز الدين التنوخي	المجمع العلمي العراقي
عارف النكدي	المجمع العلمي العراقي
محمد بهجة البيطار	المجمع العلمي العراقي
أسعد الحكيم	المجمع العلمي العراقي
خليل مردم بك	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي، مجمع البحر المتوسط في بالرمو، المجمع العلمي للاتحاد السوفييتي
مصطفى الشهابي	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي
شفيق جبري	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي
جعفر الحسني	المجمع العلمي العراقي
حسني سبح	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي، مجمع اللغة العربية الأردني، المجمع الملكي الأردني لبحوث الحضارة الإسلامية، المجمع الهندي العربي، أكاديمية العلوم في نيويورك
محمد سامي الدهان	المجمع العلمي العراقي
محمد عدنان الخطيب	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي، مجمع اللغة العربية الأردني، المجمع الهندي العربي

(تابع) أعضاء المجمع الأعضاء في مجامع أخرى

أسماء الأعضاء	المجامع الأخرى التي كانوا أعضاء فيها
شكري فيصل	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي، مجمع اللغة العربية الأردني، المجمع الملكي الأردني لبحوث الحضارة الإسلامية، بيت الحكمة في تونس، المجمع الهندي العربي
أمجد الطرابلسي	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي
محمد المبارك	مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي
عبد الهادي هاشم	المجمع العلمي العراقي
شاكر الفحام	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي، مجمع اللغة العربية الأردني، المجمع الملكي الأردني لبحوث الحضارة الإسلامية، الأكاديمية الملكية المغربية، المجمع الهندي العربي
ميشيل الخوري	المجمع الهندي العربي
محمد هيثم الخياط	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المجمع العلمي العراقي، مجمع اللغة العربية الأردني، المجمع الهندي العربي
محمد إحسان النص	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة
مروان المحاسني	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، أكاديمية العلوم في نيويورك
عبد الكريم زهور عدي	مجمع اللغة العربية الأردني
محمود السيد	اتحاد المجامع العربية، مجمع اللغة العربية بالقاهرة
مازن المبارك	اتحاد المجامع العربية
عمر شابسيغ	أكاديمية العلوم في نيويورك
هاني رزق	أكاديمية العلوم في نيويورك

الملحق الخامس والعشرون

أعضاء شاركوا في تأسيس جمعيات ومجلات وغيرها

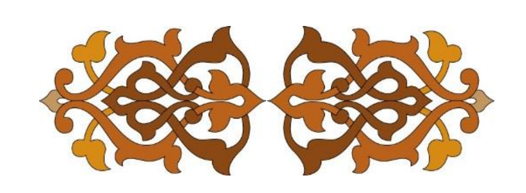
محمد كرد علي	✓ (المجمع العلمي العربي). ✓ (مجلة المجمع العلمي العربي)، ✓ (المكتبة الظاهرية). ✓ (جريدة المقتبس) اليومية. ✓ (مجلة المقتبس) الشهرية.
سليم عنحوري	✓ (مجلة مرآة الأخلاق). ✓ (مجلة الشتاء). ✓ (صحيفة العصر الجديد). ✓ (جريدة مرآة الشرق).
أمين سويد	✓ (مدارس الفلاح) في الهند والحجاز.
رشيد بقدونس	✓ (جمعية الثقافة والتعليم الخيري). ✓ (جريدة الوطن) باللغة التركية، في مدينة (كولكي - سالونيك). ✓ (جمعية إسعاف المتقاعدين) للعسكريين والمدنيين.
عبد القادر المبارك	✓ (المدرسة العربية).
عبد القادر المغربي	✓ (كلية صلاح الدين الأيوبي) في القدس، ✓ (جريدة البرهان)،
عيسى إسكندر المعلوف	✓ (مجلة المهذب). ✓ (مجلة الآثار).
مرشد خاطر	✓ (مدرسة التمريض) في حلب، ✓ (مجلة المعهد الطبي العربي). ✓ (مركز مكافحة السل) في دمشق وفي حمص. ✓ (مركز رعاية الطفولة والأمومة) في دمشق.
فارس الخوري	✓ (معهد الحقوق العربي).
عز الدين التنوخي	✓ (مجلة التربية والتعليم).
طاهر الجزائري	✓ (المكتبة الظاهرية).
سليم البخاري	✓ (المكتبة الظاهرية).
إلياس قدسي	✓ (الجمعية الخيرية). ✓ (الجمعية الفقهية).

(تابع) أعضاء شاركوا في تأسيس جمعيات ومجلات وغيرها

عبد الرحمن سلام	✓ (المدرسة العلمية) في بيروت. ✓ (صحيفة روضة المعارف) في بيروت. ✓ (النادي العربي). ✓ (القلم العريض) جريدة فكاهية أسبوعية في بيروت.
خليل مردم	✓ (جمعية الرابطة الأدبية). ✓ (مجلة الثقافة).
معروف الأرناؤوط	✓ (جريدة الاستقلال العربي). ✓ (مجلة العَلم العربي) الشهرية. ✓ (جريدة فتى العرب) يومية.
أديب التقي	✓ (مجلة التربية والتعليم).
محمد جميل الخاني	✓ (مجلة المعهد الطبي العربي).
محسن الأمين	✓ (المدرسة المحسنية) للذكور. ✓ (المدرسة اليوسفية) للإناث، ✓ (جمعية الإحسان) ✓ (جمعية الاهتمام بتعليم الفقراء والأيتام).
جميل صليبا	✓ (مجلة الثقافة). ✓ (مجلة المعلمين والمعلمات). ✓ (مجلة المعلم العربي).
حسني سبح	✓ (جمعية المواساة الخيرية).
منير العجلاني	✓ (مجلة الحياة الأدبية)، في باريس. ✓ (جريدة النضال). ✓ (المجلة العربية).
محمد كامل عياد	✓ (مجلة الحمامة). ✓ (جريدة صدى الإسلام) بالألمانية. ✓ (مجلة الثقافة).
محمد مروان المحاسني	✓ (سكرتارية المجلس الأعلى للعلوم). ✓ (المجلس العربي للاختصاصات الطبية – البورد العربي). ✓ (جمعية أصدقاء دمشق).

(تابع) أعضاء شاركوا في تأسيس جمعيات ومجلات وغيرها

محمد زهير البابا	✓ (معهد التراث العلمي العربي).
سليمان العيسى	✓ (اتحاد الكتَّاب العرب).
شحادة الخوري	✓ (رابطة الكتَّاب السوريين). ✓ (رابطة الكتَّاب العرب).
أنور الخطيب	✓ (المعشب النباتي) في قسم علم النبات في جامعة دمشق. ✓ (جمعية علوم الحياة في الجمهورية العربية السورية). ✓ (الشبكة العربية للبيئة والتنمية).
محمد محفل	✓ (لجنة كتابة تاريخ العرب).
لبانة مشوح	✓ (المعهد العالي للترجمة والترجمة الفورية).
هاني رزق	✓ (جمعية علوم الحياة) في دمشق. ✓ (اتحاد الحياتيين العرب) في بغداد.
أحمد قدور	✓ (قسم اللغة التركية) بجامعة حلب.



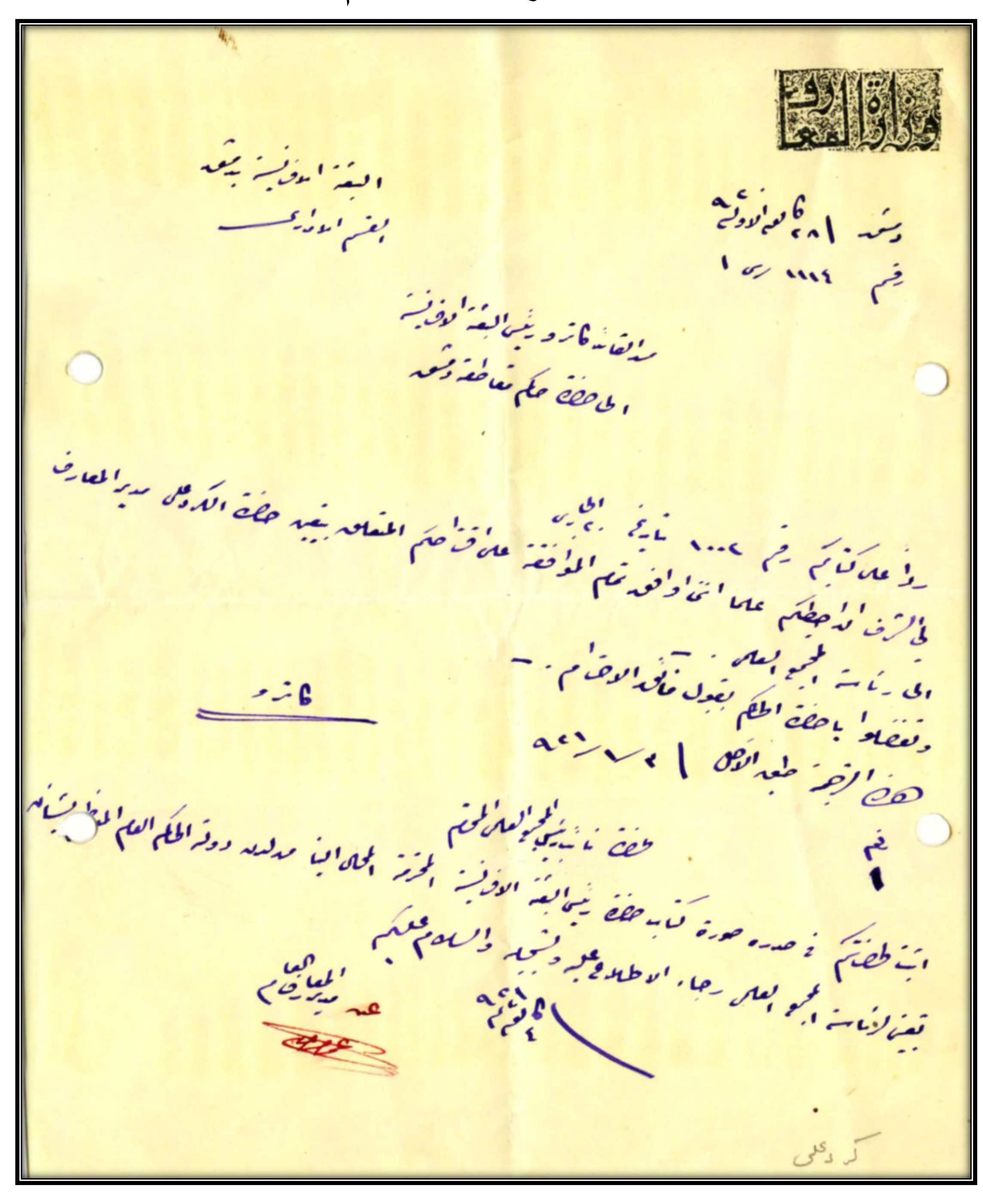
الملحق السادس والعشرون

من وثائق المجمع

كتاب (كاترو) رئيس البعثة الإفرنسية بدمشق إلى حاكم مقاطعة دمشق

بشأن الموافقة على تعيين محمد كرد علي رئيسًا للمجمع العلمي

(٢٨ كانون الأول ١٩٢٠م)



وزارة المعارف

البعثة الافرنسية بدمشق

القسم الاداري

دمشق ٢٨ كانون الاول ٩٢٠

رقم ١١١٤ ر س ١

من القائد كاترو رئيس البعثة الافرنسية

الى حضرة حاكم مقاطعة دمشق

رداً على كتابكم رقم ٢٠٠٠ تاريخ ٢٠ الجاري المتعلق بتعيين حضرة الكردعلي مدير المعارف

الى رئاسة المجمع العلمي أتشرف ان احيطكم علماً انني اوافقه تمام الموافقة على اقتراحكم

وتفضلوا يا حضرة الحاكم بقبول فائق الاحترام.

كاترو

هذه الصورة طبق الاصل ١ / ٢ / ٩٢١

رقم ١

حضرة نائب رئيس المجمع العلمي المحترم

ابعث لحضرتكم في طيه صورة كتاب حضرة رئيس البعثة الافرنسية الجنرال [illegible] دولة الحاكم العام المتضمن [illegible]

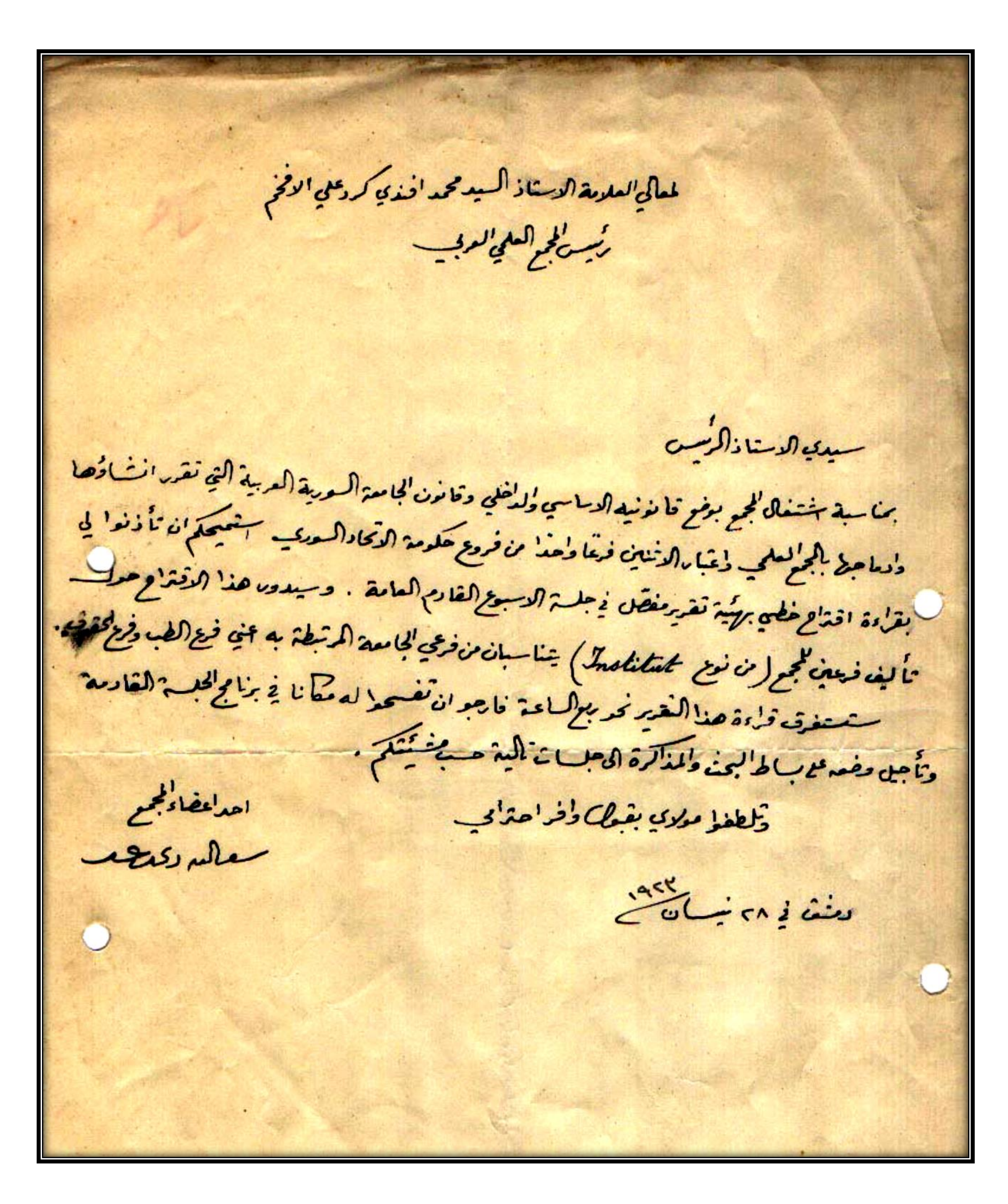
تعيين رئاسة المجمع العلمي رجاء الاطلاع عليه وتنفيذه والسلام عليكم.

٤ كانون الثاني ٩٢١

عن مدير المعارف العام

كرد علي

كتاب الأستاذ عبد الله رعد إلى رئيس المجمع العلمي العربي بشأن السماح له بقراءة مقترحه في جلسة المجمع القادمة (٢٨ نيسان ١٩٢٣م)



لمعالي العلامة الاستاذ السيد محمد افندي كرد علي الافخم

رئيس المجمع العلمي العربي

سيدي الاستاذ الرئيس

بمناسبة اشتغال المجمع بوضع قانونيه الاساسي والداخلي وقانون الجامعة السورية العربية التي تقرر انشاؤها وادماجها بالمجمع العلمي واعتبار الاثنين فرعا واحدا من فروع حكومة الاتحاد السوري استميحكم ان تأذنوا لي بقراءة اقتراح خطي برهئية تقرير مفصل في جلسة الاسبوع القادم العامة. وسيدور هذا الاقتراح حول تأليف فرعين للمجمع (من نوع Institut) يتناسبان من فرعي الجامعة المرتبطة به أعني فرع الطب وفرع الحقوق. ستستغرق قراءة هذا التقرير نحو ربع الساعة فارجو ان تفسحوا له مكانا في برنامج الجلسة القادمة وتأجيل وضعه على بساط البحث والمذاكرة الى جلسات تالية حسب مشيئتكم.

وتلطفوا مولاي بقبول وافر احترامي

احد اعضاء المجمع

عبد الله رعد

دمشق في ٢٨ نيسان ١٩٢٣

كتاب رئيس المجمع الأستاذ محمد كرد علي
بتكليف الأستاذ إلياس قدسي إلقاء قصيدة من قصائده
بعد محاضرة الأستاذ كرد علي
(١٦ حزيران ١٩٢٣م)

المجمع العلمي العربي

في دمشق

عدد ١٠٥

حضرة الأستاذ الفاضل إلياس بك قدسي الأكرم

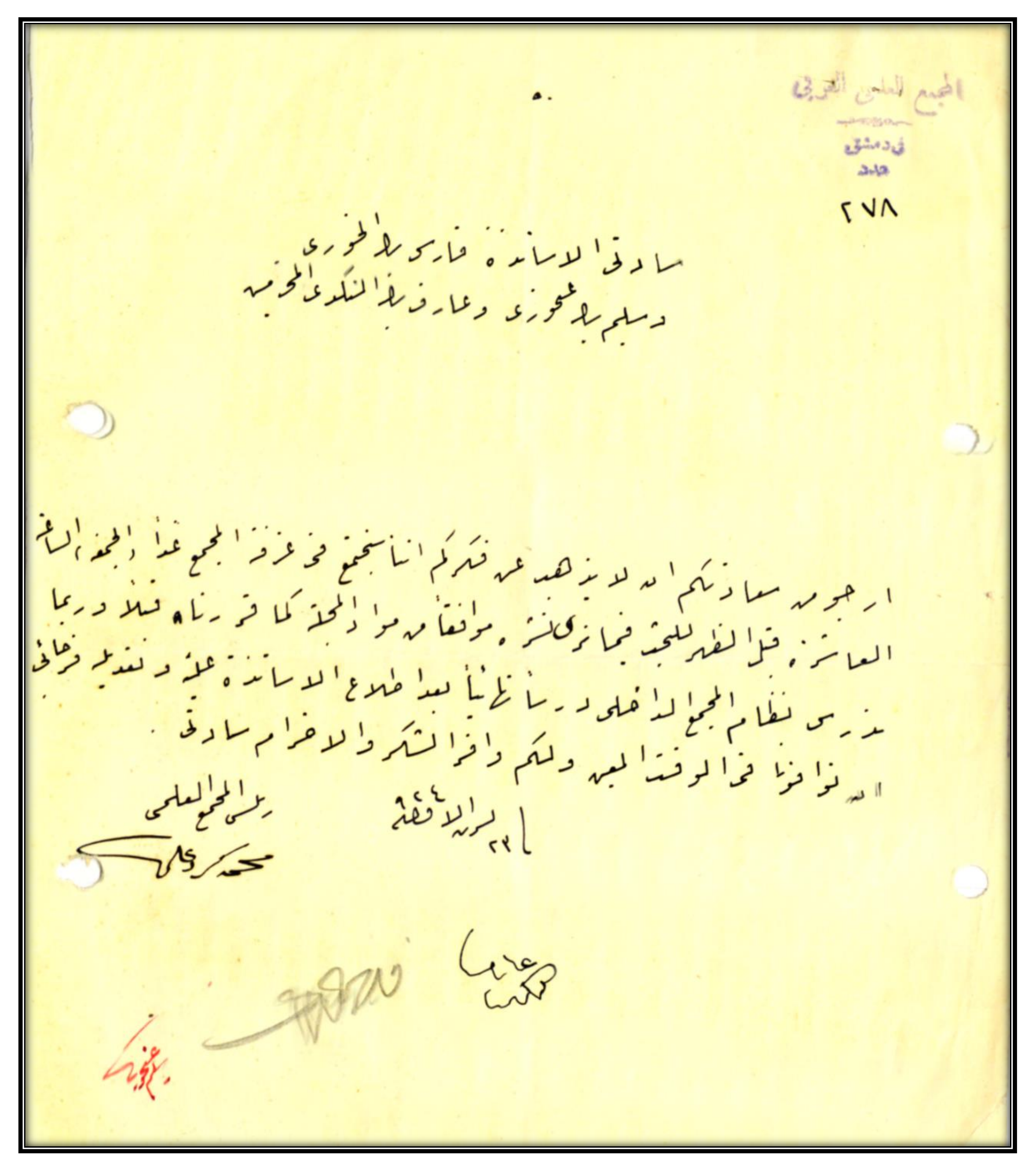
المجمع يرجو من حضرتكم أن تتلوا قصيدة من قصائدكم الشائقة ذات المغزى المفيد بعد محاضرة الأستاذ كرد علي الرئيس وذلك يوم الجمعة القادم في ٢٢ حزيران سنة ٩٢٣ وأن تخبرونا عن عزمكم لنعلن ذلك في الصحف المحلية ولكم الفضل سيدي.

١٦ حزيران سنة ٩٢٣

رئيس المجمع العلمي

محمد كرد علي

رسالة من رئيس المجمع الأستاذ محمد كرد علي
إلى الأساتذة فارس الخوري وسليم عنحوري وعارف النكدي
يذكرهم فيها بموعد اجتماع مكتب المجمع
(٢٣ تشرين الأول ١٩٢٤م)


المجمع العلمي العربي
في دمشق

٢٧٨

سادتي الأساتذة فارس بك الخوري
وسليم بك عنحوري وعارف بك النكدي المحترمين

أرجو من سعادتكم أن لا تذهب عن فكركم أننا سنجتمع في غرفة المجمع غداً الجمعة الساعة
العاشرة قبل الظهر للبحث فيما نرى نشره من مواد المجلة كما قررناه قبلاً وربما
نذاكر في نظام المجمع الداخلي ريثما يطلع الأساتذة عليه و[illegible]
[illegible] نتوافق في هذا الوقت المعين ولكم وافر الشكر والاحترام سادتي

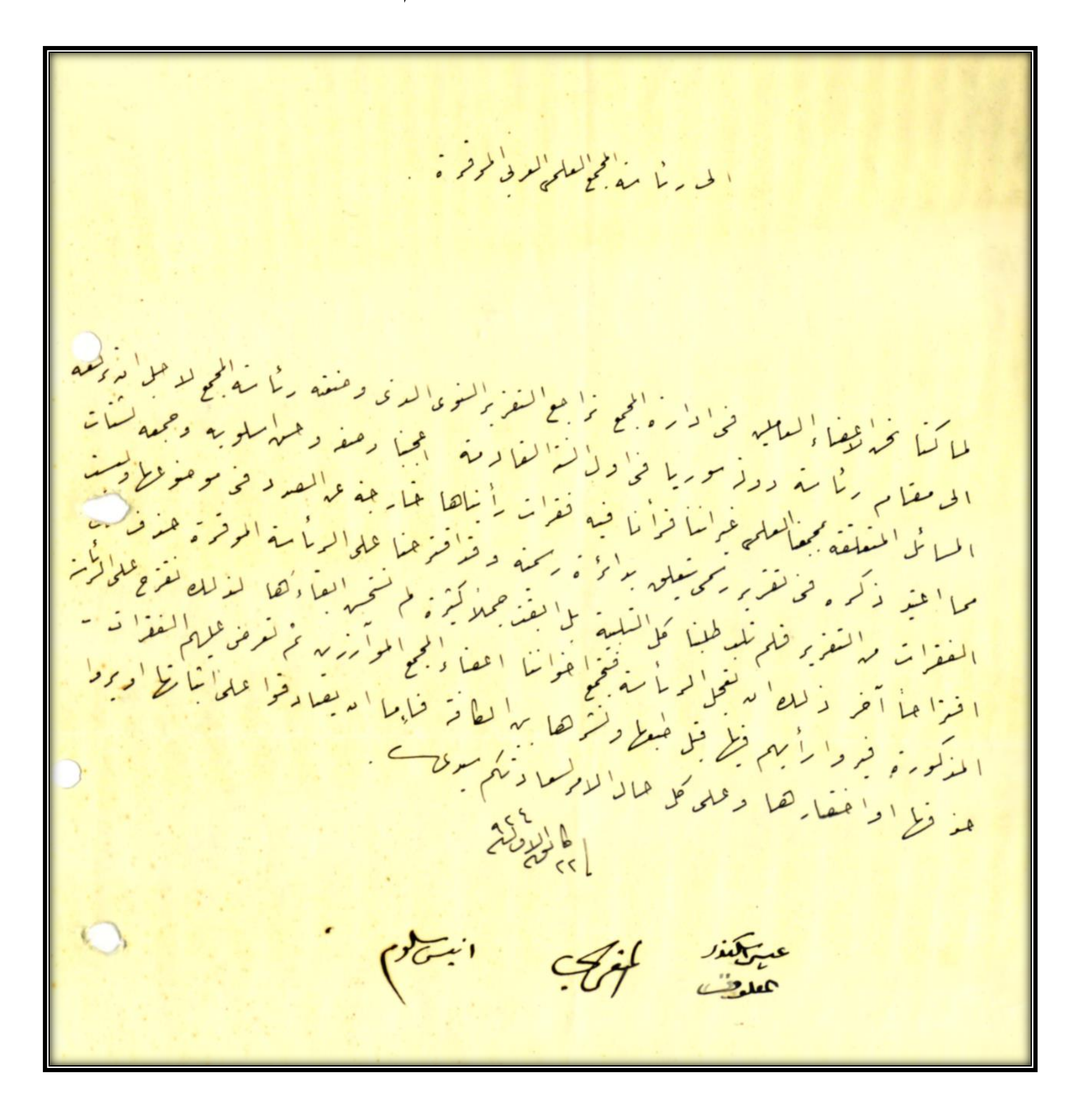
٢٢ تشرين الأول ٩٢٤

رئيس المجمع العلمي
محمد كرد علي

[illegible]

(تواقيع الأساتذة في أسفل الرسالة)

رسالة إلى رئاسة المجمع
من الأساتذة عيسى إسكندر المعلوف وعبد القادر المغربي وأنيس سلوم
تتعلق بالتقرير السنوي الذي سيرفعه المجمع إلى رئاسة دولة سورية
(٢٢ كانون الأول ١٩٢٤م)



الى رئاسة المجمع العلمي العربي الموقرة.

لما كنا نحن اعضاء العاملين في ادارة المجمع نراجع التقرير السنوي الذي وضعته رئاسة المجمع لاجل ان ترفعه الى مقام رئاسة دولة سوريا في اوائل السنة القادمة اعجبنا وصفه وحسن اسلوبه وجمعه لشتات المسائل المتعلقة بمجمعنا العلمي غير اننا قرأنا فيه فقرات رأيناها خارجة عن الصدد في موضوعها وليست مما اعتيد ذكره في تقرير رسمي يتعلق بدائرة رسمية وقد اقترحنا على الرئاسة الموقرة حذف تلك الفقرات من التقرير فلم نلق طلبنا كل التلبية بل ابقت جملا كثيرة لم تنجح القاعدة لذلك نقترح على الرئاسة اقتراحا آخر ذلك ان تحيل الرئاسة فتجمع اخواننا اعضاء المجمع المؤازرين ثم تعرض عليهم الفقرات المذكورة فيروا رأيهم فيها قبل طبعها ونشرها بين الطائفة فاما ان يصادقوا على اثباتها او يروا حذفها او اختصارها وعلى كل حال الامر لسعادتكم سيدي.

٢٢ كانون الاول ١٩٢٤

عيسى اسكندر معلوف المغربي انيس سلوم

مقترح للأستاذ عبد القادر المغربي حول انتقادات الأستاذ سليم الجندي لكتاب (لغة الجرائد) للشيخ إبراهيم اليازجي والطلب إلى المجمع بأن يعهد إلى الأستاذ أنيس سلوم والأستاذ عبد القادر المبارك بالنظر في هذه الانتقادات

(١٨ كانون الثاني ١٩٢٤م)

١٦

إلى رئاسة المجمع العلمي الموقر:

قرأت في جريدة الفيحاء فصولاً لغوية انتقادية كتبها أحد أعضاء مجمعنا الأستاذ السيد سليم الجندي انتقد فيها ما كان كتبه العلامة المرحوم الشيخ إبراهيم اليازجي تحت عنوان «لغة الجرائد». وإذ كنت لم أقرأ ما كتبه العلامة اليازجي وإنما سمعت الثناء عليه من كثيرين أردت أن أقرأ انتقادات الأستاذ الجندي فقرأت عجباً: رأيت الأستاذ الجندي يذكر ما قاله العلامة اليازجي ثم ينقل من أمهات كتب اللغة ما يخالفه مخالفة صريحة. وقد خطر لي وأنا أقرأ انتقادات الأستاذ الجندي أن الناس في عهد كتابة اليازجي مقالات «لغة الجرائد» ما كان فيهم أخصائيون في اللغة العربية ولا من يهتم في البحث، وإلا لانبروا لمراجعة العلامة المومأ إليه والرد عليه، أو يقال إنه كان يوجد أخصائيون في اللغة لكن لم يكن لديهم معاجم لغوية ولا مطابع عامة للمراجعة في أسفارها، وتصفح دواوينها. فكانت مناقشة العلامة اليازجي فيما كتبه متعذرة على بعضهم. فقيام الأستاذ الجندي للرد عليه اليوم عرفنا النعمة التي علينا من جهتين: وجود علماء اللغة، ووجود معاجم لغوية للمراجعة عند الحاجة. فلله الشكر سبحانه وتعالى على هذه النعمة.

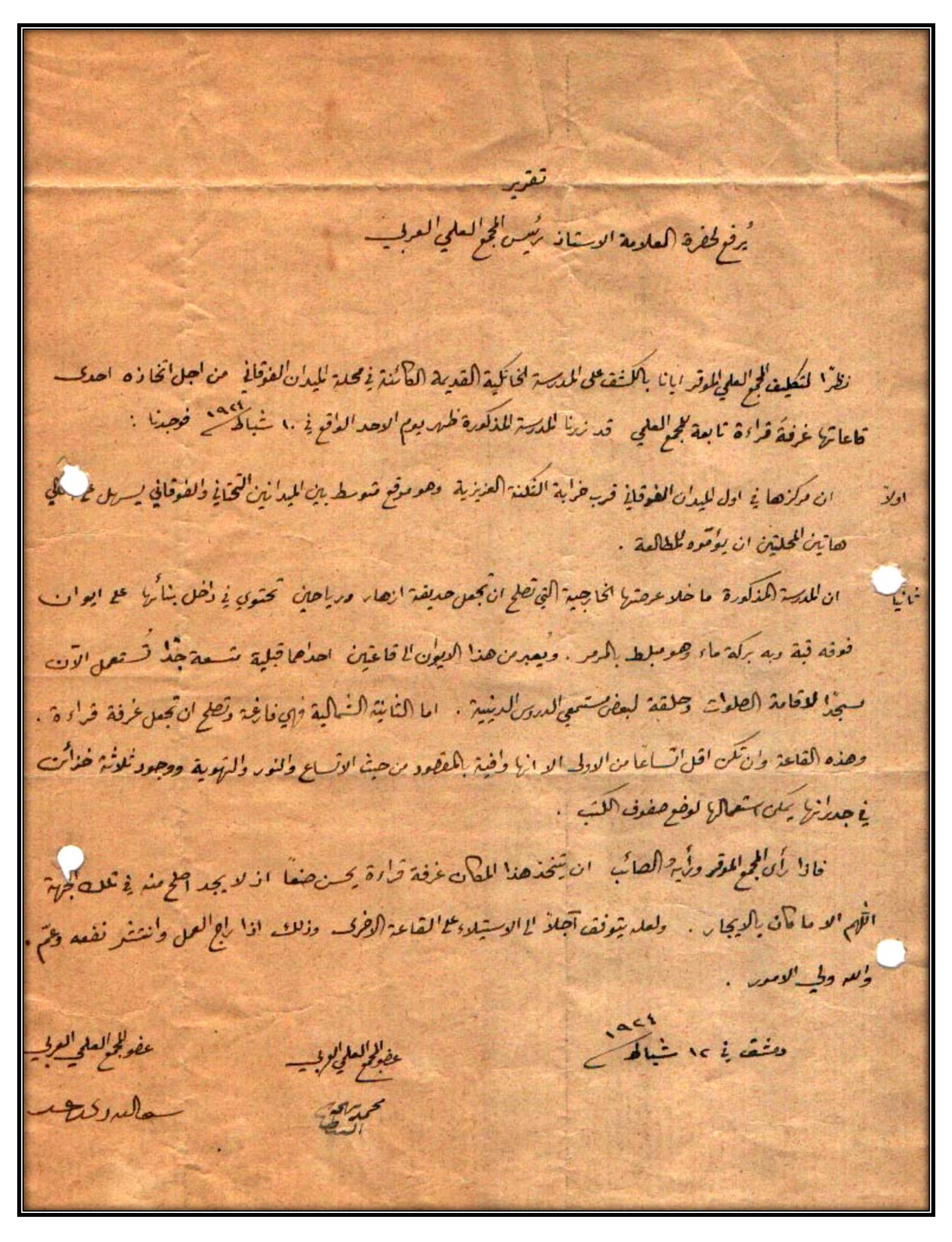
هذا وإني أقترح على المجمع العلمي أن يعهد إلى أستاذين من أعضائه (الأستاذ سلوم والأستاذ المبارك) بمطالعة انتقادات الأستاذ الجندي وبأن يرفعوا إلى رئاسة المجمع تقريراً برأيهم في هذه الانتقادات فيكون لنا من وراء تفكير هؤلاء اللغويين الأربعة (اليازجي والجندي وسلوم والمبارك) وتمحيصهم لهذه المشاكل اللغوية — فائدة يتشوف إليها محبو اللغة العربية الحريصون على شأنها وتعزيز سلطانها. والسلام.

١٨ كانون الثاني ١٩٢٤

عضو المجمع العلمي

المغربي

تقرير الشيخ محمد بهجة البيطار والأستاذ عبد الله رعد
عن المدرسة الخانكية في حي الميدان
من أجل اتخاذ إحدى قاعاتها غرفة قراءة تابعة للمجمع العلمي
(١٢ شباط ١٩٢٤م)



تقرير

يُرفع لحضرة العلامة الاستاذ رئيس المجمع العلمي العربي

نظراً لتكليف المجمع العلمي الموقر ايانا بالكشف على المدرسة الخانكية القديمة الكائنة في محلة الميدان الفوقاني من اجل اتخاذه احدى قاعاتها غرفة قراءة تابعة للمجمع العلمي قد زرنا المدرسة المذكورة ظهر يوم الاحد الواقع في ١٠ شباط سنة ١٩٢٤ فوجدنا :

اولاً ان مركزها في اول الميدان الفوقاني قرب خرابة الثكنة العزيزية وهو موقع متوسط بين الميدانين التحتاني والفوقاني يسهل على اهالي هاتين المحلتين ان يؤموه للمطالعة .

ثانياً ان المدرسة المذكورة ما خلا عرصتها الخارجية التي تصلح ان تجعل حديقة ازهار ورياحين تحتوي في داخل بنائها على ايوان فوقه قبة وبه بركة ماء وهو مبلط بالرمر . ويعبر من هذا الايوان الى قاعتين احداهما قبلية متسعة جداً تستعمل الآن مسجداً لاقامة الصلوات وحلقة لبعض مستمعي الدروس الدينية . اما الثانية الشمالية فهي فارغة وتصلح ان تجعل غرفة قراءة . وهذه القاعة وان تكن اقل اتساعاً من الاولى الا انها وافية بالمقصود من حيث الاتساع والنور والتهوية ووجود ثلاثة خزائن في جدرانها يمكن استعمالها لوضع صفوف الكتب .

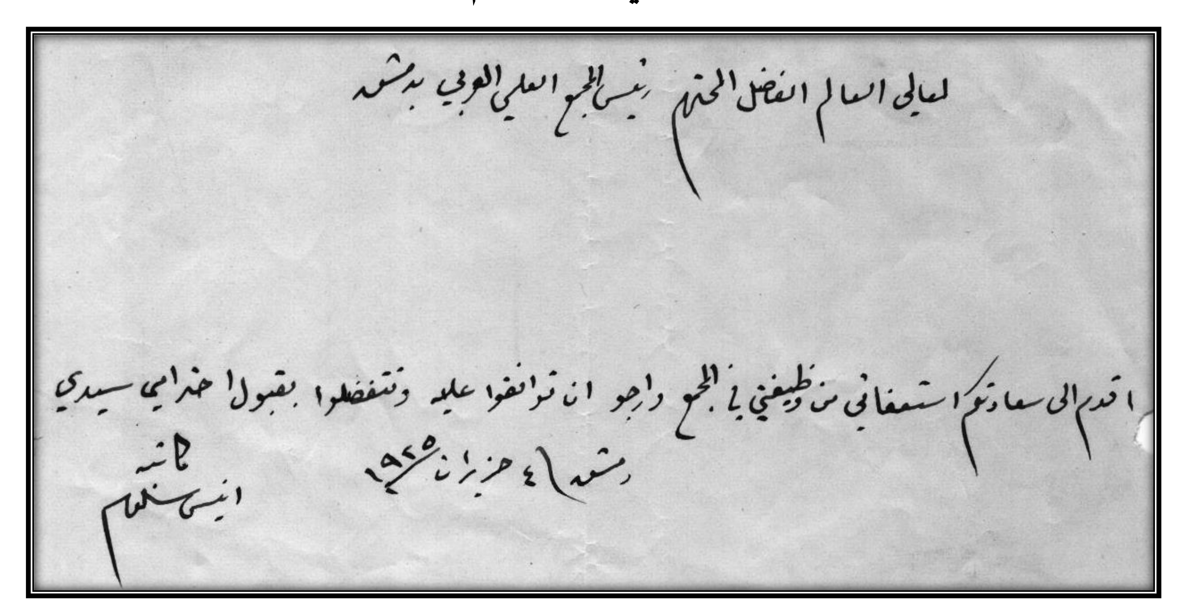
فاذا رأى المجمع الموقر ورأيه الصائب ان يتخذ هذا المكان غرفة قراءة يحسن صنعاً اذ لا يجد اصلح منه في تلك الجهة اللهم الا ما كان بالايجار . ولعله يتوفق آجلاً الى الاستيلاء على القاعة الاخرى وذلك اذا راج العمل وانتشر نفعه وعمّ . والله ولي الامور .

دمشق في ١٢ شباط ١٩٢٤

عضو المجمع العلمي العربي
محمد بهجة البيطار

عضو المجمع العلمي العربي
عبد الله رعد

طلب للأستاذ أنيس سلوم يستعفي فيه من وظيفته في المجمع
(٤ حزيران ١٩٢٥م)



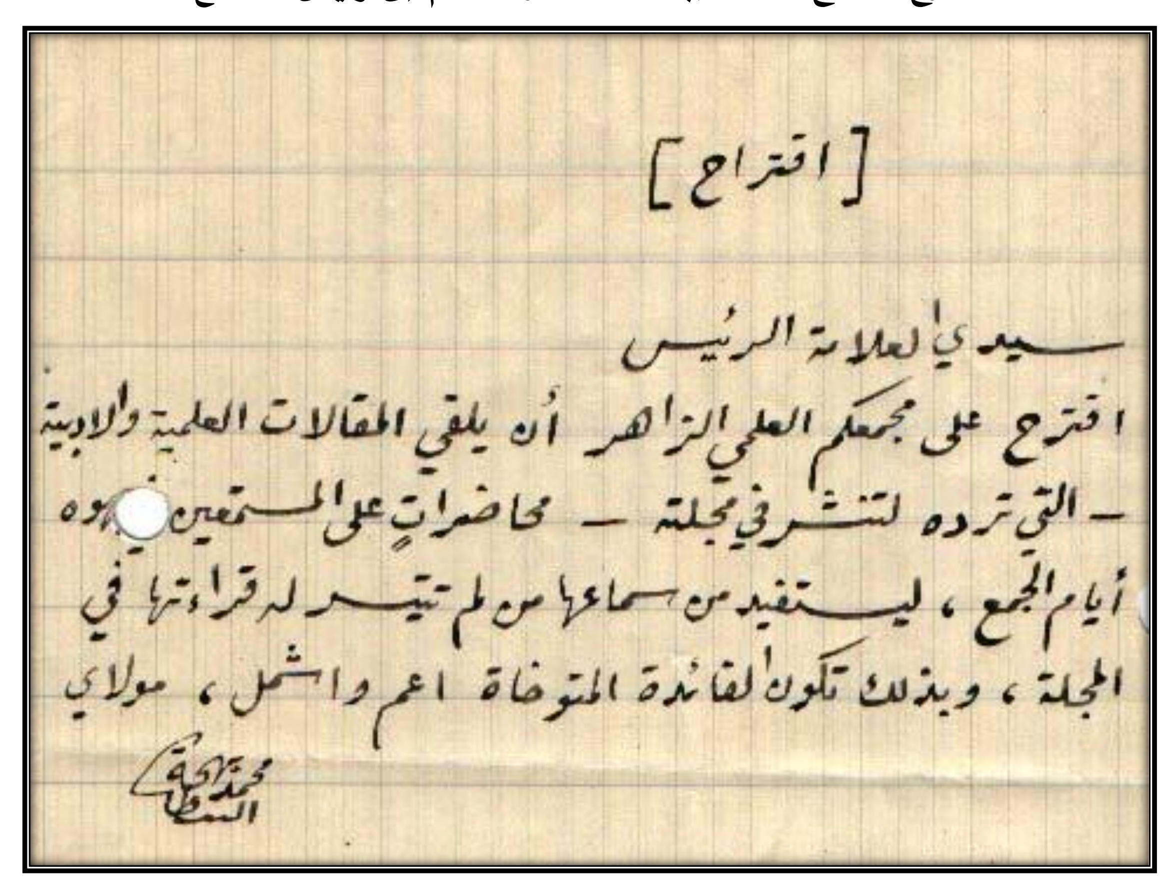
لمعالي العالم الفاضل المحترم رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق

اقدم الى سعادتكم استعفائي من وظيفتي في المجمع وارجو ان توافقوا عليه وتتفضلوا بقبول احترامي سيدي

دمشق ٤ حزيران ١٩٢٥

خادمه
انيس سلوم

مقترح للشيخ محمد بهجة البيطار مقدم إلى رئيس المجمع



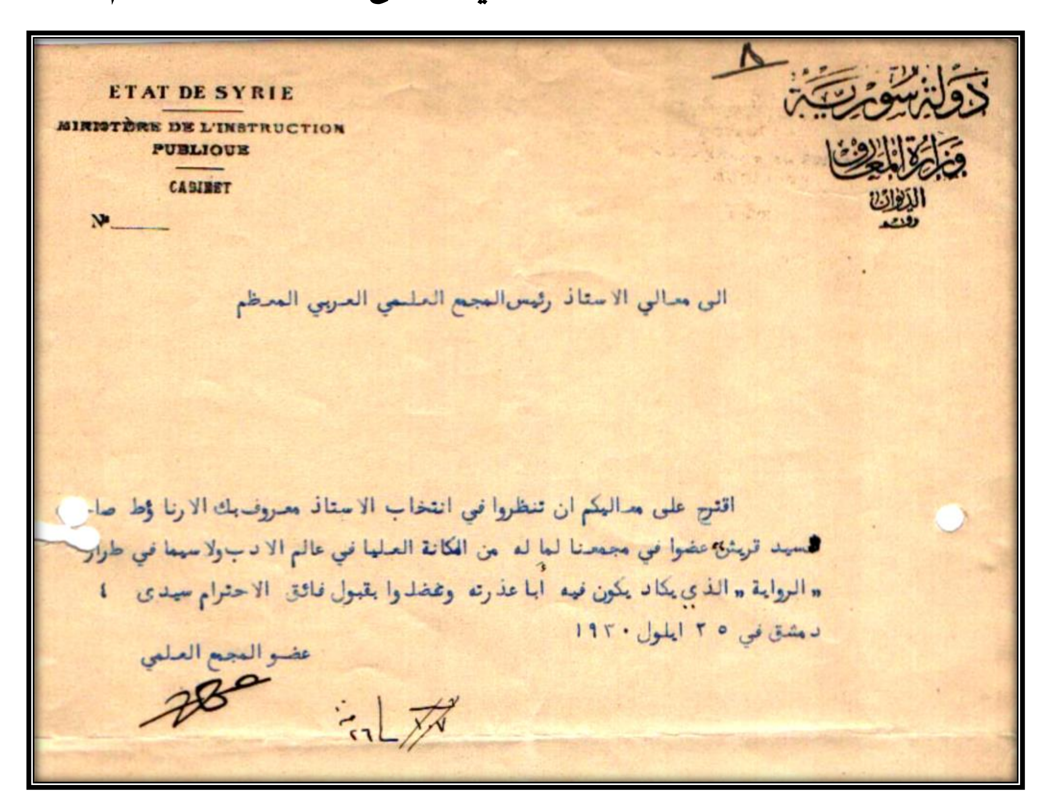
[اقتراح]

سيدي العلامة الرئيس

اقترح على مجمعكم العلمي الزاهر أن يلقي المقالات العلمية والادبية – التي ترده لتنشر في مجلته – محاضرات على المستمعين في بهوه أيام الجمع، ليستفيد من سماعها من لم تتيسر له قراءتها في المجلة، وبذلك تكون الفائدة المتوخاة اعم واشمل، مولاي

محمد بهجة
البيطار

كتاب الأستاذ شفيق جبري يقترح فيه على رئيس المجمع انتخاب الأستاذ معروف الأرناؤوط عضوًا في المجمع (٢٥ أيلول ١٩٣٠م)



ETAT DE SYRIE
MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
CABINET
N°______

دولة سورية
وزارة المعارف
الديوان

الى معالي الاستاذ رئيس المجمع العلمي العربي المعظم

اقترح على معاليكم ان تنظروا في انتخاب الاستاذ معروف بك الارناؤط صاحب «سيد قريش» عضوا في مجمعنا لما له من المكانة العليا في عالم الادب ولا سيما في طراز «الرواية» الذي يكاد يكون فيه أبا عذرته وتفضلوا بقبول فائق الاحترام سيدي

دمشق في ٢٥ ايلول ١٩٣٠

عضو المجمع العلمي

بطاقة دعوة للاستماع إلى محاضرة الأستاذ رشيد بقدونس في المجمع (٢ نيسان ١٩٣١م)



حياة قوندورسه

LA VIE DE CONDORCET

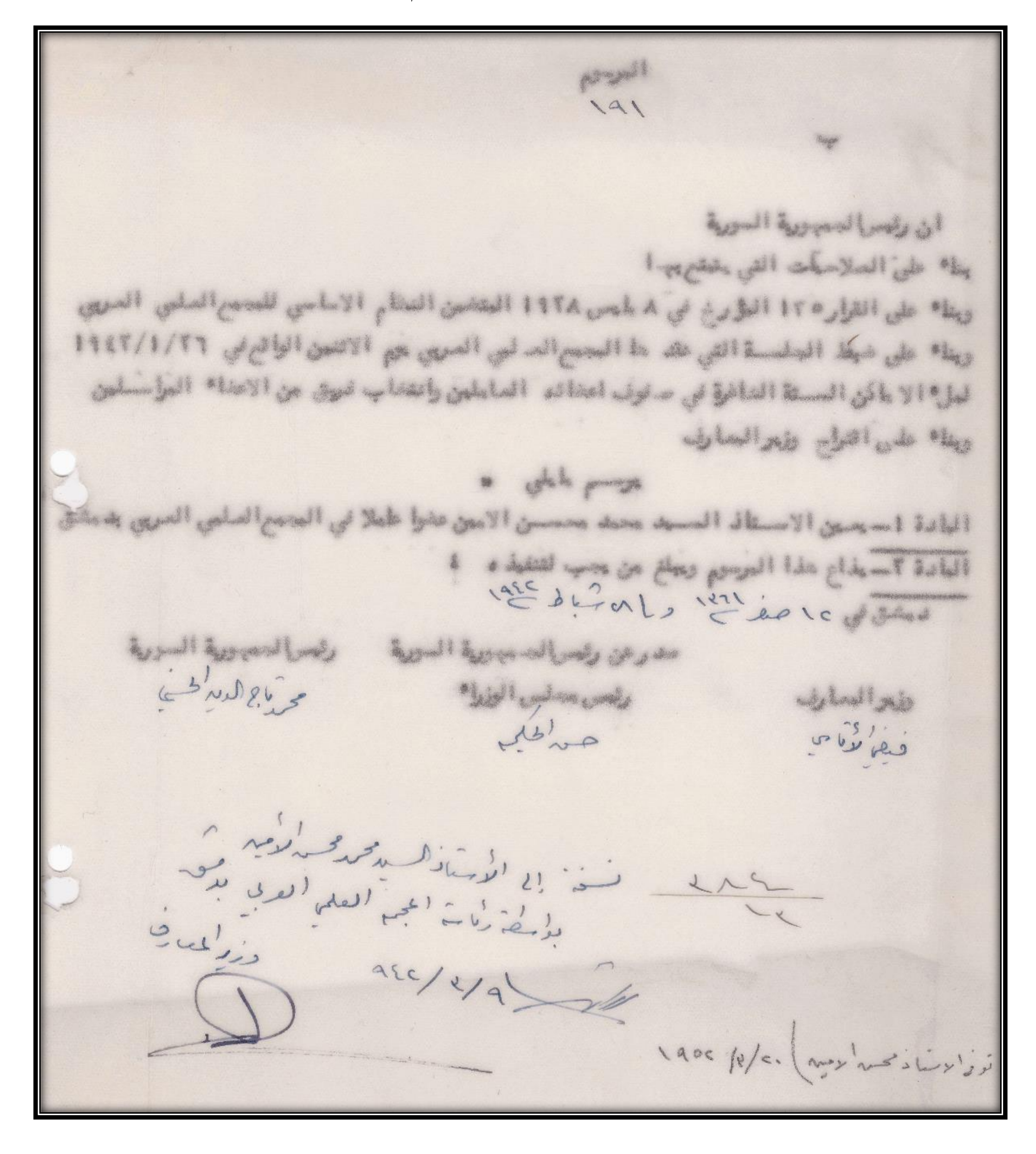
موضوع محاضرة للاستاذ رشيد بك بقدونس

احد اعضاء المجمع العلمي العربي

المجمع العلمي العربي يدعو حضرتكم الى استماع هذه المحاضرة التي ستلقى في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الخميس الواقع في ٢ نيسان سنة ١٩٣١

« الدخول مباح »

المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين محسن الأمين عضوًا عاملًا في المجمع
(٢٨ شباط ١٩٤٢م)



المرسوم
١٩١

إن رئيس الجمهورية السورية

بناءً على الصلاحيات التي يتمتع بها

وبناءً على القرار ١٢٥ المؤرخ في ٨ تموز ١٩٢٨ المتضمن النظام الأساسي للمجمع العلمي العربي

وبناءً على محضر الجلسة التي عقدها المجمع العلمي العربي يوم الاثنين الواقع في ٢٦/١/١٩٤٢

لملء الأماكن الشاغرة في صفوف أعضائه العاملين وانتخاب فريق من الأعضاء المراسلين

وبناءً على اقتراح وزير المعارف

يرسم ما يلي:

المادة ١ – يعين الأستاذ السيد محمد محسن الأمين عضواً عاملاً في المجمع العلمي العربي بدمشق

المادة ٢ – يبلغ هذا المرسوم ويبلغ من يجب لتنفيذه.

دمشق في ١٢ صفر ١٣٦١ و ٢٨ شباط ١٩٤٢

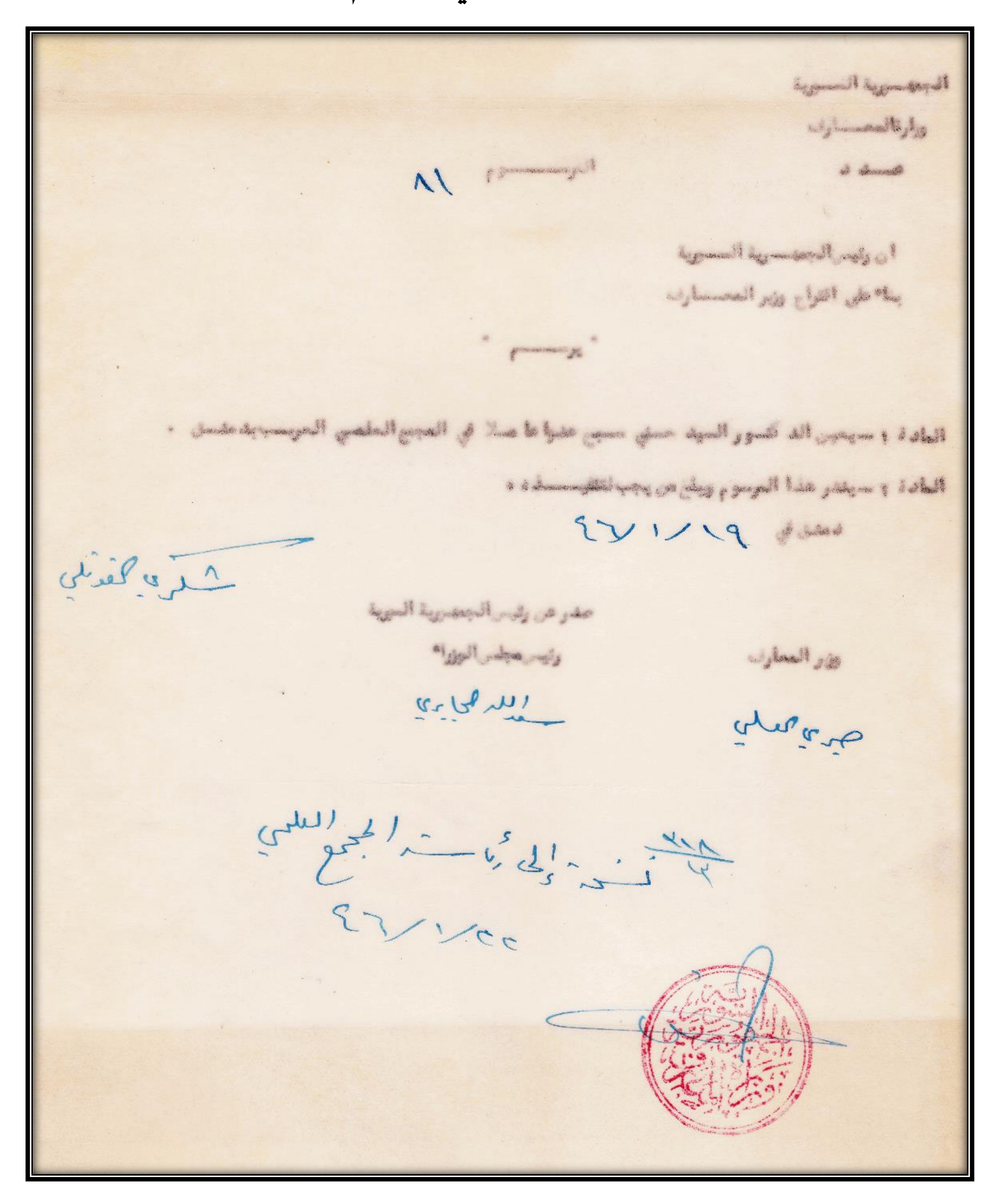
صدر عن رئيس الجمهورية السورية

رئيس الجمهورية السورية
محمد تاج الدين الحسني

رئيس مجلس الوزراء
حسن الحكيم

وزير المعارف
فيضي الأتاسي

المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين الدكتور حسني سبح عضوًا في المجمع العلمي العربي بدمشق
(١٩ كانون الثاني ١٩٤٦م)



الجمهورية السورية
وزارة المعارف
عدد :

المرسوم ٨١

ان رئيس الجمهورية السورية
بناءً على اقتراح وزير المعارف

" يرسم "

المادة ١ – يعين الدكتور السيد حسني سبح عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق .

المادة ٢ – ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يجب لتنفيذه .

دمشق في ١٩/١/٩٤٦

شكري القوتلي

صدر عن رئيس الجمهورية السورية

رئيس مجلس الوزراء — وزير المعارف

سعد الله الجابري — صبري العسلي

نسخة إلى رئاسة المجمع العلمي
٢٢/١/٩٤٦

شهادة عضوية الدكتور حسني سبح في المجمع
(١٩٤٦م)



الجمهورية السورية
وزارة المعارف
المجمع العلمي العربي بدمشق

ثبت المجمع العلمي العربي

هذا ثبت يشهد للسيد الدكتور حسني سبح بانتخابه سنة ١٣٦٥هـ ١٩٤٦م عضوًا عاملًا

للمجمع العلمي العربي بدمشق.

وكتب في ١١ جمادى الأولى سنة ١٣٧٥ هـ

٢٦ كانون الأول سنة ١٩٥٥ م

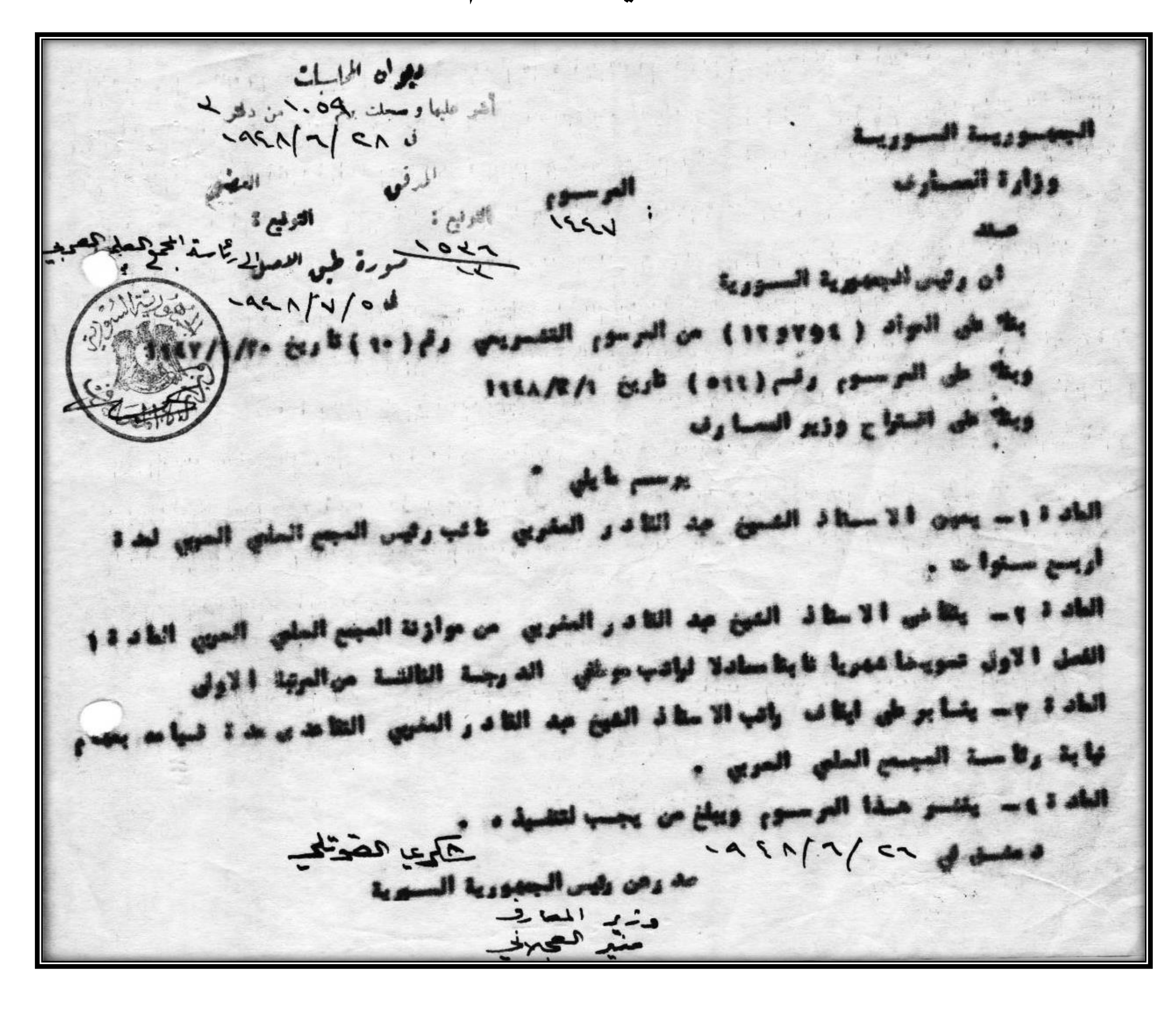
أمضيه

وزير المعارف

رئيس المجمع العلمي العربي

خليل مردم بك

المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي
نائبًا لرئيس المجمع
(٢٦ حزيران ١٩٤٨م)



ديوان المحاسبات
أشر عليها وسجلت برقم ١٠٥٩ من دفتر ٢
في ٢٨/٦/١٩٤٨

الجمهورية السورية
وزارة المعارف

المرسوم : ١٤٤٧ المرفق المضمون
الترقيم : ١٥٤٦/٢ الترقيم :

صورة طبق الأصل لرئاسة المجمع العلمي العربي
في ٥/٧/١٩٤٨

إن رئيس الجمهورية السورية

بناء على المواد (٤ و٧ و١٢) من المرسوم التشريعي رقم (١٠) تاريخ ٢٠/١/١٩٤٧
وبناء على المرسوم رقم (٥٤٤) تاريخ ١/٢/١٩٤٨
وبناء على اقتراح وزير المعارف

يرسم ما يلي :

المادة ١ – يعين الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي نائب رئيس المجمع العلمي العربي لمدة أربع سنوات .

المادة ٢ – يتقاضى الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي من موازنة المجمع العلمي العربي المادة ١ الفصل الأول تعويضا شهريا ثابتا معادلا لراتب موظفي الدرجة الثالثة من المرتبة الأولى

المادة ٣ – يثابر على إيفاء راتب الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي التقاعدي مدة قيامه بمهام نيابة رئاسة المجمع العلمي العربي .

المادة ٤ – ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يجب لتنفيذه .

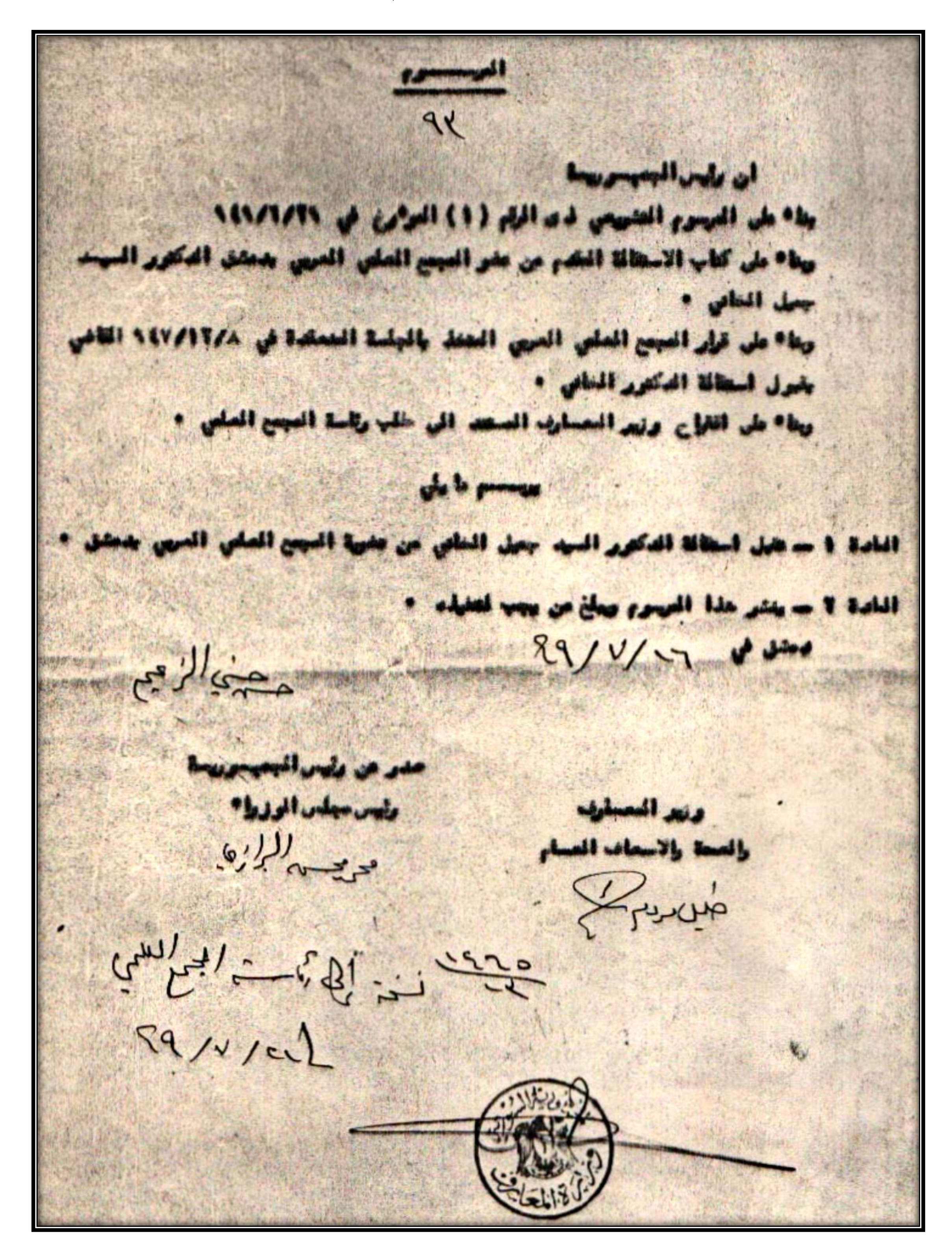
دمشق في ٢٦/٦/١٩٤٨

شكري القوتلي

صدر عن رئيس الجمهورية السورية

وزير المعارف
منير العجلاني

المرسوم الجمهوري القاضي
بقبول استقالة الدكتور جميل الخاني من المجمع
(١٦ تموز ١٩٤٩م)



المرسوم

٩٢

ان رئيس الجمهورية

بناء على المرسوم التشريعي ذي الرقم (١) المؤرخ في ١٩٤٩/٦/٢٩

بناء على كتاب الاستقالة المقدم من عضو المجمع العلمي العربي بدمشق الدكتور السيد جميل الخاني .

بناء على قرار المجمع العلمي العربي المتخذ بالجلسة المنعقدة في ١٩٤٧/١٢/٨ القاضي بقبول استقالة الدكتور الخاني .

بناء على اقتراح وزير المعارف المستند الى طلب رئاسة المجمع العلمي .

يرسم ما يلي

المادة ١ — تقبل استقالة الدكتور السيد جميل الخاني من عضوية المجمع العلمي العربي بدمشق .

المادة ٢ — ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يجب لتنفيذه .

دمشق في ١٦/٧/٤٩

حسني الزعيم

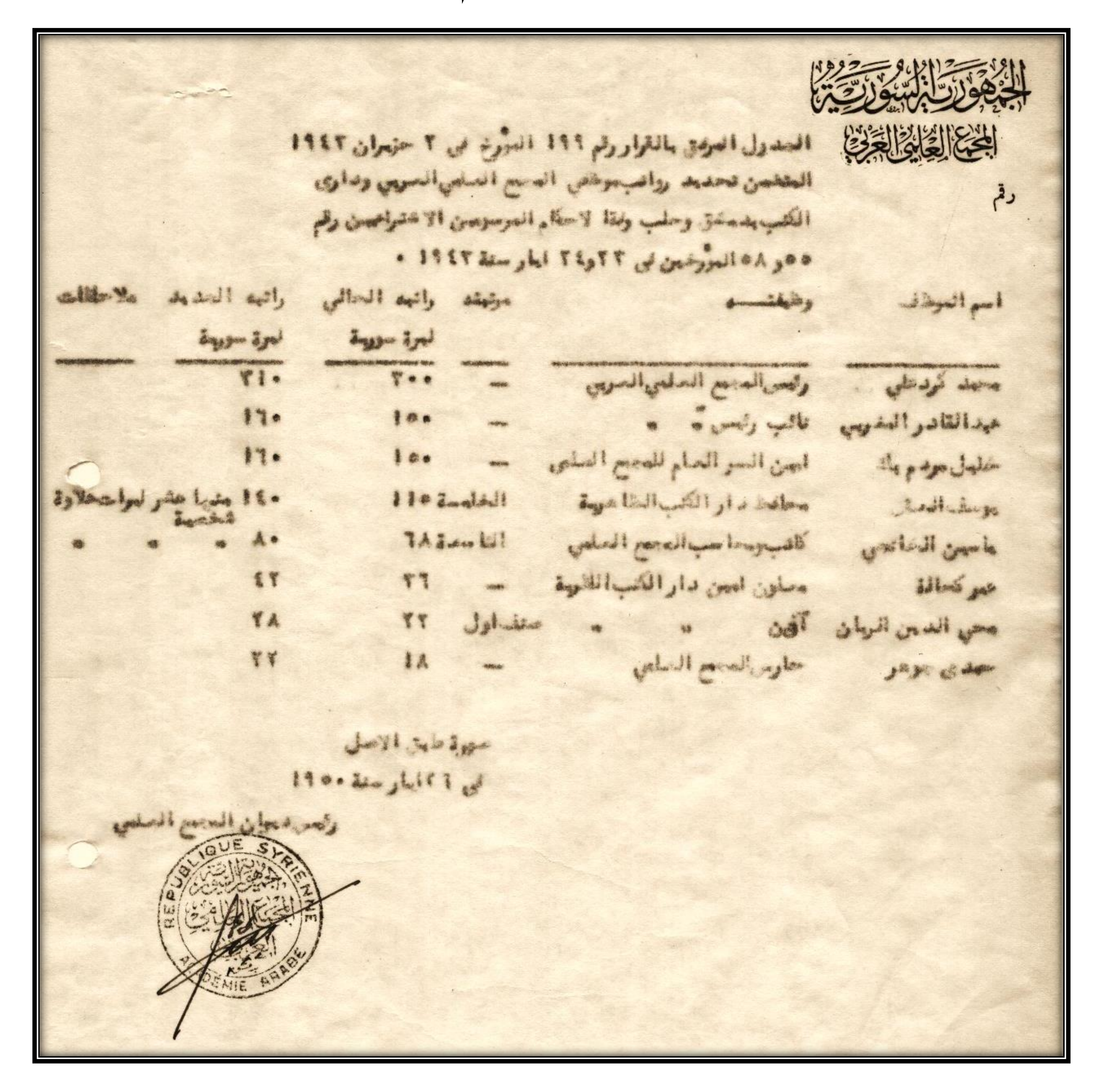
صدر عن رئيس الجمهورية

رئيس مجلس الوزراء
محمد محسن البرازي

وزير المعارف والصحة والاسعاف العام
خليل مردم بك

نسخة إلى أمانة المجمع العلمي

جدول تحديد رواتب موظفي
المجمع العلمي العربي وداري الكتب بدمشق وحلب
(٢٦ أيار ١٩٥٠م)



الجمهورية السورية
المجمع العلمي العربي

رقم

الجدول المرفق بالقرار رقم ١٩٩ المؤرخ في ٢ حزيران ١٩٤٢ المتضمن تحديد رواتب موظفي المجمع العلمي العربي وداري الكتب بدمشق وحلب وفقاً لاحكام المرسومين الاشتراعيين رقم ٥٥ و٥٨ المؤرخين في ٢٢ و٢٤ ايار سنة ١٩٤٢ .

اسم الموظف	وظيفته	مرتبته	راتبه الحالي ليرة سورية	راتبه الجديد ليرة سورية	ملاحظات
محمد كرد علي	رئيس المجمع العلمي العربي	—	٣٠٠	٣١٠	
عبد القادر المغربي	نائب رئيس " "	—	١٥٠	١٦٠	
خليل مردم بك	امين السر العام للمجمع العلمي	—	١٥٠	١٦٠	
يوسف العش	محافظ دار الكتب الظاهرية	الخامسة	١١٥	١٤٠	منها عشر ليرات علاوة شخصية
ياسين الحافظي	كاتب ومحاسب المجمع العلمي	التاسعة	٦٨	٨٠	" " "
عمر كحالة	معاون امين دار الكتب الظاهرية	—	٣٦	٤٢	
محي الدين الريان	آذن " "	صنف اول	٢٢	٢٨	
سعدي جوهر	حارس المجمع العلمي	—	١٨	٢٢	

صورة طبق الاصل

في ٢٦ ايار سنة ١٩٥٠

رئيس ديوان المجمع العلمي

قرار وزاري بمنح الأستاذ فارس الخوري
لقب عضو مراسل في مجمع فؤاد الأول للغة العربية
(آذار ١٩٥٢م)



رقم

قـرار وزاري

رقم (١٠٦١٦) فى مارس ١٩٥٢

وزير المعارف العمومية

بعد الاطلاع على المرسوم الصادر فى ١٢ ديسمبر ١٩٣٢ بانشاء مجمع فؤاد الاول للغة العربية المعدل بالمرسوم الصادر فى ٧ اغسطس ١٩٣٨ وبالمرسوم الصادر فى ٢٨ مايو ١٩٤٠ .

وبعد الاطلاع على المادة الثامنة من المرسوم المذكور وبناء على اقتراح المجمع بجلسته المنعقدة فى ٤ فبراير ١٩٥٢

قرر ما يلي

المادة الاولى

يمنح كل من

١ ـ حضرة صاحب السعادة الاستاذ فارس الخورى بك من سورية

٢ ـ حضرة الاستاذ عبد العزيز الميمني من الهند

٣ ـ حضرة الاستاذ سليمان الندوى من الباكستان

لقب عضو مراسل فى مجمع فؤاد الاول للغة العربية

المادة الثانية

على سعادة وكيل الوزارة تنفيذ هذا القرار .

وزير المعارف العمومية

محمد رفعت

ضبط حلف السيد عبد القادر المغربي اليمين
في محكمة الاستئناف بدمشق
أن يقوم بواجبات وظيفته بشرف وأمانة وإخلاص
وألَّا ينتمي إلى أي حزب سياسي وألَّا يقوم بأي نشاط سياسي
وألَّا يخضع لأي تأثير حزبي مادام موظفًا
(١٥ آذار ١٩٥٢م)



رقم

باسم الشعب السوري

في الساعة الرابعة والنصف من يوم السبت الواقع في ١٩ جمادى الاخرة سنة ١٣٧١ و ١٥ آذار سنة ١٩٥٢ انعقدت محكمة الاستئناف بدمشق ـ الغرفة المدنية المؤلفة من السادة محمد علي الطيبي رئيسا وموفق النحلاوي واحسان رصفي قاضيين .

وبحضور رئيس المجمع العلمي العربي السيد محمد كردعلي .

ومساعدة رئيس الكتاب السيد عبد الحميد السلطجي .

حضر امام المحكمة السادة .

رقم التسلسل	اسم الموظف	الوظيفة
١	السيد عبدالقادر المغربي	نائب رئيس المجمع العلمي العربي

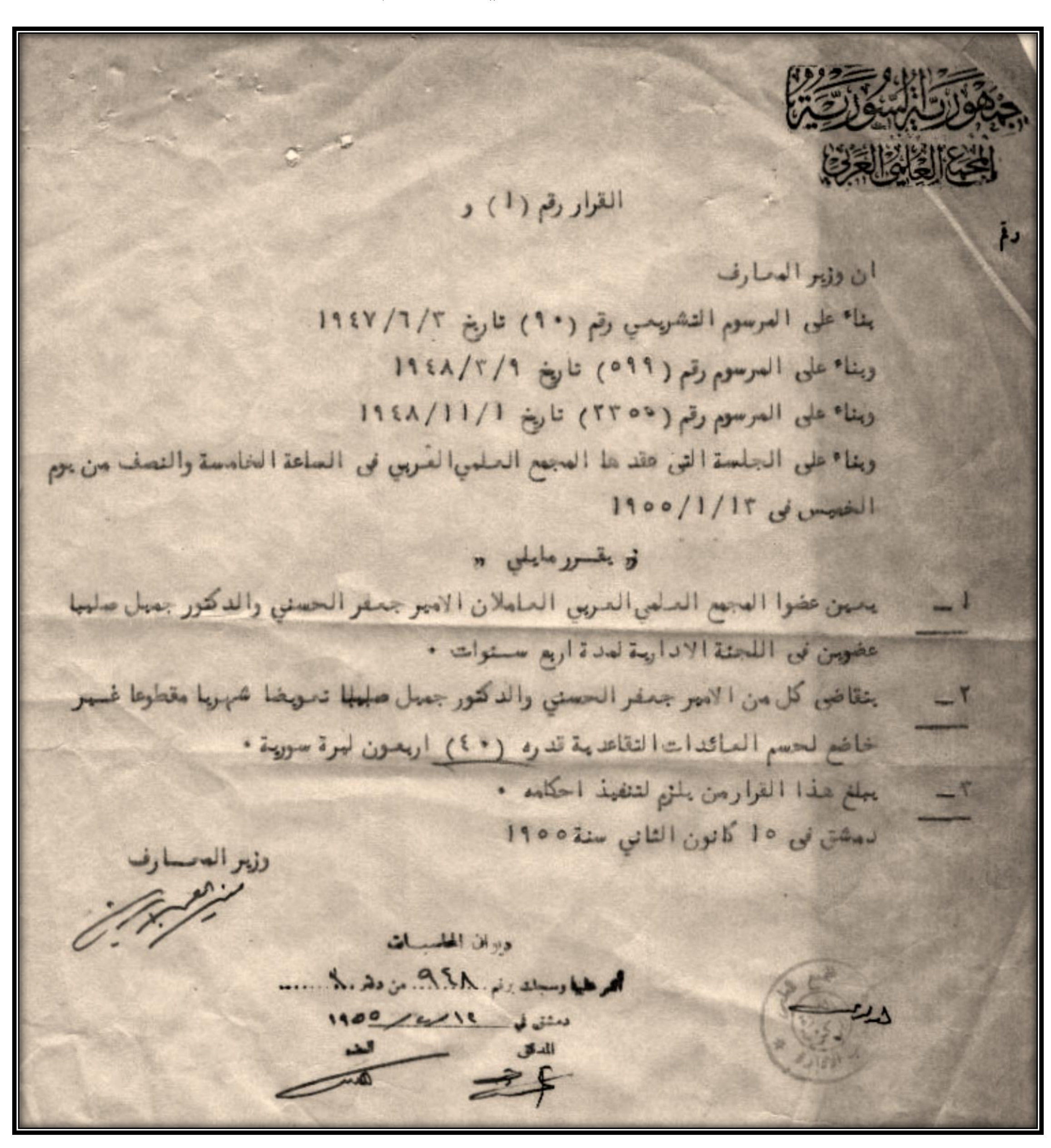
وقد عرضت عليهم اليمين المنصوص عليها بالفقرة الثانية من المادة الاولى من المرسوم التشريعي رقم ٤٧ الصادر في ١ ربيع الثاني سنة ١٣٧١ و ٦ كانون الثاني ١٩٥٢ ونصها .

(اقسم بالله باني ساقوم بواجبات وظيفتي بشرف وامانة واخلاص واني غير منتسب الان ولن انتسب الى حزب سياسي ولن اقوم باي نشاط سياسي ولن اخضع لاي تأثير حزبي مادمت موظفا)

فحلفها كل منهم بصورة علنية حسب الاصول واشعارا بذلك نظم هذا الضبط .

رئيس الكتاب	القاضي	القاضي	الرئيس

قرار وزير المعارف الدكتور منير العجلاني القاضي بتعيين الأمير جعفر الحسني والدكتور جميل صليبا عضوين في اللجنة الإدارية للمجمع (١٥ كانون الثاني ١٩٥٥م)



الجمهورية السورية
المجمع العلمي العربي

رقم

القرار رقم (١) و

ان وزير المعارف

بناء على المرسوم التشريعي رقم (٩٠) تاريخ ٣/٦/١٩٤٧

وبناء على المرسوم رقم (٥٩٩) تاريخ ٩/٣/١٩٤٨

وبناء على المرسوم رقم (٢٣٥٥) تاريخ ١/١١/١٩٤٨

وبناء على الجلسة التي عقدها المجمع العلمي العربي في الساعة الخامسة والنصف من يوم الخميس في ١٣/١/١٩٥٥

« يقـرر مايلي »

١ ـ يعين عضوا المجمع العلمي العربي العاملان الامير جعفر الحسني والدكتور جميل صليبا عضوين في اللجنة الادارية لمدة اربع سنوات ٠

٢ ـ يتقاضى كل من الامير جعفر الحسني والدكتور جميل صليبا تعويضا شهريا مقطوعا غير خاضع لحسم العائدات التقاعدية قدره (٤٠) اربعون ليرة سورية ٠

٣ ـ يبلغ هذا القرار من يلزم لتنفيذ احكامه ٠

دمشق في ١٥ كانون الثاني سنة ١٩٥٥

وزير المعارف
منير العجلاني

ديوان المحاسبات
أشر عليها وسجلت برقم ٩٤٨ من دفتر ٨
دمشق في ١٩/١/١٩٥٥
المدقق — المدير

محضر الجلسة العاشرة لمجلس المجمع المخصصة
لانتخاب نائب رئيس المجمع وأمين السر العام
(٤ تموز ١٩٥٦م)

الجمهورية السورية
المجمع العلمي العربي

رقم

الجلسة العاشرة

يوم الاربعاء في ٤ تموز ١٩٥٦ م و٢٥ ذي القعدة ١٣٧٥ هـ

عقد المجمع العلمي العربي جلسة برئاسة الاستاذ الرئيس السيد خليل مردم بك حضرها من الاعضاء العاملين السادة : الدكتور جميل صليبا ، الامير مصطفى الشهابي ، الاستاذ عارف النكدي ، الامير جعفر الحسني ، الدكتور سامي الدهان ، الدكتور حكمة هاشم ، الاستاذ عز الدين التنوخي ، الدكتور حسني سبح ، الدكتور منير العجلاني ، الدكتور مرشد خاطر ، الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي ، الدكتور اسعد الحكيم .

وبما ان الجلسة مخصصة في رقاع الدعوة لانتخاب نائب رئيس المجمع العلمي العربي وامين السر العام ، طلب الدكتور حسني سبح قراءة المواد المتعلقة بوظائف نائب رئيس المجمع وبعد ذلك جرى الاقتراع لانتخاب نائب رئيس المجمع العلمي وبعد توزيع اوراق الانتخاب وجمعها وجد ان عددها ثلاث عشرة ورقة وعند فرزها تبين ان الامير مصطفى الشهابي نال اثنى عشر صوتا ووجد ورقة بيضاء . ثم جرى الاقتراع لانتخاب امين السر العام وبعد توزيع اوراق الانتخاب وعددها ثلاث عشرة ورقة وعند فرزها تبين ان الامير جعفر الحسني نال عشرة اصوات والاستاذ عز الدين التنوخي نال صوتين وورقة بيضاء . وعلى هذا تقرر ان يكتب بذلك الى وزارة المعارف لاستصدار مرسومين بتعيين كل من الامير مصطفى الشهابي نائبا لرئيس المجمع العلمي العربي ، والامير جعفر الحسني امينا للسر العام في المجمع العلمي العربي ثم ختمت الجلسة .

صورة طبق الاصل في ١٩٥٦/٨/٩

رئيس المجمع العلمي العربي

REPUBLIQUE SYRIENNE ACADEMIE ARABE

قرار نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة عبد الحكيم عامر بتعيين الدكتور عدنان الخطيب عضوًا عاملًا في المجمع العلمي العربي بدمشق

(٦ تشرين الأول ١٩٦٠م)

قرار نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة
رقم ٢٢٠ لسنة ١٩٦٠

في شأن تعيين الدكتور عدنان الخطيب عضوا عاملا في المجمع العلمي العربي بدمشق

****

نائب رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على المرسوم التشريعي رقم ٩٠ تاريخ ٣٠/٦/١٩٦٠ المتضمن ملاك المجمع العلمي العربي ودار الكتب الظاهرية وتعديلاته .

وعلى المرسوم رقم ٢٣٥٠ تاريخ ١/١١/١٩٤٨ المتضمن النظام الداخلي للمجمع العلمي العربي

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١١٤٤ لسنة ١٩٦٠ بانشاء مجمع اللغة العربية .

وعلى ضبط اللجنة التي عقدها المجمع العلمي العربي في ٢٨/٥/١٩٦٠ التي جرى فيها انتخاب العضو العامل .

وعلى القرار رقم ١٩٥٧ لسنة ١٩٥٩ .

قــــرر :

المادة ١ – يعين الدكتور عدنان الخطيب عضوا عاملا في المجمع العلمي العربي بدمشق .

المادة ٢ – ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويعمل به من تاريخ صدوره .

صدر في ٦/١٠/١٩٦٠

نائب رئيس الجمهورية

(محمد عبد الحكيم علـــي عامر)

٢١٥٦/١٠

نسخة الى وزارة الثقافة والارشاد القومي

دمشق في ٩/١٠/١٩٦٠

الامين العام لرئاسة المجلس التنفيذي

في الاقليم السوري

التوقيـــع

صـــورة طبق الاصـــل :

رسالة من الأستاذ عز الدين التنوخي إلى أمانة سر المجمع العلمي العربي
يعتذر فيها عن عدم حضور
جلسة انتخاب الأمير مصطفى الشهابي رئيسًا للمجمع
(٤ كانون الأول ١٩٦٣م)

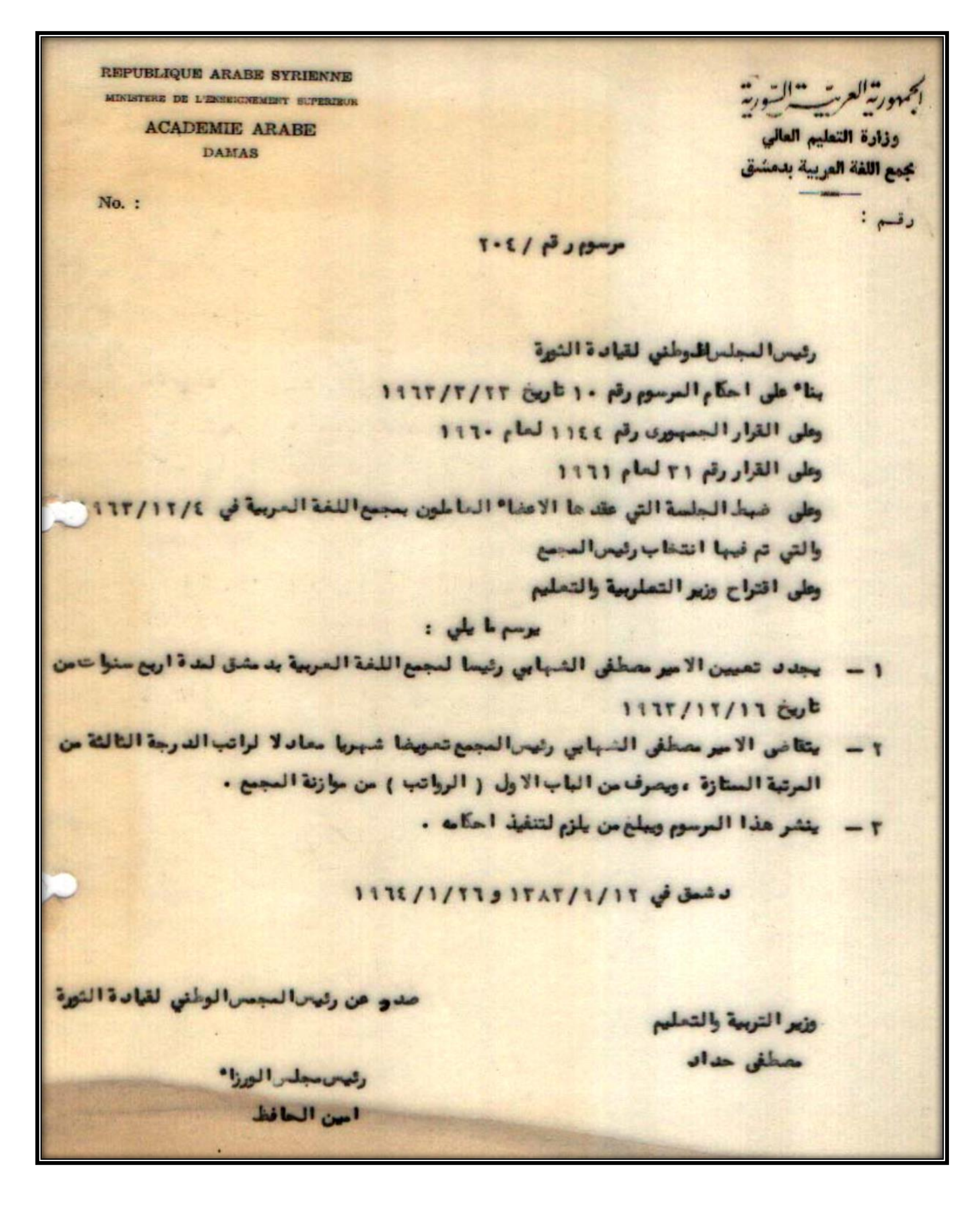
إلى أمانة سر المجمع العلمي العربي

يسوؤني أن لا أحضر جلسة انتخاب الأمير مصطفى لرئاسة المجمع العلمي
ولأضم صوتي إلى أصوات إخواني الأعضاء الكرام في انتخاب رئيس
رفع رأس المجمع العلمي في القاهرة وغيرها من أقطار العروبة
فأرجو الرجاء كله أن تقبلوا بصوتي هذا إذا نقصت الأصوات
أو نقص النصاب، وقد كان هذا مما جرى عليه المجمع العلمي
في ظروف مماثلة، تحياتي لإخواني الأعضاء، وتهنئتي المقدمة
للمجمع العلمي بانتخاب رئيسه العالم العامل، وللأمير الفاضل بثقة
إخوانه به وتقديرهم لفضائله ومزاياه.

عز الدين التنوخي

١٩ رجب ١٣٨٣
٤/١٢/١٩٦٣

مرسوم المجلس الوطني لقيادة الثورة القاضي
بتجديد تعيين الأمير مصطفى الشهابي رئيسًا لمجمع اللغة العربية
مدة أربع سنوات بدءًا من ١٦/١٢/١٩٦٣م
(٢٦/١/١٩٦٤م)



REPUBLIQUE ARABE SYRIENNE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ACADEMIE ARABE
DAMAS

No. :

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
مجمع اللغة العربية بدمشق

رقم :

مرسوم رقم / ٢٠٤

رئيس المجلس الوطني لقيادة الثورة
بناء على احكام المرسوم رقم ١٠ تاريخ ٢٢/٣/١٩٦٣
وعلى القرار الجمهوري رقم ١١٤٤ لعام ١٩٦٠
وعلى القرار رقم ٣١ لعام ١٩٦١
وعلى ضبط الجلسة التي عقدها الاعضاء العاملون بمجمع اللغة العربية في ٤/١٢/١٩٦٣
والتي تم فيها انتخاب رئيس المجمع
وعلى اقتراح وزير التربية والتعليم

يرسم ما يلي :

١ – يجدد تعيين الامير مصطفى الشهابي رئيسا لمجمع اللغة العربية بدمشق لمدة اربع سنوات من تاريخ ١٦/١٢/١٩٦٣

٢ – يتقاضى الامير مصطفى الشهابي رئيس المجمع تعويضا شهريا معادلا لراتب الدرجة الثالثة من المرتبة الممتازة ، ويصرف من الباب الاول (الرواتب) من موازنة المجمع .

٣ – ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يلزم لتنفيذ احكامه .

دمشق في ١٢/٩/١٣٨٣ و ٢٦/١/١٩٦٤

صدر عن رئيس المجلس الوطني لقيادة الثورة

وزير التربية والتعليم
مصطفى حداد

رئيس مجلس الوزراء
امين الحافظ

رسالة من الدكتور مصطفى الشهابي إلى الدكتور عدنان الخطيب لإبلاغ الدكتور شوقي (عضو مجمع القاهرة) مسألة لغوية (١٢ نيسان ١٩٦٧م)

الى الأخ العزيز الدكتور عدنان الخطيب حفظه الله

تحيةً وديةً ودعاءً بالتوفيق.

وبعد سهوت عن أن أحملكم استفساراً من الأستاذ شوقي في مجمع اللغة العربية، فقد كان الأستاذ المشار إليه كتب مرةً أن بعض النحاة أو علماء اللغة كانوا يرون أن كل رباعي يمكن جمعه بالألف والتاء.

وعندي بحث أذكر فيه أن في وسعنا جمع مِلاك على مِلاكات بدلاً من أمْلكة لجمع القلة ومَلائك لجمع الكثرة.

وجمع مِلاك على مِلاكات هو الشائع عندنا بدلاً من كادر وكوادر.

فأرجو أن تبلغوا الأستاذ شوقي تحيتي وأن تستطلعوه احتجاجاً لإمكان جمع مِلاك وأشباهه جمعاً مؤنثاً سالماً أو مَن هم النحاة أو علماء اللغة الذين يرون هذا الرأي، وأنتظر أن تأتوني بالخبر اليقين عند عودتكم والله يحفظكم ويديم الانتفاع بكم والسلام.

دمشق ١٢/٤/١٩٦٧

المرسوم الجمهوري القاضي بتعيين الدكتور حسني سبح رئيسًا لمجمع اللغة العربية بدمشق (٢٦ حزيران ١٩٦٨م)

مرسوم رقم (١٤٠٦)

رئيس الدولة

بناء على القرار الجمهوري رقم ١١٤٤ لعام ١٩٦٠

وعلى القرار رقم ٣١ لعام ١٩٦١

وعلى أحكام المرسوم رقم ١٤٣ تاريخ ١٩٦٦/١١/٢٤ المتضمن إحداث وزارة التعليم العالي .

وعلى أحكام المرسوم التشريعي رقم ١٤٨ تاريخ ١٩٦٧/١٠/٢٢

وعلى ضبط الجلسة التي عقدها الأعضاء العاملون بمجمع اللغة العربية بدمشق بتاريخ ١٩٦٨/٥/٣٠ والتي تم فيها انتخاب رئيس مجمع اللغة العربية خلفاً للرئيس الراحل .

يرسم ما يلي :

١ — يعين الدكتور حسني سبح عضو مجمع اللغة العربية العامل رئيساً لمجمع اللغة العربية لمدة أربع سنوات .

٢ — يتقاضى الدكتور حسني سبح تعويضاً ثابتاً معادلاً لراتب الدرجة الثالثة من المرتبة الممتازة ويصرف من الباب الأول — البند الأول (الرواتب) — من موازنة مجمع اللغة العربية .

٣ — ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يلزم لتنفيذه .

دمشق في ١٣٨٨/٣/٣٠ و ١٩٦٨/٦/٢٦

الدكتور نور الدين الأتاسي
صدر عن رئيس الدولة

وزير التعليم العالي
الدكتور مصطفى السيد

الدكتور يوسف زعين
رئيس مجلس الوزراء

المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين الدكتور شاكر الفحام والدكتور ميشيل حنا الخوري
عضوين عاملين في مجمع اللغة العربية بدمشق
(١٦ شباط ١٩٧١م)

رئيس الدولة

بناء على المرسوم التشريعي رقم ١٤٢ لعام ١٩٦٦

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١١٤٤ لسنة ١٩٦٠ بإنشاء مجمع اللغة العربية بدمشق

وعلى القرار رقم ٣١ تاريخ ١٩٦١

وعلى المرسوم رقم ١٤٠٦ تاريخ ١٩٦٨/٦/٢٦ القاضي بانتخابه رئيس المجمع

وعلى المرسوم التشريعي رقم ١٤٨ تاريخ ١٩٦٧/١٠/٢٣

وعلى ضبط الجلسة التي عقدها مجلس مجمع اللغة العربية بدمشق بتاريخ ١٩٧٠/١١/١٠ التي جرى فيها انتخاب العضوين الأستاذ الدكتور شاكر الفحام والأستاذ الدكتور ميشيل حنا الخوري عضوين عاملين .

وعلى اقتراح وزير التعليم العالي

يرسم ما يلي

مادة ١ — يعين الأستاذ الدكتور شاكر الفحام والأستاذ الدكتور ميشيل حنّا الخوري عضوين عاملين في مجمع اللغة العربية بدمشق .

مادة ٢ — ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يلزم لتنفيذه .

دمشق في ١٣٩٠/١٢/٢١ هـ و ١٩٧١/٢/١٦ م

أحمد الخطيب

صدر عن رئيس الدولة

وزير التعليم العالي
الدكتور شاكر الفحام

رئيس مجلس الوزراء
الفريق حافظ الأسد

المرسوم الجمهوري القاضي
بتحديد العطلة الصيفية لمجلس مجمع اللغة العربية بدمشق
من أول شهر تموز إلى آخر شهر آب من كل عام
(١٩٧٢م)

المرسوم رقم (١٥٨٥)

رئيس الجمهورية

بناء على أحكام الدستور المؤقت

وعلى المرسوم التشريعي رقم (١٤٣) تاريخ ١٩٦٦/١١/٢٤

وعلى أحكام المرسوم التشريعي رقم (٧٨) لسنة ١٩٦٨

وعلى اللائحة الداخلية لمجمع اللغة العربية الصادرة بالقرار الوزاري ذي الرقم /٣١/ لسنة ١٩٦١ .

يرسم ما يلي

المادة ١ — تعدل المادة /٢٢/ من القرار ذي الرقم /٣١/ لسنة ١٩٦١ المتضمن اللائحة الداخلية لمجمع اللغة العربية وتصبح كما يلي :

« تعطل جلسات المجلس من أول شهر تموز الى آخر شهر آب من كل عام »

المادة ٢ — ينشر هذا المرسوم ويعمل به من تاريخ صدوره .

دمشق في ١٩٧٢/٨/٢٤ .

رئيس الجمهورية

الفريق حافظ الأسد

المرسوم الجمهوري القاضي
بمنح الأستاذ عبد العزيز الميمني الراجكوتي
العضو المراسل لمجمع اللغة العربية بدمشق (من باكستان)
وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى
(٩ تموز ١٩٧٧م)

رئيس الجمهورية .

بناء على المرسوم التشريعي رقم ١٥٣ تاريخ ٢٥/٦/١٩٥٣ المتعلق باحداث وسام الاستحقاق السوري .

وبناء على المرسوم رقم ١٤٠٢ تاريخ ١١/٥/١٩٥٥ المتضمن نظام منح وسام الاستحقاق السوري وتعديلاته .

يرسم ما يلي :

المادة ١ - يمنح السيد الأستاذ عبد العزيز الميمني الراجكوتي عضو مجمع اللغة العربية بدمشق (من باكستان) وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى .

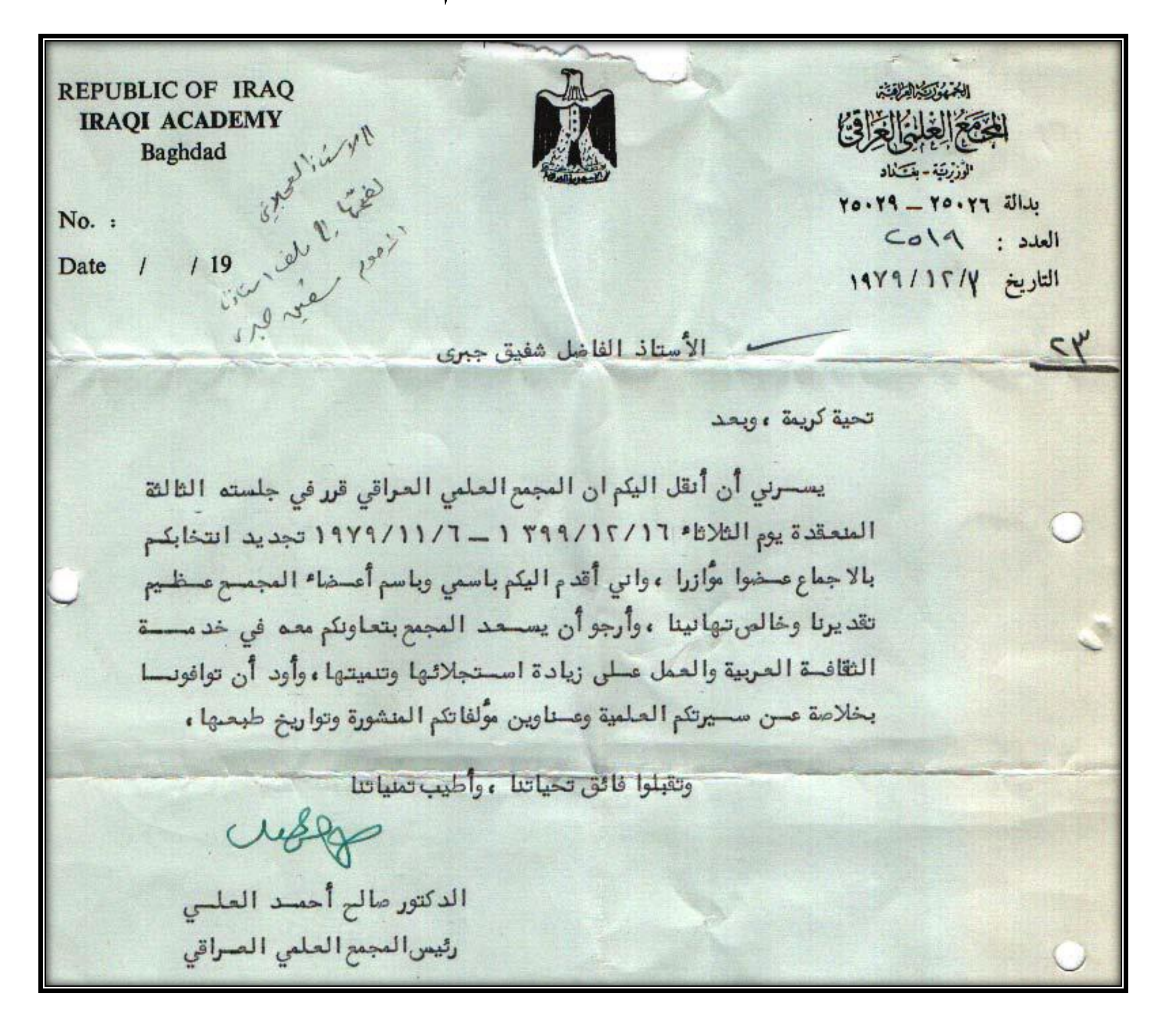
المادة ٢ - ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يلزم .

دمشق في ٢٣/٧/١٣٩٧ - ٩/٧/١٩٧٧

التوقيع : رئيس الجمهورية

حافظ الأسد

كتاب رئيس المجمع العلمي العراقي
بتجديد انتخاب الأستاذ شفيق جبري
عضوًا مؤازرًا في المجمع العراقي
(٣ كانون الأول ١٩٧٩م)



REPUBLIC OF IRAQ
IRAQI ACADEMY
Baghdad

No. :
Date / / 19

الجمهورية العراقية
المجمع العلمي العراقي
الوزيرية - بغداد
بدالة ٢٥٠٢٦ ـ ٢٥٠٢٩
العدد : ٥٠١٩
التاريخ ٣/١٢/١٩٧٩

الأستاذ الفاضل شفيق جبري

تحية كريمة ، وبعد

يسرني أن أنقل اليكم ان المجمع العلمي العراقي قرر في جلسته الثالثة المنعقدة يوم الثلاثاء ١٦/١٢/١٣٩٩ ـ ٦/١١/١٩٧٩ تجديد انتخابكم بالاجماع عضوا مؤازرا ، واني أقدم اليكم باسمي وباسم أعضاء المجمع عظيم تقديرنا وخالص تهانينا ، وأرجو أن يسعد المجمع بتعاونكم معه في خدمة الثقافة العربية والعمل على زيادة استجلائها وتنميتها ، وأود أن توافونا بخلاصة عن سيرتكم العلمية وعناوين مؤلفاتكم المنشورة وتواريخ طبعها ،

وتقبلوا فائق تحياتنا ، وأطيب تمنياتنا

الدكتور صالح أحمد العلي
رئيس المجمع العلمي العراقي

المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين الأستاذ الدكتور محمود السيد
عضوًا عاملًا في مجمع اللغة العربية بدمشق
(١٤ أيار ٢٠٠١م)

المرسوم رقم /١٧٠/

رئيس الجمهورية

بناء على أحكام القرار الجمهوري رقم ١١٤٤ لعام ١٩٦٠ المتضمن قانون مجمع اللغة العربية

وعلى المرسوم التشريعي رقم ١٤٣ لعام ١٩٦٦ المتضمن إحداث وزارة التعليم العالي

وعلى المرسوم التشريعي رقم ١٤٨ تاريخ ١٩٦٧/١٠/٢١

وعلى جلسة مجمع اللغة العربية المنعقدة بتاريخ ٢٠٠١/٤/١١م التي تم فيها انتخاب السيد الأستاذ الدكتور محمود السيد

يرسم ما يلي:

المادة ١– يعين الأستاذ الدكتور محمود السيد، عضواً عاملاً في مجمع اللغة العربية.

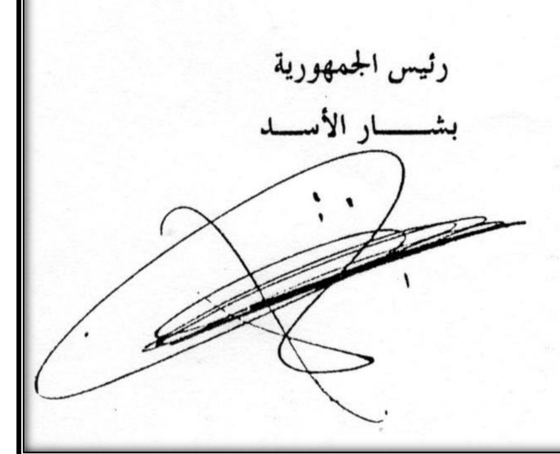
المادة ٢– ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يلزم لتنفيذه.

١٤٢٢/٢/٢١هـ

٢٠٠١/٥/١٤م

رئيس الجمهورية

بشـــار الأســـد



المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين ثمانية أعضاء عاملين
في مجمع اللغة العربية بدمشق
(٣٠ تشرين الأول ٢٠٠٨م)

المرسوم رقم /٣٩٨/

رئيس الجمهورية

بناءً على أحكام المرسوم التشريعي ذي الرقم /٥٠/ المؤرخ في ١١/٩/٢٠٠٨ .ولا سيما المادة /٢٧/ منه.

يرسم ما يلي:

المادة ١– يعين السيدات والسادة التالية أسماؤهم أعضاء عاملين في مجمع اللغة العربية:

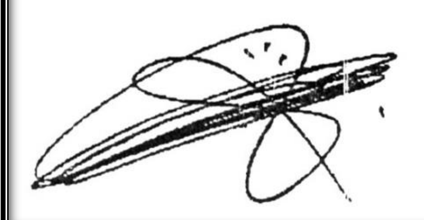
- الأستاذ الدكتور أنور الخطيب بن محمد.
- الأستاذ الدكتور عمر شابسيغ بن أحمد حمدي.
- الأستاذ الدكتور عيسى العاكوب بن علي.
- الأستاذة الدكتورة لبانة مشوح بنت محمد ناجي.
- الأستاذ الدكتور محمد محفل بن كامل.
- الأستاذ مروان البواب بن أحمد.
- الأستاذ الدكتور ممدوح خسارة بن محمد.
- الأستاذ الدكتور عبد الإله نبهان بن أحمد.

المادة ٢– يبلغ هذا المرسوم من يلزم لتنفيذه.

دمشق في ١/١١/١٤٢٩هـ الموافق في ٣٠/١٠/٢٠٠٨م.

رئيس الجمهورية

بشار الأسد



المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين الأستاذ سليمان العيسى عضوًا فخريًّا في مجمع اللغة العربية بدمشق
(١١ تموز ٢٠١٠م)



الجمهورية العربية السورية

المرسوم رقم /٣٠٢/

رئيس الجمهورية

بناءً على أحكام المرسوم التشريعي ذي الرقم /٥٠/ المؤرخ في ٢٠٠٨/٩/١١ ولاسيما الفقرة /ج/ من المادة /١٣/ منه.

وعلى قرار مجلس المجمع في جلسته العاشرة المنعقدة بتاريخ ٢٠١٠/٦/٢.

يرسم ما يلي:

المادة ١- يعتمد انتخاب الأستاذ الدكتور سليمان العيسى عضواً فخرياً في مجمع اللغة العربية.

المادة ٢- ينهى العمل بأحكام المرسوم /٢٠٧/ تاريخ ١٩٩١/٥/٢٧ المتضمن تعيين الدكتور العيسى عضواً عاملاً في مجمع اللغة العربية بدمشق.

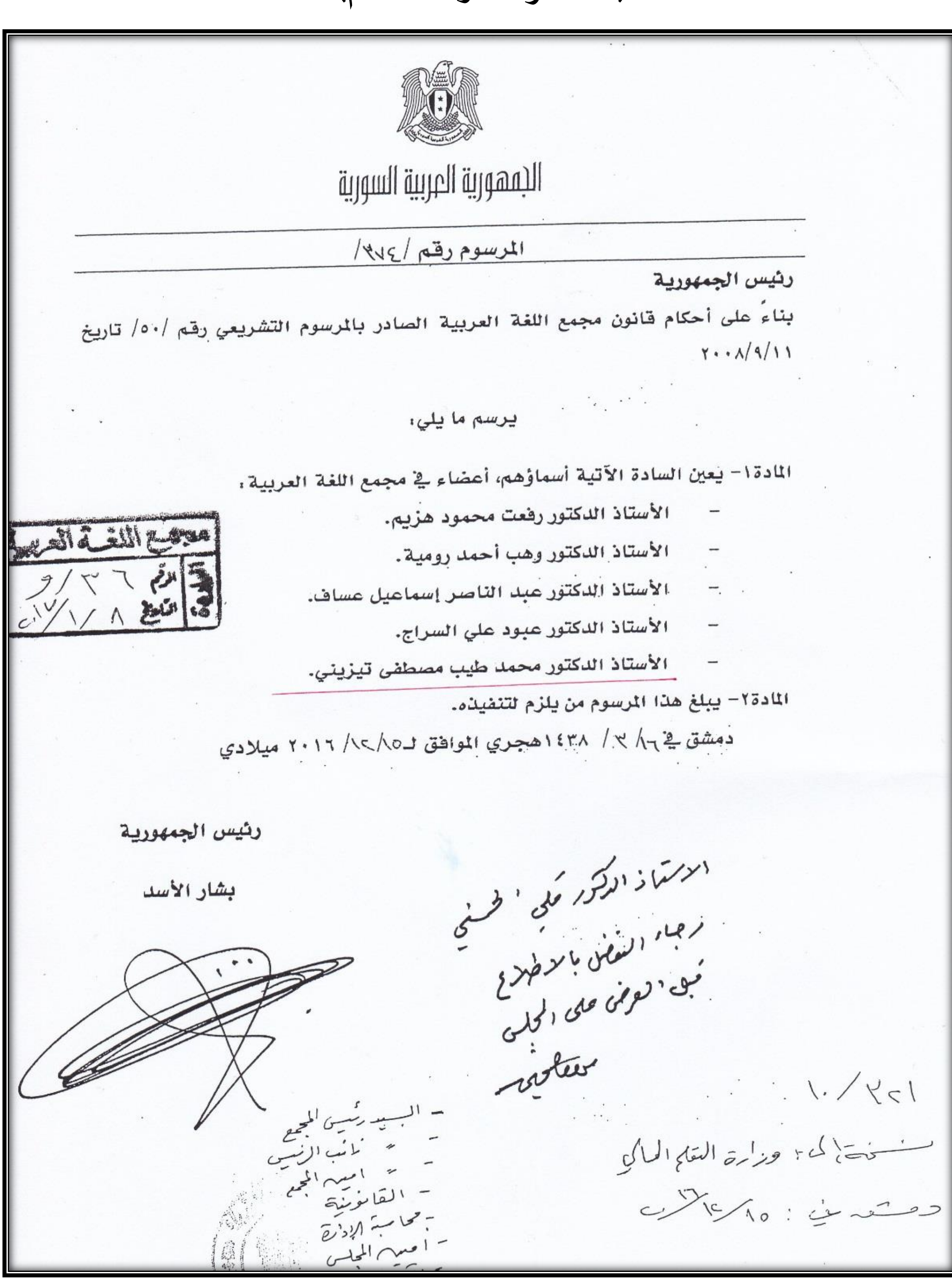
المادة ٣- يبلغ هذا المرسوم من يلزم لتنفيذه.

دمشق في ٣٠/ ٧ /١٤٣١هجري الموافق لـ ١١/ ٧/ ٢٠١٠ميلادي

رئيس الجمهورية

بشار الأسد

المرسوم الجمهوري القاضي
بتعيين خمسة أعضاء عاملين
في مجمع اللغة العربية بدمشق
(١٥ كانون الأول ٢٠١٦م)



الجمهورية العربية السورية

المرسوم رقم /٩٧٤/

رئيس الجمهورية

بناءً على أحكام قانون مجمع اللغة العربية الصادر بالمرسوم التشريعي رقم /٥٠/ تاريخ ٢٠٠٨/٩/١١

يرسم ما يلي:

المادة١– يعين السادة الآتية أسماؤهم، أعضاء في مجمع اللغة العربية:

- الأستاذ الدكتور رفعت محمود هزيم.
- الأستاذ الدكتور وهب أحمد رومية.
- الأستاذ الدكتور عبد الناصر إسماعيل عساف.
- الأستاذ الدكتور عبود علي السراج.
- الأستاذ الدكتور محمد طيب مصطفى تيزيني.

المادة٢– يبلغ هذا المرسوم من يلزم لتنفيذه.

دمشق في ٦/ ٣/ ١٤٣٨هجري الموافق لـ١٥/ ١٢/ ٢٠١٦ ميلادي

رئيس الجمهورية

بشار الأسد

مجمع اللغة العربية
الرقم ٦ ٣ / ٩
التاريخ ٨ / ١ / ١٧م

الأستاذ الدكتور مكي الحسني
رجاء التفضل بالاطلاع قبل العرض على المجلس

١٠ / ٢٢١

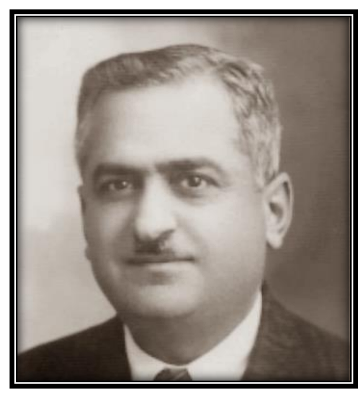
- السيد رئيس المجمع
- " نائب الرئيس
- " أمين المجمع
- القانونية
- محاسبة الإدارة
- أمين المجلس

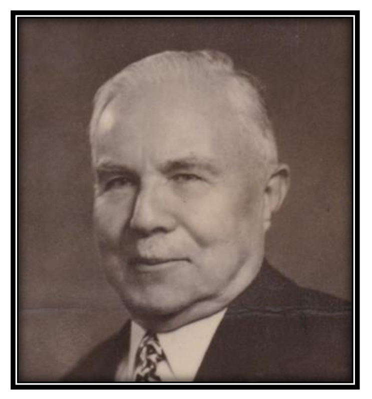
نسخة إلى: وزارة التعليم العالي
دمشق في: ١٥/ ١٢/ ١٦م

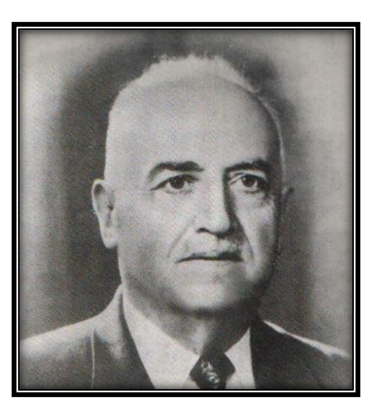
الملحق السابع والعشرون

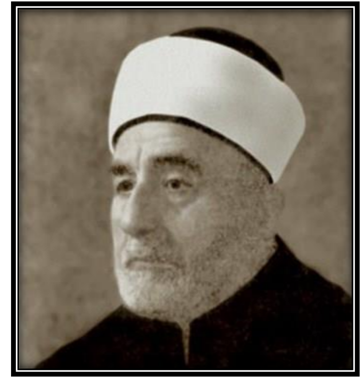
أعضاء راحلون سميت شوارع بأسمائهم


الأستاذ محمد كرد علي

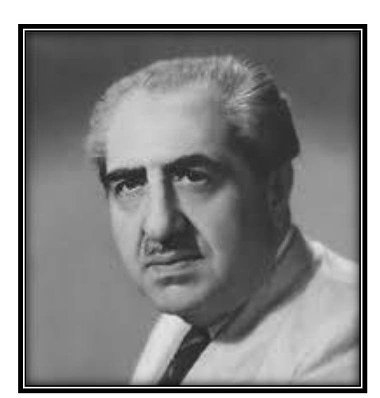

الدكتور مرشد خاطر


الأستاذ فارس الخوري


الأستاذ عارف النكدي


الشيخ محمد بهجة البيطار

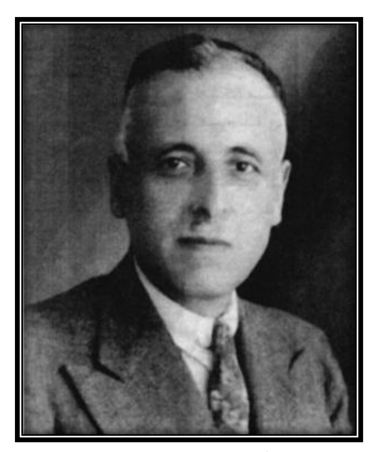

الدكتور أسعد الحكيم


الأستاذ خليل مردم بك

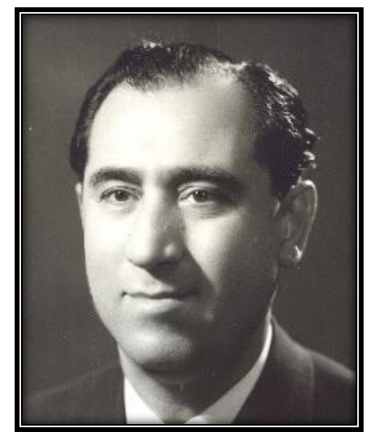

الأمير مصطفى الشهابي


الأستاذ شفيق جبري

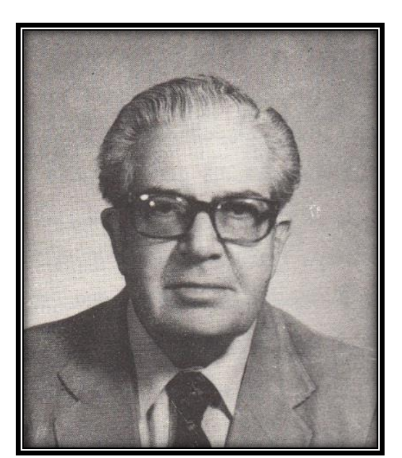
(تابع) أعضاء راحلون سميت شوارع بأسمائهم

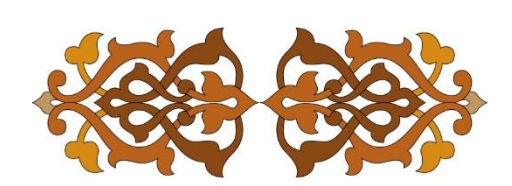

الأستاذ محمد البزم


الدكتور جميل صليبا


الدكتور محمد سامي الدهان


الدكتور محمد صلاح الدين الكواكبي


الدكتور حكمة هاشم



الملحق الثامن والعشرون

تواريخ ولادة الأعضاء ووفاتهم وعضويتهم

الاسم	الولادة	الوفاة	جلسة الانتخاب	مرسوم التعيين	حفلة الاستقبال
أحمد راتب النفاخ	١٩٢٧	١٩٩٢	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٧
أحمد قدور	١٩٤٨		٢٠١٠	٢٠١٠	٢٠١٠
أديب التقي	١٨٩٥	١٩٤٥	١٩٤٢		
أسعد الحكيم	١٨٨٦	١٩٧٩	١٩٢٣		١٩٢٣
إلياس قدسي	١٨٥٠	١٩٢٦	١٩٢١		
أمجد الطرابلسي	١٩١٦	٢٠٠١	١٩٦٠	١٩٦١	١٩٧١
أمين سويد	١٨٥٥	١٩٣٦	١٩١٩		
أنور الخطيب	١٩٢٨	٢٠١٨	٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
أنيس سلوم	١٨٦٢	١٩٣١	١٩١٩		
جعفر الحسني	١٨٩٥	١٩٧٠	١٩٤٢	١٩٤٢	
جميل صليبا	١٩٠٢	١٩٧٦	١٩٤٢	١٩٤٢	
جورج صدقني	١٩٣١	٢٠١٠	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩١
حسني سبح	١٩٠٠	١٩٨٦	١٩٤٦	١٩٤٦	
حكمة هاشم	١٩١٣	١٩٨٢	١٩٥٣	١٩٥٣	١٩٥٤
خليل مردم بك	١٨٩٥	١٩٥٩	١٩٢٥		١٩٢٥
رشيد بقدونس	١٨٧٥	١٩٤٣	١٩١٩		
رفعت هزيم	١٩٥٠		٢٠١٦	٢٠١٦	٢٠١٧
سعيد الكرمي	١٨٥٢	١٩٣٥	١٩١٩		
سليم البخاري	١٨٥١	١٩٢٨	١٩٢٠		
سليم عنحوري	١٨٥٦	١٩٣٣	١٩١٩		
سليمان العيسى	١٩٢١	٢٠١٣	١٩٩٠	١٩٩١	٢٠٠١
شاكر الفحام	١٩٢١	٢٠٠٨	١٩٧٠	١٩٧١	١٩٧٥
شحادة الخوري	١٩٢٤	٢٠١٦	٢٠٠٢	٢٠٠٢	٢٠٠٢
شفيق جبري	١٨٩٧	١٩٨٠	١٩٢٦		

(تابع) تواريخ ولادة الأعضاء ووفاتهم وعضويتهم

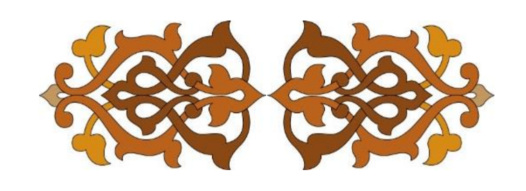
الاسم	الولادة	الوفاة	جلسة الانتخاب	مرسوم التعيين	حفلة الاستقبال
شكري فيصل	١٩١٨	١٩٨٥	١٩٦١		١٩٦٢
طاهر الجزائري	١٨٥٢	١٩٢٠	١٩١٩		
عادل العوا	١٩٢١	٢٠٠٢	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩١
عارف النكدي	١٨٨٧	١٩٧٥	١٩٤٤	١٩٤٤	
عاصم البيطار	١٩٢٧	٢٠٠٥	٢٠٠٣	٢٠٠٣	٢٠٠٤
عبد الإله نبهان	١٩٤٥		٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
عبد الحليم سويدان	١٩١٤	٢٠٠٦	١٩٨٣	١٩٨٣	١٩٨٤
عبد الرحمن سلام	١٨٦٨	١٩٤١	١٩٢٢		
عبد القادر المبارك	١٨٧٦	١٩٤٥	١٩١٩		
عبد القادر المغربي	١٨٦٨	١٩٥٦	١٩١٩		
عبد الكريم اليافي	١٩١٩	٢٠٠٨	١٩٧٦	١٩٧٦	١٩٧٧
عبد الكريم زهور عدي	١٩١٧	١٩٨٥	١٩٧٩	١٩٧٩	١٩٨٠
عبد الله رعد	١٨٦٤	١٩٣٦	١٩٢٢		
عبد الله واثق شهيد	١٩٢٧	٢٠١٥	١٩٨٥	١٩٨٨	١٩٩٥
عبد الناصر عساف	١٩٦٥		٢٠١٦	٢٠١٦	٢٠١٧
عبد الهادي هاشم	١٩١٢	١٩٨٨	١٩٦٨	١٩٦٨	١٩٦٩
عبد الوهاب حومد	١٩١٥	٢٠٠٢	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩١
عبود السراج	١٩٣٦		٢٠١٦	٢٠١٦	٢٠١٧
عز الدين التنوخي	١٨٨٩	١٩٦٦	١٩١٩		
عمر شابسيغ	١٩٣٦		٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
عيسى إسكندر المعلوف	١٨٦٩	١٩٥٦	١٩١٩		
عيسى العاكوب	١٩٥٠		٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
فارس الخوري	١٨٧٣	١٩٦٢	١٩١٩		
لبانة مشوح	١٩٥٥		٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
ليلى الصباغ	١٩٢٤	٢٠١٣	١٩٩٨	٢٠٠٠	٢٠٠١

(تابع) تواريخ ولادة الأعضاء ووفاتهم وعضويتهم

الاسم	الولادة	الوفاة	جلسة الانتخاب	مرسوم التعيين	حفلة الاستقبال
مازن المبارك	١٩٣٠		٢٠٠٦	٢٠٠٦	٢٠٠٦
متري قندلفت	١٨٥٩	١٩٣٣	١٩١٩		
محسن الأمين	١٨٦٧	١٩٥٢	١٩٤٢	١٩٤٢	
محمد إحسان النص	١٩١٩	٢٠١٢	١٩٧٩	١٩٧٩	١٩٨٩
محمد البزم	١٨٨٧	١٩٥٥	١٩٤٢	١٩٤٢	
محمد الدالي	١٩٥٣		١٩٩٨	٢٠٠٠	٢٠٠١
محمد المبارك	١٩١٢	١٩٨١	١٩٦١	١٩٦١	١٩٦٢
محمد بديع الكسم	١٩٢٤	٢٠٠٠	١٩٨٥	١٩٨٨	١٩٩١
محمد بهجة البيطار	١٨٩٤	١٩٧٦	١٩٢٣		
محمد جميل الخاني	١٨٩٢	١٩٥١	١٩٤٢	١٩٤٢	
محمد زهير البابا	١٩٢٤	٢٠١١	١٩٨٥	١٩٨٨	١٩٨٩
محمد سامي الدهان	١٩١٢	١٩٧١	١٩٥٣	١٩٥٣	١٩٥٤
محمد سعيد الصفدي	١٩٤٥		٢٠١٠	٢٠١٠	٢٠١٠
محمد سليم الجندي	١٨٨١	١٩٥٥	١٩٢٢		١٩٢٢
محمد صلاح الدين الكواكبي	١٩٠١	١٩٧٢	١٩٥٣	١٩٥٣	١٩٥٤
محمد طيب تيزيني	١٩٣٦	٢٠١٩	٢٠١٦	٢٠١٦	٢٠١٧
محمد عبد الرزاق قدورة	١٩٢٨	٢٠٠٧	١٩٧٤	١٩٧٥	١٩٩٠
محمد عدنان الخطيب	١٩١٤	١٩٩٥	١٩٦٠	١٩٦٠	
محمد عزيز شكري	١٩٣٧	٢٠١٢	٢٠٠٣	٢٠٠٣	٢٠٠٤
محمد كامل عيَّاد	١٩٠١	١٩٨٦	١٩٥٨	١٩٥٨	١٩٥٨
محمد كرد علي	١٨٧٦	١٩٥٣	١٩١٩		
محمد محفل	١٩٢٨	٢٠١٩	٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
محمد مروان المحاسني	١٩٢٦		١٩٧٩	١٩٧٩	١٩٨٩
محمد مكي الحسني	١٩٣٢		٢٠٠١	٢٠٠١	٢٠٠٢
محمد هيثم الخياط	١٩٣٧		١٩٧٥	١٩٧٦	١٩٧٦

(تابع) تواريخ ولادة الأعضاء ووفاتهم وعضويتهم

الاسم	الولادة	الوفاة	جلسة الانتخاب	مرسوم التعيين	حفلة الاستقبال
محمود السيد	١٩٣٩		٢٠٠١	٢٠٠١	٢٠٠٢
مختار هاشم	١٩١٤	٢٠٠٢	١٩٨٥	١٩٨٨	١٩٨٩
مرشد خاطر	١٨٨٨	١٩٦١	١٩١٩		
مروان البواب	١٩٤٦		٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
مسعود الكواكبي	١٨٦٥	١٩٢٩	١٩٢٣		
مسعود بوبو	١٩٣٨	١٩٩٩	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٧
مصطفى الشهابي	١٨٩٣	١٩٦٨	١٩٢٦		
معروف الأرناؤوط	١٨٩٢	١٩٤٨	١٩٣٠		
ممدوح خسارة	١٩٤١		٢٠٠٨	٢٠٠٨	٢٠٠٩
منير العجلاني	١٩١٢	٢٠٠٤	١٩٤٨	١٩٤٨	
موفق دعبول	١٩٣٦		٢٠٠٢	٢٠٠٢	٢٠٠٣
ميشيل خوري	١٩٠٢	١٩٨٠	١٩٧٠	١٩٧١	١٩٧١
هاني رزق	١٩٣٣		٢٠١٠	٢٠١٠	٢٠١٠
وجيه السمّان	١٩١٣	١٩٩٢	١٩٦٨	١٩٦٨	١٩٦٩
وهب رومية	١٩٤٤		٢٠١٦	٢٠١٦	٢٠١٧



الملحق التاسع والعشرون

أعمار الأعضاء سنة تعيينهم في المجمع

(بالترتيب التصاعدي لسنوات الأعمار)

الأعضاء	العمر
محمد بهجة البيطار، شفيق جبري	٢٩
عز الدين التنوخي، خليل مردم بك	٣٠
مرشد خاطر	٣١
مصطفى الشهابي	٣٣
عارف النكدي، منير العجلاني	٣٦
أسعد الحكيم	٣٧
معروف الأرناؤوط	٣٨
محمد هيثم الخياط	٣٩
جميل صليبا، حكمة هاشم	٤٠
محمد سليم الجندي، محمد سامي الدهان	٤١
محمد كرد علي، عبد القادر المبارك، شكري فيصل	٤٣
رشيد بقدونس	٤٤
أمجد الطرابلسي	٤٥
فارس الخوري، حسني سبح، محمد عدنان الخطيب	٤٦
أديب التقي، جعفر الحسني، عبد الرزاق قدورة، محمد الدالي	٤٧
محمد المبارك، أحمد راتب النفاخ	٤٩
عيسى إسكندر المعلوف، جميل الخاني، شاكر الفحام	٥٠
عبد القادر المغربي، عبد الناصر عساف	٥١
محمد صلاح الدين الكواكبي	٥٢
محمد مروان المحاسني، لبانة مشوح	٥٣
عبد الرحمن سلام	٥٤
محمد البزم، وجيه السمان	٥٥
عبد الهادي هاشم	٥٦

(تابع) أعمار الأعضاء سنة تعيينهم في المجمع

الأعضاء	العمر
أنيس سلوم، محمد كامل عياد، عبد الكريم اليافي	٥٧
عبد الله رعد، مسعود الكواكبي، عيسى العاكوب	٥٨
مسعود بوبو	٥٩
متري قندلفت، محمد إحسان النص، جورج صدقني	٦٠
عبد الله واثق شهيد	٦١
عبد الكريم زهور عدي، محمود السيد، مروان البواب، أحمد قدور	٦٢
سليم عنحوري، عبد الإله نبهان	٦٣
أمين سويد، محمد زهير البابا، محمد بديع الكسم	٦٤
محمد سعيد الصفدي	٦٥
موفق دعبول، محمد عزيز شكري، رفعت هزيم	٦٦
سعيد الكرمي، طاهر الجزائري، ممدوح خسارة	٦٧
سليم البخاري، ميشيل الخوري، عبد الحليم سويدان، مكي الحسني	٦٩
عادل العوا، سليمان العيسى	٧٠
إلياس قدسي	٧١
عمر شابسيغ، وهب رومية	٧٢
مختار هاشم	٧٤
محسن الأمين	٧٥
عبد الوهاب حومد، ليلى الصباغ، عاصم البيطار، مازن المبارك	٧٦
هاني رزق	٧٧
شحادة الخوري	٧٨
أنور الخطيب، محمد محفل، عبود السراج، محمد طيب تيزيني	٨٠

